



Clipping – Cartas, Cards, Cartazes e Folderes
Mestra Josenir Lacerda



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI — URCA

Crato, 25 de outubro de 1988.

CONVITE CIRCULAR

Distinto Cordelista: **Josenir Alves de Lacerda**.

Uma das propostas de ação desta Universidade consiste em descobrir os valores regionais, por qualquer forma manifestados, e criar, na medida do possível, condições para que se tornem mais conhecidos e de maior proveito comunitário.

Assim sendo, a Pró-Reitoria de Extensão promoverá um Ciclo de Estudos da Literatura de Cordel, nos dias 27, 28, 29 e 30 de novembro, no Memorial Pe. Cícero, em Juazeiro do Norte.

Tratar de Cordel sem a sua presença equivaleria a falar de escola sem professor. Por isso você será indispensável a que o evento se realize em sua plenitude.

Antes, porém, do grande acontecimento acima citado, gostaríamos de tê-lo em nosso meio, para contatos com os estudantes do Curso de Letras, que muito aproveitarão do que você disser a eles sobre Cordel.

Promoveremos um contato inicial, para programar os encontros com os alunos no dia 31 de outubro próximo, na URCA, às 16 horas.

Contando com o seu consentimento, antecipadamente ficamos satisfeitos e agradecidos pelo comparecimento aqui em Crato e, depois, em Juazeiro do Norte.

Atenciosamente,

Maria Sarah Esmeraldo Cabral
Maria Sarah Esmeraldo Cabral

Pró-Reitora de Extensão

:: domingo, 28 de março de 2004

Academia dos Cordelistas do Crato

Foi Lançado no Auditório do Ceja, Pela Academia dos Cordelistas do Crato Cincos Cordéis as 19:00hs Sábado 27 Março 2004 no Crato - Ce.



Josenir Amorim Alves de Lacerda nasceu em Crato - Ce, no dia 16/01/1953. Tem vários trabalhos publicados na forma de poesias, contos, crônicas e cordéis, destacando-se o cordel " O Linguajar cearense," com 1 edição pela A.C.C. em maio 2001 e uma 2 edição pela Edições livro Técnico, ilustrado por Audifax Rios. Outros cordéis publicados: O menino que nasceu falando,

Crato, 28 de julho de 2007

A

Academia dos cordelistas do Crato

Att. Luciano Carneiro

Presidente

Nós, alunos do primeiro semestre do curso de geografia da Urca, vimos com a presente correspondência a valiosa colaboração prestada por esta entidade, nas pessoas dos Poetas Aldemá de Moraes e Josenir Lacerda.

Os mesmos estiveram em nossa sala de aula tecendo comentários esclarecedores e informativos sobre: O cordel no cariri, Academia dos Cordelistas do Crato e produção própria de cordéis.

Estas informações foram para nós, motivo de significativo aproveitamento e grata satisfação.

Cordialmente: A turma do referido curso em nome do professor, José Carlos.

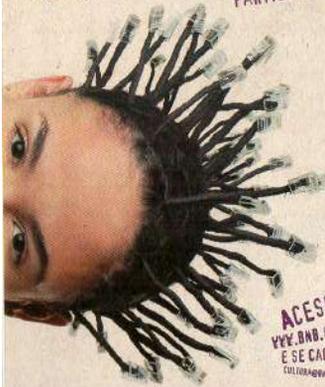


VOCÊ VAI PASSAR A TARDE JOGANDO NO COMPUTADOR E SEUS PAIS VÃO ACHAR ÓTIMO.

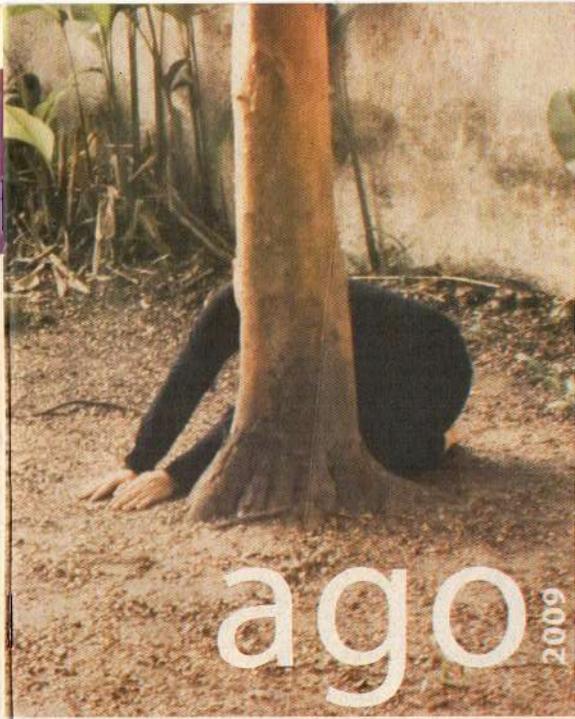
PROGRAMA CULTURA NA REDE CCBNB. SEU CONHECIMENTO VALE PREMIO. PARTICIPE.



Para ampliar ainda mais o acesso dos jovens ao conhecimento, o Centro Cultural Banco do Nordeste está lançando o Programa Cultura na Rede, um jogo virtual que vai premiar aqueles que demonstram uma maior capacidade de pesquisa e de ampliação do entendimento da cultura, utilizando a internet como ferramenta de pesquisa. Para participar, basta você acessar o site do Banco do Nordeste e fazer o cadastro. A partir daí, todos os dias, serão disponibilizadas perguntas sobre temas variados de arte e cultura. As respostas a essas perguntas valem pontos e, quanto mais rápido você responder, maior será sua pontuação. No final da competição, os 3 primeiros competidores ganham prêmios, como: livros, DVDs, ingressos para shows e teatros, viagens e etc. Confira as regras e participe Banco do Nordeste promovendo cada vez mais o conhecimento da cidade!



