

# Abdiel Anselmo

Realizador Audiovisual

Endereço: Rua 95, nº 50 – Prefeito José Walter. Fortaleza – Ceará.

Contato: (85) 99957-0602 / (85) 3181-9551

E-mail: [abdielanselmo@hotmail.com](mailto:abdielanselmo@hotmail.com) / [abdielaselmo7@gmail.com](mailto:abdielaselmo7@gmail.com)

## FORMAÇÃO

### **Qualificação Profissional de Informática**

Educx - Formação Profissional | 2011 - 2013

### **Bacharel em Letras Português**

Universidade Estadual do Ceará - UECE | 2013 - 2019

### **Curso de Realização Audiovisual**

Vila das Artes | 2014 – 2016

### **Laboratório de Criação Audiovisual - Roteiro Longa Metragem**

Porto Iracema das Artes | 2018

### **Ateliê de Escrita Dramática**

Porto Iracema das Artes | 2019

### **Produção e Gestão para Agentes Culturais**

IMPARH | 2020

### **Mestrando em Literatura Comparada**

Universidade Federal do Ceará – UFC | 2021 -

## EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

### EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

#### **Editor de Imagens I**

O POVO MAIS | Desde 2022

- Edição de longas, curtas e séries da plataforma de conteúdo original do O Povo Mais.

#### **Parecerista**

Prefeitura de Campos e SECEC Rio de Janeiro| 2021-2022

- Emitir parecer de projetos

## **Realizador Audiovisual**

Independente | Desde 2010

- Produção, Direção e Roteiro.
- Assistência de Som.
- Fotografia Still e Gerenciadores de Mídia Audiovisual(GMA).
- Edição de vídeo, Correção de Cor, Edição de Som, Trilha Sonora e Finalização.

## **Mediador de Leitura**

Clube de Leitura Hora da Novela

Extensão da Universidade Estadual do Ceará| 2016-2017

- Leitura e Debate de Livros
- Design de Material (Cartazes, Banners e Folders)
- Criação de Conteúdo(Youtube, Facebook, Blog)
- Gerenciamento de Redes Sociais

## **Ator/improvisador/Sócio**

Grupo O inesperado | 2012 - 2017

- Um dos criadores do grupo, ator e escritor de textos bases para as apresentações de improviso.
- Organizador de eventos e apresentações.

## **PRODUÇÕES**

### **Desfoque – As loucuras de Steven (Curta-metragem)(Ficção)**

Produção, Direção, Roteiro, Fotografia, Ator e Edição de vídeo e som.  
2010

### **The Cat – A Xerife (Curta-metragem)(Ficção)**

Produção, Direção, Fotografia e Edição de vídeo e som.  
2011

### **Cartas para si mesmo (Curta-metragem)(Ficção/Experimental)**

Edição de vídeo e som.  
2014

### **Raio (Poema)**

Publicada em Breves Cantos - Abilio Pacheco (org.)  
2015

**“Cottage on the beach?” (Leitura Dramática)**

II Mostra Literária do Cuca Barra

2015

**Aluvião (Curta-metragem)(Documentário)**

Produção, Direção, Fotografia e Edição de vídeo e som.

2015

**The Cat 2 – Desejos Proibidos (Curta-metragem)(Ficção)**

Produção, Direção, Fotografia e Edição de vídeo e som.

2015

**Hardpés Rockelicoidal (Curta-metragem)(Experimental)**

Produção, Direção, Fotografia, Performer e Edição de vídeo e som.

2015

**Cinemão (Curta-metragem)(Ficção)**

Ass. de Som e Edição de vídeo.

2015

**IV Simpósio Nacional Discurso, Identidade e Sociedade;  
II Simpósio Internacional Discurso, Identidade e Sociedade(Evento)**

Monitor(Fotógrafo)

2016

**O homem que tinha problemas (Curta-metragem)(Ficção)**

Produção, Direção e Edição de vídeo e som.

