



# LUANA CAIUBI

PRODUTORA

## SOBRE MIM

Produtora cultural, musicista, empresária e diretora da **Peixe-Mulher** - Agência de Produção Colaborativa e de Gestão Cultural cearense, com foco em protagonismo feminino e LGBTQIA+. Luana atua em shows, espetáculos de teatro e produções audiovisual como coordenadora de produção, direção de palco, contratação de elenco e equipe, além de integrar equipes de criação.

## FORMAÇÃO ACADÊMICA

Laboratório de Produção  
(2016-2017)

Técnica em Sonorização - IATEC  
(2017 - 2018)

## EMPRESAS

Mambembe  
(2013 - Atual)

Sócia, produtora de festas, shows e feiras.

Produtora Peixe-Mulher  
(2018 - Atual)

Sócia, produtora de festas, shows e audiovisual.

## ATUAÇÃO


Coordenação de Produção  
(2016 - Atual)


Elaboração de projetos, prestação de contas, casting, recrutamento de recursos humanos, mapas e riders de equipamentos técnicos, catering, logística e afins.

Gestão  
(2013 - Atual)

Acompanhamento da carreira de artistas com criação de conteúdo, booking, geração de pautas, assessoria de comunicação, redes sociais, organização burocrática de documentação, branding e direção artística.

CONTATO

 (85) 98671-3222

 caiubeluana@gmail.com

## AUDIOVISUAL

---



### **Ponto Cantado (2021)**

Série audiovisual sobre musicalidade da umbanda, com artistas de Fortaleza, Silvero Pereira, Lorena Nunes, Mestre Gil Pereira, Bruno Esteves e Vic Andrade se juntam em uma corrente de axé para reverenciar entidades de Umbanda.

**Produção executiva, produção musical e projeto.**

---



### **Arreda Homem que chegou mulher (2021)**

Documentário sobre mulheres de terreiro de Fortaleza, que ocupam os mais altos cargos de hierarquia, subvertendo a tradição patriarcal de comunidades religiosas.

**Produção executiva, assistência de direção e projeto.**

---



### **Olho D'água (2021)**

Primeira web-série cearense feita em formato vertical para exibição em plataformas digitais como Instagram. Com quatro episódios, a série aborda a cultura alimentar do Ceará a partir de um elemento cheio de simbologias: a água!

**Produção executiva, roteiro e apresentação.**

---



### **UNIMED Ceará (2021)**

Campanha para internet e TV com Bráulio Bessa. Gravada em Quixadá em parceria com Criative Audiovisual, Leme e Peixe-Mulher.

**Coordenação de produção, produção de locação e logística.**

---



**Clique nos itens para assistir aos vídeos.**

PEIXE - MULHER APRESENTA



**ARREDA HOMEM**  
QUE CHEGOU  
**MULHER**

UM FILME DE RENATA MONTE

## AUDIOVISUAL

---



### **Clipe "O mundo é nós" (2021)**

Clipe da música "O mundo é nós" de Mestrinho e Bráulio Bessa, gravado em Alto Santo, cidade natal de Bráulio. A música faz parte da trilha sonora da série documental "Poesia que Transforma", disponível na GloboPlay.

**Produção executiva, produção musical e projeto.**

---



### **Zona de Criação - Clau Aniz (2021)**

"O Que Eu Não Dizia Era Matéria Para Pequenos Traslados" é um espetáculo instalativo que passeia entre música, dança, performance, arte sonora, audiovisual e instalação. a proposta é reconfigurar as noções de espacialidade, brincando com proporções e distâncias, materializando, assim, os espaços oníricos.

**Produção, desenho e operação de luz.**

---



### **LaMar (2021)**

Show do segundo álbum da cantora e compositora Cearense Lorena Nunes. LaMar nos convida para um passeio gingado com pés na areia e um sopro cadenciado da maresia no pé do ouvido e reúne simbologias importantes do universo místico e pessoal de Lorena.

**Produção, assistência de direção de arte, operação e desenho de luz.**

---



**Clique nos itens para assistir aos vídeos.**



### **Bloco das Travestidas** **(2017 - 2021)**

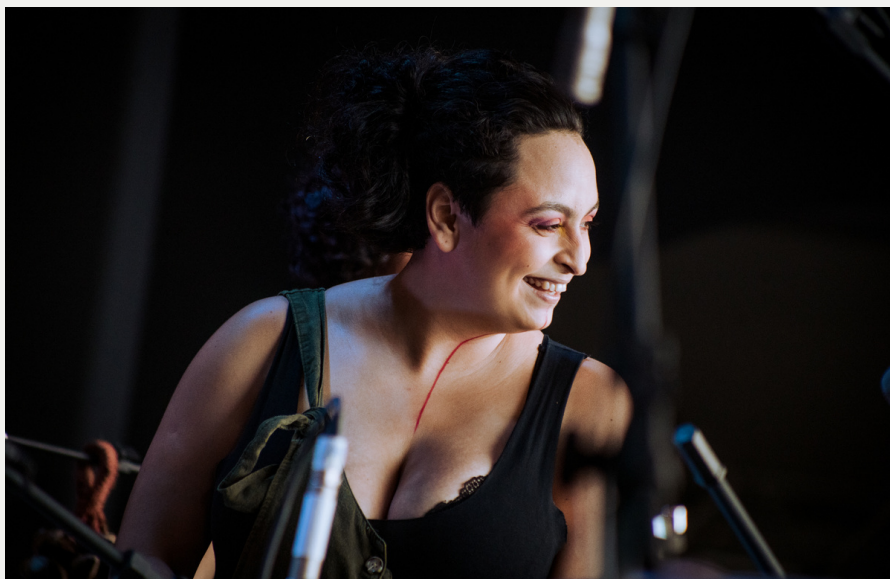
Bloco de carnaval atuante na cidade de Fortaleza desde 2017, puxado por Silvero Pereira, Mulher Barbada e o Coletivo As Travestidas.

