

Inscreva-se em nossa newsletter e fique atualizad@!



Seu endereço de e-mail...

CADASTRAR-SE



...comunicação ancestral com vista para o futuro_

INICIAL SOBRE NÓS NOTÍCIAS OPINIÃO ▾ AFROSSABERES ▾

ANCESTRALIDADE ESPECIAIS ▾ ENTREVISTAS CONTATO

BROWSE: > 2019 > JULHO > O FORTALECIMENTO DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA EM QUIXADÁ

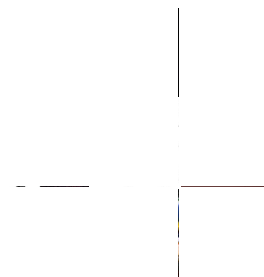
RSS SUBSCRIBE

O fortalecimento da cultura afro-brasileira em Quixadá

REPORTAGENS ESPECIAIS 5 JULHO, 2019 Bruno De Castro

“O Neabi é um espaço potencial para possibilitar e garantir a inserção nos espaços acadêmicos das problemáticas enfrentadas pelas populações negra e indígena e, dessa forma, fortalecer o ensino da cultura afro-brasileira e indígena definido como obrigatório pela Lei 10.639/03, alterada pela

INSTAGRAM
FEED



Inscreva-se em nossa newsletter e fique atualizad@!



Seu endereço de e-mail...

CADASTRAR-SE



Neabi Quixadá

Formado em 2016, o espaço recebeu apenas em 2017 uma equipe formalizada por meio de portaria do IFCE. São várias as atividades desenvolvidas, planejadas ou não, pois demandas acadêmicas e da comunidade externa podem resultar em ações. Palestras, rodas de conversa, visitas a comunidades quilombolas, cine debates, oficinas, reuniões, comissão de heteroidentificação e grupos de estudo são algumas das ações promovidas.

Algumas merecem destaque, segundo coordenadora, como o “Sarau África Nós”, a “Semana da Consciência Negra” e o projeto “Vai ter Negro no IFCE, sim, Senhor!”. Esse último foi desenvolvido na comunidade quilombola da Serra do Estevão, em Quixadá, onde os estudantes tiveram aulas preparatórias para as seleções nas universidades da região e oito deles foram aprovados na Unilab.

FEATURED



Vanessa da Mata:
“vejo a negritude
muito mais como
uma força do que
depreciação”

25 NOVEMBRO,

2019



Eles que lutem!

23 NOVEMBRO,

2019



**Ceará Criolo é o
único veículo
étnico de
comunicação a
concorrer ao
Prêmio MPCE de
Jornalismo**

18 NOVEMBRO,

2019



**Precisamos falar
sobre viver**

28 OUTUBRO,

2019



**O fator
globalização e o
perigo da
romantizar o ato**

28 OUTUBRO,

2019

ABOUT
AUTHOR



Seu endereço de e-mail...

CADASTRAR-SE

encaminhado um grupo de estudo sobre heteroidentificação para compreender melhor a aplicação das cotas raciais. “Como professora de Licenciatura em Geografia e participante do Neabi há dois anos, avalio que os debates que o grupo promove são fundamentais, principalmente numa instituição com caráter tão técnico quanto o IFCE. Além disso, é preciso discutir e desconstruir as práticas racistas, paternalistas, misóginas, machistas e homofóbicas que existem em nossa sociedade, assim como com as injustiças perpetradas sobre as minorias sociais que tendem a serem invisibilizadas na sociedade brasileira”, pontua Danielle.

Bruno de Castro

Foi repórter de política do jornal O Estado, repórter de cidades do jornal O POVO, correspondent e do portal Terra e assessor de comunicação da Assembleia Legislativa do Ceará e do Poder Judiciário do Ceará. Venceu o Prêmio Gandhi de Comunicação em 2010 por uma série de reportagens sobre a população negra. Integrou equipes de comunicação de campanhas políticas e hoje é assessor da Prefeitura de Caucaia, colaborador do El País Brasil e editor de conteúdo do Ceará Criolo.



Inscreva-se em nossa newsletter e fique atualizad@!



Seu endereço de e-mail...

CADASTRAR-SE

militantes do Movimento Negro.



Em agosto de 2018, durante a organização da Marcha Contra o Racismo, encontrou com a professora Anna Érika e soube da reativação do espaço. Há dez meses como integrante do Núcleo, Romário participou de diversas atividades, como o curso de extensão em Danças Africanas Ancestrais, a Marcha Contra o Racismo e Intolerância Religiosa, a I Exposição A Cara Negra do IFCE – Empoderamento e Resistência, entre outras atividades que perpassam o enfrentamento ao racismo junto aos movimentos negros.