ACESSE:
WWW.BNB.GOV.BR/CULTURA
E SE CADASTRE.
CULTURA@BNB.GOV.BR



ago 2009

AGENDA CULTURAL



CARIRI

ENTRADA GRATUITA

literatura/biblioteca

BIBLIOTECA VIRTUAL

CORDEL NO CARIRI

CONVERSAS FILOSÓFICAS

Cursos de Internet

Noções Básicas de Utilização da Internet Instrutor: Pedro Luís Filho
Dias 11, ter, 12, qua, 13, qui e 14, sex, 18h
O curso tem como objetivo apresentar e discutir diversas possibilidades de utilização dos recursos e serviços básicos da Internet, tais como: navegação, busca e correio eletrônico. Inscrições: 01 a 07 de agosto na Biblioteca Virtual. Vagas: 24. 12horas/aula.

Recursos Avançados de Utilização da Internet
Instrutor: Dalânio Almeida Dias 25, ter, 26, qua, 27, qui e 28, sex, 18h
O curso tem como objetivo promover a utilização adequada das ferramentas avançadas de busca e pesquisa da Internet através de atividades educativas para o desenvolvimento de uma cultura digital. Inscrições: 18 a 21 de agosto na Biblioteca Virtual. Vagas: 24. 12horas/aula.

Cordel no Juazeiro Dia 22, sáb, 9h
Local: Feirinha da Troca (em Frente ao Romeirão)
...É no meio de todo aquele troca-troca, onde as almas mais esperanças buscam por "finda à força" um "parafuso de cabo de serrote", que a litero - musicalidade cabocla explodirá pelos cantares azuleiros dos poetas Luciano Carneiro e Cleilson Ribeiro na ocasião lançando o cordel A lenda de Água Valente e Vento Leve. O festejo, que comemora o dia do folclore, será encerrado com uma apresentação do grupo Juazeirense Se Ajuntemo e Deu Nisso sapecando muito forró pé-de-serra. 120min.

Carl Schmitt, O Jurista Maldito Dia 27, qui, 18h30
Palestrante: Prof. Dr. José Maria Arruda, Prof. Associado 2 do Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFC.
Carl Schmitt pode ser considerado com toda razão o "Enfant Terrible" do Direito. Ele está para o pensamento jurídico do século XX da mesma forma que um Marquês de Sade, um Charles Baudelaire ou um Rimbaud estão para a Literatura ocidental; ou ainda como um Maquiavel, um Espinosa e um Nietzsche estão para o pensamento filosófico moderno. O tema em pauta será tratado e discutido neste encontro filosófico. "Quem fala em humanidade, quer lhe enganar" (C. Schmitt). 120min.

Apresentação de Atividades Literárias

Varandeiro Alan Mendonça (Fortaleza-CE) Dia 14, sex, 19h
Poemas de Alan Mendonça inseridos no livro "Varandas" reinventados por atores e músicos, além do próprio autor e a palavra por vias tecnológicas, as várias formas da palavra por dentro do essencial: a sensibilidade poética. 90min.

Oficina

Meu Livro de Pano Instrutora: Lídia de Oliveira Dantas Camilo e Josirene Medeiros Justina (Sousa-PR) Dias 25, ter, 26, qua e 27, qui, 15h
Essa oficina visa a construção de uma história, de maneira e direta, experimentando idéias, fantasias, emoções e habilidades, através da escrita, do desenho e da pintura. O desfecho dessa construção será a confecção de um livro de tecido, que pode ser apreciado pelo público em geral, despertando assim, o gosto pela leitura, a valorização da literatura, e um maior contato com as questões da nossa região. Inscrições: a partir do dia 04 de agosto na recepção do CCBNB-Cariri. Vagas: 20. 12horas/aula.



Meu Livro de Pano

Literatura de Cordel: Tradição e Criação Dia 19, qua, 19h30
Josimir Lucinda e Maercio Lopes (Crato - CE)
A sobrevivência do cordel até nossos dias sugere a reflexão não só em torno dos fatores externos relacionados a esse fato, como também sobre os elementos da própria forma e conteúdo do cordelismo que garantem a sua contínua criação poética dentro da sua tradição. 60min.

literatura/biblioteca

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

LITERATURA EM REVISTA

TROCA DE IDEIAS



Ofício - CE nº 184/2010.

Crato, CE 08 de novembro de 2010.

Ilmo. Sr.
Josenir Lacerda
Escritor
Crato/CE

Prezado Senhor,

A Biblioteca do SESC Crato, tendo como um dos objetivos promover a leitura e literatura, desenvolve o *“Projeto Conversa com escritor”*, oportunizando educadores e estudantes lerem escritores locais, aproximando-os não só do livro, mas também do escritor e, formando assim, um vínculo autor/obra/leitor, em que tais partes sejam beneficiadas no sentido de uma maior compreensão, interesse, valorização e disseminação da leitura e literatura.

Pelo exposto, queremos agradecer a vossa preciosa colaboração ao participar do momento de discussão da sua obra junto aos integrantes do Projeto.

Acreditamos que, é esse um dos caminhos para a formação de leitores.

Nosso muito obrigado.

Atenciosamente,


Carla Vanessa Fernandes Prata
Gerente Operacional SESC Crato


Ana Cristina Dias Borges
Biblioteca SESC Crato



BIENAL INTERNACIONAL
DO LIVRO DO CEARÁ
IX

O livro e a leitura
dos sentimentos do mundo.

