

O CHEIRO DO QUEIJO

SOUND CIRCO

SOUND
CIRCO



PORTFÓLIO 2024



O PROJETO

O Cheiro do Queijo é um campo investigativo cênico/musical que tem como eixo de pesquisa a ligação sonora entre o circo, a rua e a música.

Criado em 2018, através de intervenções nas paradas de ônibus do Ceará, o trabalho se consolidou como projeto musical, lançando seu primeiro álbum nas plataformas no mesmo ano.

Em 2024, está lançando seu segundo álbum intitulado "SoundCirco", uma produção conjunta entre o grupo, formado por Abu da Pereba, Bito Beat e Morcego; e os produtores musicais Batuta e glhrmee. O disco também conta com a tutoria e participação do cantor e compositor baiano Russo Passapusso, integrante da banda "Baiana System".

A obra reúne composições que possuem como mote a abordagem cômica da palhaçaria, resultado da pesquisa contínua dos artistas, imersa na sonoridade caótica dos espaços públicos, resultando em canções com ritmos diversificados e dançantes, acompanhado por letras subversivas de comicidade popular.

LANÇAMENTOS

DISCOS

CLIQUE PARA OUVIR

O Cheiro do Queijo [2024]



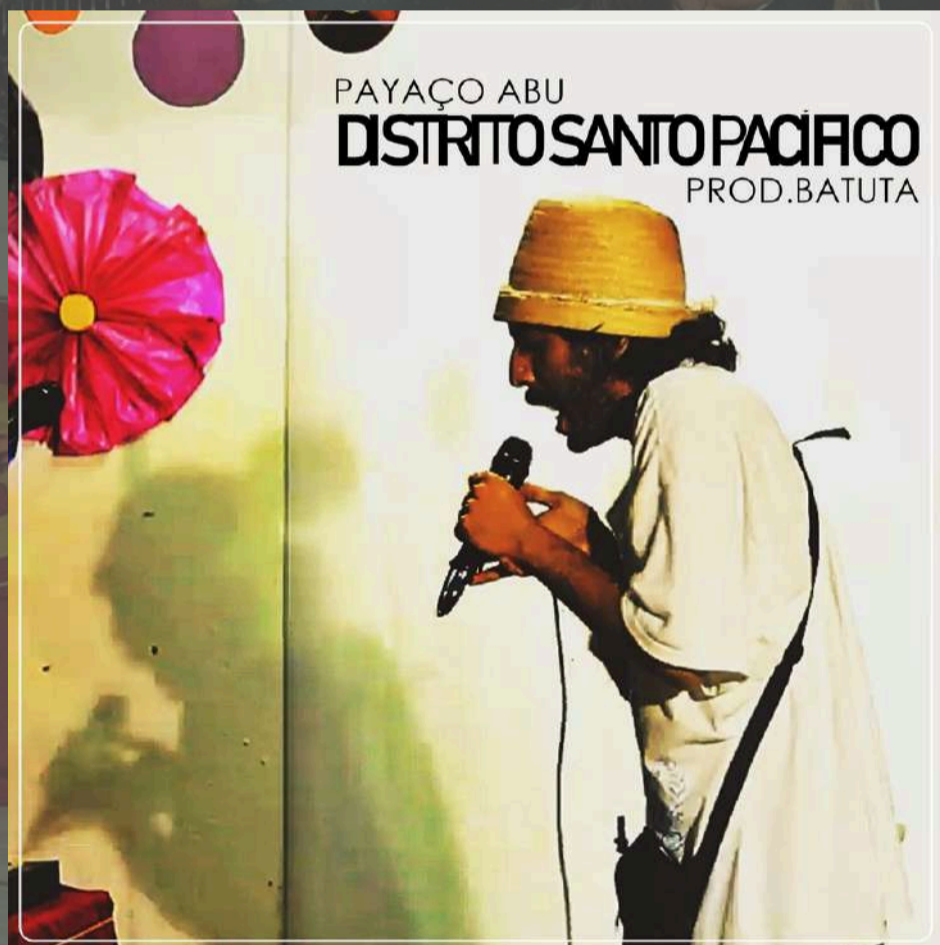
Sound Circo [2024]