“Os Neabis têm fundamental importância na luta antirracista dentro das instituições. Eles pautam o racismo estrutural e estruturante presente no IFCE, construindo um espaço de debates e enfrentamentos às práticas discriminatórias voltadas à população negra. Questiona as violências naturalizadas. Torna visível e viável o debate acerca de uma educação que

Inscreva-se em nossa newsletter e fique atualizad@!



Seu endereço de e-mail...

CADASTRAR-SE

questões que estão em torno, garantindo, assim, espaços de fala e atuação na intuição” destaca o estudante.



Aluna do curso de bacharelado em Turismo, Carolinne Melo dos Santos teve como motivação para fazer parte do Neabi a perspectiva de trabalhar com comunidades tradicionais, aprender mais sobre cultura e ter uma vivência que não se encontra nos livros ou em sala de aula.

Para a estudante, fazer parte do Núcleo tem um significado especial. “Me mudou muito como pessoa. Aprendi bastante sobre meu lugar como mulher branca, como posso ser antirracista, sobre racismo, lugar de fala e como a sociedade é racista e muitas vezes eu não tinha essa percepção”, explica.

TEXTO DE RAFAEL AYALA.



Bruno de Castro

Foi repórter de política do jornal O Estado, repórter de cidades do jornal O POVO, correspondente do portal Terra e assessor de

comunicação da Assembleia Legislativa do Ceará e do Poder Judiciário do Ceará. Venceu o Prêmio Gandhi de Comunicação em 2010 por uma série de reportagens sobre a população negra. Integrou equipes de comunicação de campanhas políticas e hoje é assessor da Prefeitura de Caucaia,

colaborador do El País Brasil e editor de conteúdo do

Inscreva-se em nossa newsletter e fique atualizad@!



Seu endereço de e-mail...

CADASTRAR-SE



Deixe um comentário

0 comentários

Classificar por

Mais antigos



Adicione um comentário...

Plugin de comentários do Facebook

CATEGORIES: **QUILOMBO ACADÊMICO****REPORTAGENS ESPECIAIS**

ANTERIOR

A desconstrução de estigmas e estereótipos da Unilab

PROXIMO

Crateús e a desconstrução de imaginários

Artigos Relacionados

Para ler (e se inspirar)

5 JULHO, 2019

**Depoimentos**

5 JULHO, 2019

Africanidades na Federal do Ceará

5 JULHO, 2019

**Epistemologias e professorado:
um vazio**

5 JULHO, 2019

Inscreva-se em nossa newsletter e fique atualizad@!



Seu endereço de e-mail...

CADASTRAR-SE

Comentário



Empty text area for comment

Nome *

Input field for Name

Email *

Input field for Email

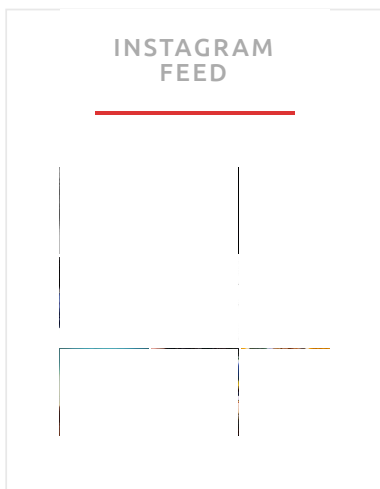
Site

Input field for Site

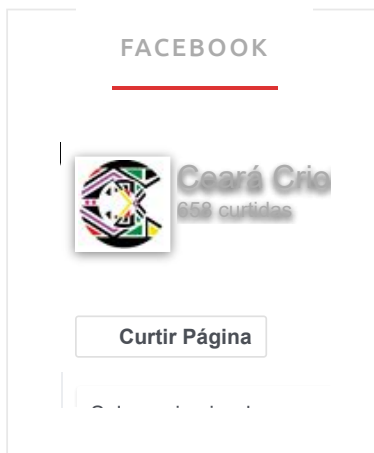
reCAPTCHA: Não sou um robô. Includes reCAPTCHA logo and links for Privacidade and Termos.

PUBLICAR COMENTÁRIO

INSTAGRAM FEED



FACEBOOK



CONTATO

O seu nome (obrigatório)
Input field
O seu email (obrigatório)
Input field
A sua mensagem

Inscreva-se em nossa newsletter e fique atualizad@!



Seu endereço de e-mail...

Não sou um robô



Privaci

ENVIAR



Copyright © 2018 Ceará Criolo. Todos os direitos reservados.

Neville theme by Acosmin

