

# PORTFÓLIO

## EXPERIENCIA PROFISSIONAL

### PRODUÇÃO EXECUTIVA

2025

#### **Longa-metragem A Poupança Divina (2025/2024)**

O filme narra a jornada de dona Helena, uma filantropa de 88 anos, católica de berço que abraçou os ensinamentos espíritas kardecistas e a umbanda, transformando-se em mãe espiritual de centenas de filhos que dela se valem e recebem conforto material e espiritual. Apesar dos problemas de saúde, esta mulher não mede esforços para ajudar quem precisa, angariando doações para matar a fome de centenas de pessoas, manter uma creche, ajudar enfermos, egressos do sistema penitenciário, irmãs de caridade (freiras) e todos aqueles que pedem seu socorro. Ela defende que esta é sua missão na terra e que o esforço para atender quem precisa constitui uma “poupança divina”





Alice Cristina de Araujo Nascimento  
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

LINHAS: EDITAL AUDIOVISUAL - LEI PAULO GUSTAVO 2023 SECULTFOR

### **Cine Ceará Itinerante (proponente) - (2025/2024)**

O Cine Itinerante é um projeto que nasceu no final da década de 1990 como parte da programação do Cine Ceará. A iniciativa buscava suprir a escassez de salas de cinema nos bairros da periferia de Fortaleza e do interior do estado, levando a população as mais significativas obras cinematográficas do Ceará. Através do Cine Itinerante milhares de cearenses tiveram a oportunidade de conhecer filmes produzidos pelo nosso povo, com os nossos sotaques e com a nossa cultura. O projeto atua também na formação, oferecendo Oficinas de Cinema de Animação e de produção de Cinema com celular para crianças e adolescentes. / Proponente

LINHAS: LEI PAULO GUSTAVO 2023 - CINEMA ITINERANTE SECULTCE

### **Compartilha Animação - (2024)**

projeto que busca promover a difusão do cinema cearense através de ações itinerantes no Interior do Estado e nos bairros da periferia de Fortaleza. Há mais de dez anos o projeto leva a arte do cinema de animação, propiciando às crianças e adolescentes beneficiados uma reflexão sobre a temática da sustentabilidade. / Proponente

LINHAS: Mecenato Estadual





Alice Cristina de Araujo Nascimento  
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

2021

### **Bloco Hospício Cultural (2021-2018)**

Bloco de Pré-carnaval com apresentações e revezamento de artistas cearenses. Tem como intuito ampliar os espaços destinados aos artistas locais, que trazem no repertório músicas autorais e clássicos do carnaval. / Proponente

LINHAS: ED DE CARNAVAL SECULTCE / SECULTFOR / CCBELCHIOR

### **Orquestra de Cordas**

Projeto online de oficinas de cordas para o interior o estado, após o termino das oficinas foi entregue uma apresentação com os alunos no Youtube./ Proponente

LINHA: CASA CIVIL

### **Live - Filha do Mar**

Show Ercília Lima em comemoração à festa de Iemanjá e seu aniversário de 40 anos.

LINHA: RECURSOS PRÓPRIO





Alice Cristina de Araujo Nascimento  
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

2020

### **Live / DVD - Gira do Tempo - O Encontro**

Gira do Tempo - O encontro", nos convida a passear pelos ritmos da cultura popular afro-brasileira e indígena, a partir das vivências artísticas da cantora, compositora e percussionista cearense Ercília Lima. Sambas, cocos, maracatus, bois e ijexás, são alguns dos ritmos que serão apresentados, num repertório que mescla canções autorais, de amigos e consagradas da música brasileira. / Proponente

LINHA: LAB

### **Curta ANAMNESE**

LINHA: RECURSOS PRÓPRIO

2017

### **Exposição Chico Albuquerque o Fotógrafo - 100 anos**

- Exposição realizada em homenagem ao fotógrafo no Museu de Arte Contemporânea do Dragão do Mar.





