

Espetáculo de balé com orquestra sinfônica acontece em dezembro no Theatro José de Alencar

13 de dezembro de 2019



A regência será de William Ciríaco, natural de Cascavel – Foto: Divulgação

Após mais de 40 anos atuando como Escola de Ballet Goretti Quintela (EBGQ), na próxima quarta-feira, 18/12, e quinta-feira, 19/12, a instituição realiza suas últimas apresentações de 2019 antes de tornar-se Instituto de Dança Goretti Quintela. Celebrando o final de um ciclo para dar início a outro, o espetáculo de balé “Etéreo” será apresentado no Theatro José de Alencar, a partir de 19h30min. A regência será de William Ciríaco, natural de Cascavel, e as transcrições das músicas de Wellington Sousa, filho de Pindoretama.

Com a participação do coral e da Orquestra Sinfônica da UECE (OSUECE), “Etéreo” retrata os elementos da musicalidade, expressividade e virtuosismo, e desenvolve uma trama composta por um ato e quatro cenas. “O balé em si não tem um enredo, não é uma história a ser contada, são apenas coreografias livres que se complementam e transformam-se em um espetáculo”, explica Everardo Freitas, diretor artístico do espetáculo.

Uma homenagem à Goretti Quintela, fundadora da Escola que faleceu em fevereiro deste ano, “Etéreo” leva pouco mais de 70 bailarinos para o palco do Theatro José de Alencar. “A ideia é trazer a lembrança dela para o espetáculo sem que seja explícito demais. São coisas pontuadas que quem conheceu a Goretti vai lembrar”, conta Everardo, que também é bailarino e professor da EBGQ.

O espetáculo acontecerá nos próximos dias 18 e 19 de dezembro, com ingressos nos valores de R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia). Comprando antecipadamente na sede da Escola de Ballet Goretti Quintela (localizada na rua São Paulo, 1718, no Centro) o ingresso custa R\$ 20 para

Espetáculo de balé com orquestra sinfônica acontece em dezembro no Theatro José de Alencar

13 de dezembro de 2019



A regência será de William Ciríaco, natural de Cascavel – Foto: Divulgação

Após mais de 40 anos atuando como Escola de Ballet Goretti Quintela (EBGQ), na próxima quarta-feira, 18/12, e quinta-feira, 19/12, a instituição realiza suas últimas apresentações de 2019 antes de tornar-se Instituto de Dança Goretti Quintela. Celebrando o final de um ciclo para dar início a outro, o espetáculo de balé “Etéreo” será apresentado no Theatro José de Alencar, a partir de 19h30min. A regência será de William Ciríaco, natural de Cascavel, e as transcrições das músicas de Wellington Sousa, filho de Pindoretama.

Com a participação do coral e da Orquestra Sinfônica da UECE (OSUECE), “Etéreo” retrata os elementos da musicalidade, expressividade e virtuosismo, e desenvolve uma trama composta por um ato e quatro cenas. “O balé em si não tem um enredo, não é uma história a ser contada, são apenas coreografias livres que se complementam e transformam-se em um espetáculo”, explica Everardo Freitas, diretor artístico do espetáculo.

Uma homenagem à Goretti Quintela, fundadora da Escola que faleceu em fevereiro deste ano, “Etéreo” leva pouco mais de 70 bailarinos para o palco do Theatro José de Alencar. “A ideia é trazer a lembrança dela para o espetáculo sem que seja explícito demais. São coisas pontuadas que quem conheceu a Goretti vai lembrar”, conta Everardo, que também é bailarino e professor da EBGQ.

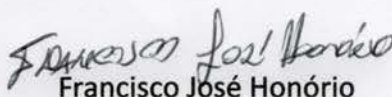
O espetáculo acontecerá nos próximos dias 18 e 19 de dezembro, com ingressos nos valores de R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia). Comprando antecipadamente na sede da Escola de Ballet Goretti Quintela (localizada na rua São Paulo, 1718, no Centro) o ingresso custa R\$ 20 para

DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins, que o Maestro **WILLIAN APARECIDO CIRIACO DA SILVA**, regeu a Banda da Paixão de Cristo 2019. Função está exercida com louvor na Secretaria de Cultura e Turismo da Prefeitura Municipal de Eusébio.

Aproveitando a oportunidade envio votos de estima ao mesmo tempo em que, me coloco a disposição para qualquer esclarecimento.

Eusébio-CE, 18 de maio de 2021



Francisco José Honório
Coordenador de Música da Secretaria de Turismo e Cultura



BRASIL

CORONAVÍRUS (COVID-19)

Simplifique!

Participe

Acesso à informação

Legislação

Canais



[Ir para o conteúdo](#) [1](#) [Ir para o menu](#) [2](#) [Ir para a busca](#) [3](#) [Ir para o rodapé](#) [4](#)

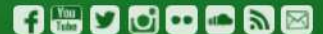
[ACESSIBILIDADE](#) [ALTO CONTRASTE](#) [MAPA DO SITE](#)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará

IFCE

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Buscar no portal



[Sobre o IFCE](#) | [Acesso à informação](#) | [Contatos](#) | [Sistemas](#) | [Comunicação Social](#) | [Ouvidoria](#) | [Central de Atendimento](#) | [Licitações](#)

VOCÊ ESTÁ AQUI: [PÁGINA INICIAL](#) > [FORTALEZA](#) > [NOTÍCIAS](#) > [ORQUESTRA DA UECE REALIZA APRESENTAÇÃO NO CAMPUS NESTA QUINTA](#)

CAMPUS FORTALEZA

[Cursos](#)

[Nossos diferenciais](#)

[ESTUDANTE](#)

[SERVIDOR](#)

[O campus](#)

[Protocolo de Biossegurança](#)

[Painel do Conhecimento](#)

[Comissão Própria de Avaliação - CPA](#)

[Comunicação e Imprensa](#)

[Administração e planejamento](#)

[Horário de funcionamento](#)

[Fale conosco](#)

NOTÍCIAS

Orquestra da UECE realiza apresentação no campus nesta quinta

Evento marca o início das atividades do projeto Concertos para a Juventude

Última modificação: 27/09/2018 10h22

[Tweeter](#)

[Curtir 0](#)

Logo mais às 18h terão início as atividades do projeto de Extensão Concertos para a Juventude, coordenado pelo professor Eddy Lincoln e com participação dos professores e estudantes do curso técnico em Instrumento Musical. O lançamento da ação contará com a apresentação de concerto da Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará.

Sob a regência do maestro Willian Ciriaco e com a participação dos solistas Fabrício Ferreira e Thiago Sousa, a orquestra fará apresentação gratuita e aberta ao público no Laboratório de Prática Coral do *campus* de Fortaleza do IFCE, localizado no 5º andar do Bloco Didático.

A ideia do projeto Concerto para a Juventude é promover mensalmente uma apresentação aberta ao público com o objetivo de promover novos talentos e proporcionar uma nova cena cultural à cidade de Fortaleza. A segunda edição já está marcada para o dia 16 de outubro, ocasião em que acontecerá a apresentação de um tributo a Jacobo do Bandolim, com o bandolinista Jorge Cardoso.



CASTRO, J. W. S. . Apresentação das obras 'Farinhada' e 'Murici', para Quinteto de Metais, encomendada pelo Ceará Brass Quinteto e executada no Foyer do Theatro José de Alencar. 2019. Apresentação de Obra (para compositores).

CASTRO, J. W. S. . Apresentação das obras 'Mandioca' e 'Coalhada', para Trio de Sopros, no Concerto da Classe de Composição da Semana da Música 2019, no Auditório Oriano de Almeida, da Escola de Música da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. 2019.. 2019. Composição (estréia).

GUERRA-PEIXE, C. ; CASTRO, J. W. S. . Apresentação do Arranjo de 'Mourão' para Quarteto de Violões executado pela Camerata de Violões da Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC na Arena do Centro de Artes. 2018. Arranjo.

CASTRO, J. W. S. . Apresentação da peça 'Danza N 1' Recital de Mestrado de **Willian Ciriaco (Regente)** com a Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará, no Auditório do Instituto Federal do Ceará. 2018. Apresentação de Obra (para compositores).

GUERRA-PEIXE, C. ; CASTRO, J. W. S. . do arranjo de Mourão, para Quinteto encomendada pelo Ceará Brass Quinteto executada no Foyer do Theatro José de Alencar. 2019. Arranjo.

CASTRO, J. W. S. . Apresentação de Arranjo de Encenação da Paixão de Cristo, executado pela Orquestra de Sopros de Eusébio, promovida pela Prefeitura Municipal de Eusébio e Secretaria de Cultura do Estado do Ceará. 2018. Arranjo.

OLIVEIRA, W. C. L. ; CASTRO, J. W. S. . Apresentação de Arranjos no Projeto 'Pra Ver a Banda de Eusébio' pela Banda de Música de Eusébio convocatória 2018.2 da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará. 2018. Arranjo.

SCHUBERT, F. P. ; CASTRO, J. W. S. . Apresentação de adaptação de 'Ave Maria', de Franz Schubert, encomendada pela Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará. 2018. Arranjo.

Destaque Eventos

Mais de 190 mil pes Fechar barra de localização ramação do Ceará Natal de Luz 2018

📅 21 de dezembro de 2018 📍 matos matos 💬 0 comentários 🏷️ Cineteatro, Excelsior, festa, Hotel, Luz, Natal, Orquestra, Sinfônica, Uece

Apresentações encerram neste domingo, 23, com o Coral da Luz, das sacadas do Hotel Excelsior, e a Camerata Orquestra Sinfônica da Uece, no Cineteatro São Luiz

A 22ª edição do Ceará Natal de Luz chega ao fim, neste domingo, 23, após 30 dias de apresentações em vários bairros de Fortaleza. De acordo com estimativas da organização do evento natalino, mais de 190 mil pessoas assistiram a programação nos três palcos principais, a Praça do Ferreira e o Cineteatro São Luiz, no Centro, e a Praça Portugal, na Aldeota.

Neste ano, a festa recebeu grandes nomes da música brasileira, como Gilberto Gil Fagner e Toquinho, que brindaram o público com shows únicos e especiais. O evento trouxe ainda grupos regionais, orquestras e cameratas com um repertório natalino, exaltando a música erudita. Peças teatrais também emocionaram as diferentes gerações que formaram o público do Ceará Natal de Luz.



Para a última noite de programação, o Coral da Luz, formada por crianças e adolescentes, deve mais uma vez encantar as centenas de pessoas que têm ido diariamente acompanhar as apresentações, que começam pontualmente, às 18 horas, das sacadas do Hotel Excelsior, o mais antigo arranha-céu ainda de pé da Capital cearense.

Após o Coral da Luz, a plateia poderá assistir a um concerto especial da Camerata da Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará (OSUECE), no Cineteatro São Luiz, às 19h30. Com repertório natalino e clássicos populares, a camerata se apresenta sob a regência de **Willian** Ciríaco e Rélmerson Lima. Entre as obras, o grupo interpreta Concerto de Natal, de Arcangelo Corelli. Tangos e trilhas de filmes também estão no repertório da apresentação. Na ocasião, o Cineteatro receberá alimentos não perecíveis para as instituições beneficentes "Escola Acústica da Natureza" e "Fundação Capoeira Água de Beber". O acesso é gratuito.

