

Curriculum Artístico

Diana Azevedo

Antônia Elidiana de Azevedo Pinto

Nome artístico: Diana Azevedo

Idade: 33 anos

Cidade: Horizonte/CE

Contato: (85) 9434-0941

Email : diana-azevedo.ballet@hotmail.com

Cearense, atua como professora, bailarina, pedagoga e gestora cultural, na produção de espetáculo e mostra de danças no município de Horizonte e adjacências.

EXPERIENCIA PROFISSIONAL COMO BAILARINA E PRODUÇÃO DE ESPETACULO NACIONAL

-Espetáculo “**De olho d’agua a Horizonte**” no ano de 2004, pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como bailarina, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati. Horizonte – CE;

-Espetáculo “**Na linha do horizonte Além do Corpo**” no ano de 2006, pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como bailarina, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati. Horizonte – CE;

-Espetáculo “**Vozes Nagô**” no ano de 2010, pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como bailarina, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati. Horizonte – CE;

-Mostra de dança nos anos de 2002 a 2014, realizado pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como bailarina, estreado no Ginásio Joaquim Domingos Neto. Horizonte – CE;

- Mostra de Dança nos anos de 2012 a 2016, pela Associação Novo Mondumbim, atuando como Direção Artística e coreografa, Fortaleza- CE;

-Espetáculo “**Alice No País das Maravilhas**” no ano de 2015, pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como bailarina, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati. Horizonte – CE;

- Espetáculo “**João e Maria**” no ano de 2016, pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como Direção Geral e bailarina, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte – CE;

- Espetáculo “**Dom Quixote**” no ano de 2015, pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como Direção Geral e bailarina, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte – CE;

- Espetáculo “**Somos uma, sou várias**” no ano de 2016, pela academia de Artes Vânia Dutra, atuando como bailarina, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte – CE

- Espetáculo “**A Bela Adormecida**” no ano de 2016, pela Associação Novo Mondumbim, atuando como Direção Artística e Geral, estreado no Cuca do Novo Mondumbim, Fortaleza- CE
- Espetáculo “**A Bela e Fera**” no ano de 2017, pela Associação Novo Mondumbim, atuando como Direção Artística e Geral, estreado no Cuca do Novo Mondumbim, Fortaleza- CE
- Espetáculo “**Kuai**” no ano de 2017, pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como Direção Geral, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte – CE;
- Espetáculo “**Chapeuzinho Vermelho**” no ano 2017, pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como Direção Geral, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte - CE.
- Espetáculo “**O Corsário**” no ano 2017, pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como Direção Geral, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte - CE.
- Espetáculo “**O Quebra Cocos**” no ano de 2018, pela Academia de Artes Vânia Dutra, atuando como Direção Geral, estreado no Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte – CE.
- Espetáculo “**The Fairy Dolls**” no ano de 2018, pela Academia de Arte Vania Dutra, Atuando como Direção Geral, estreado no Teatro Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte – CE;
- Espetáculo “**O QUEBRA COCOS**” no ano de 2019, pela Academia de Arte Vania Dutra, Atuando como Direção Geral, estreado no Teatro Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte – CE;
- Espetáculo “**A Pequena Sereia**” no ano de 2019, pela Academia de Arte Vania Dutra, Atuando como Direção Geral, estreado no Teatro Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte – CE;
- Mostra de Dança “**AAVD_CONECTA**” no ano de 2020, pela Academia de Arte Vania Dutra, Atuando como Direção Geral, estreado no Teatro Centro Cultural Tasso Jereissati, Horizonte – CE;

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR NACIONAL

WORKSHOPS

- Curso de Ballet Clássico, com o professor Marcelo Pereira, realizado no Studio In Dance e a Mostra Coreográfica no Café Teatro das Marias, no período de 11 à 16 de julho de 2016, em Fortaleza – CE;
- Curso de Ballet Clássico realizado pela Semana Corpos Híbridos residência de dança 9h período de 11 a 16 de julho de 2016.
- Curso Interfaces de Literatura e Dança, realizada pela Mercúrio, Gestão e Produção de Ações Colaborativas em parceria com o Porta Iracema de Arte e Cultura, em agosto de 2017, carga horaria 60/h;