Alice Cristina de Araujo Nascimento  
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

## **Ceará Leitor**

Projeto de incentivo à leitura que percorreu o Estado com ações culturais e formativas, tendo como foco a produção das editoras cearenses e a formação de Clube de Leitores.

LINHA: E-PARCERIA

## **Encontros de Agosto (2017 - 2015)**

Festival anual realizado em Fortaleza no Ceará - Brasil, desde 2011, para promover o intercâmbio entre a fotografia cearense e a produção contemporânea brasileira e internacional.

LINHA: MECENAS

## **CONTROLLER FILMES / PRESTAÇÃO DE CONTAS**

### **2025**

#### **Média UFC 70 anos**

LINHA:MINC

### **2024**

#### **Longa Semana Santa**

LINHA: EDITAL DE CINEMA E VIDEO DO CEARÁ





Alice Cristina de Araujo Nascimento  
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

## **Longa Soldados da Borracha**

LINHA: EDITAL DE APOIO AO AUDIOVISUAL CEARENSE - DIFUSÃO

## **Média Cultura e Desenvolvimento Econômico do Nordeste**

LINHA:MINC

## **Média Paulo Bonavides, a ciência da democracia**

LINHA:MINC

2021

## **Longa Lampião O Governador do Sertão**

LINHA: ANCINE / MECENAS

## **Longa Memórias da Chuva**

LINHA: LAB

## **Longa Vozão Coração do meu Povão**

LINHA: MECENAS



## FINANCEIRO / PRESTAÇÃO DE CONTAS

### 2025

#### **Cine Ceará - Festival Ibero-americano de cinema (2025 - 2017)**

Festival que tem como eixo principal o tripé formação, produção e difusão. Com 7 dias de duração, o festival realiza mostras competitivas de longas-metragens ibero-americanos, curtas-metragens nacionais e produções cearenses. Promove ainda debates com realizadores, exibições especiais, atividade de formação, mostras sociais e homenagens a personalidades de destaque da área do audiovisual.

**LINHAS: MINC / ANCINE / SICONV / MECENAS**

#### **XV Bienal Internacional do Livro do Ceará (2025 - 2024)**

Coordenação Financeira

### 2024

**MI - 19º Festival de Música na Ibiapaba** - O Festival Mi é um evento anual gratuito realizado pelo Governo do Ceará e pelo Instituto Dragão do Mar. Consolidado como um dos principais encontros de formação musical, o festival oferece oficinas, shows e ações de formação musical nas regiões de Viçosa, Crato e Quixadá.

**Coordenação de Produção Administrativa**



## **MAN - Mercado Audiovisual do Nordeste (2024 - 2019 - 2017)**

Evento de promoção da produção audiovisual brasileira com foco na capacitação e difusão audiovisual nordestina e das regiões Centro-Oeste e Norte com o intuito de garantir que as obras audiovisuais consigam espaço de exibição nas mais diversas formas e plataformas de visualização de conteúdo audiovisual no Brasil e no Mundo através da comercialização com players nacionais e internacionais além de promover a capacitação de pessoas e empresas nos diversos segmentos da cadeia produtiva do audiovisual

LINHAS: ANCINE / MECENAS

## **2023**

### **Corredor Cultural Benfica (2023 - 2019)**

Conjunto de ações e atividades culturais e artísticas, que promovem a integração da população de Fortaleza com os diversos equipamentos culturais da Universidade Federal do Ceará - incluindo o Museu de Arte da UFC (MAUC), o Teatro Universitário, a Concha Acústica, a Imprensa e a Rádio Universitárias, além de outras instituições educacionais públicas e privadas, conservatório de música, feiras, livrarias, praças, igrejas, grupos, coletivos e artistas.

