



Alice Cristina de Araujo Nascimento
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

PORTFÓLIO

EXPERIENCIA PROFISSIONAL

FINANCEIRO / PRESTAÇÃO DE CONTAS

2024

Cine Ceará - Festival Ibero-americano de cinema (2024 - 2017)

Festival que tem como eixo principal o tripé formação, produção e difusão. Com 7 dias de duração, o festival realiza mostras competitivas de longas-metragens ibero-americanos, curtas-metragens nacionais e produções cearenses. Promove ainda debates com realizadores, exibições especiais, atividade de formação, mostras sociais e homenagens a personalidades de destaque da área do audiovisual.

LINHAS: MINC / ANCINE / SICONV / MECENAS





Alice Cristina de Araujo Nascimento
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

MI - 19º Festival de Música na Ibiapaba (2024) - O Festival Mi é um evento anual gratuito realizado pelo Governo do Ceará e pelo Instituto Dragão do Mar. Consolidado como um dos principais encontros de formação musical, o festival oferece oficinas, shows e ações de formação musical nas regiões de Viçosa, Crato e Quixadá.

Coordenação de Produção Administrativa

2023

Corredor Cultural Benfica (2023 - 2019)

Conjunto de ações e atividades culturais e artísticas, que promovem a integração da população de Fortaleza com os diversos equipamentos culturais da Universidade Federal do Ceará - incluindo o Museu de Arte da UFC (MAUC), o Teatro Universitário, a Concha Acústica, a Imprensa e a Rádio Universitárias, além de outras instituições educacionais públicas e privadas, conservatório de música, feiras, livrarias, praças, igrejas, grupos, coletivos e artistas.

LINHAS: MINC / MECENAS

2022

Compartilha Animação (2022 -2017)

Projeto que busca promover a difusão do cinema cearense através de ações itinerantes no Interior do Estado e nos bairros da periferia de Fortaleza. Há mais de dez anos o projeto leva a arte do



cinema de animação, propiciando às crianças e adolescentes beneficiados uma reflexão sobre a temática da sustentabilidade. Proponente

LINHA: MECENAS

2021

A Arte de Produzir e Vender filmes

Ciclo de formação público e gratuito, que condensa oficinas facilitadas por professores e profissionais de diferentes ramos do audiovisual de projeção nacional, tendo como meta a construção de um ciclo de formação o mais abrangente e completo possível, referente às questões que surgem quando se tenta fazer de produções audiovisuais uma atividade não só artísticas, mas também econômica.

LINHA: EDITAL DE CINEMA E VÍDEO (E-PARCERIAS)

Boraí - Escola livre de artevismo para mulheres

Escola Livre de Artevismo para Mulheres, que tem como proposta capacitar mulheres em ofícios criativos que visam o domínio de tecnologias e ferramentas voltadas para o ciberativismo e para novos campos de atuação profissional.

LINHA: LAB



For Rainbow - Festival de Cinema e Cultura da Diversidade Sexual e de Gênero

Reconhecido internacionalmente como um festival de referência relacionado a temática LGBTI+, o festival é um dos mais importantes espaços de debate e difusão do respeito a pluralidade sexual e de gênero no Brasil.

LINHAS: MINC / LAB

2020

Anima Ceará - Festival Nordestino de cinema de animação, game e web (2020 - 2018)

Festival gratuito com exposições, palestras, mesas redondas, workshops e bate-papos sobre a animação nacional em diversas plataformas: Cinema, TV, Games e Web.

