

CURRÍCULO ERIC VINÍCIUS
ACROBATA AÉREO, VOLANTE

Eric Vinícius, ator e Circense, natural da cidade de Uberlândia-MG onde iniciou suas atividades em acrobacia de solo e ginástica artística no centro de esportes da Universidade Federal de Uberlândia e em teatro com o diretor mineiro Umberto Tavares em 1997.

Em 2005 fez parte da trupe da Vaga Praça, projeto coletivo de Teatro/Circo itinerante que percorreu várias cidades do sul do Brasil e países da América do Sul, desenvolvendo atividades culturais entre apresentações artísticas, oficinas e performances. Em 2007 residiu em Santiago de Chile onde participou do AKI-“Centro de investigacion escenica de Santiago de Chile” como aluno de trapézio fixo e acrobacia em grupo.

Em 2010 e 2011 participa do curso de especialização em artes circenses na modalidade parada de mãos da Escola Nacional de Circo do Rio de Janeiro e da oficina de criação e Dramaturgia em aparelhos aéreos junto ao Teatro De Anônimo.

Em 2013 foi selecionado com o trabalho Desistência Poética do Grupo Fuzuê para a residência, Circus Next-Jeune Talents Du Cirque em Paris que foi realizado na escola Anie Fratellinie.

No mesmo ano participa da residência “Cuerpo Pensante” na Escola internacional de Teatro Físico de Barcelona-MOVEO, realizou estágios de aperfeiçoamento técnico na modalidade de mão a mão e porteur acrobático na Central del Cirk com a Cia. Balusca também em Barcelona.

Participa do repertório de números e espetáculos do grupo Fuzuê (Fortaleza-CE) como interprete e diretor artístico e do espetáculo A Corda! da CIA. La Scabreuse (Paris-França), tendo se apresentado em importantes festivais de circo como o Festival Internacional Polo Circo de Buenos Aires, Festival Internacional Circos no Sesc Pompéia em São Paulo.

Desde 2006 dirige o Grupo Fuzuê, integra a diretoria da associação cultural Artelaria Produções e reside artisticamente com o coletivo Fuzuê no espaço Galpão da Vila.