LINHAS: MINC / MECENAS





Alice Cristina de Araujo Nascimento  
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

2022

### **Compartilha Animação (2022 -2017)**

Projeto que busca promover a difusão do cinema cearense através de ações itinerantes no Interior do Estado e nos bairros da periferia de Fortaleza. Há mais de dez anos o projeto leva a arte do cinema de animação, propiciando às crianças e adolescentes beneficiados uma reflexão sobre a temática da sustentabilidade. Proponente

LINHA: MECENAS

2021

### **A Arte de Produzir e Vender filmes**

Ciclo de formação público e gratuito, que condensa oficinas facilitadas por professores e profissionais de diferentes ramos do audiovisual de projeção nacional, tendo como meta a construção de um ciclo de formação o mais abrangente e completo possível, referente às questões que surgem quando se tenta fazer de produções audiovisuais uma atividade não só artísticas, mas também econômica.

LINHA: EDITAL DE CINEMA E VÍDEO (E-PARCERIAS)





Alice Cristina de Araujo Nascimento  
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

## **Boraí - Escola livre de artevismo para mulheres**

Escola Livre de Artevismo para Mulheres, que tem como proposta capacitar mulheres em ofícios criativos que visam o domínio de tecnologias e ferramentas voltadas para o ciberativismo e para novos campos de atuação profissional.

LINHA: LAB

## **For Rainbow - Festival de Cinema e Cultura da Diversidade Sexual e de Gênero**

Reconhecido internacionalmente como um festival de referência relacionado a temática LGBTI+, o festival é um dos mais importantes espaços de debate e difusão do respeito a pluralidade sexual e de gênero no Brasil.

LINHAS: MINC / LAB

## **2020**

## **Anima Ceará - Festival Nordestino de cinema de animação, game e web (2020 - 2018)**

Festival gratuito com exposições, palestras, mesas redondas, workshops e bate-papos sobre a animação nacional em diversas plataformas: Cinema, TV, Games e Web.

LINHA: MECENAS





Alice Cristina de Araujo Nascimento  
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

## EXPERIENCIAS ADMINISTRATIVAS

Diretora da empresa Cajan Produções (2025 - 2017)

Diretora Administrativa Financeira da Ong Instituto Viva Brasil de  
Cidadania e Cultura (2018-2016)

Financeiro Imagem Brasil Galeria (2017 - 2015)

## PRODUÇÃO

2024

**SHOW - Iluminação Divina - Um samba para Babi Guedes**  
CCBNB





Alice Cristina de Araujo Nascimento  
55. 85. 9.9655.2770 | aliceproducaocult@gmail.com

**Show - Eu Mermo - Entre a Música e a Poesia**

Sesc Cariri de culturas, Estação das Artes, Centro Cultural Bom Jardim

2023

**Lançamento do EP Eu Mermo**

Teatro José de Alencar

**Show - Gira do Tempo - Ercilia Lima**

Polifonias Dragão do Mar

2021

**Live - Filha do Mar**

CCBNB / Youtube

2020

**Live - DVD - Gira do Tempo - O Encontro**

Lei Aldir Blanc - Youtub





**cine  
ceará**  
ITINERANTE  
2024-2025

CANINDÉ - GUARAMIRANGA - CAUCAIA  
PARACURU - JAGUARIBARA - TABULEIRO DO NORTE  
ITAITINGA - MARACANAÚ - ICO - IGUATU

PARCERIA: ASSOCIAÇÃO CULTURAL Cine Ceará

REALIZAÇÃO:  **Cajon**  
PRODUÇÕES

APÓIO:  **CEARÁ**  
GOVERNO DO ESTADO

Este projeto é apoiado pela Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, com recursos da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar n. 195/2022)

 **BRASIL**  
GOVERNO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA CULTURA  
UNIAE E ASSOCIADOS





**Direção Executiva:**

Wolney Oliveira

**Direção de Programação:**

Margarita Hernández

**Direção de Produção:**

Helena Colaço

**Curadoria da Mostra Competitiva**

**Ibero-Americana de Longa-**

**Metragem:**

Bruno Carmelo e Margarita

**Textos Cerimonial:**

Lucas Benedecti

**Projetos:**

Mayara Magalhães

**Fotografia:**

Rogério Resende, Chico Gadelha,

Luiz Alves e Rômulo Santos

**Financeiro:**

Alice Araújo

**Coordenação de Produção,**



**AGENDA**  
Anota aí

**SÁBADO, 19.10** | A PARTIR 21H10

Atração  
**EDUARDO AFRICANO**  
Apresenta  
**EU MEMO - ENTRE A MÚSICA E A POESIA**