LINHA: MECENAS

2019

MAN - Mercado Audiovisual do Nordeste (2019 - 2017)

Evento de promoção da produção audiovisual brasileira com foco na capacitação e difusão audiovisual nordestina e das regiões Centro-Oeste e Norte com o intuito de garantir que as obras audiovisuais consigam espaço de exibição nas mais diversas formas e plataformas de visualização





Alice Cristina de Araujo Nascimento
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

de conteúdo audiovisual no Brasil e no Mundo através da comercialização com players nacionais e internacionais além de promover a capacitação de pessoas e empresas nos diversos segmentos da cadeia produtiva do audiovisual

LINHAS: ANCINE / MECENAS

CONTROLLER FILMES / PRESTAÇÃO DE CONTAS

2024

Média Cultura e Desenvolvimento Econômico do Nordeste

LINHA:MINC

Média Paulo Bonavides, a ciência da democracia

LINHA:MINC

Longa Semana Santa

LINHA: EDITAL DE CINEMA E VIDEO DO CEARÁ

2022

Longa Lampion O Governador do Sertão





LINHA: ANCINE / MECENAS

Alice Cristina de Araujo Nascimento
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

Longa Memórias da Chuva

LINHA: LAB

Longa Vozão Coração do meu Povão

LINHA: MECENAS

PRODUÇÃO EXECUTIVA

2024

SHOW - Iluminação Divina - Um samba para Babi Guedes

O projeto ILUMINAÇÃO DIVINA - UM SAMBA PRA BABI consiste num show tributo ao grande mestre Babi Guedes, que completaria 70 anos em 2024. Cantor, compositor, mamulengueiro, além de tantos outros talentos, é um dos nomes mais representativos da cultura popular cearense e da cena musical independente.





Alice Cristina de Araujo Nascimento
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

2021

Bloco Hospício Cultural (2021-2018)

Bloco de Pré-carnaval com apresentações e revezamento de artistas cearenses. Tem como intuito ampliar os espaços destinados aos artistas locais, que trazem no repertório músicas autorais e clássicos do carnaval. / Proponente

LINHAS: ED DE CARNAVAL SECULTCE / SECULTFOR / CCBELCHIOR

Orquestra de Cordas

Oficinas para baixistas, violonistas, guitarristas e cavaquistas. / Proponente

LINHA: CASA CIVIL

Live - Filha do Mar

Show Ercília Lima em comemoração à festa de Iemanjá e seu aniversário de 40 anos.

LINHA: RECURSOS PRÓPRIO





Alice Cristina de Araujo Nascimento
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

2020

Live / DVD - Gira do Tempo - O Encontro

Gira do Tempo - O encontro", nos convida a passear pelos ritmos da cultura popular afro-brasileira e indígena, a partir das vivências artísticas da cantora, compositora e percussionista cearense Ercília Lima. Sambas, cocos, maracatus, bois e ijexás, são alguns dos ritmos que serão apresentados, num repertório que mescla canções autorais, de amigos e consagradas da música brasileira. / Proponente

LINHA: LAB

Curta ANAMNESE

LINHA: RECURSOS PRÓPRIO

2017

Exposição Chico Albuquerque o Fotógrafo - 100 anos

- Exposição realizada em homenagem ao fotógrafo no Museu de Arte Contemporânea do Dragão do Mar.





Alice Cristina de Araujo Nascimento
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

Ceará Leitor

Projeto de incentivo à leitura que percorreu o Estado com ações culturais e formativas, tendo como foco a produção das editoras cearenses e a formação de Clube de Leitores.

LINHA: E-PARCERIA

Encontros de Agosto (2017 - 2015)

Festival anual realizado em Fortaleza no Ceará - Brasil, desde 2011, para promover o intercâmbio entre a fotografia cearense e a produção contemporânea brasileira e internacional.

LINHA: MECENAS

EXPERIENCIAS ADMINISTRATIVAS

Diretora da empresa Cajan Produções (2024 - 2017)

Diretora Administrativa Financeira da Ong Instituto Viva Brasil de
Cidadania e Cultura (2018-2016)

Financeiro Imagem Brasil Galeria (2017 - 2015)





CAJAN
produções

CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE
PROGRAMAÇÃO 2024

MÚSICA
Iluminação Divina
Um Samba Para Babi Guedes
com Ercília Lima e Convidados

L
08.JUN | SÁB | 20H
Palco CCBNB - Fortaleza
Rua Conde d'Eu, 560, Centro. Acessibilidade: Rua General Bezerril, 237