A Camerata da OSUECE é o grupo selecionado de cordas (violinos, violoncelos, violas e contrabaixos) que faz repertório especializado para essa formação. Tem como integrantes 22 instrumentistas da OSUECE.

OSUECE



no macrocosmos.

A palestra magna, abordou o tema "A Arte e a Harmonia da Vida" e foi ministrada pela diretora da Nova Acrópole Fortaleza, Kelly Aguiar. *"Se temos um referencial de beleza e harmonia podemos ter uma vida muito melhor. A boa arte pode nos ajudar a ultrapassar a barreira do óbvio*

para algo mais amplo, nos fornecendo parâmetros para obter uma visão harmônica da vida", explica.



Como parte do programa, houve uma audição musical comemorativa ao aniversário de morte de Mozart, conduzida pelo professor Leandro Botelho. A audição "Mozart: O Gênio", foi executada ao vivo pela Orquestra de Base da Universidade Estadual

do Ceará – OSUECE, regida pelos maestros Relmerson Lima e Willian Ciriaco, sob a direção de Alfredo Jacinto de Barros.

CEARÁ É NOTÍCIA



A **Orquestra Sinfônica da UECE - OSUECE**, em sua Série Concertos Sinfônicos, sob regência do Maestro Alfredo Barros, apresenta-se nesta terça-feira, dia 24 de setembro, às 19h30min, no Theatro José de Alencar. **A entrada é gratuita.**

Este concerto traz para o público uma abertura em estilo italiano de Franz Schubert, a Sinfonia 104 (London) de Haydn, e um belo arranjo para o Baião para São Sebastião de Luiz Gonzaga, criado pelo jovem compositor Willian Ciriaco. Além destas obras sinfônicas apresentam-se dois jovens solistas, Rairton Lima e Pedro Madeira, solando o Concerto de Vivaldi para dois Bandolins e Cordas.



MENU

Institucional

A CDL

Nossa História

Instalações

Diretoria Atual

Galeria de Presidentes

CNDL

FCDL

CDL JOVEM

Instituto CDL

Faculdade CDL

Loja Conceito

Faculdade CDL

Quebra-Nozes, Coral da Luz e música erudita estão entre as atrações do fim de semana do Natal de Luz na Praça Portugal

📄 Compartilhar 0

🐦 Tweetar

O Ceará Natal de Luz promete fechar com chave de ouro a programação desta edição na Praça Portugal. O último fim de semana de atrações no logradouro, localizado no coração da Aldeota, terá direito ao aclamado Coral da Luz, que descerá das sacadas do Hotel Excelsior para uma apresentação para lá de especial. Tem ainda camerata e orquestras, e um clássico do Natal, a aventura de Clara e o boneco Quebra-Nozes. As apresentações começam às 16 horas, no sábado (16) e no domingo (17).

Sábado (16)

16h – Concerto Sax e Piano – Apresentação especialmente preparada para o Natal de Luz por dois excelentes instrumentistas cearenses. Willian Ciríaco, professor de música da Universidade Estadual do Ceará (Uece), maestro da Orquestra Jovem da Uece e Arllan Souza, tecladista/pianista com vasta experiência em acompanhamento instrumental. Seu repertório mesmo natalino tem forte apelo popular.

16h30 – Camerata Unifor – A Camerata da Universidade de Fortaleza (Unifor) foi formada em 1996 e é sempre motivo de alegria para os admiradores da música erudita. É composta pelo maestro Marcus Vinicius Cardoso e outros 18 músicos, entre violinos, violas, violoncelos, contrabaixo, flauta transversa e um regente. A Camerata Unifor participou da gravação de oito discos, com destaque para as parcerias com o sanfoneiro Waldonys e o contratenor português Luís Peças.

Ceará Natal de Luz encerrou sua 22ª edição no domingo (23)

Escrito por Redação, 21:14 / 23 de Dezembro de 2018. Atualizado às 21:52 / 23 de Dezembro de 2018

Um total de 30 dias de apresentações foi finalizado no entorno da Praça do Ferreira, com o tradicional Coral de Luz e a Camerata da Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará (OSUECE)



A 22ª edição do Ceará Natal de Luz foi encerrada no domingo (23), após 30 dias de apresentações em diferentes bairros de Fortaleza. A organização do evento estima que mais de 190 mil pessoas assistiram à programação nos três palcos principais: a Praça do Ferreira e o Cineteatro São Luiz, no Centro; e a Praça Portugal, na Aldeota.

Para a última noite de programação, após a apresentação do Coral da Luz, a Camerata da Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará (OSUECE) apresentou um concerto, no Cineteatro São Luiz. Com repertório natalino e clássicos populares, o grupo tocou sob a regência de Willian Ciriaco e Rélmerson Lima. Entre as obras, foi interpretado Concerto de Natal, de Arcangelo Corelli.

Tangos e trilhas de filmes também compuseram o repertório da apresentação. O Cineteatro recebeu ainda alimentos não perecíveis para as instituições beneficentes Escola Acústica da Natureza e Fundação Capoeira Água de Beber.



Quero receber conteúdos exclusivos da cidade de Fortaleza

NEWSLETTER

Os destaques até 8 minutos

E-mail

@ email@

INSCREVA-S

EDIÇÃO DO

Conheça nossa partir de R\$ 9

JOGADA

Ceará busca p fora de casa co

Diário

Três bandas de rock sobem hoje ao palco do Espaço Rogaciano Leite Filho, espaço ao ar livre, localizado no Centro Dragão do Mar. As apresentações fazem parte do projeto Praça do Rock, que acontece mensalmente no espaço. Nesta edição, as bandas Jack The Joker, Warbiff e Netuno Doom estão na agenda. Os grupos exploram as mais diversas vertentes do rock, desde o slow heavy metal, passando pelo rock progressivo e chegando ao trash metal.

Quando: sábado, 22, a partir de 18 horas. **Onde:** Espaço Rogaciano Leite Filho - Dragão do Mar. Gratuito.

CCBJ

Celebrando 12 anos de funcionamento, o Centro Cultural Bom Jardim segue com intensa programação até este sábado, 22. Entre os destaques, está a exibição do documentário Passinho - a identidade das ruas, seguido de roda de conversa (10 horas). Terá ainda o espetáculo circense Pedra no Sapato (11 horas) e apresentações musicais durante a noite, como o Coletivo Bonja Roots (19 horas).

Teatro da Praia

A Cia Cearense de Molecagem apresentará o espetáculo O Sabotador neste fim de semana, no Teatro da Praia. As sessões acontecem hoje e amanhã, sempre às 20h30min. "Sem largar a mão de ninguém o velho roubador de poesias mesmo com os punhos melindrados, afronta o novo imperador e seu Secto de alucinados", diz a sinopse. **Quanto:** R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia).

Orquestra no São Luiz

Antes de entrar em recesso, o Cineteatro São Luiz receberá uma programação especial, neste domingo, dia 23. Sob a regência de **Willian Ciríaco** e Rélmerson Lima, a Camerata da Orquestra Sinfônica da Uece (Osuece) levará um repertório variado, que vai do Concerto de Natal (de Arcangelo Corelli), passando por tangos e trilhas de filmes. O Cineteatro receberá alimentos não perecíveis para as instituições beneficentes Escola Acústica da Natureza e Fundação Capoeira Água de Beber. O evento começa às 19 horas.

Dica de teatro

A história da militante paraguaia Soledad Barrett Viedma (1945-1973) será recontada hoje à noite, no espetáculo Soledad - a terra é fogo sob nossos pés. Protagonizando a peça, está Hilda Torres, atriz e psicóloga.

Quando: sábado, 22, às 19 horas. **Onde:** Teatro do Dragão do Mar. **Quanto:** R\$ 20 (inteira)



Com um concerto de temas variados, a Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará – OSUECE é a atração desta terça-feira, 28 de agosto, às 19h30, no Theatro José de

Alencar, com acesso gratuito. Comemorando 9 anos de existência, a OSUECE traz no repertório Morceau de Concerto, para Trompa e Orquestra, com o solista Robson Lima; Sinfonia 101 de Haydn; Abertura Finlândia de Jean Sibelius; Batuque de Lorenzo Fernandez e Danzón de Arturo Márquez. Regência de Alfredo Barros, Rélmerson Lima e Willian Ciríaco.

A OSUCE é formada por cerca de 65 integrantes distribuídos dentre os naipes das madeiras, metais, percussão e cordas. A direção e regência titular é do prof. Alfredo Barros, maestro e compositor, doutor em Artes Musicais pela Universidade do Texas, Austin, EUA. Professor de composição do Curso de Música da UECE, o maestro desenvolve projetos artísticos dessa natureza desde 1988.



FESTIVAL ELEAZAR DE CARVALHO RECEBE ALUNOS DA ORQUESTRA JOVEM DO MÚSICA PARA TODOS

HOME PAGE ([HTTPS://ICSRITA.ORG.BR/](https://icsrita.org.br/)) > DESTAQUE ([HTTPS://ICSRITA.ORG.BR/CATEGORY/DESTAQUE/](https://icsrita.org.br/category/destaque/)) > FESTIVAL ELEAZAR DE CARVALHO RECEBE ALUNOS DA ORQUESTRA JOVEM DO MÚSICA PARA TODOS

DESTAQUE ([HTTPS://ICSRITA.ORG.BR/CATEGORY/DESTAQUE/](https://icsrita.org.br/category/destaque/)), NOTÍCIAS ([HTTPS://ICSRITA.ORG.BR/CATEGORY/NOTICIAS/](https://icsrita.org.br/category/noticias/))

FESTIVAL ELEAZAR DE CARVALHO RECEBE ALUNOS DA ORQUESTRA JOVEM DO MÚSICA PARA TODOS

30/06/2017 POR MÚSICA PARA TODOS ([HTTPS://ICSRITA.ORG.BR/AUTHOR/ADMUSICA/](https://icsrita.org.br/author/admusica/))

0 COMENTÁRIO 179 VISUALIZAÇÕES

Publicações Recentes.

(<https://musica-para-todos-na-tv-especial-para-criancas/>) PROGRAMA MÚSICA PARA TODOS NA TV – ESPECIAL PARA CRIANÇAS!!! (<https://icsrita.org.br/programa-musica-para-todos-na-tv-especial-para-criancas/>) quarta-feira, 13, out

(<https://semana-acontece-a-world-investor-week-e-o-world-financial-planning-day-2021/>) ESSA SEMANA ACONTECE A WORLD INVESTOR WEEK E O WORLD FINANCIAL PLANNING DAY 2021! (<https://icsrita.org.br/essa-semana-acontece-a-world-investor-week-e-o-world-financial-planning-day-2021/>) segunda-feira, 4, out

(<http://www.facebook.com/sharer.php?u=https://icsrita.org.br/festival-eleazar-de-carvalho-recebe-alunos-da-orquestra-jovem-do-musica-para-todos/festival-eleazar-de-carvalho-recebe-alunos-da-orquestra-jovem-do-musica-para-todos/>)
(<https://twitter.com/icsrita/status/864021212121212121>)



ALUNOS DA ORQUESTRA JOVEM DO MÚSICA PARA TODOS

O Projeto Música Para Todos mais uma vez será representado no Festival Eleazar de Carvalho pelos alunos da Orquestra Jovem do Música Para Todos, sob a Coordenação do Spalla da Orquestra, prof. Juan Carlos.

