



Currículo Vitae

Jéssika Gomes Monteiro

Data de nascimento:04/06/1990 Naturalidade: Caucaia-CE

Identidade:2004010196912 – SSPDS – CE

CPF:040.992.623-08

Endereço Residencial: Rua Plácido Monteiro Gondim nº55

Bairro: Centro CEP:61600-200

Contato: (85)98404 8581 e-mail: jessmonteirocineaudiovisual@gmail.com

Formação Acadêmica:

- Graduada em Cinema e Audiovisual na Universidade de Fortaleza – Unifor. Turma: 2022.1.

Cursos:

- Participou no curso extensivo **Pontos de Corte**. No Vila das Artes de outubro de 2022 a junho de 2023. Somando 280h/a;
- Participou no curso **Documentário Para Cinema e TV**. No Centro Cultural b_arco de março a junho de 2022. Somando 23h30 h/a;
- Participou no curso **A Produção Executiva no Audiovisual**. No Centro Cultural b_arco em fevereiro de 2022. Somando 10 h/a;
- Participou no curso **Produção Criativa Para Cinema**. Na Plataforma Navega – Rotas Criativas em novembro de 2021. Somando 3h45 h/a;
- Participou no curso **Design, Ilustração e Direção de Arte**. Na Plataforma Navega – Rotas Criativas em novembro de 2021. Somando 4h9 h/a;
- Participou no curso **Roteiro Cinematográfico**. Na Plataforma Navega – Rotas Criativas em março de 2021;
- Participou no curso extensivo **Fotojornalismo**. No Instituto Cuca no ano de 2013. Tendo concluído os módulos: **Fotografia Básica, Ferramentas Computacionais para fotógrafos, Cobertura fotográfica fotojornalística, Fotografia Intermediária e Linguagem do fotojornalismo, Edição de Fotografia**. Somando 176h/a.

Outras Habilidades:

- Experiência como artesã, utilizando de várias técnicas e matérias primas. Trabalhando de forma autônoma e autoral desde o ano de 2016, sobe o nome artístico Sabiá Danado;
- Experiência em cobertura de espetáculos e eventos artísticos de dança, teatro, cinema e artes visuais;

- Experiência com fotografia social. Ensaios, casamento, aniversário, formaturas;
- Desenvolvimento de projeto autoral de fotografia, no centro e nas periferias de Caucaia;
- Interessa-se por registros de paisagens e emoções, pessoas e lugares, com foco em estilo de vida e suas características.

Participação de Eventos e Cursos:

- Participou da oficina **Foto e palavra, escritas e fantasmas**. Com Paulo Fehlauer. Solar FotoFestival 2022, em dezembro na Estação das Artes. Somando 12 h/a;
- Ministrou aula sobre fotografia periférica, como convidada por Joyce Vidal, para o Centro Cultural Grande Bom Jardim, em agosto de 2021;
- Participou do Workshop **A Narrativa Fotográfica: construção e desenvolvimento de projetos de autor**. Com Martins Ramos. 2013.

Trabalhos Colaborativos:

- Foi membro e articuladora do Coletivo Energia Positiva (Ceptreze), de 2022 a junho de 2023;
- Atuou como fotógrafa colaborativa em:
 - CUCA BARRA;
 - Trilha das Artes, Vai dar Certo Residência Artística;
 - 4º ManiFesta! Festival das Artes.

Experiências Profissionais:

- Atuou como **Fotógrafa still**, registro de **Making of e Cobertura Fotográfica de eventos**, para o programa **Conexões Periféricas**, em 2013. Produzido pela Rede CUCA em parceria com a TV Ceará;
- Atuou como **Fotógrafa still e registro de Making of**, em 2014, no curta metragem **“Status Quo”** de Lídia Serafim;
- Atuou como **Produtora Cultural e Coordenadora de Feira Artística**, em 2015, para o evento **“Se Amostra”**, no Teatro Celina Queiroz;
- Atuou com **Diretora de Arte e Figurinista**, em 2018, no curta metragem **“Livramento”** de Gabriel Mota;
- Estagiária na área de **Assistente de Produção Executiva**, na produtora **Pyrilampo Filmes**, em 2021;
- Atuou na **cobertura fotográfica** do pré-lançamento do filme **“Todas as Vidas de Telma”** de Adriana Botelho, em novembro de 2022, no Cinema do Dragão;
- Atuou como **Articuladora e Curadora** junto do Coletivo Ceptreze na **Mostra Vagalumes**, com colaboração do Vila das Artes Fortaleza, em junho de 2023.

Informações Adicionais:

- Profissional registrada como **Técnico em espetáculos de diversão**, nas funções:
 - Diretor;
 - Diretor de Arte;
 - Figurinista;
 - Roteirista Cinematográfico;

– Fotógrafo de Cena.