ENTRADA GRATUITA

CAJAN CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE





COMISSÃO ORGANIZADORA E EQUIPE

DIREÇÃO EXECUTIVA: Wolney Oliveira
DIREÇÃO DE PROGRAMAÇÃO: Margarita Hernández
DIREÇÃO DE PRODUÇÃO: Helena Colaço
CURADORIA DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM: Vicente Ferraz
CURADORIA DA MOSTRA COMPETITIVA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM: Arthur Gadelha
CURADORIA DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ: Camilla Osório
CURADORIA MOSTRA VITRINE LGBTQIA+: Felipe Lopes e Isaac Martins
COORD. DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM: Enrique Hernández
COORD. DA MOSTRA COMPETITIVA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM E TRÁFEGO DE CÓPIAS: Andréa Feijão
COORD. DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ: Sheila Fernandes e Luisla Carvalho
MEDIADOR DOS DEBATES DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM
E DA MOSTRA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM: Bruno Carmelo
MEDIADORA DOS DEBATES DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ: Camilla Osório
COMUNICAÇÃO: Gabriela Linhares e Ellyne Peixoto
ASSESSORIA DE IMPRENSA NACIONAL: Primeiro Plano
ASSESSORIA DE IMPRENSA LOCAL: Dégagé
REDES SOCIAIS: Mayara Magalhães, Arthur Gadelha, Nina Franco, Iris Otaviano Pierro e Antônio Laurindo
IDENTIDADE VISUAL: Mario Sanders
DESIGNERS: André Pinheiro e Victor Mesquita
REVISORA: Natália Magalhães
VINHETA: Cambé
SITE: Karthaz Cultura
TEXTOS CERIMONIAL: Cinthia Medeiros
CERIMONIAL: Luciana Mesquita
PROJETOS: Mayara Magalhães
FOTOGRAFIA: Rogério Resende, Chico Gadelha, Luiz Alves e Rômulo Santos
FINANCEIRO: Alice Araújo
COORD. DE PRODUÇÃO, CINETEATRO SÃO LUIZ E PRAÇA DO FERREIRA: Juliana Lins
ASSISTENTE DE PRODUÇÃO: Gil Meneses
PRODUÇÃO PRAÇA DO FERREIRA: Cadu Mesquita
APRESENTADORES: Grazi Costa, Danilo Castro e Kennedy Saldanha



QUEM FEZ O CORREDOR Cultural Benfca 2023

Voluntaries

Aaron Frederick Vasconcelos Goersch
Ana Rayssa Paiva Moreira
Evelin Thalita Florêncio Leite
Israel Carneiro da Silva
Jéssica Cristine Vasconcelos
João Batista Nunes da Silva
Joyce Kelly de Almeida Mendes
Júlia Assunção Amado de Oliveira
Lena Kerzia de Lira Marques
Luana Gomes Rufino Bernardo
Ludmila Silva de Sousa
Maria Eduarda Rocha Silva
Maria Rita Nogueira Santos
Nicole Trajano Martins
Vanessa Maria Ferreira Luduvino Xavier
Victor Levi Lima Marinho
Vinícius Silva Almeida
Yamka Agnes Santos Almeida