Os alunos viajam para Fortaleza, que se torna a capital da música erudita a partir deste domingo, 2 de julho, com o concerto de abertura do Festival Eleazar

de Carvalho, que será realizado no Teatro Celina Queiroz, às 18h30.

Serão 21 dias destinados ao ensino da música, oferecendo aperfeiçoamento com renomados mestres da música nacional e internacional. Os participantes tem a oportunidade de assistir aulas de Regência Orquestral, Regência Coral, Prática de Orquestra e Banda, Coral, instrumentos de cordas, sopros, percussão, canto, piano e violão clássico.

O Festival Eleazar de Carvalho é realizado pela Fundação Eleazar de Carvalho, com o patrocínio da Fundação Edson Queiroz e do Governo do Ceará, bem como o apoio da Federação das Indústrias do Ceará (Fiec) e da Prefeitura de Fortaleza. O festival apresenta concertos no Teatro Celina Queiroz, no campus da Unifor e no Teatro José de Alencar.

Concurso Jovens Solistas

O Festival Eleazar de Carvalho realiza ainda o Concurso Jovens Solistas, que tem por objetivo oferecer aos jovens músicos de talento a oportunidade de atuar frente à uma orquestra sinfônica.

Dividido em etapas, o Concurso é realizado em julho durante as atividades do Festival Eleazar de Carvalho em Fortaleza, em outubro Região Centro-oeste em Goiânia e em novembro durante a Semana Eleazar de Carvalho, ocasião em que se realiza também o Grande Concurso, com os vencedores de cada região concorrendo entre si.



**PROGRAMAÇÃO DO XIX
FESTIVAL ELEAZAR DE
CARVALHO**

**Direção Artística: Sonia Muniz
de Carvalho**

2 de julho de 2017 – 18h30

Teatro Celina Queiroz

Solenidade de Abertura

**ORQUESTRA DE CÂMARA
ELEAZAR DE CARVALHO**

3 de julho de 2017 – 20h30

**CONCERTO DOS ARTISTAS
CEARENSES**

CAMERATA UNIFOR

¹. S. Bach

(1685 – 1750)

**Concerto para cravo n.1 em Ré
menor BWV 1052**

Allegro

Adágio

Allegro

Cravo: Bruno Fragoso

II PARTE

BIG BAND UNIFOR

Regência: Robson Lima

**Gordon Goodwin (1954) – Sing
Sang Sung**

**Vernon Duke (1903 – 1969) –
April In Paris (Arr: Bob
Lowden.)**

**Paul Desmond (1924 – 1977) –
Take Five (Arr: Jerry Coker)**

**Willian Ciriaco (1989) – For
Unifor**

**Lennie Niehaus (1929) –
Trombone Nocturne (Arr: Eric
Burger)**

**Luiz Bonfá (1922 - 2001) -
Manhã de Carnaval (Arr. Jerry
Nowark)**

Roberta Fiuza - canto

**Luciano Franco - Break The
Spell (Arr: Willian Ciriaco.)**

**John Williams (1932) - Swing,
Swing, Swing (Arr: Mark
Taylor)**

CAMERATA UNIFOR

**Coordenação: Marcus Vinicius
Cardoso**

**Violinos: Marcus Vinicius
Cardoso, Rodrigo Cardoso,
Natan Gomes, Marcos Leite,
Paulo Ricardo, Willian Muniz,
Samela Rizia, George Lucas**

**Violas: Jeovane Barreto,
Inácio Saldanha, Awa Blayne**

**Violoncelos: George Luis,
Natália Bezerra, Delane
Araújo**

**Contrabaixo: Fernando
Marques**

**Flauta Transversal: Cleylton
Gomes**

Piano: Bruno Fragoso

BIG BAND UNIFOR

**Regência e Direção Artística:
Robson Lima**

**Roberta Fiuza - cantora
(convidada)**

**Saxofones: Arthur Cavalcante,
Abner Matheus, Matteus
Doudement, Lucas Marden e
William Ciriaco**

**Trompetes: Jean Carlos,
Carlos Montanha, Renan
Ramos e Ricardo Abreu**

**Trombones: Felipe Vital,
Leandro Andrade, Djacir
Vasconcelos e Helton Oliveira**

Guitarra: Luciano Franco

Piano: Tarcísio Paulo

**Baixo Acústico: Jerônimo
Neto**

Bateria: Clodoaldo Junior



 EVENTO

[CONCERTO] CAMERATA DA OSUECE APRESENTA CLÁSSICOS DE NATAL E POPULARES 23.12 ÀS 19:00

Sobre Responsáveis

Descrição Curta:

Com repertório natalino e clássicos populares, a Camerata da OSUECE apresenta-se no Cineteatro São Luiz no dia 23 de dezembro, às 19h30, sob a regência de Willian Ciríaco e Rélmerson Lima. Entre as obras, o grupo interpreta Concerto de Natal, de Arcangelo Corelli. Tangos e trilhas de filmes também estão no repertório da apresentação, que tem acesso gratuito.

Classificação Etária: Livre

Cineteatro São Luiz

[ver mapa](#) 

Dia 23 de dezembro de 2018 às 19:00

Preço: Gratuito (opcional - doação de 1kg de alimento não-perecível para instituição beneficente)

Endereço: Rua Major Facundo 500, Centro

Descrição

Com repertório natalino e clássicos populares, a Camerata da OSUECE apresenta-se no Cineteatro São Luiz no dia 23 de dezembro, às 19h30, sob a regência de Willian Ciríaco e Rélmerson Lima. Entre as obras, o grupo interpreta Concerto de Natal, de Arcangelo Corelli. Tangos e trilhas de filmes também estão no repertório da apresentação, que tem acesso gratuito. A Camerata da OSUECE é o grupo selecionado de cordas (violinos, violoncelos, violas e contrabaixos) que faz repertório especializado para essa formação. Tem como integrantes 22 instrumentistas da Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará.

Publicado por



Cineteatro São Luiz

O Cineteatro São Luiz, equipamento da Secult Ceará, é um dos espaços de maior valor simbólico, patrimonial e afetivo para a população cearense.

[Denunciar](#)[Contato](#)

LINGUAGENS

MÚSICA POPULAR

COMPARTILHAR

Tweet

HISTÓRICO

30/11/2018

Registro criado. [17:24:56]

SÍMBOLOS

Início (index.php) / Símbolos

HINO DE CASCAVEL

BRASÃO DE CASCAVEL

BANDEIRA DE CASCAVEL

HINO DE CASCAVEL

Hino de Cascavel



HINO DE CASCAVEL CEARÁ

Letra e Música: Marcos Antônio Pereira da Silva e José Robson Maia de Almeida / Arranjo: Willian Ciríaco

Cascavel terra linda e amada, patrimônio dos seus varonis, que remonta as conquistas de outrora, tu és pátria de um povo feliz.

Cascavel tua história é teu tempo, de vida esperança e missão, tu é como a luz da aurora, tu és parte do meu coração.

Refrão

Oh! Cascavel Oh! Cascavel Tu és berço de um povo fiel

Oh! Cascavel Oh! Cascavel Tu és berço de um povo fiel

Cascavel és cidade da paz, ecoando a tu igualdade, salve terra a grandeza verás, transbordando à nós liberdade.

Cascavel teu passado reluz, labuta um novo clarão, coragem que a todos seduz ressoando uma nova canção.

Refrão

Oh! Cascavel Oh! Cascavel Tu és berço de um povo fiel

OK

Oh! Cascavel Oh! Cascavel Tu és berço de um povo fiel

Cascavel tua história é contada, na viola nas serras e nos mares, na beleza na vida, na fé, e nas matas dos verdes palmares.

Cascavel dos seus filhos ilustres, de lutas marcadas de glória, reinadas de amor e de honra, elevada da luta à vitória.

Refrão

Oh! Cascavel Oh! Cascavel Tu és berço de um povo fiel

Oh! Cascavel Oh! Cascavel Tu és berço de um povo fiel

Cascavel tua história é um espelho, de quem luta pra sobreviver, no vaqueiro desbravando as matas, que retrata a coragem do ser.

Cascavel terra iluminada, de brilho e firmeza imortal, nas margens da fonte tão bela Cascavel, és formosa e real.

Refrão

Oh! Cascavel Oh! Cascavel Tu és berço de um povo fiel

Oh! Cascavel Oh! Cascavel Tu és berço de um povo fiel

Qual o seu nível de satisfação com essa página?



Muito insatisfeito



Um pouco insatisfeito



Neutro




Um pouco satisfeito





Muito satisfeito









Acesso rápido


 RECEITA PREVISTA E ARRECADADA (<http://www.governotransparente.com.br/1209490#>)




 DESPESA EMPENHADA, LIQUIDADA E PAGA (<http://www.governotransparente.com.br/1209490#>)

 PESSOAL (https://transparencia.layoutsistemas.com.br/?codigo_entidade=120901#)  LICITAÇÕES ([licitacao.php#](#))

 CONTRATOS ([contratos.php#](#))  CONVÊNIOS ([convenio.php#](#))  LEIS ([leis.php#](#))  DECRETOS ([decretos.php#](#))




 PORTARIAS ([portaria.php#](#))  DIÁRIAS ([diarias.php#](#))  PUBLICAÇÕES ([publicacoes.php#](#))


 PREFEITURA ([aprefeitura.php#](#))  BRASÃO, HINO E BANDEIRA ([simbolos.php#](#))  PREFEITO E VICE ([gestores.php#](#))

 SECRETARIAS ([secretaria.php#](#))  CONSELHOS E MEMBROS ([conselhos.php?tp=1#](#))  GLOSSÁRIO ([glossario.php#](#))

 PERGUNTAS E RESPOSTAS ([perguntaserespostas.php#](#))  VEÍCULOS ([veiculos.php#](#))

 COVID-19 ([campanha.php?pg=COVID-19#](#)) MAPA DO SITE ([mapadosite.php#](#)) DADOS ABERTOS ([dadosabertos.php#](#))

 CONTATOS ([contatos.php#](#))  REGULAMENTAÇÃO LAI ([leis.php?car=16#](#))  PROC. SELETIVO ([processoseletivo.php#](#))

 OBRAS ([obras.php#](#))



Prefeitura Municipal de Cascavel - CE

INSTITUCIONAL

 PREFEITO(A): TIAGO LUTIANI OLIVEIRA RIBEIRO

 CNPJ: 07.589.369/0001-20

CONTATOS

 85 3334.2840

 prefeitura@cascavel.ce.gov.br

ENDEREÇO E HORÁRIO

 AV. CHANCELER EDSON QUEIROZ, Nº 2050 RIO NOVO, CEP: 62850-000

 DE SEGUNDA Á SEXTA 7:30 ÀS 12:00 E 13:30 ÀS 17:00



(<http://www.prefeitura.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.transparencia.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.licitacoes.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.convenios.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.leis.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.decretos.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.portarias.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.diarias.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.publicacoes.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.gestores.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.secretarias.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.conselhos.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.glossario.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.perguntaserespostas.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.veiculos.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.campanha.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.mapadosite.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.dadosabertos.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.contatos.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.leis.cascavel.ce.gov.br/?car=16#>) (<http://www.processoseletivo.cascavel.ce.gov.br/>) (<http://www.obras.cascavel.ce.gov.br/>)

© 2021 Assesi (<http://www.assesi.com.br/>). Todos os Direitos Reservados.