SINGLES

CLIQUE PARA OUVIR

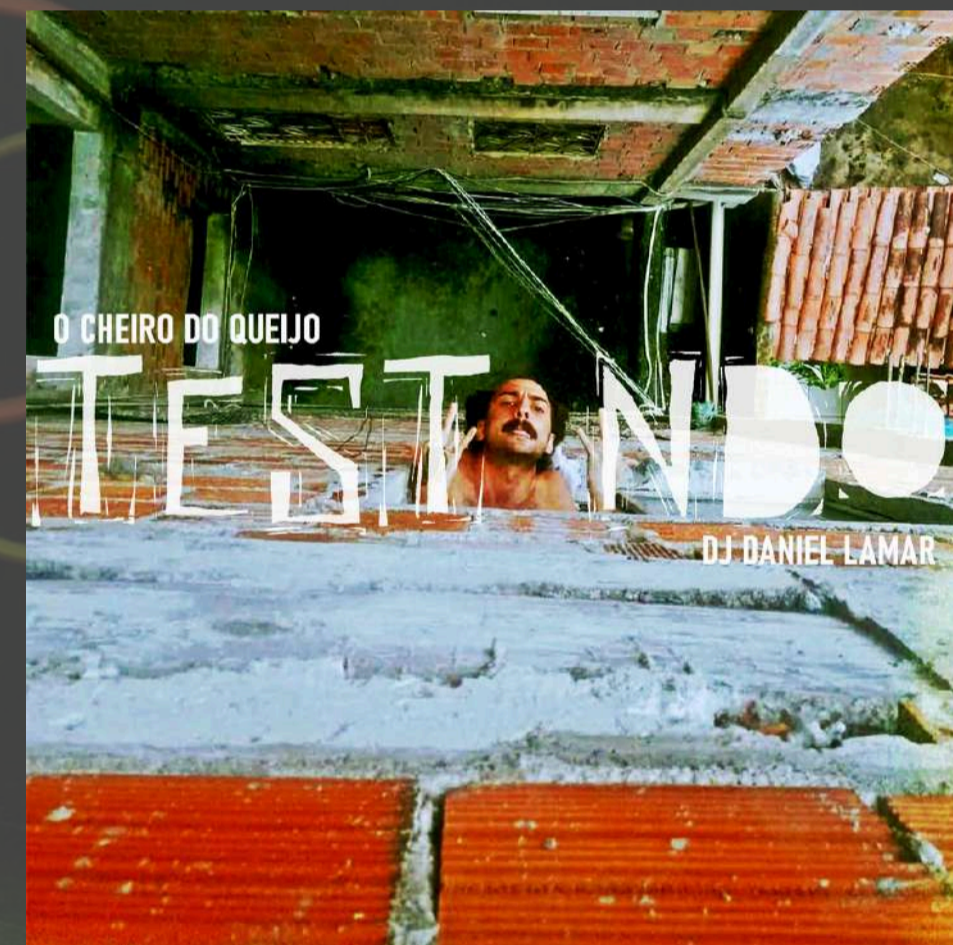
Distrito Santo Pacífico
[2019]



Swing do Porco
[2020]