2016

**Janaína Overdrive (Curta-metragem)(Ficção)**

Assistência de som, Edição de Vídeo e Efeitos Visuais.

2016

**Soturna (Curta-metragem)(Ficção)**

Edição de Vídeo e Som, Correção de Cor, Efeitos Visuais e Finalização.

2017

**Iracema (Curta-metragem)(Ficção)**

Edição de Vídeo e Som, Correção de Cor e Finalização.

2017

**Relampejos (Vídeo-exposição)**

Edição de Vídeo e Finalização.

2017

**Dor (Curta-metragem)(Experimental)**

Produção, Direção, Roteiro, Ator, Edição de Vídeo e Som, Efeitos e Finalização.

2017

**Hora da Novela Clube de Leitura (Canal do You tube)**

Produção, Direção, Roteiro, Ator, Edição de Vídeo e Som, Efeitos e Finalização.

2017

**Ao vale das sombras (Curta-metragem e Teaser)(Ficção)**

Still, Edição de Vídeo, Correção de Cor, Efeitos Visuais e Finalização.

2018

**Arbora(Curta-metragem)(Videodança)**

Produção, Direção, Edição de Vídeo e Som, Efeitos e Finalização.

2018

**Presente (Curta-metragem)(Documentário)**

Finalização.

2018

**Velas do Beberibe (Média-metragem)(Documentário)**

Mixagem de Som, Correção de Cor e Finalização.

2018

**Pop Ritual (Curta-metragem e Teaser)(Ficção)**

GMA, Edição de Vídeo, Efeitos Visuais , Finalização e Produção para Festivais.

2019

**Calungagem (Evento)**

Fotografia.

2019

**Adventício (Curta-metragem)(Ficção)**

Produção, Roteiro, Direção, Ator, Edição de Vídeo, Efeitos Visuais, Finalização.

2020

**A Casa de Fran (Web série) (4 episódios)**

Produção, Roteiro, Direção, Edição de vídeo e Efeitos Visuais.

2020

**A Última Peleja (Radionovela)**

Produção e Edição para rádio.

2020

**Um Corpo Perdido no Mundo (Curta-metragem)(Experimental)**

Produção, Direção, Edição de vídeo e de Som e Finalização.

2020

**Cacau (Curta-metragem e Teaser)(Ficção)**

Edição de Vídeo e Som.

2020

**Campanha Ari Areia (Publicidade) (4 Spots)**

Edição de Vídeo.

2020

**Microcontos de Horror**

publicados na I COLETÂNIA DE MICROCONTOS FANTÁSTICOS Oziel Hebert (org.) – I  
Concurso de Microcontos Fantásticos  
(2020)

**Papo Meia-Noite – 1 Temporada (Podcast) (12 Episódios)**

Editor de som.

2021

**A Jornada do Herói para celular: escrita de roteiro para pequenas histórias (Oficina)**

Professor.

2021

**VILA DO MAR 3: Sonhos insulares em uma passeio imagético (Fotografia)**

Edição de Imagens.

2021

**Fio de Ariadne (Curta-metragem e Teaser)(Ficção)**

Still, GMA, Edição de Vídeo, Efeitos Visuais , Finalização e Produção para Festivais.

2021

**Hit Estourado (Teaser/Publicidade)**

Edição de Vídeo.

2021

**Educação Remota (Curta-metragem)(Documentário)**

Produção, Roteiro, Direção, Edição de Vídeo, Efeitos Visuais, Finalização.

2021

**Terra de Ninguém(Curta-metragem)(Ficção)**

Produção e Ass. de Direção.

2022

**A Colônia (Longa-metragem)(Documentário)**

Edição de Vídeo.

2022

**Módulo 4 – Montagens - Percurso de Audiovisual do Projeto Abarca - formação em artes para a juventude | FECOP (CURSO)**

Professor.

