

A woman with long dark hair, wearing a black short-sleeved shirt and a headset with a microphone, stands and presents. She is holding a purple folder with a white logo and the word 'Módulo' visible. In the foreground, a man with a beard and dark hair, wearing a dark blue shirt, is seated at a table, looking towards the woman. On the table in front of him are a red folder, a glass of water, a white mug, and a smartphone. To the right, another table holds a laptop, a blue water bottle, and other items. A professional video camera is mounted on a black tripod in the background. The room has a wooden floor and blue chairs in the distance.

CLIPPING

ANA CRISTINA COSTA BARROS

NEGRAVOZ

SHOW ESPETÁCULO

EQUIPE CRIATIVA



Ana Costa

Direção e Roteiro



Ana Costa

Produtora Executiva



André



SHOW ESPETÁCULO

16/01 às 19:00 horas.

NEGRAVOZ – SHOW ESPETÁCULO

NEGRAVOZ

SHOW ESPETÁCULO

16/01 às 19:00 horas.

A AVENIDA
FIZEI LÁ
ELE PRETA
MINHA VOZ

FINANCIADO COM RECURSOS DA
LEI 2020 - LEI ALDIR BLANC - POR
INTERMÉDIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA
CULTURA DE FORTALEZA



Prefeitura de
Fortaleza

Secretaria Municipal
de Fortaleza

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



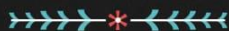
UM CURTA DE JOTA JUNIOR

IOIÔ

MEMÓRIAS DE UM BODE

COM

ANDRÉ VICTOR CAMPOS



PRODUÇÃO EXECUTIVA

COSTA BARROS PRODUÇÕES

INCARTAZ FILMES

S8 COMUNICA

BODE? POETA? ATIVISTA?

APOIO:

PORTO
BRACEMA
DASARTES

EM
2020

IOIÔ – MEMÓRIAS DE UM BODE



PRODUÇÃO EXECUTIVA
COSTA BARROS PRODUÇÕES INCARTAZ FILMS S8

"E O SERTÃO NÃO VIROU"

CURTA DE JOTA JUNIOR

IOIÔ

MEMÓRIAS DE UM BODE

COM ANDRÉ VICTOR CAMPOS



CURRAIS – DOS CAMPOS À CONCENTRAÇÃO

Assistente de Produção Executiva.

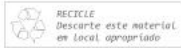
Direção André Ximenes | Direção musical Apá Silvino



Direção André Ximenes | Direção musical Apá Silvino

Apá . João P . Adna . Isadora . João . André . James . Mariana . Jéssica . Matheus . Naiara
Coletivo Nossa Voz

CAIXA CULTURAL | 16 a 18 AGOSTO
Fortaleza | Sex e Sáb 20h . Dom 19h
R\$ 30 . R\$ 15



A NOSSA VOZ TEM VEZ – O MUSICAL

CAIXA CULTURAL apresenta

VOZ e EXPRESSÃO

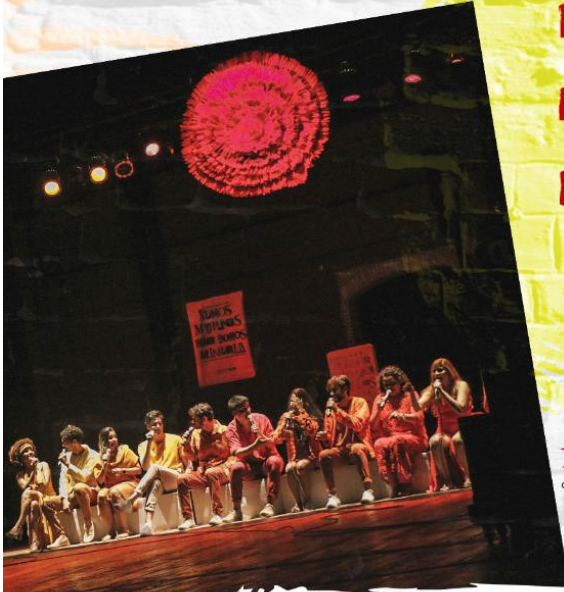

percursos do eu artista

Data
17 de agosto de 2019

HORÁRIO
9h às 12h30

Local
Caixa Cultural

INSCRIÇÕES:
contatocoletivonosavoz@gmail.com


OFICINA VOZ E EXPRESSÃO

16

Realização



Apoio





ENQUANTO DURAR O VERÃO

AVENIDA Q – O MUSICAL





BROADWAY BRASIL – O
SHOW VAI COMEÇAR

IV PRÊMIO PROFISSIONAIS DO ANO SATED 23 ANOS.



CERTIFICADO

**IV PRÊMIO PROFISSIONAIS DO ANO
SATED 23 ANOS**

Artistas e Técnicos em Destaque

O Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado do Ceará certifica que **ANA COSTA BARROS DRT 87 CE** foi indicado ao **IV Prêmio Profissionais do Ano SATED-CE 23 Anos** na categoria **DIRETOR(A) DE PRODUÇÃO**.