Financeiro
Alice Araújo
Mariana Joca



COMISSÃO ORGANIZADORA E EQUIPE 32º CINE CEARÁ

DIREÇÃO EXECUTIVA: WOLNEY OLIVEIRA
DIREÇÃO DE PROGRAMAÇÃO: MARGARITA HERNÁNDEZ
DIREÇÃO DE PRODUÇÃO: HELENA COLAÇO
CURADORIA DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM: VICENTE FERRAZ E MARGARITA HERNÁNDEZ
CURADORIA DA MOSTRA COMPETITIVA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM: ARTHUR GADELHA
CURADORIA DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ: CAMILLA OSÓRIO
COORDENAÇÃO DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM: ENRIQUE HERNÁNDEZ PASCUAL
COORDENAÇÃO DA MOSTRA COMPETITIVA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM E TRÁFEGO DE CÓPIAS: ANDRÉA FEIJÃO
COORDENAÇÃO DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ: SHEILA FERNANDES
MEDIADOR DOS DEBATES DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM: VITOR BÚRIGO
MEDIADORA DOS DEBATES DA MOSTRA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM: CAMILLA OSÓRIO
MEDIADOR DOS DEBATES DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ: DELLANO RIOS
COORDENAÇÃO DE COMUNICAÇÃO: GABRIELA LINHARES
ASSESSORIA DE IMPRENSA NACIONAL: PRIMEIRO PLANO
ASSESSORIA DE IMPRENSA LOCAL: DÉGAGÉ
REDES SOCIAIS: MAYARA MAGALHÃES, ARTHUR GADELHA, NINA FRANCO E IRIS OTAVIANO PIERRO
IDENTIDADE VISUAL: MARIO SANDERS
DESIGNER: ANDRÉ PINHEIRO E VICTOR MESQUITA
REVISORA: ELAINE PACHECO
VINHETA: CAMBÉ
SITE: KARTHAZ CULTURA
TEXTOS CERIMONIAL E PROJETOS: MAYARA MAGALHÃES
FOTOGRAFIA: ROGÉRIO RESENDE, CHICO GADELHA, LUIZ ALVES E RÔMULO SANTOS
ADMINISTRATIVO: HELENA CEZAR
FINANCEIRO: ALICE ARAUJO

COMISSÃO ORGANIZADORA E EQUIPE 31º CINE CEARÁ

EDIÇÃO DE VÍDEOS: Vinicius Moraes e Tiago Munhoz

FOTOGRAFIA: Rogério Resende, Chico Gadelha, tvvRômulo dos Santos Sampaio e Luiz Alves

TRADUÇÃO E LEGENDAS: Casarini Produções

SECRETARIA: Carolina Mesquita e Patrícia Paixão

EQUIPE DE FILMAGEM DO CANAL BRASIL: Thiago Oliveira, Francisco Junior e Carlos Eduardo Mesquita

ADMINISTRATIVO: Helena César e Alfredo Cid

PROJETOS: Mayara Magalhães

HOSPEDAGEM E ALIMENTAÇÃO: Luciana Mesquita e Isabelle Martins

TRANSPORTE: Roldão Gomes

RECEPTIVO: Rodrigo Feijão e Wando Gonçalves

MOBILIZAÇÃO SOCIAL: Glauber Matos

PRODUTOR LOCAL CANAL BRASIL: Glauber Matos

PRODUÇÃO SEMINÁRIO: Lia Mota

FINANCEIRO: Alice Araujo

CINETEATRO SÃO LUIZ

APRESENTADORES: Grazi Costa e Vinicius Bozo

COORDENAÇÃO TÉCNICA: Alex Meira

COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO: Juliana Lins

ASSISTENTE DE PRODUÇÃO: Marcus Antônio Melo

PROJECIONISTA: Joseffi Macena (Dedé)

CONTROLE DE CÓPIAS: Milton Sobreira

COORDENAÇÃO PRAÇA DO FERREIRA: Jalme Lins

OPERACIONAL: Aluizio Menezes, Diogo Nobre e Salomão Nogueira





Alice Cristina de Araujo Nascimento
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

COMISSÃO ORGANIZADORA E EQUIPE

VINHETA:
Linhares Junior

CATÁLOGO:
Livia Rosas (coordenação da edição)
e Victor Mesquita (projeto gráfico e editorial)