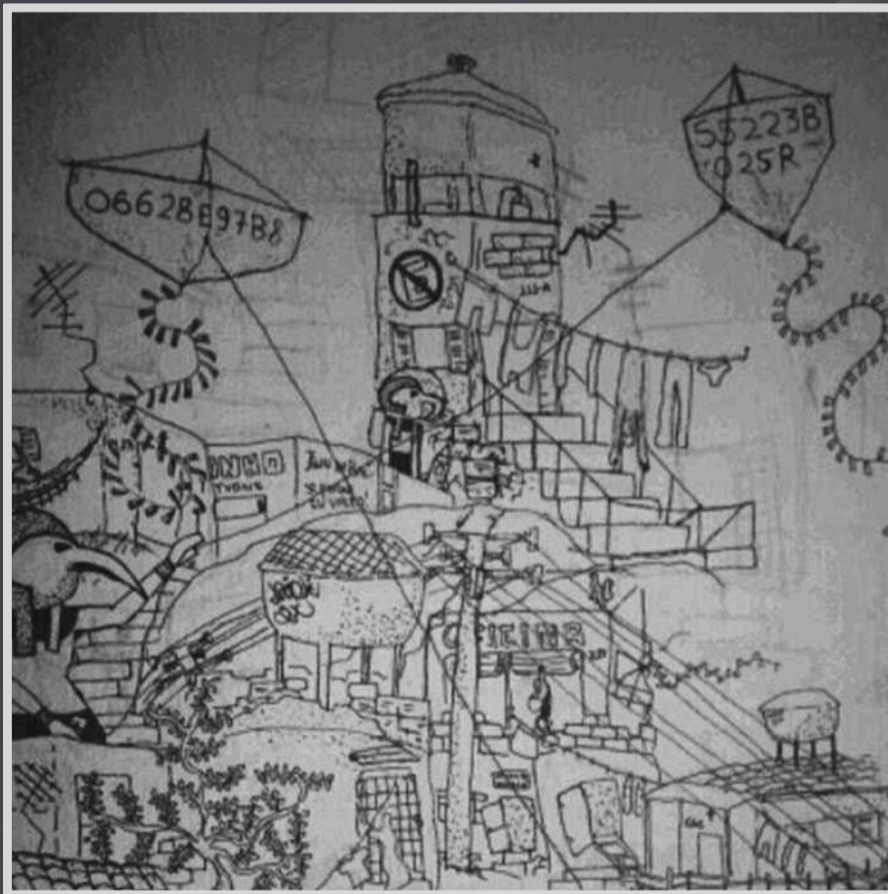
Testando
[2023]



CLIPES

CLIQUE PARA ASSISTIR

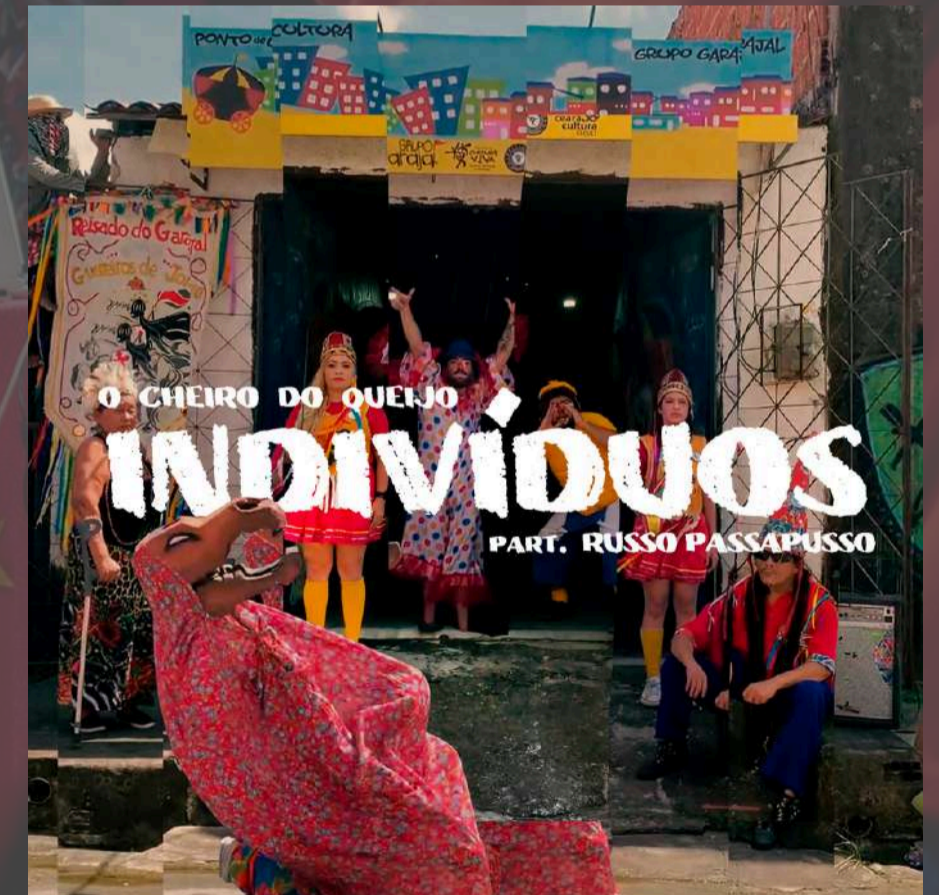
Economize
[2018]