@eduardo.africano  
@eduardoaficano5532

Para conferir, acesse  
nosso destaque  
**Estação Autoral**

Eduardo Africano é rapper, escritor e bboy. Tem a cultura Hip-Hop como elemento catalisador para seus conhecimentos, visando impulsionar e transformar a realidade ao seu redor. Acompanhado do DJ AngryRoc, une em "Eu memo - Entre a música e a poesia" música e literatura, abordando temas de pertencimento, luta, subversão e conexão cultural.

#ESTAÇÃOAUTORAL

Instituto mirante  
CEARÁ  
SECRETARIA DE CULTURA









**COMISSÃO ORGANIZADORA E EQUIPE**

**DIREÇÃO EXECUTIVA:** Wolney Oliveira  
**DIREÇÃO DE PROGRAMAÇÃO:** Margarita Hernández  
**DIREÇÃO DE PRODUÇÃO:** Helena Colaço  
**CURADORIA DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM:** Vicente Ferraz  
**CURADORIA DA MOSTRA COMPETITIVA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM:** Arthur Gadelha  
**CURADORIA DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ:** Camilla Osório  
**CURADORIA MOSTRA VITRINE LGBTQIA+:** Felipe Lopes e Isaac Martins  
**COORD. DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM:** Enrique Hernández  
**COORD. DA MOSTRA COMPETITIVA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM E TRÁFEGO DE CÓPIAS:** Andréa Feijão  
**COORD. DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ:** Sheila Fernandes e Luisla Carvalho  
**MEDIADOR DOS DEBATES DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM E DA MOSTRA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM:** Bruno Carmelo  
**MEDIADORA DOS DEBATES DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ:** Camilla Osório  
**COMUNICAÇÃO:** Gabriela Linhares e Ellyne Peixoto  
**ASSESSORIA DE IMPRENSA NACIONAL:** Primeiro Plano  
**ASSESSORIA DE IMPRENSA LOCAL:** Dégagé  
**REDES SOCIAIS:** Mayara Magalhães, Arthur Gadelha, Nina Franco, Iris Otaviano Pierro e Antônio Laurindo  
**IDENTIDADE VISUAL:** Mario Sanders  
**DESIGNERS:** André Pinheiro e Victor Mesquita  
**REVISORA:** Natália Magalhães  
**VINHETA:** Cambé  
**SITE:** Karthaz Cultura  
**TEXTOS CERIMONIAL:** Cinthia Medeiros  
**CERIMONIAL:** Luciana Mesquita  
**PROJETOS:** Mayara Magalhães  
**FOTOGRAFIA:** Rogério Resende, Chico Gadelha, Luiz Alves e Rômulo Santos  
**FINANCEIRO:** Alice Araújo  
**COORD. DE PRODUÇÃO, CINETEATRO SÃO LUIZ E PRAÇA DO FERREIRA:** Juliana Lins  
**ASSISTENTE DE PRODUÇÃO:** Gii Meneses  
**PRODUÇÃO PRAÇA DO FERREIRA:** Cadu Mesquita  
**APRESENTADORES:** Grazi Costa, Danilo Castro e Kennedy Saldanha