[Loja Conceito \(/cdlfor/menu-principal/institucional/loja-conceito\)](#)

[Faculdade CDL \(http://faculdadecdl.edu.br/\)](http://faculdadecdl.edu.br/)

[Release \(/cdlfor/menu-principal/sala-de-imprensa/release\)](#)

[Clipping \(/cdlfor/menu-principal/sala-de-imprensa/clipping\)](#)

[Blog \(http://blog.cdlfor.com.br/\)](http://blog.cdlfor.com.br/)

[Fale Conosco \(/cdlfor/menu-principal/fale-conosco\)](#)

Quebra-Nozes, Coral da Luz e música erudita estão entre as atrações do fim de semana do Natal de Luz na Praça Portugal (/cdlfor/menu-principal/sala-de-imprensa/release/item/quebra-nozes-coral-da-luz-e-musica-erudita-estao-entre-as-atracoes-do-fim-de-semana-do-natal-de-luz-na-praca-portugal)

Compartilhar 0

Tweetar

O Ceará Natal de Luz promete fechar com chave de ouro a programação desta edição na Praça Portugal. O último fim de semana de atrações no logradouro, localizado no coração da Aldeota, terá direito ao aclamado Coral da Luz, que descerá das sacadas do Hotel Excelsior para uma apresentação para lá de especial. Tem ainda camerata e orquestras, e um clássico do Natal, a aventura de Clara e o boneco Quebra-Nozes. As apresentações começam às 16 horas, no sábado (16) e no domingo (17).

Sábado (16)

16h – Concerto Sax e Piano – Apresentação especialmente preparada para o Natal de Luz por dois excelentes instrumentistas cearenses. Willian Ciríaco, professor de música da Universidade Estadual do Ceará (Uece), maestro da Orquestra Jovem da Uece e Arllan Souza, tecladista/pianista com vasta experiência em acompanhamento instrumental. Seu repertório mesmo natalino tem forte apelo popular.

16h30 – Camerata Unifor – A Camerata da Universidade de Fortaleza (Unifor) foi formada em 1996 e é sempre motivo de alegria para os admiradores da música erudita. É composta pelo maestro Marcus Vinicius Cardoso e outros 18 músicos, entre violinos, violas, violoncelos, contrabaixo, flauta transversa e um regente. A Camerata Unifor participou da gravação de oito discos, com destaque para as parcerias com o sanfoneiro Waldonys e o contratenor português Luís Peças.

17h – Peça teatral “O Mistério das Cartinhas”, do grupo Blitz Intervenções – Floquinho e Nevasca, os Bonecos de Neve, são os grandes responsáveis por recolher todas as cartinhas das crianças e entregá-las ao Papai Noel. D. Árvore, a dramática, depara-se com um problema: as crianças fizeram pedidos que podem fazer o Natal perder a magia. Os personagens irão se unir em número musical sobre os bons momentos vividos no Natal e um

resgate ao sentimento de ser criança. Juntos, vão relembrar boas ações e o sentimento de brincar com os amigos.

18h – Orquestra Juvenil Raimundo Fagner – O grupo musical, dirigido e regido pelo maestro Eduardo Júlio Saboia, composto por crianças e adolescentes vai músicas populares com ênfase no cantor Raimundo Fagner e canções com temática infantil e natalina. A Fundação Social Raimundo Fagner foi criada em abril de 2000 na cidade de Orós, numa parceria com a Fundação Banco do Brasil/Programa AABB Comunidade. Em 2003 inicia suas atividades no bairro do Parque Itamarati, na periferia de Fortaleza.

Domingo (17)

17h – Orquestra Filarmônica Estrelas da Serra – O Projeto Filarmônica Estrelas da Serra busca realizar atividades socioculturais com um propósito formativo educacional, com foco na formação artística e cidadã dos alunos e em parceria com a escola pública. O projeto atende mais de 200 alunos com aulas de flauta doce, violão, percussão e sopros. Outra ação importante é a circulação e a democratização do acesso à música instrumental com os concertos itinerantes da Orquestra Filarmônica Estrelas da Serra, que é o maior case de sucesso do projeto. A Filarmônica Estrelas da Serra é regida pelo Maestro Hélio Junior.

18h – Peça teatral “As Renas e o Quebra-Nozes”, do grupo Blitz Intervenções – As renas do Papai Noel conhecem muitos contos de Natal. Elas e o Senhor Pirulito Açucarado vão relembrar e reviver a aventura de Clara e o boneco Quebra-Nozes.

19h – Coral Ângelus, mais conhecido como Coral da Luz, e a solista Esther Fontenelle – O “Ângelus” teve sua estreia em 2003 gravando um CD demonstração com músicas natalinas. Passou a apresentar-se durante o período de Natal e, em 2005, pela qualidade do seu trabalho, foi convidado pela Câmara de Dirigentes Lojistas (CDL) para apresentar-se ao vivo nas sacadas do Hotel Excelsior, tendo obtido a maior audiência já ocorrida em uma edição de Natal, durante os 30 dias de apresentações. É regido pela maestrina Socorro Raulino. A solista Esther Fontenelle é outro talento que nasceu do Coral Natal de Luz, começou a cantar aos 4 anos de idade e logo encantou aos ouvidos do público de Fortaleza.

Parceiros

O Ceará Natal de Luz é uma realização da CDL de Fortaleza, Instituto CDL de Cultura e Responsabilidade Social e Ministério da Cultura, por meio da Lei de Incentivo à Cultura. E conta com o patrocínio das seguintes empresas e instituições: Sesi/Fiec, Indaiá, Esmaltec, Nacional Gás, Café Santa Clara, Zenir, Moinho Dias Branco, Casa Pio, Enel, Newland, Câmara de Vereadores, Prefeitura de Fortaleza, Assembleia Legislativa do Estado do Ceará e Banco do Nordeste. Tem ainda o apoio da Romana, da Progestro, do Sindiônibus, do Sistema Verdes Mares, da Faculdade CDL e do Governo do Estado do Ceará.

INSTITUCIONAL

A CDL (/cdlfor/menu-principal/institucional/a-cdl)
 Diretoria Atual (/cdlfor/menu-principal/institucional/diretoria-atual)
 CNDL (/cdlfor/menu-principal/institucional/cndl)
 CDL JOVEM (/cdlfor/menu-principal/institucional/cdl-jovem)
 Faculdade CDL (http://faculdadecdl.edu.br/)

Instalações (/cdlfor/menu-principal/institucional/instalacoes)
 Galeria de presidentes (/cdlfor/menu-principal/institucional/galeria-de-presidentes)
 FCDL (/cdlfor/menu-principal/institucional/fcdl)
 Instituto CDL (/cdlfor/menu-principal/institucional/instituto-cdl)
 Loja Conceito (/cdlfor/menu-principal/institucional/loja-conceito)

PARA SUA EMPRESA

Seja um associado (https://conteudos.cdlfor.com.br/lp-associado)
 Consulte o SPC (https://servicos.spc.org.br/spc/controleacesso/autenticacao/entry.action)
 Cheque Garantido (/cdlfor/para-sua-empresa/cheque-garantido)
 Locação de Espaço (http://www.cdlfor.com.br/para-sua-empresa/locacao-de-espaco)
 Certificação Digital SPC (http://conteudos.cdlfor.com.br/certificacao-digital)
 Produtos (/cdlfor/para-sua-empresa/produtos)

PARA VOCÊ CONSUMIDOR

Consulta pela internet - SPC (https://loja.spcbrasil.org.br/)
 Local de consulta - SPC (/cdlfor/para-voce-consumidor/locais-de-consulta-spc)
 Meu Bolso Feliz (/cdlfor/para-voce-consumidor/meu-bolso-feliz)
 Loja Conceito (/cdlfor/menu-principal/institucional/loja-conceito)
 Cadastro Positivo (/cdlfor/para-voce-consumidor/cadastro-positivo)
 SPC Avisa (/cdlfor/para-voce-consumidor/spc-avisa)

FACULDADE CDL

(http://faculdadecdl.edu.br/)

EVENTOS

(/cdlfor/?Itemid=133)

BLOG

(http://blog.cdlfor.com.br/)

FALE CONOSCO

(/cdlfor/faleconosco)

Sistema CNDL



Endereço: R. Vinte e Cinco de Março, 882 - Centro, Fortaleza - CE, 60060-120 | Telefone: (85) 3464.5506

XXII Natal de Luz Fortaleza termina neste domingo com Coral e Camareta



Por Lauriberto Carneiro Braga · dezembro 22, 2018

O XXII Ceará Natal de Luz Fortaleza chega ao fim, neste domingo (23), após 30 dias de apresentações em vários bairros da capital cearense. A organização do evento natalino estima que mais de 190 mil pessoas assistiram a programação nos três palcos principais, a Praça do Ferreira, Cineteatro São Luiz e Praça Portugal.

Neste ano, a festa recebeu grandes nomes da música brasileira (Raimundo Fagner, Gilberto Gil e Toquinho), que brindaram o público com shows únicos e especiais. O evento trouxe ainda grupos regionais, orquestras e cameratas com um repertório natalino, exaltando a música erudita. Peças teatrais também emocionaram as diferentes gerações que formaram o público do Ceará Natal de Luz Fortaleza.

COMPARTILHAR

Marcadores

Ceará Natal de Luz Fortaleza 2018
Natal 2018



Para a última noite de programação, neste domingo, o Coral da Luz (foto Falcão Júnior), formada por crianças e adolescentes, deve mais uma vez encantar as centenas de pessoas que têm ido diariamente acompanhar as apresentações, que começam pontualmente, às seis da noite, das sacadas do Hotel Excelsior, o mais antigo arranha-céu ainda de pé de Fortaleza.

Após o Coral da Luz, a plateia poderá assistir a um concerto especial da Camerata da Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará (OSUECE), no Cineteatro São Luiz, às sete da noite. Com repertório natalino e clássicos populares, a camerata se apresenta sob a regência de Willian Ciriaco e Rélmerson Lima.

Entre as obras, o grupo interpreta Concerto de Natal, de Arcangelo Corelli. Tangos e trilhas de filmes também estão no repertório da apresentação. Na ocasião, o Cineteatro receberá alimentos não perecíveis para as instituições beneficentes “Escola Acústica da Natureza” e “Fundação Capoeira Água de Beber”. O acesso é gratuito.

A Camerata da OSUECE é o grupo selecionado de cordas (violinos, violoncelos, violas e contrabaixos) que faz repertório especializado para essa formação. Tem como integrantes 22 instrumentistas.

MARCADORES:
CEARÁ NATAL DE LUZ FORTALEZA 2018,
NATAL 2018



COMPARTILHAR
Comentários



Digite seu comentário...

Alguma sugestão ou comentário particular?