PRODUÇÃO DEBATES E VÍDEOS:
Davi Jaguaribe

EDIÇÃO DE VÍDEOS:
Vinicius Moraes, Thiago Terrien, Tiago Munhoz

SITE:
Marcos Desenar

FOTOGRAFIA:
Rogério Resende e Chico Gadelha

SECRETARIA:
Carolina Mesquita e Patrícia Paixão

PRODUÇÃO CANAL BRASIL:
Danilo Mattos, Thiago Oliveira, Léo Oliveira

PROJETOS:
Mayara Magalhães

ADMINISTRATIVO:
Helena César e Alfredo Cid

HOSPEDAGEM E ALIMENTAÇÃO:
Luciana Mesquita e Luma César

TRANSPORTE:
Roldão Gomes

RECEPTIVO:
Rodrigo Feijão e Wando Gonçalves

BILHETES AÉREOS:
Giselle Machado

MOBILIZAÇÃO
Social: Glauber Matos

FINANCEIRO:
Alice Araújo

The logo for 'COMPARTILHA ANIMAÇÃO' is centered on a blue-to-green gradient background with a white dot pattern. It features a lightbulb icon with a lightning bolt and a circular arrow inside, positioned above the text 'COMPARTILHA ANIMAÇÃO' in a bold, white, sans-serif font. Below the text are three horizontal white bars of varying lengths, resembling a stylized 'E' or a signal strength indicator.





OFICINA ORQUESTRA DE CORDAS

Você que toca ou pratica **VIOLÃO, BAIXO, GUITARRA e CAVACO**, e tem interesse em evoluir musicalmente.

PODEMOS TE AJUDAR!

INSCRIÇÕES EM BREVE
CURSO ON-LINE E GRATUITO

MAIS INFORMAÇÕES
NO NOSSO INSTAGRAM

 **oficinaorquestradecordas**

PATROCÍNIO: 

REALIZAÇÃO: 



Ercilia Lima

16h
23/01

GIRA DO TEMPO
O ENCONTRO

Assista no Youtube

 **Ercilia Lima**

Realização: 

Apoio: PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE FORTALEZA

Prefeitura de Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO

PÁTRIA AMADA BRASIL
GOVERNO FEDERAL





Bloco Hospício Cultural
* 2020 *

CONVOCAÇÃO

O **Bloco Hospício Cultural** convoca todos os loucos por carnaval para dias de muita folia.

26/01 **02/02** **09/02** **16/02**

A partir das 12h, na Praça João Gentil

APOIO
 

APOIO CULTURAL
PROJETO APOIADO PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE FORTALEZA BLOCOS DE TRAJA CICLO CARNAVALESCO 2020P 



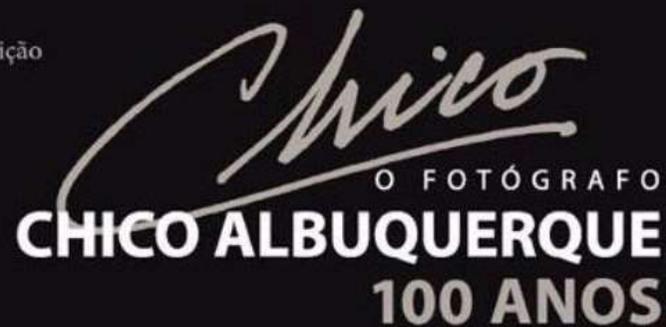
Governo do Ceará

Terra da Luz Editorial

Instituto Moreira Salles em parceria
com o Museu da Imagem e do Som - São Paulo

Família Albuquerque

convidam para
a abertura da exposição



Abertura Terça-feira dia 25 de abril de 2017, às 19:00

Local Museu de Arte Contemporânea do Ceará
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
Rua Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema

Visitação 26 de abril a 02 de julho de 2017
De 3ª à 6ª de 9:00 às 19:00 (acesso até às 18:30)
Sábados, domingos e feriados das 14:00 às 21:00
(acesso até às 20:30)

