

**\* HISTÓRICO CULTURAL DO GRUPO OU COLETIVO CULTURAL::**

O Evento UBUNTU –Semana da Consciência Negra, foi realizado nos dias 14 até o dia 20 de Novembro de 2016, uma semana de Atividades alusivo a conscientização, respeito, proteção e combate ao preconceito, e racismo de gêneros, e defesa dos direitos de afro – descendentes e da cultura afro-brasileiras. Assim o projeto proporcionou múltiplas Atividades como: Teatro, Dança, Capoeira, Banda de Percussão, Palestras, Oficinas Afros, Feiras de Artesanato Afro e Intercambio de Grupos de Gêneros religiosos e culturais. Também o evento promoveu um Grande Desfile (DESFILÉ AFRO FASHION 2016) que proporcionou a participação de 35 participantes entre Crianças e jovens de 07 á 21 anos, que participaram de Oficinas e workshop (aulas de passarela, Maquilagens e fotografia) e um Fórum (I FÓRUM UBUNTU – SOMOS TODOS AFRO BRASILEIROS) com a Participação do Sr. Gildo Afro Artes (escultor e Presidente da ACDG). O Desfile Afro Fashion 2016 foi realizado no dia 20 de Novembro de 2016 á 1ª edição na Associação Comunitária Delmiro Gouveia e a 2ª Edição do Desfile na Comunidade do Planalto Vitória (Praça do Planalto Vitória no dia 26 de Novembro 2016), após a organização e execução do evento. O Coletivo , com a Parceria da ACDG, deu continuidade em suas atividades com a temática Ubuntu – Somos quem Somos, Todos nos Afros assim em 2017 foi novamente realizado o evento ao longo do ano corrente a organização e ensaios inicio em setembro com os Encontros de planejamento, oficinas e roda de conversa, e ensaios dos participantes para o Desfile Afro Fashion. nos dias 14 á 20 de Novembro foi executado com a participantes no desfile 45 entre Crianças e Jovens e na Programação Cultural 15 grupos Culturais com Tema – Intolerância religiosa e Cultura Viva para Todos, e proporcionou cerca de 1000 pessoas direta e indireta. Assim com essa iniciativa, vemos à necessidade de Organizamos e Executar um Projeto que possa dar oportunidade para crianças e jovens na participação e no desenvolvimento de seus Talentos na Passarela e nas Atividades Artísticas, e participação em Eventos Culturais e Sociais, com defesa dos direitos da Cidadania e diversidade cultural e gêneros. Projeto EMPA – Escola de Modelos e Produções Artísticas que ao longo de 3 anos vem iniciando e oportunizando crianças, adolescentes e jovens de 05 a 18 anos, sem qualquer discriminação e gêneros com o foco nos direitos e devesa de todos. Assim em 2018 realizamos a 3ª Edição do Evento Ubuntu - com o Desfile Afro Fashion com a participação de 85 crianças e adolescentes de 09 á 17 anos, mais com espaço para participação especiais, neste ano foi executado em três Comunidades são: Parque São João - Siqueira, Parque Nazaré - Siqueira e Planalto Vitória - Canindezinho. Em 2019 o coletivo Ubuntu - Desfile Afro - Fashion superou objetivos tivemos a participação de 100 crianças, adolescentes e adultos, com a temática: educar -afro nas escolas e eco diversidades em todos. Houver ações de oficina de saberes afro, oficinas de figurinistas afro, e aulas de passarela. na realização do 4ª edição Ubuntu - afro fashion 2019, alcançamos o público cerca de 1mil em duas comunidades e escolas, nos dias 14 ao dia 20 de novembro.

E por motivo dos acontecendo e da situação que nos no combate a esse vírus o projeto deve que se interrompido em 2020 e ao decorrer, tivemos que adiar as ações e realizações do mês de Novembro que sempre na data da Consciência Negra tivemos nosso encontros, então por motivo do isolamentos social foi pensando em realizar as atividades e dos desfiles de forma Virtual digital / LIVE. Assim tanto oportunidades de participação de todos nos desfiles e nas aulas futuros.

## OBJETIVOS:

Fomentar e da continuidades ao EVENTO UBUNTU AFRO FASHION com Um Mostra WEBLIVE UBUNTU , SOMOS TODOS NÓS AFRO – AFROFASHION que terá 4ª APRESENTAÇÕES DE DESFILES AFRO, Com Ambos Gêneros e diversidades / 1ª desfile AFROKIDS FASHION / 2ª desfile AFRO ARTE NA PERIFERIAS URBANAS / 3ª desfile AFRODIVERSIDADES DE GÊNEROS /4ª ECOAFRO FASHION. As apresentações Desfiles será sendo produzida de forma gravadas e sendo divulgada nas plataformas virtuais do evento.

