



NÚCLEO DE ESTUDOS DA PERFORMANCE

A partir de 2018, artistas com interesse no estudo do corpo (em um viés político), reúnem-se para realizar encontros balizados em referências, principalmente, da performance e do estudo do movimento. Durante os últimos anos, o Núcleo de Estudos da Performance, vem produzindo em performance a partir de uma compreensão indisciplinar do fazer artístico como modo de criação estético-política.

Trabalhos: *“Um porto só”* - 2018 e *“Isto não é um manifesto”* - 2019. No primeiro, a dramaturgia da performance de longa duração na orla de Fortaleza (Praia de Poço da Draga) foi espaço de investigação e realização do trabalho, juntamente com a pesquisa acerca do esgotamento. No segundo, os processos de criação em Happening e a ideia da arte como laboratório de criação política foram os motes criativos. Em 2020 o Núcleo realizou a pesquisa e duas temporadas (um independente e outra por meio de edital de seleção do Dragão do Mar – centro cultural de Fortaleza-CE) do trabalho: *“A História é uma profetisa com os olhos para trás”* – 2020, performance-relacional multimídia criada a partir de aplicativos de celular, tendo como questões disparadoras o entorno sócio-político da atual pandemia. Junto a isto, ainda em 2020 o Núcleo realizou a transcrição dos dois primeiros trabalhos para o formato virtual: *“Um Porto Só”* e *“Isto não é um manifesto”*. O primeiro tendo sido contemplado pela Lei Aldir Blanc (SECULTFOR) e o segundo a convite do Porto Dragão (instituição cultural da cidade de Fortaleza-CE). Atualmente o núcleo vem gestando um pensamento em torno do ativismo como estratégia de criação em arte-política.



BIENAL INTERNACIONAL DE DANÇA DO CEARÁ

UM PORTO SÓ - 2018

← → ↻ bienaldedanca.com/atividades-bienal-2018/um-porto-so.html ☆ ⏴ ⏵ | Pausada

VI BIENAL DE PAR EM PAR Home Bienal ▾ Programação ▾ Formação ▾ Notícias Info

++++
p++++
in
G+
f
📍

ESPETÁCULO
UM PORTO SÓ

VI BIENAL DE PAR EM PAR Home Bienal ▾ Programação ▾ Formação ▾ Notícias Info



28/10 | 15h | POÇO DA DRAGA - FORTALEZA

Provocador de Criação Eduardo Bruno
Performers Eduardo Bruno, João Paulo Lima,
Juliana Rizzo, Sarah Escudeiro, Waldírio
Castro

Foto Eduardo Bruno

46332165_203622...jpg Exibir todos X

Windows taskbar: 11:05 04/10/2019

FESTIVAL POPULAR DE TEATRO DE FORTALEZA

UM PORTO SÓ - 2018

Festival POPULAR de Teatro de FORTALEZA

Um Porto Só
Eduardo Bruno

Dia 24/11 às 15h na praia do Poço da Draga

Realização: KRISM
parceria: Arte Jucá
apoiamento: QUITANDA DAS ARTES, enel
patrocínio: Este Projeto é apoiado pela Secretaria Estadual de Cultura Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006
ceará cultura SECULT
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

MOSTRA BANCO DO NORDESTE DE ARTES
CÊNICAS – JUAZEIRO DO NORTE
ISTO NÃO É UM MANIFESTO – 2019



Isto não é um Manifesto

sexta, 15 de março, às 19h30

Entrada Gratuita



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

MOSTRA MOTIM – FORTALEZA/CE

ISTO NÃO É UM MANIFESTO – 2019



MOTIM
UM ATO CULTURAL DE DESOBEDIÊNCIA

26/ABR
DE 7H ÀS 22H
NO THEATRO JOSÉ DE ALENCAR

ISTO NÃO É UM MANIFESTO

COM NÚCLEO DE ESTUDOS DA PERFORMANCE

19:00H/CALÇADA DOT JA

NÃO CALE, NÃO PARE, SUBVERTA!