**QUEM FEZ O CORREDOR Cultural Benfca 2023**

**Voluntaries**

Aaron Frederick Vasconcelos Goersch  
Ana Rayssa Paiva Moreira  
Evelin Thalita Florêncio Leite  
Israel Carneiro da Silva  
Jéssica Cristine Vasconcelos  
João Batista Nunes da Silva  
Joyce Kelly de Almeida Mendes  
Júlia Assunção Amado de Oliveira  
Lena Kerzia de Lira Marques  
Luana Gomes Rufino Bernardo  
Ludmila Silva de Sousa  
Maria Eduarda Rocha Silva  
Maria Rita Nogueira Santos  
Nicole Trajano Martins  
Vanessa Maria Ferreira Luduvino Xavier  
Victor Levi Lima Marinho  
Vinícius Silva Almeida  
Yamka Agnes Santos Almeida

**Financeiro**  
Alice Araújo  
Mariana Joca



## COMISSÃO ORGANIZADORA

### E EQUIPE 32º CINE CEARÁ

**DIREÇÃO EXECUTIVA:** WOLNEY OLIVEIRA  
**DIREÇÃO DE PROGRAMAÇÃO:** MARGARITA HERNÁNDEZ  
**DIREÇÃO DE PRODUÇÃO:** HELENA COLAÇO  
**CURADORIA DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM:** VICENTE FERRAZ E MARGARITA HERNÁNDEZ  
**CURADORIA DA MOSTRA COMPETITIVA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM:** ARTHUR GADELHA  
**CURADORIA DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ:** CAMILLA OSÓRIO  
**COORDENAÇÃO DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM:** ENRIQUE HERNÁNDEZ PASCUAL  
**COORDENAÇÃO DA MOSTRA COMPETITIVA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM E TRÁFEGO DE CÓPIAS:** ANDRÉA FEIJÃO  
**COORDENAÇÃO DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ:** SHEILA FERNANDES  
**MEDIADOR DOS DEBATES DA MOSTRA COMPETITIVA IBERO-AMERICANA DE LONGA-METRAGEM:** VITOR BÚRIGO  
**MEDIADORA DOS DEBATES DA MOSTRA BRASILEIRA DE CURTA-METRAGEM:** CAMILLA OSÓRIO  
**MEDIADOR DOS DEBATES DA MOSTRA OLHAR DO CEARÁ:** DELLANO RIOS  
**COORDENAÇÃO DE COMUNICAÇÃO:** GABRIELA LINHARES  
**ASSESSORIA DE IMPRENSA NACIONAL:** PRIMEIRO PLANO  
**ASSESSORIA DE IMPRENSA LOCAL:** DÉGAGÉ  
**REDES SOCIAIS:** MAYARA MAGALHÃES, ARTHUR GADELHA, NINA FRANCO E IRIS OTAVIANO PIERRO  
**IDENTIDADE VISUAL:** MARIO SANDERS  
**DESIGNER:** ANDRÉ PINHEIRO E VICTOR MESQUITA  
**REVISORA:** ELAINE PACHECO  
**VINHETA:** CAMBÉ  
**SITE:** KARTHAZ CULTURA  
**TEXTOS CERIMONIAL E PROJETOS:** MAYARA MAGALHÃES  
**FOTOGRAFIA:** ROGÉRIO RESENDE, CHICO GADELHA, LUIZ ALVES E RÔMULO SANTOS  
**ADMINISTRATIVO:** HELENA CEZAR  
**FINANCEIRO:** ALICE ARAUJO



## COMISSÃO ORGANIZADORA E EQUIPE 31º CINE CEARÁ

**EDIÇÃO DE VÍDEOS:** Vinicius Moraes e Tiago Munhoz  
**FOTOGRAFIA:** Rogério Resende, Chico Gadelha, tvvvRômulo dos Santos Sampaio e Luiz Alves  
**TRADUÇÃO E LEGENDAS:** Casarini Produções  
**SECRETARIA:** Carolina Mesquita e Patrícia Paixão  
**EQUIPE DE FILMAGEM DO CANAL BRASIL:** Thiago Oliveira, Francisco Junior e Carlos Eduardo Mesquita  
**ADMINISTRATIVO:** Helena César e Alfredo Cid  
**PROJETOS:** Mayara Magalhães  
**HOSPEDAGEM E ALIMENTAÇÃO:** Luciana Mesquita e Isabelle Martins  
**TRANSPORTE:** Roldão Gomes  
**RECEPTIVO:** Rodrigo Feijão e Wando Gonçalves  
**MOBILIZAÇÃO SOCIAL:** Glauber Matos  
**PRODUTOR LOCAL CANAL BRASIL:** Glauber Matos