MUSEU DE ARTE
CONTEMPORÂNEA DO CEARÁ

Curador
Bitu Cassundé

Assistente de Gerência
Socorro Leite

Gestão de Montagem,
Conservação e Acervo
Fernando Marques
Fernando Xavier

Estagiária de Design
Lorraine Sampaio

Coordenação de
Arte e Educação
Amanda Bessa

Arte Educadores
Beatriz Benitez
Cristiano Câmara
Eline Costa
Érica Nogueira
Hitalo Pandit
Igor Gonçalves
Joellen Galvão
Manu Miranda
Marcos Filho
Nayana Castro
Rayssa Pessôa

Equipe de Infraestrutura
Automação
Ailton Holanda
Auristélio Bernardo
Francisco Batista
Wellington Maciel

Elétricistas
Antônio Cristiano
Antônio Hávio
Antônio José Ribeiro
Francisco Fernando

Pintores
José Alessandro
Milton José
Regivaldo Nascimento

Técnicos de Refrigeração
Cleudson da Silva
Marcos Aurélio de Andrade

Montagem
Jandyimar Nascimento

Biblioteca Leonilson
Bibliotecária
Séfora Oliveira

Estagiária
Karem Costa

INSTITUTO
MOREIRA SALLES

Coordenação de Fotografia
Sergio Burgi

Pesquisa
Joanna Balabram

Produção
Gabriella Moyle
Josiene Cunha
Rachel Rezende

Conservação e Restauração
Ailton Silva
Nazareth Coury
Tatiana Novás

Ampliações e Reproduções
Fotográficas
Ailton Silva

Impressões Digitais
e Montagem das Obras
João Gabriel Reis Lemos

Laudos Técnicos
Gabriella Moyle
Nazareth Coury

Digitalização e Tratamento
de Imagens
Joanna Americana Castilho
(coordenação)
Franco Salvoni
Wallace Amaral

EXPOSIÇÃO

Curadoria da Exposição
Curadoria conjunta
Sergio Burgi e Patricia Veloso

Pesquisa
Deborah Muniz
Inês Mamede

Produção Executiva
Alice Araujo
Elizabeth Brito
Lara Veloso
Marília Gabriela de Lima

Assistente de Produção
Magno de Sousa Barbosa

Comunicação Visual
Carlos Enrique Tapella
Majoi Ainá Vogel

Instalação do Projeto
Expográfico
Carolles Martins

Impressões Digitais
- Acervo Ceará
Gentil Barreira

Documentação Fotográfica
Luiz Alves

Assessoria de Imprensa
Dégagé Assessoria de Imprensa

Montagem da Exposição
Josimar Nascimento

Patrocínio

minalba

Realização

Terra da Luz Cultural

IMS

MUSEU DA IMAGEM E DO SOM

DRAGÃO DO MAR

INSTITUTO DRAGÃO DOMAR

50 ANOS

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ





GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA
MUSEU DA CULTURA CEARENSE
ENCONTROS DE AGOSTO 2016
CONVIDAM PARA A EXPOSIÇÃO

O OUTRO DE NÓS

CEARÁ + 8 ESTADOS DO NORDESTE

COLETIVA DE FOTÓGRAFOS

DIA 29 DE SETEMBRO 2016

Palestra de abertura - Auditório do Centro Dragão do Mar às 19:00
Abertura da mostra - Museu da Cultura Cearense às 19:30

Rua Dragão do Mar, 81
Praia de Iracema, Fortaleza - CE
Informações (85) 3488 8600
www.dragaodomar.org.br
encontrosdeagosto@gmail.com

Período da exposição: até 31 de outubro de 2016

Visitação de terça a sexta, das 9h às 19h (acesso até as 18h30);
e aos sábados, domingos e feriados das 14h às 21h (acesso até as 20h30).
Acesso gratuito

COORDENAÇÃO GERAL

Patricia Veloso

ASSISTENTE COORDENAÇÃO

Kamilla Medeiros

PRODUÇÃO EXECUTIVA

Alice Araújo
Marília Gabriela de Lima
Lara Veloso

PROJETO EXPOGRÁFICO

Paula Geórgia Fernandes
Ademar Assaoka

REALIZAÇÃO



PARCERIA