JOSENIR LACERDA

Convidada - Programação





ACADEMIA DOS
CORDELISTAS DO
CRATO

MINISTÉRIO DA
CULTURA
PRÊMIO MAIS
CULTURA DE
LITERATURA DE
CORDEL

3º SEMINÁRIO DO VERSO POPULAR

Rumos do cordel no século 2



Xilogravura: Carlos Henrique

10, 11, 12 de fevereiro de 2012
Local: SESC - Crato

Apresentação

A Academia dos Cordelistas do Crato realiza o 3º Seminário do Verso Popular por ocasião das comemorações de seus 21 anos de luta na defesa do cordel. O objetivo do evento é fazer uma avaliação das perdas e ganhos do cordel em duas décadas. Analisar a conjuntura atual e as tendências para o futuro. Saber que mudanças têm ocorrido com os poetas, xilógrafos e seus públicos. Entender melhor a contribuição do cordel para outras manifestações artísticas como a música, as artes cênicas, a pintura, a dança, etc. Analisar como o cordel vem sendo cobrado em vestibulares e outros concursos públicos. Discutir os direitos autorais dos cordelistas, bem como a lei que reconhece a categoria. Debater os editais e outras fontes de financiamento do cordel. Preparar a ACC para lidar com as mídias alternativas e para interagir com as redes sociais.

1º Dia

- ↓ 14:00 h - Credenciamento
- ↓ 15:00 h - Abertura da exposição Academia dos Cordelistas do Crato 21 anos de luta em defesa do verso popular
- ↓ 16:00 h - Abertura da Feira da cultura popular
- ↓ 18:00 h - Abertura do Seminário: Retrospectiva 21 anos de luta da Academia dos Cordelistas do Crato:
 - ☛ Aspectos históricos da ACC
 - ☛ Contribuições da ACC para a cultura regional
 - ☛ Fazendo escola: a ACC formando leitores e revelando talentos
 - ☛ Diálogos da ACC com pesquisadores, poetas e entidades congêneras
 - ☛ Homenagem aos companheiros falecidos
 - ☛ História da gráfica "Coisas do meu Sertão"
 - ☛ A produção xilográfica da Academia
 - ☛ A contribuição da ACC para a educação ambiental;

- ☛ A ACC e o ICC,
- ☛ A ACC e o ICVC.
- ↓ 20:00 h - Sessão de lançamento de cordéis
- ↓ 21:00 h - Show artístico da família do verso popular

2º Dia

- ↓ 08:00 h - Oficinas e mini-cursos
 - ☛ Oficina de cordel
 - ☛ Oficina de xilogravura
 - ☛ Mini-curso direito autoral no mundo do cordel
 - ☛ Mini-curso elaboração de projetos culturais
- ↓ 08:00 h - Feira da cultura popular (continuação)
- ↓ 08:00 h - Exposição Academia dos Cordelistas do Crato 21 anos de luta em defesa do verso popular (continuação)
- ↓ 11:00 h - Mesa redonda: o cordel frente à indústria cultural.
- ↓ 14:00 h - Painel: a família do verso popular e a regulamentação profissional - o que muda?
- ↓ 15:00 h - Apresentação de trabalhos científicos (pôsteres)
- ↓ 15:30 h - Sessão de vídeo
- ↓ 16:00 h - Mesa redonda: o cordel e as redes sociais
- ↓ 17:30 h - intervalo para refeição
- ↓ 18:30 h - Mesa redonda: Como a arte popular pode concorrer com a arte erudita na captação de recursos?
- ↓ 19:30 h - Painel: As complexas interrelações entre cordel e educação. 20:30 h - Debate: Tendências do cordel para a próxima década.
- ↓ 21:30 h - Show artístico da família do verso popular:

3º Dia

- ↓ 08:00 h - Oficinas e mini-cursos
 - ☛ Oficina de cordel
 - ☛ Oficina de xilogravura
 - ☛ Mini-curso direito autoral no mundo do cordel

- ☛ Mini-curso elaboração de projetos culturais

- ↓ 08:00 h - Feira da cultura popular (continuação)
- ↓ 08:00 h - Exposição Academia dos Cordelistas do Crato 21 anos de luta em defesa do verso popular (continuação)
- ↓ 11:00 h - Mesa redonda: Estado da arte dos programas de rádio e televisão que atuam no segmento do verso popular. 14:00 h - Painel: o mercado do cordel e da xilogravura no Brasil
- 15:00 h - Apresentação de trabalhos científicos (comunicações orais).
- ↓ 15:30 h - Sessão de vídeo
- ↓ 16:00 h - Mesa redonda: Análise da produção de cordel no Brasil na 1ª década do século 21.
- ↓ 17:00 h intervalo para refeição
- 19:00 h - Conferência: Programa Livro de graça na praça, uma experiência de sucesso. Prof. José Mauro (Belo Horizonte)
- ↓ 20:00 h - Sessão de encerramento
- ↓ 21:00 h - Show artístico da família do verso popular.

Informações e Inscrições:

Envie a ficha de inscrição devidamente preenchida para o e-mail:
iiieminariodoversopopular@gmail.com.

Tornaram possível este evento:

- Ministério da Cultura. Prêmio Mais Cultura de Literatura de Cordel
- Academia dos Cordelistas do Crato
- SESC - Crato

FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome _____

Instituição _____

Você é:

- () pesquisador do cordel
() professor
() poeta/poetisa
() admirador do cordel
() outro

Grau de instrução: () fundamental () médio
() superior

Participar:

- () Oficina de cordel
() Oficina de xilogravura
() Mini-curso Direito autoral no mundo do cordel
() Mini-curso elaboração de projetos culturais

Vai apresentar trabalho científico?