2022

**Perfomance Poética – Relato sobre o tempo das redes (2 apresentações) (SESC-CE)**

Escrita e perfomance.

2022

**Leitura Dramática – Relato sobre o tempo das redes (4 apresentações) (BECE)**

Escrita e perfomance.

2023

**O coração de Pardo (HQ)(Ficção)**

Direção e Roteiro.

Em produção(2023).

**Dias de Incubação (Longa-metragem)(Ficção)**

Roteiro.

Engavetado.

**O Ovo do Rei Caranguejo (Longa-metragem)(Ficção)**

Roteiro.

Em desenvolvimento

**O Montador (Curta-metragem)(Ficção)**

Roteiro.

Em desenvolvimento.

**Vidas Falsas (Longa-metragem)(Ficção)**

Argumento

Em desenvolvimento.

**Distinções.**

Editor.

Em distribuição.

**EUS (Livro)(Poesia)**

Em edição.

## HABILIDADES

**CÂMERAS:**

- DSLR

**EDIÇÃO DE VÍDEO:**

- Adobe Premiere Pro, After Effects e Media Encoder.
- Davinci Resolve.

**SOM:**

- Adobe Audition, Audacity, Fruity Loops, LMMS.

**ESCRITÓRIO:**

- Microsoft Office(Word, Excel, Power Point) e Libre Office(Calc, Write, Impress).

**SITE:**

- Wix.

**EDIÇÃO DE IMAGEM E VETORES:**

- Adobe Photoshop, Darktable, Canva, Lightroom, Gimp, Illustrator e Inskape.

## **EDIÇÃO DE LIVRO:**

- Scribus.

## **EDITAIS, FESTIVAIS E PRÊMIOS:**

### **A casa de Fran (2014)**

-Edital Cinema e Vídeo 2014 - Novas Mídias  
SECULT CE

### **Poesia “Cottage on the beach?” (2015)**

-Finalista da II Mostra Literária do Cuca Barra - 2015  
Rede Cuca

### **Hardpés Rockelicoidal (2015)**

- Mostra de Talentos Rede Cuca

### **Cinemão(2015)**

-15o MFL – Mostra do Filme Livre (2015) RJ. 26o Cine Ceará (2016). Rio Festival de Gênero e Sexualidade no Cinema (2016). VIII Mostra Outros Cinemas – CE (2016). Curta o Gênero – CE (2016). 10o Mostra CineBH Internacional Film Festival (2016). 3o LUMIAR – Festival Internacional de Cinema Universitário (2016). 10o For Rainbow – CE (2016). 20o Mostrate Cinema de Tiradentes – MG (2017).

-Premiações: Prêmio de Melhor Curta do júri oficial da Mostra Olhar do Ceará e o Prêmio Mistika de masterização em DCP no 26o Cine Ceará. Prêmio de Melhor Curta-metragem do 10o For Rainbow – CE (2016) pela ACECCINE – Associação Cearense de Críticos de Cinema.

### **Dias de Incubação(2016)**

-Edital de Concessão à Apoio Financeiro à Produção e Publicação em Artes 2016  
Instituto Bela Vista/ SECULT FOR

### **Janaína Overdrive (2016)**

-Festivais que Participou: 26o Cine Ceará (2016). Festival do Rio (2016). III Mostra de Cinema Desobediente – SP (2016). Festival Morce-Go Vermelho – GO (2016). 10o For Rainbow – CE (2016). 15o Festival Nóia – CE (2016). Festival Curta Cinema – RJ (2016). III MOV Festival Internacional de Cinema de Pernambuco (2016). Circuito Penedo de Cinema – AL (2016). 16o Mostra do Filme Livre – RJ (2017). IX Mostra Outros Cinemas – CE (2017). XIII Fantaspoa – Festival Internacional de Cinema Fantástico de Porto Alegre (2017). 20o Festival Brasileiro de Cinema Universitário – RJ (2017). Metrô – Festival do Cinema Universitário Brasileiro – Curitiba/PR (2017). STUFF MX Film Festival – Cidade do México (2017).