**PRODUÇÃO SEMINÁRIO:** Lia Mota  
**FINANCEIRO:** Alice Araujo

**CINETEATRO SÃO LUIZ**  
**APRESENTADORES:** Grazi Costa e Vinicius Bozo  
**COORDENAÇÃO TÉCNICA:** Alex Meira  
**COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO:** Juliana Lins  
**ASSISTENTE DE PRODUÇÃO:** Marcus Antônio Melo  
**PROJECCIONISTA:** Jhoseffi Macena (Dedé)  
**CONTROLE DE CÓPIAS:** Milton Sobreira  
**COORDENAÇÃO PRAÇA DO FERREIRA:** Jaime Lins  
**OPERACIONAL:** Aluizio Menezes, Diogo Nobre e Salomão Nogueira





**COMISSÃO ORGANIZADORA E EQUIPE**

**VINHETA:**  
Linhares Junior

**CATÁLOGO:**  
Livia Rosas (coordenação da edição)  
e Victor Mesquita (projeto gráfico e editorial)

**PRODUÇÃO DEBATES E VÍDEOS:**  
Davi Jaguaribe

**EDIÇÃO DE VÍDEOS:**  
Vinicius Moraes, Thiago Terrien, Tiago Munhoz

**SITE:**  
Marcos Desenar

**FOTOGRAFIA:**  
Rogério Resende e Chico Gadelha

**SECRETARIA:**  
Carolina Mesquita e Patrícia Paixão

**PRODUÇÃO CANAL BRASIL:**  
Danilo Mattos, Thiago Oliveira, Léo Oliveira

**PROJETOS:**  
Mayara Magalhães

**ADMINISTRATIVO:**  
Helena César e Alfredo Cid

**HOSPEDAGEM E ALIMENTAÇÃO:**  
Luciana Mesquita e Luma César

**TRANSPORTE:**  
Roldão Gomes

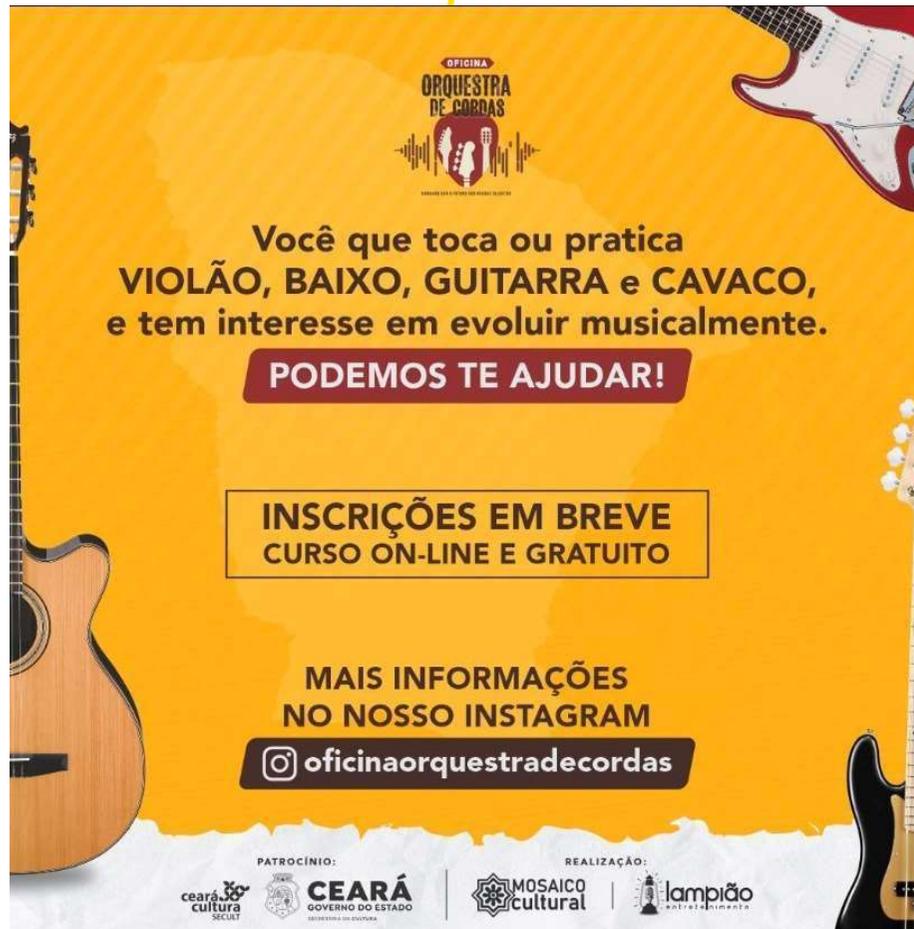
**RECEPTIVO:**  
Rodrigo Feijão e Wando Gonçalves

