



Francisca Paula Machado

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/8827328255849010>
Última atualização do currículo em 09/05/2017

Possui graduação em licenciatura em História pela Universidade Federal do Ceará (2006). Mestre em História Social da Universidade Federal do Ceará, na linha de pesquisa Memória e Temporalidade. Título da Dissertação: Memória Social e Afirmação étnica na Tradição oral dos Tremembé de Almofala (1980-2014). Tem experiência na área de História, com ênfase em História do Brasil, Cultura Indígena, memória, identidade e oralidade. Possui experiência em museus e arte educação. (**Texto informado pelo autor**)

Identificação

Nome	Francisca Paula Machado
Nome em citações bibliográficas	MACHADO, F. P.

Endereço

Formação acadêmica/titulação

2013

Mestrado em andamento em História (Conceito CAPES 4).
Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.
Título: Memória Social e Afirmação étnica na Tradição Oral dos Tremembé de Almofala. (1980-2013), Orientador: Franck Pierre Gilbert Ribard.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

2013 - 2015

Mestrado em História (Conceito CAPES 4).
Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.
Título: Memória Social e Afirmação Étnica na Tradição Oral dos Tremembé de Almofala (1980-2014), Ano de Obtenção: 2015.
Orientador: Franck Pierre Gilbert Ribard.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: tremembé. memória. oralidade. práticas culturais..

2001 - 2006

Graduação em licenciatura em História.
Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

Formação Complementar

2010 - 2010

Práticas Educativas para a Cidadania. (Carga horária: 20h).
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, CDMAC, Brasil.

2009 - 2009

Expografia. (Carga horária: 32h).
Museu de Arte da UFC, MAUC/UFC, Brasil.

2007 - 2007

Extensão universitária em Noções Básicas em Museologia. (Carga horária: 40h).
Universidade de Fortaleza, UNIFOR, Brasil.

2007 - 2007

Etnografia Situada-Antropologia histórica. (Carga horária: 24h).
Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

2007 - 2007

Planejamento de Exposições e Recursos Expográficos. (Carga horária: 32h).
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, CDMAC, Brasil.

2007 - 2007

Natureza, História e Memória. (Carga horária: 24h).
Museu do Ceará, MC, Brasil.

2007 - 2007

Museu e turismo. (Carga horária: 24h).
Museu do Ceará, MC, Brasil.

2007 - 2007

Origem e Evolução do Maracatu no Ceará. (Carga horária: 15h).
Centro Cultural Banco do Nordeste, CCBNB, Brasil.

2007 - 2007

2007 - 2007	Como Visitar um Museu Histórico. (Carga horária: 4h). Museu do Ceará, MC, Brasil.
2006 - 2006	Museu, Memória e Cidadania. (Carga horária: 24h). Museu do Ceará, MC, Brasil.
2002 - 2002	Interculturalidade e Tradição Oral dentro da Escol. (Carga horária: 40h). Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil. Ceará: Terra da Luz, Terra dos Índios-História, Pr. (Carga horária: 24h). Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, CDMAC, Brasil.

Atuação Profissional

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

Vínculo institucional

2013 - 2015

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Pesquisador, Regime: Dedicação exclusiva.

Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, CDMAC, Brasil.

Vínculo institucional

2009 - 2011

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Museu De Arte Contemporânea-Educador, Carga horária: 20

Outras informações

Educadora do Museu De Arte Contemporânea

Museu da Imagem e do Som do Ceará, MIS-CE, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - 2008

Vínculo: Estágio, Enquadramento Funcional: Produção técnica, Carga horária: 20
Estágio realizado catalogação, higienização e organização de acervo

Instituto de Estudos, Pesquisas e Projetos da UECE, IEPRO, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - 2006

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: pesquisa, Carga horária: 20

Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

Vínculo institucional

2001 - Atual

Outras informações

Vínculo: estudante, Enquadramento Funcional: aluno

Atualmente aluna do Bacharelado em História, ingresso em 2006.2

Minimuseu Firmeza, MF, Brasil.

Vínculo institucional

2012 - Atual

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Historiador- Pesquisador, Carga horária: 24

Áreas de atuação

1.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História.

2.

Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia / Subárea: Etnologia Indígena.

3.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História do Brasil.

4.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História do Brasil/Especialidade: Cultura Indígena, Etnicidade.

Idiomas

Francês

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Pouco, Escreve Pouco.

Produções

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. **MACHADO, F. P..** Delimitando espaços, estabelecendo fronteiras: Afirmiação étnica e tradição oral na 'Almofala dos Tremembé'(1980-2014). In: V Simpósio Internacional História e Historiografia- ?A HISTÓRIA NA ENCRUZILHADA DOS TEMPOS?, 2017, Recife. ?A HISTÓRIA NA ENCRUZILHADA DOS TEMPOS?. Recife: UFPE, 2016. p. 287-297.
2. **MACHADO, F. P..** Memória Social e Afirmiação étnica na Tradição Oral dos Tremembé de Almofala. (1980-2013). In: XXVII Simpósio Nacional de História: Conhecimento histórico e diálogo social., 2013, Natal. Anais do XXVII Simpósio Nacional de História, 2013, Natal- RN. Conhecimento Histórico e Diálogo Social. p. 01-15.
3. **MACHADO, F. P..** Memória Social e Afirmiação étnica na Tradição Oral dos Tremembé de Almofala. (1980-2013). In: III Colóquio Nacional de História Cultural e sensibilidades, 2013, Caicó. Anais do III Colóquio de História Cultural e sensibilidades, 2013., 2013, Caicó- RN. III Colóquio Nacional de História Cultural e sensibilidades, 2013. p. 1252-1264.