## \* JUSTIFICATIVA:

Em Fortaleza segundo censo do IBGE de 2010, tem sua cidade 28 bairros que se encontram com IDH-B abaixo de 0,25, o que corresponde a 24% dos bairros de Fortaleza, e considerando os bairros com IDH-B inferior a 0,5, este número corresponde a 76% dos bairros. E são: Bom Jardim, Canindezinho, Genibaú, Siqueira, Praia do Futuro II, Planalto Ayrton Senna, Granja Lisboa, Jangurussu, Aeroporto, Parque Presidente Vargas e Conjunto Palmeiras. A força da economia do município está refletida na influência que a cidade tem em áreas importantes, tais como: lazer, saúde, educação, prestação de serviços, e cultura, com recorte para cultura popular é o artesanato. A cidade vive um momento de planejamento para consolidação do papel estratégico para o desenvolvimento do Estado, através fundamentalmente do cultivo de novos conceitos de si e de suas potencialidades, nesse sentindo a perspectiva é desenvolver uma cultura voltada para economia solidária e a economia criativa. Elemento estratégico é a compreensão de economia criativa como transformação do capital intelectual, cultural e de conhecimento em geração de trabalho, renda e cidadania para os Fortalezenses. Pensar no desenvolvimento, numa perspectiva de cidadania, articula-se com uma visão sistêmica da realidade, ou seja, compreender as relações construídas na cidade, pela sua pluralidade sociocultural, cotidianamente também aparece nos índices de pobreza e de violências contra a infância e juventude em bairros da periferia da cidade. O projeto potencializará nas áreas Periféricas com o IDH mais baixos dos bairros de Fortaleza (citadas acima). O COMBATE ao crescimento da criminalidade, do tráfico de drogas e da violência, insegurança e a instabilidade da sociedade, contra a “cultura do medo” nos moradores da região. Porém a violência gera também mais violência, criando um círculo perigoso que reforça os estereótipos, as barreiras sociais, os preconceitos e a não-aceitação das diferenças socioculturais. Entretanto, é também regiões em que há organizações sociais e culturais que constroem socialmente para um território de paz e um celeiro multicultural, com fortes organizações de atuação na cultura, inclusive da juventude como protagonistas de novas Ações Culturais. E visa contribuir para a reversão processual deste quadro de exclusão social e de violência, o projeto atuará em todas as Comunidades nobres ou Periferias, atendendo a várias Crianças, grupos de jovens, educadores, produtores, apoiadores e artistas independentes que ao logo do tempo vem mobilizando e promovendo projetos que resgatem a cultural da juventude, fomentando uma mudança de visão de uma região de conflitos para um local de cultura de paz e de cidadania para todos.

## \* PÚBLICO-ALVO:

Público direto - Criança, adolescente e Jovens de 05 á 21 anos ambos gêneros e pessoas especiais. (100 pessoas) Público indireto - 1000 pessoas - Em especial as atividades terá uma professora de libras para que possa participar pessoas com deficiências auditivas (Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002. Dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras e dá outras providências. E acesso livre ao Espetáculo o público de todas as idades e gêneros.

## EQUIPE DE PRODUÇÃO

(Responsáveis pela administração e execução do projeto / formado por 5 diretores)

RAFAEL LOPES DE OLIVEIRA

JOSÉ WILTON ALVES DA SILVA

ROSENE CAMPOS DE SOUZA

ALEXANDRE ALVES RAMOS

## EQUIPE DE EDUCADORES ARTÍSTICOS.

(Responsáveis pela execução das aulas artísticas / educadores e professores voluntários).

ANDRESSA KELLY SOUSA TABOSA

ANA FLAVIA RIBEIRO COSTA

## INFORMAÇÕES ADICIONAIS. APOIADORES.

### BOOM BALAIÁ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E EVENTOS

José Wilton Alves da Silva – (Diretor e Projetista)

Rua: Patativa do Assaré – 50 . Siqueira II. Fortaleza.CE

Contato; (85) 989667293.

Email: wiltonalvessilva@hotmail.com

Associação Comunitária Delmiro Gouveia.

Roberto Sabino – (Presidente da ACDG)

Rua; Sabino Filho – 1110 . Siqueira. Fortaleza.CE

Contato: (85) 991288324.

Email: assocgouveia@gmail.com

LINK (SITE, BLOG, YOUTUBE, TWITTER, FACEBOOK, INSTAGRAM E GOOGLE +)::

EVENTO UBUNTU 2016:

<https://www.youtube.com/watch?v=-K8pK-ANazc&t=69s>

EVENTO UBUNTU Desfile afro fashion 2017:

<https://www.youtube.com/watch?v=AMKNS-eNovU>

PROJETO EMPA - AULAS DE PASSARELA AFRO.:

[https://www.youtube.com/watch?v=z\\_pCFRAJRCo&t=45s](https://www.youtube.com/watch?v=z_pCFRAJRCo&t=45s)

EVENTO UBUNTU - AFRO FASHION 2018:

<https://www.youtube.com/watch?v=ysNRhE0ZfA4&t=32s>

Empa - Desfile afro fashion 2019:

<https://www.youtube.com/watch?v=9zme-bnbylc>

Empa - aulas de passarela 2019:

<https://www.youtube.com/watch?v=uhNg8XJInJc&t=33s>

Ubuntu .Afro fashion Joaquim Alves 2019:

<https://www.youtube.com/watch?v=1eTp50ZMuwk&t=47s>

Ubuntu Afro Fashion - EMPA 2019 Praça Mais infância .:

<https://www.youtube.com/watch?v=nKMuf-hMTCI&t=514s>

Ubuntu Afro Fashion 2019 -2 empa:

<https://www.youtube.com/watch?v=HjhplwPZoqU&t=405s>

1 EDIÇÃO UBUNTU 2016:

[https://www.facebook.com/events/340766259608652/?acontext=%7B%22event\\_action\\_history%22%3A%7B%22mechanism%22%3A%22search\\_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D%7D](https://www.facebook.com/events/340766259608652/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D%7D)

PAGINA EMPA AFRO FASHION 2018 E 2019:

[https://www.facebook.com/groups/1777758399182842?should\\_open\\_composer=false](https://www.facebook.com/groups/1777758399182842?should_open_composer=false)

CARTAZ 2019:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=3202864816452561&set=gm.2250675115224499>