



Arte Jucá

Associação dos Amigos da Arte, Ciência e Cultura de Arneiroz

A **Arte Jucá**, tem suas atividades iniciadas em maio de 2000, tendo como objetivo produzir espetáculos cênicos e atuar como um coletivo de arte/educadores no Sertão dos Inhamuns. Em 2003, depois de uma residência estética e administrativa com o Grupo Galpão de Minas Gerais, se torna uma instituição legalmente constituída (**Associação dos Amigos da Arte, Ciência e Cultura de Arneiroz**), passando a desenvolver atividades formativas sistêmicas nas áreas do teatro, dança, música, artes plásticas, literatura e audiovisual.

Ponto de cultura desde 2008 e integrante da Rede Cultura Viva, é responsável pelo desenvolvimento de projetos culturais como a **Escola Livre de Teatro dos Inhamuns-ELTI**, contemplada no edital Escolas da Cultura, e o **Festival dos Inhamuns de Artes Cênicas**, caminhando para sua 13ª edição. Ações estratégicas para o processo de difusão, fruição, formação e democratização do acesso a cultura em sua região.

Seus projetos já foram contemplados por diversos editais como: *Incentivo as Artes, Carequinha de Estímulo ao Circo, Artes Cênicas na Rua, Prêmio Funarte de Apoio a Festivais, BNB de Cultura, Caixa Cultural, Mecenas do Ceará*, entre outros. Como companhia cênica (Grupo Jucá de Teatro), seus espetáculos já passaram por festivais de reconhecida relevância como FNT - Guaramiranga (CE), Mostra SESC Cariri (CE), Lino Rojas (SP), Popular do Recife (PE), Mostra de Teatro de Rua de São Miguel Paulista (SP), Festival Internacional de Teatro de Rua de Teresópolis (RJ), Tangolomango (Bogotá - Colômbia).

Com 20 anos de intenso ativismo artístico, acabou se tornado o principal mobilizador cultural de sua região, sendo agraciada por duas vezes com o **Prêmio Ceará Vida Melhor (2006 e 2008)**, concedido pelo governo do estado a instituições não governamentais, pela relevância dos serviços prestados na área social.

- 2000 – O grupo é fundado e monta os seus primeiros espetáculos: *Relembraças, Jacó e Vicente e Baú dos Contadores e Tintino, Malazartes e o Tinhoso*.
- 2002- O seu diretor, Robson Cavalcante, recebeu convite para realizar estudos em Minas Gerais com o **Grupo Galpão**.



- 2003- Participam do **documentário Sertão Teatral**, da documentarista e roteirista paulista Mariana Reade.
- 2005 – Tornam-se o principal parceiro regional na realização do **Festival dos Inhamuns – Circo, Bonecos e Artes de Rua**, pensado dentro da política de eventos estruturantes da SECULT, gerida pela então secretária **Cláudia Leitão**.
- 2006- Montam “**Imaginário – A Odisseia de um Guerreiro Brincante**”, espetáculo sucesso de público, em cartaz desde então com apresentações dentro e fora do país.
- 2008- Participam da montagem do espetáculo “**Cabeça de Papelão**”, direção de **Junio Santos** e que contou com atores e grupos do Ceará, Paraíba e Rio Grande do Norte.
- 2009- Em parceria com a companhia Palmas da diretora **Francinice campos**, premiada pela sua especialidade em **Lorca**, montaram **Os Títeres de Porrete**.

2010

- Assumem a realização do **Festival dos Inhamuns – Circo, Bonecos e Artes de Rua**.
- De julho a novembro passam com sucesso de público pelos **festivais de Acopiara, Guaramiranga e a Mostra SESC Cariri**.
- Neste mesmo ano participam do média-metragem “**O Auto da Camisinha**” do diretor Clébio Viriato.
- Participam, ao lado de outros grupos e artistas, da criação da **Rede Cearense de Teatro de Rua – Carta de Arneiroz**.
- 2011- Circulam pelo Nordeste com o espetáculo *Imaginário – A Odisseia de Um Guerreiro Brincante*, contemplados com o **Prêmio Artes Cênicas na Rua – FUNARTE**.