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. **MACHADO, F. P..** Memória Social e Afirmiação étnica na Tradição Oral dos Tremembé de Almofala. (1980-2013). In: XXVII Simpósio Nacional de História: Conhecimento histórico e diálogo social., 2013, Natal. Anais do XXVII Simpósio Nacional de História, 2013, Natal- RN. Conhecimento Histórico e Diálogo Social.
2. **MACHADO, F. P.; ONOFRE, A. C. S. ; RUOSO, C. ; B. JUNIOR, F. C. ; SILVA, A. S. .** 59ª Salão de Abril: Mediação, arte e espaço urbano.. In: 1º Seminário da Rede de Educadores em museus do Ceará, 2010, Fortaleza- Ce. 1º Seminário da Rede de Educadores em museus do Ceará: Experiências e Reflexões, 2010. v. Anais. p. 48-52.

Resumos publicados em anais de congressos

1. **MACHADO, F. P..** Memória Social e Afirmiação étnica na Tradição Oral dos Tremembé de Almofala. (1980-2013). In: XXVII Simpósio Nacional de História: Conhecimento histórico e diálogo social., 2013, Natal. Anais do XXVII Simpósio Nacional de História, 2013, Natal- RN. Conhecimento Histórico e Diálogo Social.
2. **MACHADO, F. P..** Memória Social e Afirmiação étnica na Tradição Oral dos Tremembé de Almofala. (1980-2013). In: III Colóquio Nacional de História Cultural e sensibilidades, 2013, Caicó. Anais do III Colóquio de História Cultural e sensibilidades, 2013., 2013, Caicó- RN. III Colóquio Nacional de História Cultural e sensibilidades, 2013.

Apresentações de Trabalho

1. **MACHADO, F. P..** Estabelecendo Fronteiras: Memória Social e afirmação étnica na tradição oral dos Tremembé de Almofala (1980-2014). 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. **MACHADO, F. P..** Memória Social e afirmação étnica na tradição oral dos Tremembé de Almofala (1980-2012). 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
3. **MACHADO, F. P..** Memória Social e Afirmiação étnica na Tradição Oral dos Tremembé de Almofala. (1980-2013). 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
4. **MACHADO, F. P..** Memória Social e Afirmiação étnica na Tradição Oral dos Tremembé de Almofala. (1980-2013). 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
5. **MACHADO, F. P..** História, Memória e Afirmiação étnica dos Tremembé de Almofala.. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
6. **⭐ MACHADO, F. P..** Organização de Acervos:as relações entre o Patrimônio material e imaterial no acervo MIS-CE. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
7. **⭐ MACHADO, F. P..**, Memória e Resistência: Um Estudo do Cotidiano de Mulheres Pobres de Fortaleza. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
8. **⭐ MACHADO, F. P..** Trabalho, Memória e Resistência: Um Estudo do Cotidiano de Mulheres Pobres de Fortaleza. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
9. **⭐ MACHADO, F. P..** Arrombamento da Barragem do Açude Orós:Uma análise das reações da Sociedade diante do desmoronamento de um. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. ? VII Simpósio Nacional de História Cultural- Escritas, Circulações, Leituras e Recepção.. 2014. (Simpósio).
2. ? VII Simpósio Nacional de História Cultural- Escritas, Circulações, Leituras e Recepção..Estabelecendo Fronteiras: Memória Social e afirmação étnica na tradição oral dos Tremembé de Almofala (1980-2014). 2014. (Simpósio).
3. Encontros Universitários 2014- Universidade Federal do Ceará. 2014. (Encontro).
4. Encontros Universitários 2014- Universidade Federal do Ceará.Memória Social e afirmação étnica na tradição oral dos Tremembé de Almofala (1980-2012). 2014. (Encontro).

- 5.** Conhecimento Histórico e Diálogo Social- XXII Simpósio Nacional de História. Memória Social e Afirmiação étnica na Tradição Oral dos Tremembé de Almofala. (1980-2013). 2013. (Simpósio).
- 6.** Conhecimento Histórico e Diálogo Social- XXII Simpósio Nacional de História. 2013. (Simpósio).
- 7.** Encontros Universitários 2013. Memória Social e afirmação étnica na tradição oral dos Tremembé de Almofala (1980-2012). 2013. (Encontro).
- 8.** Encontros Universitários 2013- Universidade Federal do Ceará. 2013. (Encontro).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

- 1.** **MACHADO, F. P..** IX Mostra Internacional de Cinema Africano. 2016. (Outro).
- 2.**  **MACHADO, F. P..** Janelas da Memória. 2009. (Exposição).

Educação e Popularização de C & T

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

- 1.**  **MACHADO, F. P..** Janelas da Memória. 2009. (Exposição).

Página gerada pelo Sistema Curriculo Lattes em 09/05/2017 às 23:23:50

[Imprimir currículo](#)