Aqui não vende
pimentão [2021]



Indivíduos
[2023]



CLIPES

CLIQUE PARA ASSISTIR

Bota a mão na parede!
[2024]



Paridos Pelo Kaos
[2024]



LAB MUSICA PORTO IRACEMA

Em 2022 o projeto é selecionado para o laboratório de música da Escola Porto Iracema das Artes, possibilitando um mergulho imersivo na pesquisa dessa identidade, e tendo como tutor dessa aventura o cantor e compositor baiano Russo Passapusso

O processo que durou 7 meses, culminou na construção do disco "Sound Circo", possibilitando durante sua maturação o encontro com diversos artistas importantíssimos da música do Ceará, desde Mona Gadelha, passando por Cirino e até o cantor e compositor Ednardo.



PROPOSTA SHOW SOUND CIRCO



Valor da Proposta:

R\$ 6.000 (negociável)

(Logística de transporte, hospedagem e alimentação por conta do festival/contratante)

Quantidade de integrantes pra viagem:

5 pessoas (3 banda + 1 produtor + 1 Técnico de som)

Logística:

Material 5 volumes

- Cenário: Pano de roda 5 m x 5m (formato circulo)
- Bolsa 54cm x 26cm 5kg
- 1 Bag de timbau de 100cm x 50cm - 4kg*
- 1 guitarra de 1,10m - 4 kg
- 1 Mala de mão com percussão - 55cm x 35cm - 7 kg
- 1 bolsa de figurino de 50cm x 80cm - 15kg*

Transportados no bagageiro do ônibus.