-Premiações: Prêmio de Melhor Curta do Júri Universitário no 26o Cine Ceará. Menção Honrosa pela interpretação da atriz Layla Kayã Sah no Festival do Rio (2016). Prêmio de Melhor Roteiro pelo Festival Morce-Go Vermelho – Goiás Horror Film Festival (2016). Prêmio Elke Maralilha por

Melhor Direção de Arte pelo 10o For Rainbow – CE (2016). Prêmio de Melhor Filme, Melhor Trilha Sonora, Melhor Direção de Arte, Melhor Figurino, Melhor Maquiagem e Melhor Atriz no 15º Festival Nóia – CE (2016). Prêmio de Melhor Criação de Atmosfera e Prêmio Surto & Deslumbramento pelo III MOV Festival Internacional de Cinema de Pernambuco (2016). Segundo lugar na Mostra Competitiva do 6o Festival de Cinema Universitário do Circuito Penedo de Cinema – AL (2016). Prêmio no 20o Festival Brasileiro de Cinema Universitário – RJ (2017) por Destaque em Contribuição Técnica.

### **Soturna(2017)**

-II Mostra Itinerante Livre de Cinema: Por Outras Fortalezas. 27º Cine Ceará. Mostra Olhar do Ceará. Gotham. Cine Trevas. Mostra Quimerama. The Lift-Off Sessions (United Kingdom).

### **Iracema(2017)**

-27º Cine Ceará. 2o FESTIVAL CINE INCLUSÃO. Palmacine - Festival de Cinema de Palmácia. 12º Festival Latino Americano de Cinema de Canoa Quebrada. 2ª Mostra Sesc de Cinema no Ceará. Film Festival Senior Movie(Poland), Recebeu uma menção honrosa. 7º We Are All Others, International Short Film Festival of Social Diversity(Mexico). The Lift-Off Sessions(United Kingdom).

### **Relampejos(2017)**

-III Encontro Internacional de Imagem Contemporânea.

### **Ao vale das sombras(2018)**

-III Festival de Curtas-Metragens da FACHA (Outubro 2018, Rio de Janeiro) Vencedor do prêmio de Melhor Fotografia e indicado a outros 5 prêmios (Melhor Filme; Melhor Diretor; Melhor Roteiro; Melhor Ator para Iure Góes; Melhor Atriz para Riane Aguiar). Exibição na Mostra Percursos UFC (Novembro 2018, Fortaleza). Exibição na Mostra ICA-UFC (Novembro 2018, Fortaleza). Seleção Oficial IV Cine Tamoio (Setembro 2019)- Indicado ao prêmio de Melhor Direção de Arte. Seleção Oficial Mostra Quimerama (Fortaleza, Dezembro 2019) Seleção Oficial Rio Fantastik Festival (Rio de Janeiro, Dezembro 2019) e Seleção Oficial Mostra SESC de Cinema 2019 (Fortaleza, Dezembro 2019).

### **Presente(2018)**

-28º Cine Ceará. Cine Quintal. V Mostra de Cinema Desobediente em SP. Festival Taguatinga de Cinema. The Lift-Off Sessions (United Kingdom).

### **O ovo do rei caranguejo(roteiro)(2018)**

-Menção Honrosa Laboratório de Cinema 2018  
Cena 15/Porto Iracema das Artes

### **Pop Ritual (2019)**

-Courts Mais Trash Officie (2019) Bruxelas – Belgica, 5o Fixion, festival de cine fantástico y de terror. Santiago – Chile. XV Fantaspoa. Porto Alegre – Brasil. IV Festival POE de Cinema Fantástico – São José dos campos, SP. Floripa Que Horror – Florianópolis. Vancouver Queer Film