**BILHETES AÉREOS:**  
Giselle Machado

**MOBILIZAÇÃO**  
Social: Glauber Matos

**FINANCEIRO:**  
Alice Araújo





**OFICINA ORQUESTRA DE CORDAS**

Você que toca ou pratica  
**VIOLÃO, BAIXO, GUITARRA e CAVACO,**  
e tem interesse em evoluir musicalmente.

**PODEMOS TE AJUDAR!**

**INSCRIÇÕES EM BREVE**  
CURSO ON-LINE E GRATUITO

**MAIS INFORMAÇÕES**  
NO NOSSO INSTAGRAM

 **oficinaorquestradecordas**

**PATROCÍNIO:**  
ceará cultura SECULT | GOVERNO DO ESTADO

**REALIZAÇÃO:**  
MOSAICO cultural | lampião entretenimento



**Ercilia Lima**

23/01 16h

**GIRA DO TEMPO**  
**O ENCONTRO**

Assista no Youtube

 **Ercilia Lima**

**Realização:** MOSAICO cultural

**Apoio:** PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA LEI 14.017/2020 - LEI ALOR BLANC - POR MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE FORTALEZA

**Prefeitura de Fortaleza** SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO

**PÁTRIA AMADA BRASIL** GOVERNO FEDERAL





**Bloco Hospício Cultural**  
2020

# CONVOCAÇÃO

O **Bloco Hospício Cultural** convoca todos os loucos por carnaval para dias de muita folia.

**26/01** **02/02** **09/02** **16/02**

A partir das 12h, na Praça João Gentil

APOIO  
 

APOIO CULTURAL  
 





Governo do Ceará

Terra da Luz Editorial

Instituto Moreira Salles em parceria  
com o Museu da Imagem e do Som - São Paulo

Família Albuquerque

convidam para  
a abertura da exposição



**Abertura** Terça-feira dia 25 de abril de 2017, às 19:00

**Local** Museu de Arte Contemporânea do Ceará  
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura  
Rua Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema

**Visitação** 26 de abril a 02 de julho de 2017  
De 3ª à 6ª de 9:00 às 19:00 (acesso até às 18:30)  
Sábados, domingos e feriados das 14:00 às 21:00  
(acesso até às 20:30)

MUSEU DE ARTE  
CONTEMPORÂNEA DO CEARÁ

Curador  
Bitu Cassundé

Assistente de Gerência  
Socorro Leite

Gestão de Montagem,  
Conservação e Acervo  
Fernando Marques  
Fernando Xavier

Estagiária de Design  
Lorraine Sampaio

Coordenação de  
Arte e Educação  
Amanda Bessa

Arte Educadores  
Beatriz Benitez  
Cristiano Câmara  
Eline Costa  
Érica Nogueira  
Hitalo Pandit  
Igor Gonçalves  
Joellen Galvão  
Manu Miranda  
Marcos Filho  
Nayana Castro  
Raysa Pessôa