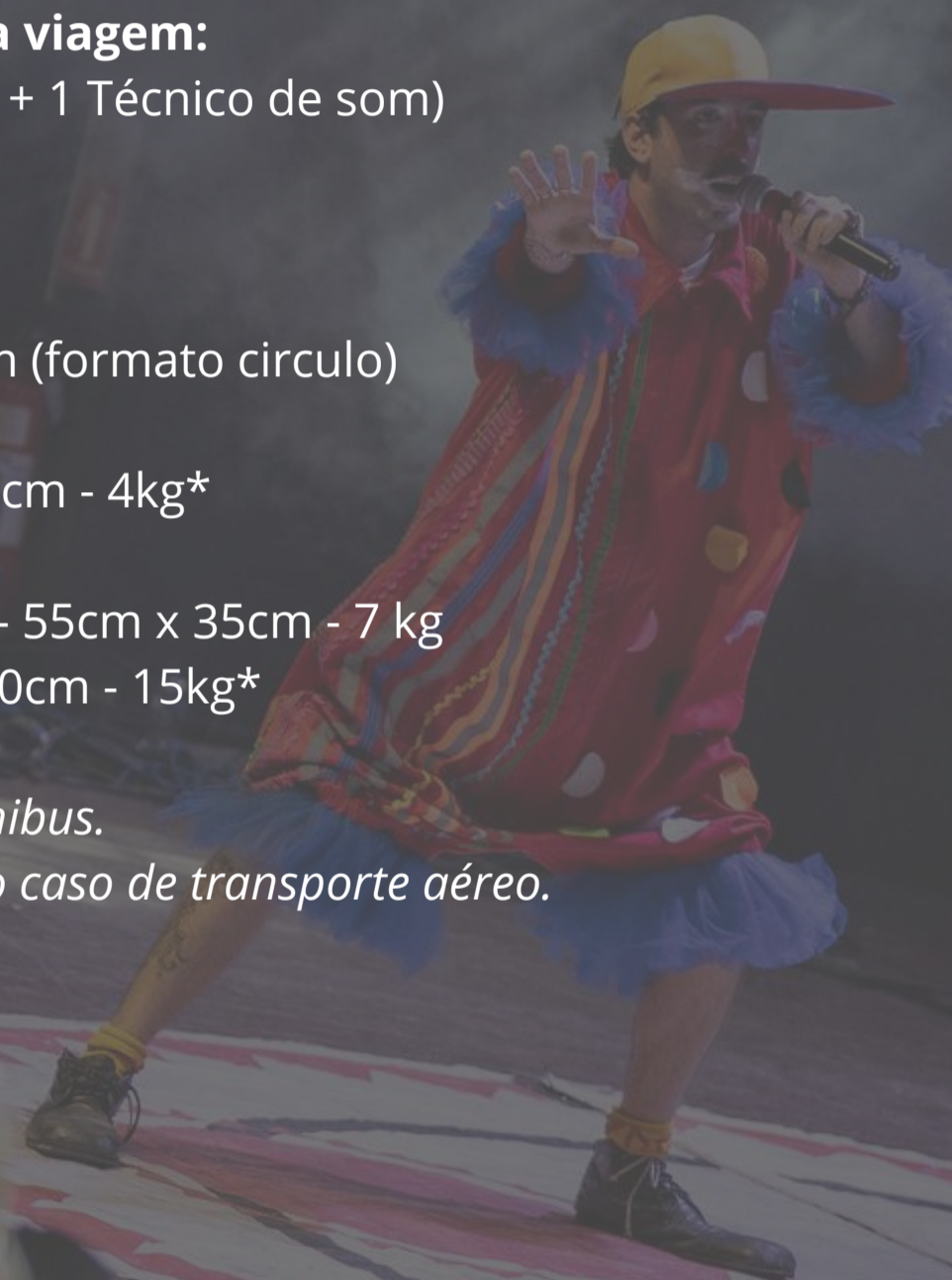
**Necessário despachar 02 itens no caso de transporte aéreo.*

Room list

- 1 quarto triplo
- 1 quarto duplo

Restrição alimentar:

2 integrantes intolerantes a lactose.



RIDER SOM

MAPA DE PALCO O CHEIRO DO QUEIJO



INPUT LIST

01 - Mic Voz Abu (Principal); SM58
(preferência sem fio)

02 - Mic Voz Bito (Principal); SM58
(Preferência sem fio)

03 - Mic Voz Ícaro (Back) Sm58

04 - Amplificador de Guitarra

05R 06L - Controladora Dj; XLR

07 - Sample pad - P10

08 - Timbal SM57

Iky

09- Pandeiro SM57

2 ACs

PRINCIPAIS FESTIVAIS E PREMIAÇÕES



- Premiação Clipe “Economize” melhor curta metragem – 28º Cine Ceará
- Festival Musica da Ibiapaba
- Festival Arruaça
- Convenção Brasileira de Circo
- Festival Internacional de Circo do Ceará
- Festival Nacional de Teatro de Rua
- Festival dos Inhamuns
- Laboratorio de Música - Escola Porto Iracema das Arte
- Festival Zeppelim



O CHEIRO DO QUEIJO

SOUND CIRCO



(85) 9 8845 0922



@ocheirodoqueijo



projetocheirodoqueijo@gmail.com