- () sim () não
Título: _____

Vai apresentar trabalho artístico:

- () sim () não
Título: _____

Vai participar da Feira Cultural?

- () sim () não
Que artigo vai colocar à venda:
() cd
() livro
() artesanato

PROGRAMAÇÃO DO 3º SEMINÁRIO DO VERSO POPULAR

1º DIA - 10/02/2012

14:00 h - Credenciamento

15:00 h - Abertura da exposição Academia dos Cordelistas do Crato 21 anos de luta em defesa do verso popular

18:00 h - Abertura do Seminário: Retrospectiva da luta da Academia dos Cordelistas do Crato:

Aspectos históricos da ACC - **EUGÊNIO DANTAS**

Contribuições da ACC para a cultura regional **PEDRO ERNESTO**

Fazendo escola: a ACC formando leitores e revelando talentos - **ANILDA FIGUEIREDO (COM**

PARTICIPAÇÃO DOS ALUNOS: GEANE BARBOSA DA SILVA MARCIELE CLÁUDIO

DA SILVA, NATÁLIA DA SILVA OLIVEIRA, ROSINEIDE ANTONIA DA SILVA,

apresentando o cordel: : Cariri Oeste de Cabo a rabo.

Diálogos da ACC com pesquisadores, poetas e entidades congêneres - **JOSENIR LACERDA**

Homenagem aos companheiros falecidos - (ANIMAÇÃO)

História da gráfica "Coisas do meu Sertão" - **LUCIANO CARNEIRO**

A produção xilográfica da Academia - **MAÉRCIO LOPES**

A contribuição da ACC para a educação ambiental- **WILLIAN BRITO**

A ACC e o ICC; - **NEZIM PATRÍCIO**

A ACC e o ICVC. - **MARIA DO ROSÁRIO**

20:00 h - Sessão de lançamento de cordéis: **BASTINHA, ANILDA, ALDEMÁ, GILDEMAR (A morte do rei do pop)**

Posse de Vicente e Higino na Academia dos Cordelistas do Crato

21:00 h - Show artístico da família do verso popular

ABIDORAL

2º DIA 11/02/2012

08:00 h - Oficinas e mini-cursos

Oficina de cordel - **MARIA DO ROSÁRIO**

Oficina de xilogravura - **CARLOS HENRIQUE**

Mini-curso direito autoral no mundo do cordel

Mini-curso elaboração de projetos culturais - **JOÃO NICODEMOS**

08:00 h - Feira da cultura popular (continuação)

08:00 h - Exposição Academia dos Cordelistas do Crato 21 anos de luta em defesa do verso popular (continuação)

11:00 h - Mesa redonda: o cordel frente à indústria cultural. (**GONÇALO, MOREIRA DE ACOPIARA, , GENIVALDO**)

14:00 h - Painel: a família do verso popular e a regulamentação profissional - o que muda? (**CHICO PEDROSA, PEDRO COSTA, PEDRO BANDEIRA**) : **FACILITADOR (RAUL POETA)**

Juazeiro do Norte: um século de progresso e fé

Josenir Lacerda



Padre Cícero e o homem com o diabo no corpo



Josenir Lacerda





UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ - UECE
Curso de Mestrado Acadêmico em Administração - CMAAd
Av. Parangaba, 1700 - Campus do Itaperi - CEP: 60700-000 - Fortaleza - Ceará
CMAAd - Universidade - 00001-97
Fone: (85) 33100-8600 Fax: (85) 33100-9400 - Home Page:
http://www.petrologia.uece.br

Fortaleza, 02 de Dezembro de 2013.

Prezado (a), **Josenir Alves de Lacerda**

Gostaríamos de convidá-lo (a) a participar de uma pesquisa científica da Universidade Estadual do Ceará sobre políticas públicas de incentivo às atividades econômicas de base religiosa-cultural. Este estudo acadêmico está alinhado a outros estudos internacionais e tem como objetivo investigar o ambiente brasileiro.

Trata-se de uma entrevista coletiva, em um pequeno grupo, a ser conduzida por alunos do Mestrado em Administração da UECE juntamente com o professor doutor Paulo César de Sousa Batista. A pesquisa será realizada residência de endereço Rua José Alves de Figueiredo, 1686, Pimenta.

Sua participação é de fundamental importância para o desenvolvimento da pesquisa científica, e teremos o prazer de oferecer a todos um *coffee break*.

Aguardamos a sua presença no dia 09 de Dezembro de 2013 (segunda-feira), às 19:00 horas, no endereço indicado acima. O término da entrevista está previsto para às 21:00 horas.

Agradeceríamos que aceitação desse convite fosse confirmada com antecedência.

Em caso de alguma dúvida, por favor, faça contato com o aluno, Rodrigo Ábner, nos telefones: (88) 9695-5503 (TIM), (85) 9620-5260 (TIM), ou pelo fixo 3521-2092.

Atenciosamente,

Professor Paulo Cesar de Sousa Batista

Ph.D Illinois University - EUA

Professor Adjunto - Universidade Estadual do Ceará



Ct. Circ./DR-CE nº 943
Fortaleza, 18 de outubro de 2013

Ao Sr.
Josenir Alves de Lacerda
Cordelista

Prezado Senhor,

O Sesc realizará de 8 a 13 de novembro próximo a 15ª Mostra Sesc Cariri de Culturas, que, nesses 15 anos de existência, consolida-se como um dos maiores eventos de divulgação das manifestações artístico-culturais do País e, em especial, dos nossos grupos de tradições.