CENTRO CULTURAL CUCA JANGURUSSU

ISTO NÃO É UM MANIFESTO – 2019

ARTES CÊNICAS

PRIMEIRO ATO
TEATRO, DANÇA E CIRCO

ESPETÁCULO

ISTO NÃO É UM MANIFESTO

com Coletivo WE - Núcleo de Estudos da Performance

"Isto não é um manifesto" tem como proposta tensionar as forças inurreccionistas, ativar a potência do coletivo e atizar o devir revolucionário. Partindo das pulsões que movem os corpos, em estado de confronto, a performance convida um contra-ataque aos retrocessos provocados pelo embrutecimento do Brasil contemporâneo. Deste modo, o trabalho é disparado por quatro performer que germinam a criação, a realização e a cartografia de exercícios políticos-estéticos-sócio a partir de práticas micropolíticas de desestabilização das formas dominantes de subjetivação e subalternação. Com isto, em um formato instalativo, a performance convida o público a pensar coletivamente estratégias de ruptura, fugindo de soluções "prêt-à-porter", em uma espécie de compartilhamento de elaboração política e composição de comunidades de resistência. "Isto não é um manifesto", em propulsão, é um grito indisciplinar de corpos que, apesar de tudo, são insistentes...

SÁBADO - 15/06
18H30, LOCAIS DIVERSOS
REDE CUCA JANGURUSSU

Classificação indicativa: 16 anos | Duração: 70min

juventude.fortaleza.ce.gov.br | [f/redecuca](https://www.facebook.com/redecuca) | [@juventudafortaleza](https://www.instagram.com/juventudafortaleza)



Prefeitura de
Fortaleza
Coordenadoria Especial de
Políticas Públicas de Juventude

VIII FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA

UM PORTO SÓ – 2019

 Prefeitura de Fortaleza
Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza

Segunda (16/12)

XIII FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA

MOSTRA FORTALEZA EM CENA

10H
OLHA O OLHO DOS MENINOS
BRICOLEIROS
TEATRO CARLOS CÂMARA
RUA SENADOR POMPEU, 454 - CENTRO

15H30
UM PORTO SÔ
NÚCLEO DE ESTUDOS DA PERFORMANCE
POÇO DA DRAGA
RUA DOS TABAJARAS, 110 - CENTRO

15H
IROKO – A GRANDE ÁRVORE
EDIVALDO BATISTA
ESPAÇO CULTURAL CEGÁS
AV. WASHINGTON SOARES, 6475 - EDSON QUEIROZ

17H
ALÉM AQUEM DAQUI
LUIZA NOBEL
TEATRO CARLOS CÂMARA
RUA SENADOR POMPEU, 454 - CENTRO

CANAL DO YOUTUBE DO PORTO DRAGÃO

ISTO NÃO É UM MANIFESTO - 2020

← → ↻ youtube.com/watch?v=FaNQ3uoJJKU&ab_channel=PortoDragão

☰ YouTube^{BR} porto dragao

GOVERNO DO CEARÁ,
SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ
E PORTO DRAGÃO
APRESENTAM:

0:02 / 16:05

Zona de Criação no Ar - Núcleo de Estudos da Performance com "Isto não é um manifesto"

171 visualizações · Estreou em 26 de dez. de 2020

👍 18 🗨️ 0 ➦ COMPARTILHAR 📌 SALVAR ...

 Porto Dragão
2,91 mil inscritos

INSCREVER-SE

ZONA DE CRIAÇÃO

assista . compartilhe . valorize

NO AR

SÁBADO!
26/DEZ, 20H



**NÚCLEO DE ESTUDOS
DA PERFORMANCE**
"ISTO NÃO É UM MANIFESTO"

[YOUTUBE.COM/PORTODRAGAO](https://www.youtube.com/portodragao)

   

INSTAGRAM @NUCLEO_PERFORMANCE

LEI ALDIR BLANC – SECULTFOR (2020)