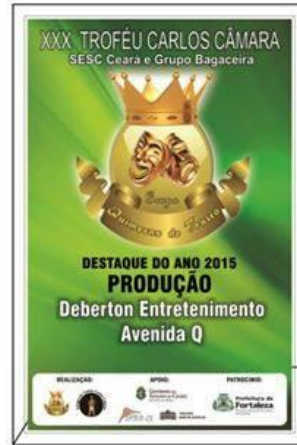
Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado do Ceará
Rua Floriano Peixoto, 735 - 3º Andar - Sala 306 - Centro - Fortaleza/CE
Fone/Fax: (85) 3251.2106 - /E-mail: satedcecar@yaho.com.br

ARTISTAS E TÉCNICOS EM DESTAQUE

INDICADOS CATEGORIA:
DIRETOR(A) DE PRODUÇÃO

 ANA COSTA BARROS Registro Profissional (DRT) nº 87 SRTE/CE	 GABRIELA BARROSO Registro Profissional (DRT) nº 049 SRTE/CE	 PATRICIA BAÍA Registro Profissional (DRT) nº 116 SRTE/CE
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tercer Feira, 20 de junho, às 20 horas no Ceará Show



XXX TROFÉU CARLOS CÂMARA

CURRICULO

ANA CRISTINA COSTA BARROS

REGISTRO PROFISSIONAL 0087 SRTE/CE (Direção de Produção)
costabarroproducao@gmail.com

Ana Cristina Costa Barros, formada em Marketing Organizacional(UVA).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- 2020 "NEGRAVOZ – SHOW ESPETÁCULO(Mariana Costa)
- 2020 "CURRAIS – DOS CAMPOS A CONCENTRAÇÃO" (Além Mar Filmes)
- 2019 "IÓIÓ – Memórias de um bode - Curta metragem" (Costa Barros Produções/S8 Comunica)
- 2019 "A NOSSA VOZ TEM VEZ – O Musical - Coletivo Nossa Voz" (Costa Barros Produções)
- 2019 "OFICINA VOZ E EXPRESSÃO" – (Costa Barros Produções)
- 2018 "ENQUANTO DURAR O VERÃO" Piloto para TV (Costa Barros Produções)
- 2016 "AVENIDA Q- O MUSICAL" – (Deberton Entretenimento)
- 2016 "BROADWAY BRASIL" / "CABARÉ SHOW" - (Deberton Entretenimento)
- 2015 "OS OLHOS DE ARTHUR" - Curta Metragem - (Deberton Entretenimento)
- 2015 "AVENIDA Q - O MUSICAL" - (Deberton Entretenimento)
- 2014 "UMA NOITE COM AS ESTRELAS" - (UNIMED)
- 2014 "X FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA" - (Cia Argumento)
- 2013 "BROADWAY BRASIL CEARA" / "CABARÉ SHOW" - (Deberton Entretenimento)
- 2013 "ESCOLA DE PALHAÇOS" - (Cia Argumento)
- 2012 "ENFEITIÇADA A HISTÓRIA SECRETA DE OZ - (O Musical - Grupo .COM de Teatro)
- 2012 "TRAÍÇÕES EM PARALELO" - Curta Metragem - (Festfilmes)
- 1998 a abril/2007 - PARMALAT BRASIL S/A – (Administrativo Financeiro/ Comercial)

SEMINÁRIOS

- . 4º MAN – Mercado Audiovisual do Nordeste.
- . 2º Seminário de Descentralização da Produção Audiovisual nas Regiões Centro-Oeste, Norte e Nordeste(CONNE)- 28º Cine Ceará
- . Encontros com a Ancine (Banco do Nordeste Fortaleza)
- . Oficina Direito da Cultura (Festival de Artes Cênicas – Ceará)
- . Forum de Fortalecimento da REDE SINCONV – Etapa Ceará(Escola de Gestão Publica do Estado do Ceará)

- . 1º Seminário Descentralização da Produção Audiovisual nas Regiões, Centro-Oeste Norte e Nordeste.
- . 3º MAN – Mercado Audiovisual do Nordeste.
- . Seminário – Do Planejamento a Prestação de Contas(Ministrado pelos consultores da ANCINE).
- . Prestação de Contas - Mecenato Estadual

CURSOS

- . 2019- ELABORAÇÃO DE PROJETOS SOCIAIS – Escola de Gestão Pública do Estado do Ceará(EGPCE) e Ministério da Economia
- . 2018 – PLANEJAMENTO DE PRODUÇÃO PARA SÉRIES DE TV – 28º Cine Ceará
- . 2016 - CURSO DE CAPACITAÇÃO PARA GESTORES PUBLICOS DE CULTURA(UFC)
- . 2015 - ECONOMIA E MERCADO PARA CINEMA E AUDIOVISUAL(UFC)- (360 horas aula)
- . 2014 - PERCURSO DE PRODUÇÃO TEATRAL - (Porto Iracema das Artes)
- . 2013 - FOTÓGRAFO - (Senac – Ceará)
- . 2012 – Capacitação em Audiovisual – Festfilmes (Escola Tomás Pompeu Sobrinho)
- . 2007 – Curso de Pós-Graduação em Gerência Executiva de Marketing(UFC)

PRÊMIOS

- . IV Prêmio Profissionais do Ano SATED-CE 23 anos – Categoria Direção de Produção(Indicada).
- . XII TROFÉU CARLOS CÂMERA – Destaque do Ano de 2015 – Categoria Produção AVENIDA Q – O Musical(Premiada)