No intuito de ampliar a participação dos grupos de tradição local, montamos um catálogo com cadastro de 130 grupos artísticos, o qual, além de ficar à disposição da Curadoria da Mostra Sesc Cariri de Culturas, poderá ser acessado por técnicos de cultura do Sesc para compor outras programações ao longo do ano.

Assim sendo, a Curadoria da 15ª Mostra Sesc Cariri de Culturas, constituída de modo especial, elencou 65 grupos, tendo indicado o Sr. **Josenir Alves de Lacerda - Cordelista**, para compor a programação, pelo que vimos formalizar este especial convite à sua participação nesta edição da Mostra.

Certos da concretização e êxito dessa parceria, ficaremos honrados em recebê-lo.

Atenciosamente,

Luiz Gastão Bittencourt da Silva
Presidente do Conselho Regional

Serviço Social do Comércio
Av. Duque de Caxias, 1701 Centro
CEP- 60035-111 Fortaleza - CE
www.sesc-ce.com.br

Fortaleza
Unidade Fortaleza 0800 275 5250
Unidade Centro (85) 3455 2103
Unidade Iracema (85) 3452 1242
Educar SESC (85) 3230 4646
Teatro SESC Emiliano Queiroz (85) 3452 9066

Interior
Unidade Crato (88) 3523 4444
Unidade Igarana (85) 3318 4949
Unidade Iguatu (88) 3581 1130
Unidade Juazeiro do Norte (88) 3512 3355
Unidade Sobral (88) 3611 0954
SESC LER (85) 3452 8094



Ofício nº 62/2015

Crato CE, 23 de abril de 2015.

A Ilma Senhora Josenir Lacerda

Os alunos do Curso Técnico em Eventos do Senac Crato, vem por meio deste convidá-lo para ministrar uma palestra abordando a Literatura de Cordel, e apresentar suas obras literárias. A palestra está dentro do Evento Locomotiva Literária que acontecerá nos dias 05,06 e 07 de maio no Senac Crato e na Praça Siqueira Campos das 8 às 21:30h, com diversas atividades.

Palestra:
Dia: 06/05
Horário: 15h
Local Auditório do Senac Crato

Certos do pronto atendimento agradecemos antecipadamente.

Atenciosamente,


Aparecida Brito
Maria Aparecida Brito Lima
Supervisora Pedagógica

Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial
Departamento Regional do Ceará – CEP Crato

Praça da Sé, 596 – Centro – CEP 63100-000
Crato/CE Tel. 88 3513 1990 Fax. 88 3513 1992 www.ce.senac.br



XII BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DO CEARÁ

PRACA do Cordel

Programação

50

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

Dia 14 de abril (sexta-feira)

- 19h** – Cortejo de abertura com músicos e poetas. Seguirá da Praça do Cordel até o palco onde se dará a abertura oficial da XII Bienal Internacional do Livro do Ceará. Ocorrerá uma homenagem aos poetas populares através dos mestres Bule-Bule e Geraldo Amândio.

Dia 15 de abril (sábado)

- 10h40** – Recital com Chico Pedrosa
14h – Recital de Paulo de Tarso e Lucarocas
15h – Lançamento do livro "Asa-branca: 70 anos de sucesso!" de Rouxinol do Rinaré e Jô Oliveira – Editora IMEPH
16h – Apresentação musical com Edilson Barros
17h – Lançamento da Cordelaria Flor da Serra – Poetas: Ariévaldo Viana, Paiva Neves, Serra Azul, Rafael Brito, Leila Freitas, Marcos Abreu, Rouxinol do Rinaré, Antonio Barreto e Carolina Bonfim.
17h40 – Lançamento coletivo da Tupynanquim Editora – Poetas: Eduardo Macedo, Gonzaga Vieira, Valdeck de Garanhuns, Raul Poeta, Romário Braga e Rouxinol do Rinaré
18h30 – Chico Pedrosa
19h30 – Show com o cordelista e bonequeiro Valdeck de Garanhuns

Dia 16 de abril (domingo)

- 10h30** – Recital com Rafael Brito
14h – Recital com Raul Poeta
15h – Lançamento das caixas de folhetos "Dez Cordéis Nota Dez" de Josenir Lacerda, Antônio Francisco, Marco Haurélio, Rouxinol do Rinaré e Leandro Gomes de Barros – Editora IMEPH
16h – Apresentação musical com Cayman Moreira
17h – Lançamento de cordéis de Marcelo Soares e Rafael Brito.
18h – Recital de poemas humorísticos com os poetas Chico Pedrosa e Raul Poeta
19h30 – Apresentação do mestre Bule-Bule
Dia 17 de abril (segunda-feira)
11h – Performance com o palhaço Teotônio, recital com Antônio Marcos Bandeira
14h30 – Apresentação com cordelista, cantador e mestre da cultura Lucas Evangelista e a violeira Luzia Dias
15h30 – Recital e lançamentos com poeta Evaristo Geraldo
16h30 – Contação de cordel para criança e lançamento do livro "Romeu e Julieta" de Sergio Magalhães e Kátia Castelo
18h – Recital com Raul Poeta
19h – Recital Antônio Francisco e convidados
20h – Repentistas Guilherme Nobre e Gonzaga da Viola

Dia 18 de abril (terça-feira)