Equipe de Infraestrutura

Automação  
Ailton Holanda  
Auristêlio Bernardo  
Francisco Batista  
Wellington Maciel

Elétricistas  
Antônio Cristiano  
Antônio Hávio  
Antônio José Ribeiro  
Francisco Fernando

Pintores  
José Alessandro  
Milton José  
Regivaldo Nascimento

Técnicos de Refrigeração  
Cleudson da Silva  
Marcos Aurélio de Andrade

Montagem  
Jandyamar Nascimento

Biblioteca Leonilson

Bibliotecária  
Séfora Oliveira

Estagiária  
Karem Costa

INSTITUTO  
MOREIRA SALLES

Coordenação de Fotografia  
Sergio Burgi

Pesquisa  
Joanna Balabram

Produção  
Gabriella Moyle  
Josiene Cunha  
Rachel Rezende

Conservação e Restauração  
Ailton Silva  
Nazareth Coury  
Tatiana Novás

Ampliações e Reproduções  
Fotográficas  
Ailton Silva

Impressões Digitais  
e Montagem das Obras  
João Gabriel Reis Lemos

Laudos Técnicos  
Gabriella Moyle  
Nazareth Coury

Digitização e Tratamento  
de Imagens  
Joanna Americana Castilho  
(coordenação)  
Franco Salvini  
Wallace Amaral

EXPOSIÇÃO

Curadoria da Exposição  
Curadoria conjunta  
Sergio Burgi e Patrícia Veloso

Pesquisa  
Deborah Muniz  
Inês Mamede

Produção Executiva  
Alice Araujo  
Elizabeth Brito  
Lara Veloso  
Marília Gabriela de Lima

Assistente de Produção  
Magno de Sousa Barbosa

Comunicação Visual  
Carlos Enrique Tapella  
Majoi Ainá Vogel

Instalação do Projeto  
Expográfico  
Carolles Martins

Impressões Digitais  
- Acervo Ceará  
Gentil Barreira

Documentação Fotográfica  
Luiz Alves

Assessoria de Imprensa  
Dégage Assessoria de Imprensa

Montagem da Exposição  
Josimar Nascimento





GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA  
MUSEU DA CULTURA CEARENSE  
ENCONTROS DE AGOSTO 2016  
CONVIDAM PARA A EXPOSIÇÃO

## O OUTRO DE NÓS

### CEARÁ + 8 ESTADOS DO NORDESTE

### COLETIVA DE FOTÓGRAFOS

#### DIA 29 DE SETEMBRO 2016

Palestra de abertura - Auditório do Centro Dragão do Mar às 19:00  
Abertura da mostra - Museu da Cultura Cearense às 19:30

Rua Dragão do Mar, 81  
Praia de Iracema, Fortaleza - CE  
Informações (85) 3488 8600  
[www.dragaodomar.org.br](http://www.dragaodomar.org.br)  
[encontrosdeagosto@gmail.com](mailto:encontrosdeagosto@gmail.com)

#### Período da exposição: até 31 de outubro de 2016

Visitação de terça a sexta, das 9h às 19h (acesso até as 18h30);  
e aos sábados, domingos e feriados das 14h às 21h (acesso até as 20h30).  
Acesso gratuito

#### COORDENAÇÃO GERAL

Patrícia Veloso

#### ASSISTENTE COORDENAÇÃO

Kamilla Medeiros

#### PRODUÇÃO EXECUTIVA

Alice Araújo  
Marília Gabriela de Lima  
Lara Veloso

#### PROJETO EXPOGRÁFICO

Paula Geórgia Fernandes  
Ademar Assaoka

REALIZAÇÃO



PARCERIA