Nome

E-mail *

Mensagem *

Enviar

Notícias mais acessadas do mês

Morre produtora Luanna Gondim

Por Lauriberto Carneiro Braga ·
outubro 08, 2021

Informa o jornalista e professor
Eduardo Freire, a morte nesta
sexta-feira (8 de outubro), aos 27
anos, da produtora do ...

COMPARTILHAR
POSTAR UM COMENTÁRIO
LEIA MAIS »

Caucaia informatiza agendamento para emissão de Identidade

Por Lauriberto Carneiro Braga ·
dezembro 11, 2019

A Prefeitura de Caucaia, por
meio da Secretaria Municipal de
Desenvolvimento Social (SDS),
promove a partir desta ...

Libertango | Transcrição Willian Ciriaco

Por **Equipe do Portal Brasil Sonoro** - 19 de julho de 2020

“Estamos longe, buscando os nossos sonhos, não sabemos muitas vezes o tempo que levará, ou se quer se voltamos...”

Sempre estamos pensando nas conquistas do mundo em geral, e assim, sem pensar, construímos o nosso pequeno lugar a margem da estrada por onde passamos.

Como disse Dominginhos “O mundo não é só aqui”... Deixamos lá a lembrança das coisas vividas, mas carregamos no peito os amigos que por lá encontramos.

Enquanto a distância nos separa, a música nos aproxima, nos liga, dando margem para acalentar a alma e afagar a saudade. Assim, sorrimos como outrora nos palcos da vida”. Caio Ramires

Nesse contexto, exposto pelas belas palavras de @caiocramires, nos “reunimos” neste vídeo para nos aproximarmos um pouco mais. E também lembrar e homenagear esse grande mestre que nesse mês de julho completou 28 anos de sua partida, mas que ainda vive em sua música, Astor Piazzolla (1921-1992). Agradeço imensamente aos amigos que participaram.

Libertango – Astor Piazzolla

Versão: Zoe Tiganouria

Transcrição e Produção: Willian Ciriaco

Acordeon Solo: Jair Dantas Medeiros

Bateria: Marcelo Holanda

Baixo: Luis Hermano Bezerra

Piano: Tarcisio Costa

Saxofones: Willian Ciriaco

Trompete: Jean Carlos

Trompete: Renan Ramos

Trombones: Samuel Barros

Tuba: Caio Ramires

Violino: Humberto Silva de Castro

Violino: Gabriel Padron Perez

Violoncelo: Rondinelly Bezerra

Edição de Vídeo: Willian Ciriaco

Equipe do Portal Brasil Sonoro

<https://portal.brasilsonoro.com/>



18/01/2014 – Cantores do Mastruz recebem fãs e convidados no lançamento do livro de cifras em Fortaleza

Em solenidade aberta de autógrafos para fãs, convidados e o público em geral, o Mastruz com Leite lançou na tarde deste sábado (18), na Livraria Saraiva Mega Store do Shopping Iguatemi em Fortaleza (CE), o livro “Aprendendo a Tocar os Sucessos do Mastruz”. A iniciativa pioneira no cenário forrozeiro foi mais um grande marco para a carreira da ‘banda mãe’ do forró.



A obra traz 100 grandes canções do grupo, totalmente cifradas pelo músico **Willian Ciriaco**, vem também acompanhada por um CD MP3 com as mesmas músicas do encarte para facilitar o aprendizado, para quem está começando a tocar violão ou para músicos que dominam as técnicas e querem aperfeiçoar com precisão as notas das composições.



Quem compareceu ao evento, além de ter adquirido a publicação em primeira mão, ainda teve a oportunidade de ficar frente a frente com os vocalistas do Mastruz com Leite, Raynner Rylker, Eryka Meyre, Netc Leite e Ingrid Sousa, que atenderam a todos com atenção e carinho numa disputada sessão de autógrafos e de fotos para eternizar esse momento mágico entre fãs e seus ídolos. Quem o diga o fã clube ‘Aconch do Mastruz’ – o primeiro do estado do Ceará, onde os integrantes levaram todo o apoio e incentivo neste dia especial.



A equipe da TV Somzoom esteve presente para cobrir o evento, pautada pela irreverência do personagem “Malina Quase Gabriela” do programa Café com Paçoca, que tomou conta da cena ao fazer entrevistas engraçadas de bastidores com os cantores e convidados.



Na festa de lançamento, o público também pôde conhecer o diretor, produtor musical da Somzoom e autor do livro, Ferreira Filho, que festejou a importância da ação sem deixar o mérito do reconhecimento do Mastruz em largar na frente na investida, como aconteceu no passado ao lançarem o primeiro CD “ao vivo”, a primeira banda de forró a fazer duas turnês de shows internacionais, a tocar no carnaval da Salvador entre outras conquistas pioneiras.



“Essa ideia já vinha sendo elaborada há mais ou menos dois anos. Eu fiz a concepção, acompanhei tudo junto com Emanuel Gurgel e convidei o amigo Willian Ciriaco para fazer as cifras. O formato sempre foi o livro por ser um patrimônio muito importante para qualquer artista. O Mastruz é como sempre pioneiro e dono de uma obra invejável com muitas músicas autorais da própria editora. Espero que o resultado se satisfatório para todos, tanto para nós, quanto para os leitores”, explicou Filho.



Quem também marcou presença e consigo gerou-se um movimentado assédio dos fãs mastruzeiros e o público da Saraiva Mega Store, foi a renomada poetiza do forró, a compositora Rita de Cássia. Ícone de inúmeras canções imortalizadas e projetadas até hoje na coletânea de sucessos do Mastruz, ela avalia a proposta do livro como algo sublime para o fortalecimento e a expansão da bela história da banda cearense. “Fico muito feliz em fazer parte desse momento, onde minhas composições construíram ao lado do Mastruz um marco para o cenário do forró. O Brasil conheceu minhas canções e agora se tornam imortalizadas em livro. Existe algo mais fascinante em começar a aprender a tocar violão com as canções do Mastruz. É um privilégio que chega ao alcance de infinitos fãs.”



O livro "Aprendendo a Tocar os Sucessos do Mastruz", já está à venda em todas as Livrarias Saraiva Mega Store do Brasil. Em breve, expandiremos a comercialização da obra diretamente nos shows e nas principais bancas de revistas e jornais do País.



Fonte: Assessoria de Imprensa

MAIS IMAGENS





Ceará é Notícia
A nossa notícia no tempo certo.



[Página inicial](#)

[Anuncie](#)

[Participe](#)

[Familiarize-se](#)

SEGUNDA-FEIRA, 23 DE SETEMBRO DE 2013

Orquestra Sinfônica da UECE - OSUECE apresenta Concerto gratuito nesta terça-feira no Teatro José de Alencar



A **Orquestra Sinfônica da UECE - OSUECE**, em sua Série Concertos Sinfônicos, sob regência do Maestro Alfredo Barros, apresenta-se nesta terça-feira, dia 24 de setembro, às 19h30min, no Theatro José de Alencar. **A entrada é gratuita.**

Este concerto traz para o público uma abertura em estilo italiano de Franz Schubert, a Sinfonia 104 (London) de Haydn, e um belo arranjo para o Baião para São Sebastião de Luiz Gonzaga, criado pelo jovem compositor **Willian Ciriaco**. Além destas obras sinfônicas apresentam-se dois jovens solistas, Rairton Lima e Pedro Madeira, solando o Concerto de Vivaldi para dois Bandolins e Cordas.

PROGRAMA:

Franz Schubert (1797-1828)

Abertura em Estilo Italiano, em Ré Maior d. 590

A. Vivaldi (1678-1741)

Concerto para dois Bandolins e Cordas, RV 532

1. Allegro
2. Andante
3. Allegro

Solistas: Pedro Madeira e Rairton Lima

VOTE NO BLOG NO TOP BLOG 2016!

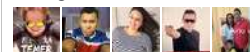


Ceará é Notícia
941 curtidas

[Curtir Página](#)

[Compartilhar](#)

3 amigos curtiram isso



Formado em Comunicação Social e Jornalismo pela Faculdade Nordeste (FANOR) e também Radialista, trabalho hoje fora das redações e do outro lado do balcão com Assessoria de Comunicação. Mesmo distante, utilizo o blog como exercício diário de divulgação das notícias da nossa gente, da nossa terra. E provo como é fácil sistematizar as informações do dia no nosso Ceará de maneira rápida e instantânea. Basta querer e ser um pouco mais curioso que a normalidade. Tudo com responsabilidade, ética e honestidade. Tenho a experiência modesta de quase 10 anos no mercado, com passagens por redações de rádio, TV e jornal Comunitário, além de trabalhos desenvolvidos com assessoria política. No meio acadêmico, cursei a Especialização de Teorias da Comunicação da Imagem (UFC).

Contato: cellusrocha@gmail.com

J. Haydn (1732-1809)

Sinfonia N. 104 "London", em Ré Maior

1. Adagio-Allegro
2. Andante
3. Minuetto
4. Allegro Spiritoso

Luiz Gonzaga (1912-1989)

Baião de São Sebastião

Arr. **Willian Ciriaco****SERVIÇO**

Orquestra Sinfônica da UECE - Terça-feira (24 de setembro), às 19h30 no palco principal do Theatro José de Alencar. Rua Liberato Barroso, 525, Praça José de Alencar, Centro, Fortaleza. Livre. Grátis. Tel: (85)3101.2583.

Postado por **Marcellus Rocha**
 Recomende isto no Google

 Curtir  Compartilhar **Raquel Silva** e outras 149 pessoas curtiram isso.
**DEIXE SEU COMENTÁRIO:**

0 comentários

Classificar por **Mais antigos**

Adicionar um comentário...

 Facebook Comments Plugin
TOTAL DE VISITAS

3 4 8 6 2 6 7

 26
TRADUZA O SITE

Powered by  Google Tradutor**BLOG RECOMENDA****FORTALEZA AO VIVO****SIGA PELO E-MAIL**

Submit

[Postagem mais recente](#)[Página inicial](#)[Postagem mais antiga](#)**HOTWORDS**



Uma luta pela vida.



Assembleia Legislativa do Estado do Ceará

Toggle navigation



- [Acontece](#)
 - [Atualidades](#)
 - [Negócios](#)
 - [Política](#)
 - [Copa 2014](#)
- [Comportamento](#)
 - [Trabalho](#)
 - [Sexo](#)
 - [Gastronomia](#)
 - [Estilo de Vida](#)
 - [Saúde](#)
- [Moda](#)
 - [Desfiles](#)

Postado em 4 de abril de 2013



Equipe No Pátio

0



A série Música de Câmara, da Orquestra de Câmara Eleazar de Carvalho, apresenta nesta quinta-feira (4), o quarteto Sax In Cena, em homenagem a Johann Sebastian Bach. O concerto acontecerá no Foyer no Theatro José de Alencar e será aberto ao público. Primeiro quarteto profissional de saxofones do Ceará, atualmente vinculado à Orcec, o grupo possui um repertório que vai do erudito ao popular, sendo formado por José Rocha, **Willian Ciriaco**, Enelrui Lira e Daniel Mesquita, com participação especial do músico Glauber Pereira.