- 14h** – Recital do Centro Cultural dos Cordelitas do Nordeste – CECORDEL. Coordenação: Gerardo Carvalho - Pardal
15h – Abertura do V Congresso de cordelistas, editores e folheteiros
15h30 – Palestra "Santanhinha, um pioneiro do cordel" com Gilmar de Carvalho e Ariévaldo Viana.
Mediação: Stélio Torquato
18h – Recital com o mestre Chico Pedrosa
17h30 – Lançamento do livro "O miolo da rapadura" de Klévisson Viana
18h – Homenagens aos mestres Bule-Bule, Geraldo Amândio Pereira, Zé Maria de Fortaleza, Gilmar de Carvalho e Josenir Lacerda. Homenagens In memoriam a Rodolfo Coelho Cavalcante, Idalizira Bezerra de Oliveira, Hérmes Vieira.
19h20 – Lançamento do livro "Roldão Coelho Cavalcante, Castro Alves e outros temas em cordel" de Mestre Bule-Bule.
20h – Cantoria com os repentista Geraldo Amândio, Mestre Bule Bule e Zé Maria de Fortaleza

Dia 19 de abril (quarta-feira)

- 10h30** – Recital com Paulo de Tarso, Jotabê e Melchiades

- 15h** – Recital com diversos poetas

- 16h** – Lançamento do livro "Patriarcas do Cordel" de Ariévaldo e Stélio Torquato.
17h – Confraternização em versos com os cordelistas da AESTROFE, CECORDEL e SOPOEMA
18h – Recital com o mestre Chico Pedrosa e convidados
19h30 – Apresentação do cantor e cordelista Beto Brito

Dia 20 de abril (quinta-feira)

- 14h** – Lançamentos dos folhetos "A suposta morte de Virgolino Ferreira, Lampião", "A peleja de Antônio Solá Crua com Zé da Prata", "Série Personalidades do Rádio Cearense" de Guaipuan Vieira – Edições CECORDEL
15h – IV Congresso de cordelistas, editores e folheteiros Palestra "A cordelteca Leandro Gomes de Barros" Com Ione Severo – Mediação: Antônio Andrade Leal
17h – Recital com os poetas da AESTROFE – Associação de Escritores, Trovadores e Folheteiros do Estado do Ceará. Coordenação: Evaristo Geraldo da Silva.
18h – Lançamento da série "Cordéis de Arrepiar" – Rouxinol do Rinaré, Evaristo Geraldo e Marco Haurélio – Editora IMEPH
19h – Recital com Chico Pedrosa, Paulo de Tarso, Ariévaldo Viana, Francisco Melchíades e Antonio Juraci Siqueira
20h – Show com Quinteto Agreste

Dia 21 de abril (sexta-feira)

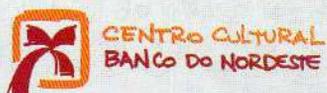
- 10h30** – Recital com Evaristo Geraldo da Silva e Rafael Brito
14h – Cirandeira com Manu Kelê e Eduardo Loureiro
14h30 – Recital com os poetas, Paulo de Tarso e Marcelo Soares
15h30 – Lançamento de Stélio Torquato Lima "Caixa Obras Primas em Cordel" - Volume 01 e 02 e "Caixa Contos de Fada em Cordel".
16h – V Congresso de cordelistas, editores e folheteiros Palestra "Cordel: um pé na tradição outro na modernidade" Com Marco Haurélio, Bráulio Tavares, Vilma Mota Quintela e Jô Oliveira. Mediação de Eduardo Macedo
19h – Lançamento do livro "A princesa encantada de Jericoacoara", de Klévisson Viana – Editora Demócrito Dummar
20h – Show de bonecos com mestre Valdeck de Garanhuns

Dia 22 de abril (sábado)

- 10h30** – Recital com diversos poetas
11h – Abóio e canções com o vaqueiro Chico Neto
14h – Recital com diversos poetas
15h – Lançamento de livro de Nezite Alencar – Paulus Editora
15h40 – Lançamento de Jesus Rodrigues Sindeux, Maria Luciene, Francisco Melchíades, Lucarocas e Jotabê
16h20 – Lançamento "Perfis Sertanejos" de Bruno Paulino.
17h – Cordéis que educam e transformam com Costa Senna
18h – Lançamento livro "O caçador João Mendonça e o tribunal da floresta" de Klévisson Viana – Tupynanquim Editora
18h – Recital com Chico Pedrosa e convidados
20h – Show com Baluta Nordestina

Dia 23 de abril (domingo)

- 10h30** – Recital com diversos poetas
11h15 – Lançamentos dos folhetos "A história da África", "A dívida pública" e "Mitologia indígena brasileira" de Hamurábi Batista
14h – Lançamentos de livros e folhetos Antonio Juraci Siqueira
15h – Lançamento do livro de Stélio Torquato "...E o Vento Levou em Cordel" – Edições Flor da Serra
15h30 – Lançamento do livro de Raimundo Clementino "O pequeno príncipe em cordel" – Tupynanquim Editora
16h – Apresentação com o mestre Valdeck de Garanhuns
18h – Lançamento do cordel em quadrinho "O cangaceiro do futuro e o jumento espacial" de Klévisson Viana e Jorge Guidacci – Tupynanquim Editora e "O príncipe do Oriente e o pássaro misterioso" de Klévisson Viana – Editora Armazém da Cultura
19h – Show musical com Chico Walter e Hidelbrando do Acordeon



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tel: 85 3464.3108 • Fax: 85 3464.3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tels: Recepção: (88) 3521-9330 • Administração: (88) 3521-9323
Biblioteca: (88) 3587-7908

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tel: 83 3522.2980 • Fax: 83 3522.2926

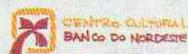
SAC Banco do Nordeste 0800 728 3030
Ouvidoria: 0800 033 3033

- 📍 CentroCulturalBancoDoNordeste
- 📧 @ccbnb_cariri
- 📧 ccbnbcariri
- 📧 ccbnbcariri
- 📧 cultura@bnb.gov.br
- 📧 bnb.gov.br/centro-cultural-cariri

AGENDA DIGITAL



Você também pode acessar a programação do CCBNB Cariri através do QR Code ao lado. Aponte a câmera do seu celular e acesse.