**Produção executiva, booking e assistência de direção.**



## MÚSICA

---



### **SelvaBeat** **(2018 - 2021)**

Coletivo cearense de protagonismo feminino na música com Luana Caiubi, Clau Aniz, Clarisse Aires, Thais Costa, Roberta Kaya, Elisa Porto e Ayla Lemos. O grupo promove shows com participações de outras artistas em espetáculo/show com temáticas e abordagens feministas. Já contracenaram com o grupo,, figuras como Josyara, Linn da Quebrada, Luiza Nobel, Rayanne Fortes, Di Ferreira, Micaela Gomes, dentre outros nomes da música local e nacional.

**Produção executiva, percussão e booking.**

---

### **Show da Lampions - Xandy Avião** **(2022)**



Show do realizado no intervalo da final da Copa do Nordeste de 2022 que contou com apresentação de Xandy acompanhado por um balé de 50 pessoas.

**Produção Artística.**

---



Clique nos itens para acessar os trabalhos.

---

## COLABORAÇÃO DE CARREIRA



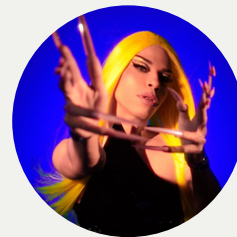
**Clau Aniz**  
[@clauaniz](#)



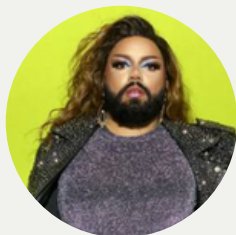
**Silvero Pereira**  
[@silveropereira](#)



**Denis Lacerda**  
[@deydiannepiaf](#)



**Emma**  
[@supremmas](#)



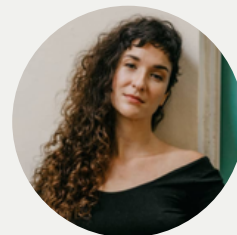
**Mulher Barbada**  
[@mulher\\_barbada](#)



**Caio Castelo**  
[@caiocasteloooo](#)



**Junior Brown**  
[@brownjunior](#)



**Elisa Porto**  
[@elisaporto3](#)



Clique nas fotos para acessar os perfis.

## OUTROS PROJETOS

---

### **BANDA ZÁZ (2009 - 2012)**

Produção, percussão e voz.

### **MAMBEMBE (2013- Atual)**

Sócia, programação e produção.

### **COLETIVO AS TRAVESTIDAS (2013- 2021)**

Produção, criação, comunicação e direção musical.

### **VIVA LA VULVA - FESTA (2018- Atual)**

Produção, curadoria e direção artística.

### **BIXA VIADO FRANGO - TEATRO (2020)**

Produção, operação de transmissão e comunicação.

### **CARTA PARA MINHA CRIANÇA VIADA - TEATRO (2021)**

Produção.

### **CANTO QUE É REZA - SHOW DE LORENA NUNES (2021)**

Percussão, desenho de luz e produção.

### **FESTIVAL DAS TRAVESTIDAS - TEATRO (2017- 2020)**

Produção, programação e financeiro.

### **A BARBADA DO ROBERTO - SHOW COMMULHER BARBADA (2019)**

Produção e booking.

### **SILVERSHOW - SHOW DE SILVERO PEREIRA (2018 - 2020)**

Produção, assistência de direção e booking.

### **MARCELO JENECI - SHOW (2019)**

Percussão.

### **PODCAST FALA SAPATÃO (2021)**

Produção, captação, edição, apresentação e distribuição.

### **CABARÉ DAS TRAVESTIDAS - TEATRO (2017 - 2021)**

Produção, operação de luz e logística.

### **UMA FLOR DE DAMA - TEATRO (2017 - 2020)**

Produção, sonoplastia, operação de luz.

### **CANÇÕES DA MINHA VIDA - SHOW DE SILVERO PEREIRA (2018 - 2021)**

Produção, desenho e operação de luz, direção de palco.

### **JUNIOR BROWN E O PAGODE PEDRA 90 - SHOW (2022)**

Produção e booking.

### **ATSÁ - SHOW DE MARTA AURÉLIA (2022)**

Produção, direção de palco, desenho e operação de luz.



---

INSTAGRAM



@luanacaiubi

| @peixe.mulher

| @mambembearte