A Orquestra de Câmara Eleazar de Carvalho, sob a regência do maestro Arthur Barbosa, é uma ação da Associação Artística de Concertos do Ceará, com o apoio do Governo do Estado do Ceará, por meio da Secretaria da Cultura. Nesse programa, conta ainda com o apoio do Theatro José de Alencar.

Saiba mais sobre Johann Sebastian Bach

Johann Sebastian Bach nasceu no dia 21 de Março de 1685, em Eisenach, Alemanha. Cresceu em um ambiente propício, pois era membro de uma família de músicos. Tomava aulas de violino com o pai, violinista da corte de Eisenach, ao mesmo tempo que recebia lições de órgão e cravo com seu tio, organista da igreja de São Jorge. Após uma vida toda dedicada à música, Bach é acometido de um ataque de apoplexia em 18 de julho de 1750. Morre dez dias depois.

Fotos: Reprodução



[Governo do Estado do Ceará](#), [Johann Sebastian Bach](#), [Orquestra da Câmara Eleazar de Carvalho](#), [saxofones do Ceará](#), [Secretaria da Cultura](#), [Secult](#), [Theatro José de Alencar](#)



Orquestra sinfônica da UECE no TJA

Por Redação, 00:00 / 28 de Agosto de 2018



Com um concerto de temas variados, a Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará - Osuece é a atração desta terça-feira (28), às 19h30, no Theatro José de Alencar, com acesso gratuito. Comemorando nove anos de existência, a Osuece traz no repertório Morceau de Concerto, para Trompa e Orquestra, com o solista Robson Lima;



Lorenzo Fernandez e Danzón de Arturo Márquez, sob regência de Alfredo Barros, Rélmerson Lima e **Willian Ciríaco.**

A Osuece é formada por cerca de 65 integrantes distribuídos dentre os naipes das madeiras, metais, percussão e cordas. A direção e regência titular é do professor Alfredo Barros, maestro e compositor, doutor em Artes Musicais pela Universidade do Texas, Austin, EUA. Professor de composição do Curso de Música da UECE, desenvolve projetos artísticos dessa natureza desde 1988.

A orquestra tem um conjunto variado de obras em seu repertório: de



compositores cearenses que desenvolvem atividade composicional no Bacharelado em Composição da UECE, arranjos e adaptações de grandes obras populares e obras do repertório tradicional sinfônico.

Destaques

Entre os destaques da trajetória, a orquestra participou, em 2013, da gravação do DVD "Homenagem do Ceará aos 100 anos de Luiz Gonzaga". No mesmo ano fez o concerto de encerramento do Fórum Harmônicas Brasil, no Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, tendo como solista o gaitista José Staneck. Em fevereiro de 2016 lotou a Praça Verde



transmitido ao vivo pela TVC. Este espetáculo foi reapresentado em dezembro do ano seguinte no Beach Park.

Em maio de 2017, a Osuece acompanhou o tenor José Carreras no concerto da turnê "A Life in Music", no Centro de Eventos do Ceará. O maestro Alfredo Barros ensaiou o grupo que, na durante a apresentação, foi conduzido pelo regente titular do tenor, o espanhol David Gimenez.

No mesmo ano abriu o Ceará Natal de Luz na Praça Portugal com os cantores Giorgi Gelashvili e Liana Fonteles.

Mais informações:



do Theatro José de Alencar (R. Liberato Barroso, 525, Centro). Gratuito.

Contato: (85) 3101.2583



VC REPÓRTER

FLAGROU ALGO? ENVIE PARA NÓS

(85) 98899-9597

**Recomendado
Para Você**

Links promovidos por taboola

88% dos investidores brasileiros guardam (perdem) dinheiro na poupança. Leia.

EuQuerInvestir.com

Sem saber que estava sendo filmado, jogador do Ceará ajuda morador de

[Tribuna do Ceará](#)[Notícias](#)[Esportes](#)[Diversão](#)[Empregos](#)[Blogs](#)[Especiais](#)[Vídeos](#)[Áudios](#)

Informação, Arte & Cultura

[HOME](#)[AGENDA CULTURAL](#)[NOTÍCIAS](#)[PAPOCULT TV](#)[QUEM SOMOS](#)[PARCERIAS](#)[CONTATO](#)

Shows e apresentações prévias dos resultados das oficinas na programação do Festival Música na Ibiapaba

21/11/2014 BY [JOANICE SAMPAIO](#)



Nesta sexta-feira, 21, o XI Festival Música na Ibiapaba reserva uma grande programação de shows em mais cinco cidades da região serrana. Em Carnaubal, o Siara Quarteto se apresenta na Praça do Sol, às 19h; em Croatá, o Ceará Brass Quinteto faz show no Espaço Cultural do Município, também às 19h; enquanto, em Ipu, o grupo Murmurando estará na Praça de

Iracema, às 20h, e, em Ubajara, o DuoMax se apresenta na Praça do Relógio, às 21h. Os shows em Viçosa prometem esquentar o clima do Mirante do Céu, onde a cantora Lídia Maria e o Quarteto de Clarinetas Ômega (RJ) se apresentam a partir das 20h. O festival, realizado pela Secretaria de Cultura do Estado do Ceará e pela Associação dos Produtores de Cultura do Ceará (Prodisc), segue até sábado, 22. Os participantes das oficinas também apresentam, nos locais dos shows, uma prévia do que ensaiaram nos quatro dias de oficinas de música.

Promovendo a descentralização de atividades e atingindo 10 cidades da região serrana, a décima primeira edição do Festival Música na Ibiapaba traz uma programação ampla e gratuita de shows. Nos shows acústicos, o público poderá conferir desde um repertório mais erudito de grupos como o Siara Quarteto e o Ceará Brass Quinteto, a outros voltados à música popular como o chorinho e a bossa nova do grupo Murmurando e do DuoMax, dueto formado pelos músicos Joandre Camargo (violão) e Tchesco Carvalho (trombone).

Já em Viçosa, a noite de shows também será animada. O Quarteto de Clarinetas Ômega, do Rio de Janeiro, formado por quatro jovens clarinetistas, trará à histórica cidade do Ceará um show que já passou por diversas cidades brasileiras e pela Europa. A cantora, compositora e instrumentista cearense, Lídia Maria, também promete uma apresentação calorosa no Mirante do Céu. Tendo grande parte de sua formação musical influenciada pelo festival, Lídia atualmente é um destaque da música cearense e será acompanhada pelos músicos Alex Ramon (guitarra), Igor Ribeiro (bateria) e Ednar Pinho (baixo).

Apresentações de alunos

Antes da culminância do festival no sábado, 22, em Viçosa, as cidades recebem também apresentações dos grupos formados por estudantes nas oficinas. Giltácio Santos, que está ministrando aula de sopro em Ibiapina, destaca que está repassando o repertório de apresentação com alunos. Tendo recebido como estudantes, em sua maioria, membros da banda de música local, o professor diz que irá preparar músicas entre o chorinho e o frevo. Além disso, ele revela que está tentando unir sua turma com a do prof. Samuel Rocha, que ministra aula de cordas populares na mesma cidade.

A ideia de unir os alunos para a apresentação na cidade também se repete em Carnaubal. Na cidade, os estudantes da oficina de sopro do prof. **Willian Ciriaco**, que também são em sua maioria integrantes da banda local, deverão se unir com os participantes da oficina de canto coral ministrada pela musicista Marcia Costa. "As expectativas são positivas, tendo em vista mais um encontro que proporcionará trocas de conhecimento entre estudantes e servirá para um maior aprendizado enquanto praticam em conjunto" – destaca o professor e saxofonista

Willian Ciriaco.

Encerramento do festival

No último dia de festival, em Viçosa, acontecem as apresentações finais dos alunos e os shows de Marcos Lessa, Jorginho Neto (SP) e DJ Renatinha. Os músicos convidados irão se apresentar no Mirante do Céu, após uma grande mostra dos resultados das oficinas promovidas pelo festival. A partir das 10h, seguindo durante toda a tarde, o Theatro Pedro II, a Igreja da Matriz e a Praça do Cupido receberão as apresentações dos estudantes, como resultado das vivências do intercâmbio de experiências musicais e do trabalho realizado durante as aulas que aconteceram de 17 a 19/11.

1.200 vagas para estudantes

O festival disponibiliza 1.200 vagas para estudantes de música que queiram participar das 40 oficinas. As vagas foram preenchidas com prioridade para inscritos residentes nos municípios que sediam o festival. Para cada oficina, 10 vagas estão sendo destinadas a estudantes provenientes de municípios-sede e cinco vagas serão para os estudantes de outras cidades.

A escolha dos professores para ministrar as oficinas do festival foi feita via seleção pública. Cada professor atuará em um município, onde deverá formar duas turmas: uma pela manhã e outra pela tarde.

Oficinas

As oficinas do XI Festival Música na Ibiapaba estão divididas em nove categorias: instrumento de sopro, canto, instrumentos de cordas friccionadas, instrumento de corda popular, percussão (bateria e percussão), teclados, prática de conjunto, formação de professores de música e empreendedorismo (produção, comunicação e negócios em música).

Para que houvesse a definição das oficinas realizadas, a equipe da Coordenadoria de Ação Cultural (Codac) da Secult e a Comissão de Curadoria do Festival entraram em contato com os professores de música dos municípios para ouvir sugestões de cada um deles. O objetivo foi levar oficinas específicas, em sintonia com a vocação e a necessidade de formação em música, em cada cidade. A Comissão de Curadoria do festival, neste ano, é composta por José Brasil Filho, diretor da Escola de Música de Sobral; Ivan Ferraro, diretor da Feira da Música de Fortaleza e presidente da Prodisc; e Alfredo Barros, professor da Universidade Estadual do Ceará e idealizador e regente da Orquestra Sinfônica da Uece (Osuece).

Programação do XI Festival Música na Ibiapaba – Sexta-feira (21/11)

Carnaubal

19h – Siara Quarteto (CE)

Local: Praça do Sol

Croatá

19h – Ceará Brass Quinteto (CE)

Local: Espaço Cultural do Município

Ipu

20h – Murmurando (CE)

Local: Praça de Iracema

Ubajara

21h – DuoMax: Joandro Camargo e Thesco Carvalho (CE)

Local: Praça do Relógio

Viçosa do Ceará

20h – Quarteto de Clarinetas Ômega (RJ)

21h – Lídia Maria (CE)

Local: Mirante do Céu

Serviço:

XI Festival Música na Ibiapaba

Até 22 de novembro, em Viçosa do Ceará, Croatá, Carnaubal, Guaraciaba do Norte, Ibiapina, Ipu, São Benedito, Sobral, Tianguá e Ubajara.

Realização: Secretaria da Cultura do Governo do Estado do Ceará e Prodisc.



INSTITUTO DE ESTUDOS, PESQUISAS E PROJETOS DA UECE



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO CEARÁ

HOME

INSTITUCIONAL

DOWNLOADS

LICITAÇÕES

ESPAÇO DA TRANSPARÊNCIA

FALE CONOSCO

UECE entrega a Parlamentares e empresário Medalha de Mérito

13 DE MARÇO DE 2014

Tarde noite memorável, assim foi a solenidade de entrega de Medalhas de Mérito Institucional e Educacional, a sete parlamentares e um empresário cearenses, agraciados pela Universidade Estadual do Ceará (UECE), na última segunda-feira, 10 de março, no Auditório Paulo Petrola, no Campus do Itaperi.