Agenda Cultural

ABR 2022

Cariri-CE
Entrada gratuita



Foto: Arquivo do Banco do Nordeste

Dia 24, domingo

Oficina de Formação Artística - Abril para Leitura

14h Oficina Livros Artesanais Cartonerio: construção de uma Narrativa de Identidade. | Maria Renata (CE).
Local: EMEIF Alzine Honorato.

Dia 25, segunda-feira

Não há programação

Dia 26, terça-feira

Clube do Leitor - Abril para Leitura

18h Érico Veríssimo: os Lírios e o Tempo.
Larissa Matias e Vilani Moreira (CE).
Local: Teatro do CCBNB-Cariri.



Dia 27, quarta-feira

Literatura - Abril para Leitura

18h Lançamento da Trilogia de Cordéis:
Amizade o tesouro do coração.
Poetisa Josenir Lacerda.
Mediação Pedro Ernesto (CE).
Local: Teatro do CCBNB-Cariri.



Música Vocal

18h40 - Versejando em harmonias -
a poesia musicada de Josenir Lacerda.
Tâmara Lacerda (CE).
Local: Teatro do CCBNB-Cariri



Dia 28, quinta-feira

Literatura - Abril para Leitura

18h Diálogos do Livro "É que dei um
perdido na razão" - a poesia urbana e
suas narrativas.
Bell Puã (PE).
Local: Teatro do CCBNB-Cariri.



Dia 29, sexta-feira

Literatura - Abril para Leitura

17h 9ª Mostra BNB de Poesias Abril
para a Leitura -
Edição Poetisa Josenir Lacerda.
Mateus Quintans e Rebeca Balá (CE).
Local: Teatro do CCBNB-Cariri.



Dia 30, sábado

Não há programação

ARTES CÊNICAS

TEATRO

Canções para não dizer

Lucas Sancho (São Paulo - SP)

Dia 8, sexta-feira, às 18h

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Vencedor de oito prêmios e livremente inspirado no poema O corvo, de Edgar Allan Poe, Canções para não dizer leva ao palco um homem fragmentado em busca de uma identidade genuína. Na peça, o arquivista Marcelo é obrigado a passar a noite trancado na repartição pública em que trabalha. Do diálogo que estabelece com um pombo, que está no forro do teto, desenrola-se uma reflexão reveladora sobre suas identidades. Classificação: 16 anos



Bebam Com Uma Diva

Diva D'Brito (Crato - CE)

Dia 13, quarta-feira, às 18h

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Bebam Com Uma Diva é um show espetáculo encenado pela artista cariense DIVA D'BRITO, dedicados a todos aqueles que são bregas de coração, românticos na essência e castanhas no sabor. "BRINDEMOS AO AMOR! CANTEM E BEBAM COMIGO!" Classificação: 16 anos



Não é proibido pisar na grama

Cia. Alysson Amancio & Cia. Inspire

(Juazeiro do Norte - CE)

Dia 20, quarta-feira, às 18h

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Ao nosso olhar não escapa, por toda a cidade e espaços públicos que é proibido pisar na grama! Por que a grama, sendo a cobertura natural do solo, não pode ser pisada? Porque o contato com a natureza em nós, causa tanto horror? "Não é proibido pisar na grama" é uma afirmação! Permeia as dimensões do permitido e do proibido que atravessam os corpos dos bailarinos, três homens que encaram o feminino que os perpassa e os constrói, convocados pelo olhar de uma mulher. Um trabalho que nos provoca a expandir a percepção sobre o terror e o fascínio que se trata, quando um homem se vê diante do atravessamento do feminino. Classificação: 12 anos



OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

O Ator Maestro

Lucas Sancho (Sao Paulo-SP)

De 5 a 8, terça-feira a sexta-feira, às 14h

Local: Casa Ninho, Rua Ratisbona, 266, Centro, CEP: 63100-140, Crato-CE.

Destinada a atores e estudantes de artes cênicas em geral, a oficina busca fomentar nos participantes a autonomia na criação de um espetáculo teatral, trazendo elementos da pesquisa do ator maestro. Exercícios de criação que passam por todas as etapas de criação de um espetáculo (dramaturgia, iluminação, figurino, trilha sonora, direção, interpretação, etc) a fim de gerar um projeto solo para cada participante. Público-alvo: atores, diretores, estudantes de teatro. Número de vagas: Até 20 pessoas. Classificação: 16 anos.

de-família" e um homem branco sub-alfabetizado, que nunca conheceram uma sala de cinema, como dar conta do desejo de fazer/viver de cinema, sendo eu também mais uma não herdeira do capital econômico e cultural desse país? Deixo uma pista: desobedeça! Quero falar das estratégias que tenho usado para me manter viva e criativa nessa seara, apesar da seara. Wylliana Nascimento é rebento de terras Cariri, tem 23 anos. Negra, pobre, nordestina e sertaneja, é portanto, uma realizadora audiovisual desobediente. Aluna das Escolas Porto Tracema das Artes e Centro Cultural Grande Bom Jardim, iniciou em cinema com a exibição de filmes em praça pública e recentemente teve seu curta "Aguar" premiado no Festival de Cinema e Cultura da Diversidade Sexual e de Gênero (For Rainbow) 2021. Classificação: livre

LITERATURA - ABRIL PARA LEITURA

LITERATURA - ABRIL PARA LEITURA

Sete Freguesias, seus Saberes e Fazeres

Narradores Cariri (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 2, sábado, às 9h30