2012

- Vivenciam outro processo de montagem de um clássico ocidental — **Ivanov do Tchekhov** através do intercâmbio com o grupo Máquina da diretora **Fran Teixeira**.
- Participam, com o espetáculo *Imaginário – A Odisseia de um Guerreiro Brincante*, da **III Mostra de Teatro São Miguel – SP**.
- O grupo monta o seu oitavo espetáculo “**A Farsa do Cuviteiro**” com supervisão dramaturgical de **Calixto dos Inhamuns** e orientação de direção de **Orlangel Leal**.



- Participam do Festival/intercambio **Tangolomango em Fortaleza** e Bogotá na **Colômbia**, dando início a internacionalização de seu trabalho.

2013

- Montam o seu **nono** espetáculo **“Poesia Remoída em Sol Maior”**.
- A companhia Mundana (SP) vem a Arneiroz montar O Dulelo de Anton Tchekhov, direção de **Georgette Fadel**, com nomes no elenco como Aury Porto, **Pascoa da Conceição** e **Camila Pitanga**.

2014

- Participam ao lado de outras instituições realizadores, da **fundação da Rede Nordeste de Festivais de Artes Cênicas**, durante o 21º Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga.
- Realizam o projeto *Arte Jucá Casarão das Artes*, fomentado pelo Edital de Incentivo as Artes e com um programa de fortalecimento de repertório, formação de público e desenvolvimento de ações formativas.

Principais apresentações do grupo JUKÁ DE TEATRO com o espetáculo *A Farsa do Cuviteiro...*

2014

- Festival de Teatro Popular de Fortaleza - CE
- Festival de Teatro de Fortaleza (também como palestrantes/festivais de teatro) - CE

2015

- **Produzem** o curta-metragem *Anhamun – O cordel Mágico dos Encouraçados*, com direção de Henrique Oliveira.
- **Montam os espetáculos:** *O Auto do Menino Brilhos*, projeto Arte Jucá Casarão das Artes / Coletivo Malino, Arneiroz.

Com o grupo JUKÁ DE TEATRO e o espetáculo *A Farsa do Cuviteiro...*

- 22ª Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga - CE
- 17ª Mostra Sesc Cariri de Culturas - CE
- Programações dos grupos parceiros: Dona Zefinha (Itapipoca), Pavilhão da Magnólia (Fortaleza) e Oficarte (Russas).



2016

Com o grupo JUKÁ DE TEATRO e o espetáculo A Farsa do Cuviteiro...

- Festival Palco Giratório em Fortaleza - CE.
(intercambio com o grupo **Ser Tão Teatro** da Paraíba.)
- X Mostra de Teatro de Rua de São Miguel Paulista -SP.
- III Mostra Internacional de Teatro de Rua de Teresópolis - RJ.
- III Festival Nacional de Teatro de Rua de Maracanaú-CE.

2017

- Circulação pelas regiões: Inhamuns, Centro-Sul, Vale do Jaguaribe e Litoral-Leste do Ceará, com o espetáculo *A Farsa do Cuviteiro*, através do projeto *Juká Seguindo as Águas do Jaguar*, via Edital de Incentivo as Artes.
- Montagem, em parceria com a Companhia Artes Cínicas de Tauá, do espetáculo: *A Farsa do Panelada*, texto de José Mapurunga e direção de Robson Cavalcante.

Principais apresentações do grupo JUKÁ DE TEATRO com o espetáculo A Farsa do Panelada

2017

- X Festival dos Inhamuns de Circo, Bonecos e Artes de Rua – CE.
- VIII Festival Popular de Teatro de Fortaleza – CE.

.....{Últimos 2 anos}

2018

- XXV Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga – CE.
- XX Mostra Sesc Cariri de Culturas – CE

2020

- Programação #TudoemCaca Fecomércio - CE (apresentação virtual).

PROJETOS PERMANENTES

Formação

- *ELTI – Escola Livre de Teatro dos Inhamuns*, projeto contemplado no edital Escolas da Cultura com núcleos de atuação permanente nos municípios de Arneiroz e Tauá, e ações pontuais em parceria com escolas e associações de toda a região. **(Desde 2018)**



Eventos

- *Festival dos Inhamuns de Artes Cênicas*, com ações nos municípios de Arneiroz, Tauá, Parambu, Quiterianópolis e Aiuaba, e caminhando para sua 13ª edição em 2020. **(Desde 2005)**