Antes da cerimônia, o Reitor Jackson Sampaio e o Vice-Reitor, Hidelbrando Soares, receberam os homenageados na Reitoria. Após a entrada do cortejo acadêmico, no Auditório, o reitor designou o Vice-Reitor, Hidelbrando Soares, e o Diretor da Faculdade de Veterinária, Decano dos diretores presentes à solenidade, Célio Pires Garcia, para conduzirem os agraciados ao recinto.

Receberam a Medalha de Mérito Reitor Antônio Martins Filho, na categoria Educacional, o senador Inácio Arruda (ausente por motivo de força maior), os deputados estaduais José Teodoro Soares e Raquel Marques, e os deputados federais Artur Bruno, Ariosto Holanda, Chico Lopes e Antônio Balhmann. A justa

TRANSPARÊNCIA

Usuário:

Senha:

Fazer Login

WEBMAIL

[acessar](#)

CURSOS

[ver todos](#)



ENTIDADES FUNDADORAS

[as](#)

homenagem se deu pela aprovação de emendas parlamentares, individuais, de grupo ou de bancada, ao aprimoramento da infraestrutura operacional da UECE.



O empresário Fernando Cardoso Linhares (ausente, por motivo de saúde), foi agraciado com a Medalha de Mérito Reitor Antônio Martins Filho, na categoria Institucional, por ter doado 20 hectares de terreno para a UECE construir o campus da Faculdade de Educação de Crateús (FAEC).

PARCEIROS

[ver todos](#)



O reitor da UECE, professor Jackson Sampaio, explica o motivo da concessão da Medalha de Mérito aos oito paladinos da esfera política e da sociedade civil: “O crescimento da Universidade tem sido inequívoco. Nos últimos 20 anos, passou de 28 cursos de graduação e nove mil alunos, para 77 cursos de graduação, 35 cursos de pós-graduação stricto sensu e 20 mil alunos, distribuídos por 11 campi. Porém, a infraestrutura não cresceu na mesma dimensão, nem os recursos disponibilizados no orçamento. A crise existente entre as condições de produção e a produção efetivamente realizada não é maior porque a UECE tem tido paladinos que, da sociedade civil e dos Parlamentos, observam o significado político, acadêmico, econômico, artístico e cultural da universidade, e apoiam de modo decisivo, seu desenvolvimento”.

Honraria criada em 2003 e aprovada pelo Conselho Universitário (CONSU) da UECE, em 2003, a Medalha de Mérito Reitor Antônio Martins Filho contempla cinco categorias: Científica, Cultural, Administrativa, Institucional e Educacional. Já foram agraciados o empresário Deusmar Queiroz, do Grupo Pague Menos, e o ex-prefeito de Fortaleza Juracy Magalhães, em 2003, ambos na categoria Institucional.

A mesa de trabalho, presidida pelo Reitor Jackson Sampaio, foi composta ainda pelo Vice-Reitor Hidelbrando Soares; pelo Ex-Reitor Assis Araripe; pelo Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa, Jerfferson Teixeira de Souza; pela Pró-Reitora de Graduação, Marcília Chagas Barreto; pela Pró-Reitora de Extensão, Lúcia Helena Fonseca Grangeiro; pelo Pró-Reitor de Políticas Estudantis, Geovani Jacó de Freitas; pela Chefe de Gabinete, Josete Castelo Branco Sales e pela Ouvidora Geral da UECE, Francimá Rocha.

Estavam presentes ainda, a Reitora da UVA, Palmira Soares de Mesquita, o Deputado Hilário Marques, o Pró-Reitor de Planejamento, Fernando Antonio Alves dos Santos, o Pró-Reitor de Administração, Esaú Torres Fradique Accioly, os membros do Conselho Universitário (CONSU), que autorizou a outorga das medalhas, Diretores de Centros, Faculdades e Instituto, Coordenadores de Cursos de Graduação e Pós-Graduação, professores, servidores e alunos.

A apresentação musical ficou a cargo do Trio UECE, coordenado pelo Maestro Poty Fontenele, composto pelos músicos Tarcísio Costa, **Willian Ciríaco** e Roberto Alves.





CAMERATA APRESENTA CLASSICOS DE NATAL E POPULARES NO CINETEATRO SÃO LUIZ

20/12/2018



Foto: Giseldo Castro

A última noite de programação do Cineteatro São Luiz em 2018 será neste domingo (23/12), às 19h, com a **Camerata da Orquestra Sinfônica da UECE**. A orquestra, sob regência de Willian Ciriaco e Rélmerson Lima apresenta Concerto de Natal, de Arcangelo Corelli, bem como Tangos e trilhas de filmes. Na ocasião, o Cineteatro receberá alimentos não perecíveis para as instituições beneficentes "Escola Acústica da Natureza" e "Fundação Capoeira Água de Beber". O acesso é gratuito.

A Camerata da OSUECE é o grupo selecionado de cordas (violinos, violoncelos, violas e contrabaixos) que faz repertório especializado para essa formação. Tem como integrantes 22 instrumentistas da Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará (OSUECE).

OS UECE

Foto: Giseldo Castro

A OSUECE é formada por cerca de 65 integrantes distribuídos dentre os naipes das madeiras, metais, percussão e cordas. A direção e regência titular é do prof. Alfredo Barros, maestro e compositor, doutor em Artes Musicais pela Universidade do Texas, Austin, EUA. Professor de composição do Curso de Música da UECE, o maestro desenvolve projetos artísticos dessa natureza desde 1988.

A orquestra tem um conjunto variado de obras em seu repertório: de compositores brasileiros em geral, com destaque especial para jovens compositores cearenses que desenvolvem atividade composicional no Bacharelado em Composição da UECE, arranjos e adaptações de grandes obras populares e obras do repertório tradicional sinfônico.

O projeto da OSUECE é uma ação triplíce de ensino, pesquisa e extensão que atua como um forte agente aglutinador de músicos de diferentes camadas sociais e alunos matriculados em cursos superiores da UECE. É sobretudo uma orquestra jovem que tem um compromisso de inclusão social e acadêmica. Abre perspectivas para a orientação e apoio àqueles estudantes de música que procuram uma oportunidade de ingressar na universidade. A Reitoria e Vice-Reitoria da UECE, as Pró-Reitorias de Assuntos Estudantis-PRAE, de Extensão-PROEX, de Pesquisa e Pós-Graduação-PROPGP têm dado importantíssimo apoio à Orquestra.

Serviço

Evento: Concerto Natalino da Camerata da OSUECE

Data: 23 de dezembro de 2018, às 19h30

Local: Cineteatro São Luiz (Rua Major Facundo, 500 - Centro). Tel: 85-3252-4138).

Classificação: livre.

Entrada: Na ocasião, o Cineteatro receberá alimentos não perecíveis para as instituições beneficentes "Escola Acústica da Natureza" e "Fundação Capoeira Água de Beber". O acesso é gratuito.

Curta nossa página no [Facebook](#) e siga-nos no [Instagram](#)

[Início \(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/\)](http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/)

Para pesquisar, digite sua busca.

[PUBLICIDADE](#)

[\(http://assinare.opovo.com.br/Promocoes/Experimente/\)](http://assinare.opovo.com.br/Promocoes/Experimente/)

ABRIL 20, 2020 6:37 PM

[PRÁTICAS DO BEM \(HTTP://BLOGS.OPOVO.COM.BR/ANCORADOURO/CATEGORY/PRATICAS-DO-BEM/\)](http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/praticas-do-bem/)

Giselle Café faz Live solidária para o Shalom com participação de tenor que cantou para o Papa

0

[Seja o primeiro a comentar \(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/2020/04/20/giselle-cafe-faz-live-solidaria-para-o-shalom-com-participacao-de-tenor-que-cantou-para-o-papa/#respond\)](http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/2020/04/20/giselle-cafe-faz-live-solidaria-para-o-shalom-com-participacao-de-tenor-que-cantou-para-o-papa/#respond)



Cantora vai doar 100% do arrecadado para o Benfeitor da Paz

[Vanderlúcio Souza](#)

[\(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/author/vanderluciosouza/\)](http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/author/vanderluciosouza/)



Giselle Café traz convidado internacional para Live solidária em prol do Projeto Benfeitor da Paz, da Comunidade Shalom.

Autores



[Vanderlúcio Souza](#)

[À busca de colaborar com a Verdade.](#)
[\(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/author/vanderluciosouza/\)](http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/author/vanderluciosouza/)

[PUBLICIDADE](#)

Tags

[2018](#)

[\(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/tag/2018\)](http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/tag/2018)

[2019](#)

[\(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/tag/2019\)](http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/tag/2019)



Giselle contará com a participação especial do tenor italiano Davide Carbone.

Giselle convidou o amigo Davide Carbone para a Live Solidária desta sexta-feira. “Eu conheci o Davide em Curitiba fazendo a abertura do Show do Bocelli. Meses depois fui apresentada a ele, em Fortaleza, por uma amiga. Ele tem um coração imenso, já protagonizou várias iniciativas solidárias. Ficamos muito próximos, gravamos um clipe que, inclusive, vamos lançar também na sexta-feira, pelo YouTube. Além de generoso, Davide é um tenor brilhante e muito amigo do Andréa Bocelli”, explica Giselle. Davide **cantou para o Papa Francisco** no Concerto “*La Luce dei bambini*”.



Giselle também aproveita a Live solidária para divulgar o seu mais novo clipe: A música *La Mia Storia Tra le Dita* do cantor italiano Gianluca Grignani, que **ganhou um belo arranjo** bilíngue e o dueto belíssimo com o Tenor Davide Carbone. A música teve arranjo pela orquestra de Willian Ciríaco e imagens inspiradoras em ma praia paradisíaca da costa cearense. Uma produção cinematográfica assinada pela premiada produtora *Black Jack Films*.

Práticas do Bem



A Delantero Comunicação, citada por Giselle Café, produziu dois filmes para o Benfeitor da Paz pedindo colaboração para projetos sociais do Shalom. “O Shalom tem um trabalho de assistência social incrível, sério, comprometido. Mas **o que acho mais importante**

PUBLICIDADE

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/tag/telev

vaticano

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/tag/vatic

vídeo

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/tag/vide

Categorias

12° Evangelizar

Fortaleza

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

evangelizar-

fortaleza/)

Ano da

Misericórdia

Ancoradouro

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

Arquidiocese de

Fortaleza

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

de-fortaleza-2/)

Artigo

assassinado

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

Ataque religioso

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

religioso/)

Boas Práticas

BoteFé

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

praticas/)

Brasil sem Azar

Brasil

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

Brasil Sem Drogas

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

sem-drogas-2/)

Caminhada com

Maria

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

com-maria/)

Campanha da

Fraternidade

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

da-fraternidade/)

Carlo Acutis

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

acutis/)

Carlos Matos

(http://blogs.opovo.com.br/ancoradouro/category/

matos/)

Sob a direção do maestro e professor da Uece, Alfredo Barros, a Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará (OSUECE) realizará neste sábado, dia 19, às 17h30, no Cineteatro São Luiz, a audição musical especial do Dia da Arte, em comemoração aos 260 anos do compositor erudito Wolfgang Amadeus Mozart.