Festival – Canadá. 29 Cine Ceará – Fortaleza. Curta Cinema 2019 – Rio de Janeiro. III Morce-GO Vermelho 2019 – Goiás. Phenomena festival 2019 – São Paulo. Mostra Quimerama – Fortaleza. Inferno en los Andes 2019. Cultural Puno – Peru. MONSTRO: Mostra de Cinema Fantástico de Jacareí 2019. Jacareí, SP. Hell de Janeiro 2019. Rio de Janeiro, RJ. Out For Blood 2019. Cambridge - United Kingdom. Mostra Sesc de Cinema 2019. Fortaleza, CE. Festival Internacional de Cinema de Itabaiana 2019. Itabaiana, CE. Stuff MX Film Festival 2019. City of Mexico - Mexico. Festival Boca do inferno 2019. São Paulo, SP. Mostra de Cinema Brasileiro Desobediente 2019. São Paulo, SP. Mostra de Horror de Sorocaba 2019. Sorocaba, SP. BUT Film Festival 2020 (Netherlands). LA Underground Film Forum 2019. Los Angeles -USA.

-Premiações: Melhor direção, melhor fotografia e melhor ator no IV Festival POE de cinema fantástico São José dos Campos, SP. Melhor Produção Cearense, Prêmio Olhar Universitário de Melhor Curta-Metragem, Prêmio Link Digital (serviço de finalização) e Prêmio CTAV (20h de serviço de mixagem no 29Cine Ceará. LA Underground Film Forum recebeu Menção Honrosa.

### **O Montador (2019)**

-Selecionado pelo Script+ International Script Challenge.

### **O coração de Pardo (2020)**

- Semi-finalista a Melhor roteiro de curta-metragem - concurso de Roteiros – ROTA (2020) - RJ

### **Adventício(2020)**

- Seleção oficial Fantaspoa At Home(PA, 2020). Finalista do Flickfair(Online). Cine Tamoio (RJ, 2020). Encontro de Cinema Negro Zózimo Bulbul(RJ, 2020). Festival de Cinema Negro Zélia Amador de Deus(PA, 2020). MORCE-GO VERMELHO - GOIÁS HORROR FILM FESTIVAL(GO, 2020). IV Mostra Ousmane Sembene de Cinema (BA, 2021). Cine Caos (MT, 2021). Mostra Maio [em] casa (MG, 2021), Manaus Filme Horror Fantástico (AM, 2021). Mostra Quimerama (CE, 2022).

### **A Última Peleja (2020)**

-I Edital Cultura Dedicada - Festival Arte de Casa para o Mundo 2020  
SECULT CE

### **Oficina: A Jornada do Herói para celular: escrita de roteiro para pequenas histórias (2021)**

- Edital Lei Aldir Blanc - Inciso III | FORTALEZA - Fomento a Artistas, Agentes Culturais e Profissionais da Cadeia Produtiva da Cultura (Participação INDIVIDUAL)

### **Educação Remota (2021)**

-NOIA – Festival Universitário. 54 Festival de Brasília do Cinema brasileiro

### **Fio de Ariadne (2021)**

-Cine Fantasy (SP, 2021). Festival de Cinema Vitória (ES, 2021). Mostra de Cinema Brasileiro Desobediente. (SP, 2022).

-Premiações: Cine Fantasy: Menção Honrosa da Mostra Competitiva Fantástica Diversidade. Festival de Cinema de Vitória: Melhor Filme – Juri Técnico (Mostra Quatro Estações)

**A colônia (2022)**

- 25º Mostra de Cinema de Tiradentes. Cine Ceará.

Distribuição online: O povo mais.

**Leitura Dramática - Relato sobre o tempo das redes (2023)**

- Edital Temporada de Arte Cearense (TAC)

**HQ Coração de Pardo (2023)**

- Edital de Incentivo As Artes do Ceará – Literatura.

**Caramelo, um conto de natal (curta-metragem) (2023)**

- Edital das Artes de Fortaleza – Humor.