Local: Biblioteca em Minha Casa

Vivemos ladeados de oralidade e na comunidade Triunfo uma menina transforma sua casa em uma biblioteca e dá asas a uma comunidade, colocando o prazer da leitura nas mãos de crianças e jovens. No Terreiro da Biblioteca os Narradores Cariri vão transformar histórias literárias em uma grande performance narrativa. Rodas de conversas e mediação de leitura a partir de contos e narrativas de tradição em sete comunidades da região do Cariri. Narradores Cariri é um grupo integrante do Território Criativo do Gesso, desenvolvendo atividades com narrativas e formações no Território da Palavra: parceria ente o Coletivo Camaradas e os Narradores Cariri. Classificação: livre

Sarau Poético – A voz da juventude na arte e na rima

Ana Ruty e Dark Ferreira (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 5, terça-feira, às 15h

Local: Escola Estadual de Ensino Integral Professor Moreira de Sousa

Dia 8, sexta-feira, às 14h

Local: Escola Estadual Liceu Aderson Borges de Carvalho
Sarau com microfone aberto e performance poética das artistas Dark e Ana Ruty que apresentarão suas poesias para os estudantes das escolas. Construindo um diálogo sobre os caminhos poéticos de jovens artistas, seus desafios e sucessos. Incentivando a produção e estudo da poesia no universo escolar. Ana Ruty, sonhadora, poeta em liberdade e estudante de Letras na Universidade Regional do Cariri. Dark Ferreira é fundadora e integrante do Grupo de Rap New Age Hip-Hop, poetisa, compositora, artesã e tudo o que a arte lhe permite ser. Classificação: livre

CLUBE DO LEITOR

Érico Veríssimo: os Lírios e o Tempo

Larissa Matias e Vilani Moreira (Crato - CE)

Dia 26, terça-feira, às 18h

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

O Clube do leitor de abril apresenta a obra do escritor gaúcho pelo olhar de duas leitoras num encontro de gerações. Uma jovem professora encontra uma sabia artesã e juntas elas tecem a colcha narrativa dos lírios de Érico soprados pelos ventos do tempo como um solo de música ao longe, num retrato da noite que busca seu lugar ao sol. Érico Lopes Veríssimo foi um dos escritores brasileiros mais populares de todos os tempos, com inúmeros prêmios literários e adaptações para o cinema e televisão. Larissa Matias: graduanda em Letras pela URCA, contadora de histórias e amante da literatura. Vilani Moreira: apaixonada por literatura e natureza, cuidadora do meio ambiente desde sempre. Classificação: livre

Lançamento da Trilogia de Cordéis: Amizade o tesouro do coração

Poeta Josenir Lacerda. Mediação Pedro Ernesto (Crato - CE)

Dia 27, quarta-feira, às 18h

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Lançamento da trilogia de cordéis inéditos que falam do poder e da força da amizade para atravessar tempos de dificuldades. Um sorriso amigo e um abraço fraterno são tesouros da alma plantados no coração. A amizade é o remédio para a solidão e as desesperanças da vida. Josenir Lacerda: escritora, poetisa, uma das fundadoras da Academia dos Cordelistas do Crato e homenageada da 9ª Mostra BNB de Poesias Abril para a Leitura. Mediação Pedro Ernesto: poeta, cordelista e humorista. Classificação: livre

Diálogos do Livro "É que dei um perdido na razão" - a poesia urbana e suas narrativas.

Bell Puã (Recife - PE)

Dia 28, quinta-feira, às 18h

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

Roda de conversa sobre sua obra "É que dei um perdido na razão" e os diálogos entre a contemporânea poesia urbana e a tradicional poesia de cordel. Bell Puã é poeta, cantora e mestre em História pela UFPE, nascida em Recife. Suas principais referências vão do Hip Hop a Literatura de Cordel, trazendo a marca da poesia falada, cantada, plural e regional em sua voz. Classificação: livre

9ª Mostra BNB de Poesias Abril para a Leitura - Edição Poetisa Josenir Lacerda

Mateus Quintans e Rebeca Baia (Juazeiro do Norte - CE)

Dia 29, sexta-feira, às 17h

Local: Teatro do CCBNB-Cariri

A Mostra BNB de Poesias – Abril para Leitura já está consolidada na agenda literária anual de escritores e escritoras da região do Cariri. A cada edição, um escritor é homenageado, dando um valor e visibilidade aos poetas locais. Nessa edição será homenageada a poetisa Josenir Lacerda. Nessa Noite Encantadora teremos apresentações de performances poéticas e Narrativas de histórias. Classificação: livre



Curtido por **hallanateles** e **outras 30 pessoas**

diocesanodocratoconceito Josenir Lacerda iniciou sua paixão pelo cordel quando começou a ler para sua avó, que era apaixonada por esse tipo de literatura e que possuía coleções de cordéis em casa. Aos 12 anos começou a escrever e desde então nunca mais parou. Em 1991, Elói Teles de Moraes, percebendo que a literatura de cordel estava perdendo a força, convidou vários cordelistas, dentre eles, Josenir, e fundou a Academia de Cordelistas do Crato. Esse movimento fez ressurgir os cordéis no Cariri.

Josenir contabiliza 140 publicações, somando parcerias e coletâneas.

Fonte: Diário do Nordeste.

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE PROGRAMAÇÃO 2022

9ª Mostra BNB de Poesias Abril para a Leitura - Edição Poetisa Josenir Lacerda
Mateus Quintans e Rebeca Baia (CE)

9ª Mostra BNB de Poesias Abril para a Leitura
Edição Josenir Lacerda

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE

L
29.ABR | SEX | 17H
Teatro do CCBNB Cariri
ENTRADA GRATUITA