Promovido em todo o Brasil pela Organização Internacional Nova Acrópole, o evento promove uma ampla programação gratuita, que vai das 16h às 21h, com uma exposição, audição comentada ao vivo, palestra e um recital de música erudita com a mezzo-soprano chilena Graciela Araya (foto). As inscrições para o evento podem ser feitas pelo site www.acropole.org.br

Aliando formação de público e fruição artística, o evento "Dia da Arte" é comemorado anualmente pela escola de filosofia Nova Acrópole em todas as suas sedes pelo Brasil, com o objetivo de lembrar a importância da arte como ponte entre o homem e os mistérios. Nas palavras do fundador de Nova Acrópole, o filósofo argentino Jorge Angel Livraga, "a arte é a execução sensível das intuições estéticas". Um dos primeiros princípios da natureza, a verdadeira arte tem como função social purificar e enaltecer a humanidade através da beleza.

Abertura com exposição

A programação tem início às 16h, com a exposição "Detalhes", do Artista Plástico Dom Cabral. Com 16 pinturas em acrílico sobre tela, a exposição permanecerá aberta à visitação no mezanino do Cineteatro São Luiz durante todo o evento, oferece um novo olhar para a beleza dos detalhes que ignoramos em nosso cotidiano, revelando as cores, as formas e as proporções que convivem em perfeita harmonia no micro e no macrocosmos.

A inspiração, segundo o artista e filósofo, veio da observação da natureza. "O universo é harmônico porque é inteligente, matemático e isso normalmente passa despercebido em nosso dia a dia. Existe uma proporção na natureza, áurea que faz sentido como um todo. Procurei manter essa harmonia, colocando a geometria e as proporções áureas também nas telas", afirma Dom Cabral.

Homenagem a Mozart e palestra

Às 17h30, acontece a audição musical comemorativa aos 260 anos de Mozart. No palco, a música do compositor austríaco será executada ao vivo pela Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará - OSUECE, regida pelos maestros Relmerson Lima e Willian Ciriaco, sob a direção de Alfredo Barros. As peças musicais serão intercaladas por comentários do professor e maestro de Brasília Leandro Botelho.

Às 19h, entra em cena a palestra magna do evento, com o tema *A Arte e a Harmonia da Vida*, ministrada pela diretora da Nova Acrópole Fortaleza, Kelly Aguiar. "Se temos um referencial de beleza e harmonia podemos ter uma vida muito melhor. A boa arte pode nos ajudar a ultrapassar a barreira do óbvio para algo mais amplo, nos fornecendo parâmetros para obter uma visão harmônica da vida", ela comenta o tema da palestra.

O evento será encerrado com o recital "Mozart: as mais belas árias", com a mezzo-soprano chilena Graciela Araya. Acompanhada pela pianista Astrid Carolina Arredondo Dillems (Teatro Municipal de Santiago) e com a participação do barítono Diego Alvarez (Music Institute UC), Graciela Araya traz no repertório algumas das principais árias de Mozart.

Com uma carreira brilhante na ópera internacional desde o início de 1980, Graciela Araya possui um repertório extenso, tendo interpretado o papel-título em Carmen mais de 400 vezes. Como artista convidada, Araya tem performances apresentadas em grandes teatros e casas de concertos como Royal Opera, London, The Opera National de Paris, La Monnaie, The Vlaamse Opera, Nedirlandse Opera, La Fenice, Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Ergio Turen, The Metropolitan Opera, Los Angeles Opera, Seattle Opera, The New National Theater Tokio.

Sobre a Nova Acrópole

A Nova Acrópole é uma organização internacional filosófica presente em mais de 50 países há 58 anos. Com seu Curso de Filosofia Prática, adaptado para mais de 30 idiomas, tem beneficiado milhares de pessoas que buscam conhecer-se, desenvolver-se e contribuir com a criação de um mundo melhor.

Em Fortaleza, o Dia da Arte é uma promoção da Nova Acrópole em parceria com a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) e Grupo de Comunicação O Povo, com o apoio da Servis Segurança, Luzo, Flora Tropical, Loc Service, Grupo Ária, Stands Show e Arx Eventos.

Com informações da Secult



UECE
Conheça a Nossa
Universidade

Ensino
Cursos e Informações
Gerais

Pesquisa
Veja nossos grupos de
pesquisa

Extensão
Confira os projetos de
extensão

**Políticas
Estudantis**
PRAE



Notícias >

< VOLTAR

IMPRIMIR

A+ A-

OSUECE realiza apresentação no Dia da Arte, no Cineteatro São Luiz



Sex, 18 de Março de 2016 14:41

Página Inicial

CONHEÇA A UECE

Estatuto / Regimento / Resoluções

Nossos Cursos

Quem é Quem

Onde Estamos

CEV

CPA

Editora UECE

SATE

UNEP

Comissão Setorial de Ética Pública

Assessoria de Comunicação

Lei de Acesso à Informação

Processo Eleitoral CEPE e CONSU
2015

Secretarias e Órgãos

Portal do Governo
SECITECE

Ok

Telefones úteis

Selecione

Redes Sociais



Sob a direção do maestro e professor da Uece, Alfredo Barros, a Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará (OSUECE) realizará neste sábado, dia 19, às 17h30, no Cineteatro São Luiz, a audição musical especial do Dia da Arte, em comemoração aos 260 anos do compositor erudito Wolfgang Amadeus Mozart.

Promovido em todo o Brasil pela Organização Internacional Nova Acrópole, o evento promove uma ampla programação gratuita, que vai das 16h às 21h, com uma exposição, audição comentada ao vivo, palestra e um recital de música erudita com a mezzo-soprano chilena Graciela Araya (foto). As inscrições para o evento podem ser feitas pelo site www.acropole.org.br.

Aliando formação de público e fruição artística, o evento "Dia da Arte" é comemorado anualmente pela escola de filosofia Nova Acrópole em todas as suas sedes pelo Brasil, com o objetivo de relembra a importância da arte como ponte entre o homem e os mistérios. Nas palavras do fundador de Nova Acrópole, o filósofo argentino Jorge Angel Livraga, "a arte é a execução sensível das intuições estéticas". Um dos primeiros princípios da natureza, a verdadeira arte tem como função social purificar e enaltecer a humanidade através da beleza.

Abertura com exposição

A programação tem início às 16h, com a exposição "Detalhes", do Artista Plástico Dom Cabral. Com 16 pinturas em acrílico sobre tela, a exposição permanecerá aberta à visitação no mezanino do Cineteatro São Luiz durante todo o evento, oferece um novo olhar para a beleza dos detalhes que ignoramos em nosso cotidiano, revelando as cores, as formas e as proporções que convivem em perfeita harmonia no micro e no macrocosmos.

A inspiração, segundo o artista e filósofo, veio da observação da natureza. "O universo é harmônico porque é inteligente, matemático e isso normalmente passa despercebido em nosso dia a dia. Existe uma proporção na natureza, áurea que faz sentido como um todo. Procurei manter essa harmonia, colocando a geometria e as proporções áureas também nas telas", afirma Dom Cabral.

Homenagem a Mozart e palestra

Às 17h30, acontece a audição musical comemorativa aos 260 anos de Mozart. No palco, a música do compositor austríaco será executada ao vivo pela Orquestra Sinfônica da Universidade Estadual do Ceará - OSUECE, regida pelos maestros Relmerson Lima e Willian Ciriaco, sob a direção de Alfredo Barros. As peças musicais serão intercaladas por comentários do professor e maestro de Brasília Leandro Botelho.

Às 19h, entra em cena a palestra magna do evento, com o tema A Arte e a Harmonia da Vida, ministrada pela diretora da Nova Acrópole Fortaleza, Kelly Aguiar. "Se temos um referencial de beleza e harmonia podemos ter uma vida muito melhor. A boa arte pode nos ajudar a ultrapassar a barreira do óbvio para algo mais amplo, nos fornecendo parâmetros para obter uma visão harmônica da vida", ela comenta o tema da palestra.

O evento será encerrado com o recital "Mozart: as mais belas árias", com a mezzo-soprano chilena Graciela Araya. Acompanhada pela pianista Astrid Carolina Arredondo Dilems (Teatro Municipal de Santiago) e com a participação do barítono Diego Alvarez (Music Institute UC), Graciela Araya traz no repertório algumas das principais árias de Mozart.

Com uma carreira brilhante na ópera internacional desde o início de 1980, Graciela Araya possui um repertório extenso, tendo interpretado o papel-título em Carmen mais de 400 vezes. Como artista convidada, Araya tem performances apresentadas em grandes teatros e casa de concertos como Royal Opera, London, The Opera National de Paris, La Monnaie, The Vlaamse Opera, Nedirlandse Opera, La Fenice, Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Ergio Turen, The Metropolitan Opera, Los Angeles Opera, Seattle Opera, The New National Theater Tokio.

Sobre a Nova Acrópole

A Nova Acrópole é uma organização internacional filosófica presente em mais de 50 países há 58 anos. Com seu Curso de Filosofia Prática, adaptado para mais de 30 idiomas, tem beneficiado milhares de pessoas que buscam conhecer-se, desenvolver-se e contribuir com a criação de um mundo melhor.

Em Fortaleza, o Dia da Arte é uma promoção da Nova Acrópole em parceria com a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) e Grupo de Comunicação O Povo, com o apoio da Servis Segurança, Luzo, Flora Tropical, Loc Service, Grupo Ária, Stands Show e Arx Eventos.

Com informações da Secult

Serviços

SISU/UECE

MATRÍCULA VESTIBULAR

Eleição Reitor - 2016

Eleição CONSU/CEPE - 2016

Eleição Conselho Diretor - 2016

Eleição Ouvidor Geral - 2016

Fale Conosco / Ouvidoria

Serviço de Informação ao Cidadão
da UECE

Acesso Cidadão - Catálogo
Eletrônico de Serviços do Estado do
Ceará

Manual de Documentos Oficiais

WEBMAIL

Sistemas

Login

Projeto Bem Estar

INFORMATIVOS

Processo Estatuinte Revisor
FUNECE/ UECE 2015

Eleições para Coordenador de
Curso

Comunicados da Reitoria

Vestibular / Concursos

Mudança de Curso, Transferência
Facultativa Interna, Externa e
Ingresso como Graduado 2015

Vídeos

ESPAÇO DO ALUNO

Restaurante Universitário

Aluno on-line

Biblioteca

Calendário Acadêmico 2016.1

Calendário Acadêmico 2015.2

Readmissão Após Abandono de
Curso 2015.2

1 2 3 4 5

Tweet

Share

23

Like

Calendário

Março 2016						
D	2a	3a	4a	5a	6a	S
28	29	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

Universidade Estadual do Ceará - UECE - Av. Dr. Sílas Munguba, 1700, Campus do Itaperi, Fortaleza-CE

CEP: 60.714.903 - [Ver localização no mapa](#) Fone/Fax: (85) 3101-9600 / 9601

© 2011 - Governo do Estado do Ceará. Todos os direitos reservados.