

- [Principal](#)
- [Sobre](#)

« [Justiça afasta prefeito de Santa Quitéria por improbidade](#)
[Show do humorista Falcão no VII Encontro de Educadores](#) »

Sobral recebe o show “ABOIOS – O som do Sertão”

17 30 de novembro de 2012 |  Author [Francisco Edilson Silva](#)



Grupo A Rainha e os Vaqueiros. Foto - Divulgação

Gibão, perneira, peitoral, chinelo e chapéu de couro. Esta é a vestimenta que os vaqueiros-aboiadores usam no dia a dia e é também o figurino que trajam quando sobem ao palco como A Rainha e os Vaqueiros, grupo que tem à frente Dina Martins, a Mestre da Cultura “Dona Dina”.

Usando o aboio como forma de retratar os sons e ritmos cearenses, intercalados com contos, ‘causo’, versos, poesias, toadas, trechos de cordéis e músicas de Luiz Gonzaga, o grupo mergulhou no universo da cultura dos vaqueiros e, após um longo tempo de pesquisa oral, criou o show “*ABOIOS – O Som do Sertão*”.

Na terça-feira, dia 04 de dezembro, o espetáculo chega a Sobral para apresentação às 19 h no Theatro São João. Pela manhã, às 10h, na Escola de Música, acontecerá uma Roda de Conversa com Dona Dina, os vaqueiros-aboiadores da cidade e interessados nos aboios do Sertão. O espetáculo é patrocinado pela Coelce e a programação em Sobral tem o apoio da Prefeitura Municipal, Ecoa, Governo do Estado do Ceará e SESC.

O show “*ABOIOS – O Som do Sertão*” teve uma apresentação no mês de agosto em Caridade. Depois de uma pausa, voltou ao palco no dia 17 de novembro em Quixadá para uma série de apresentações pelo Ceará. Depois de Sobral, o grupo segue para Crato (07/12), Fortaleza (13 e 14/12) e Canindé (19/12).

Show

Ao som de chocalhos, entra no palco Chico Water, representante dos vaqueiros. Em meio à poesia, convida os seus amigos e companheiros de luta, os vaqueiros-aboiadores, Hidelbrando, um mestre na sanfona, e o seu regional de zabumba e triângulo. Juntos, interpretam a música de abertura.

Em seguida entra Dona Dina, que completa a cena para uma sequência de dez músicas, que são fruto de uma pesquisa sobre o cancioneiro popular dos vaqueiros-aboiadores, baseadas em suas vivências e em poesias que admiram, em especial, do Rei do Baião, Luiz Gonzaga.

O show não se prende apenas ao roteiro musical. Os aboiadores artistas utilizam o improviso e interagem com o público, deixando evidente uma das propostas do grupo, que é de preservar o caráter natural do homem do campo.

📁 Posted in [Cultura](#), [Educação](#), [Utilidade Pública](#)

Leave a Reply

Name (required)

Mail (will not be published) (required)

Website

Submit Comment

« [Justiça afasta prefeito de Santa Quitéria por improbidade](#)
[Show do humorista Falcão no VII Encontro de Educadores](#) »

Categorias

- [Cultura](#)
- [Educação](#)
- [Política](#)
- [Utilidade Pública](#)

Search

novembro 2012

S T Q Q S S D

1 2 3 4

[5](#) [6](#) 7 [8](#) [9](#) 10 [11](#)

[12](#) [13](#) 14 [15](#) 16 17 [18](#)

[19](#) [20](#) 21 [22](#) 23 [24](#) [25](#)

26 [27](#) 28 29 [30](#)

« [out](#) [dez](#) »

Posts recentes

- [Hospital Regional Norte promove corrida em Sobral](#)
- [Prefeitura de Cariré lança concurso público com 57 vagas](#)
- [Aprovado o projeto de restauração do Museu Dom José](#)
- [Inscrições abertas para o CicloSesc em 70 cidades](#)
- [UFC tem quatro vagas de professor em Fortaleza e Sobral](#)

Comentários

- ricardo em [Maior bandeira do Brasil na Copa está em Fortaleza](#)
- fabiao Vasconcelos em [UVA decreta luto oficial pela morte do professor Evaristo](#)
- Tadeu Jerônimo em [Sobre](#)

Arquivos

- [abril 2019](#)
- [março 2019](#)
- [fevereiro 2019](#)
- [janeiro 2019](#)
- [dezembro 2018](#)
- [novembro 2018](#)
- [outubro 2018](#)
- [setembro 2018](#)
- [agosto 2018](#)
- [julho 2018](#)
- [junho 2018](#)
- [maio 2018](#)
- [abril 2018](#)
- [março 2018](#)
- [fevereiro 2018](#)
- [janeiro 2018](#)
- [dezembro 2017](#)
- [novembro 2017](#)
- [outubro 2017](#)
- [setembro 2017](#)
- [agosto 2017](#)
- [julho 2017](#)
- [junho 2017](#)
- [maio 2017](#)
- [abril 2017](#)
- [março 2017](#)
- [fevereiro 2017](#)
- [janeiro 2017](#)
- [dezembro 2016](#)
- [novembro 2016](#)
- [outubro 2016](#)
- [setembro 2016](#)
- [agosto 2016](#)
- [julho 2016](#)
- [junho 2016](#)
- [maio 2016](#)
- [abril 2016](#)
- [março 2016](#)
- [fevereiro 2016](#)
- [janeiro 2016](#)
- [dezembro 2015](#)
- [novembro 2015](#)
- [outubro 2015](#)
- [setembro 2015](#)
- [agosto 2015](#)
- [julho 2015](#)
- [junho 2015](#)
- [maio 2015](#)
- [abril 2015](#)
- [março 2015](#)

- [fevereiro 2015](#)
- [janeiro 2015](#)
- [dezembro 2014](#)
- [novembro 2014](#)
- [outubro 2014](#)
- [setembro 2014](#)
- [agosto 2014](#)
- [julho 2014](#)
- [junho 2014](#)
- [maio 2014](#)
- [abril 2014](#)
- [março 2014](#)
- [fevereiro 2014](#)
- [janeiro 2014](#)
- [dezembro 2013](#)
- [novembro 2013](#)
- [outubro 2013](#)
- [setembro 2013](#)
- [agosto 2013](#)
- [julho 2013](#)
- [junho 2013](#)
- [maio 2013](#)
- [abril 2013](#)
- [março 2013](#)
- [fevereiro 2013](#)
- [janeiro 2013](#)
- [dezembro 2012](#)
- [novembro 2012](#)
- [outubro 2012](#)
- [setembro 2012](#)
- [agosto 2012](#)
- [julho 2012](#)
- [junho 2012](#)
- [maio 2012](#)
- [abril 2012](#)
- [março 2012](#)
- [fevereiro 2012](#)
- [janeiro 2012](#)
- [dezembro 2011](#)
- [novembro 2011](#)
- [outubro 2011](#)
- [setembro 2011](#)
- [agosto 2011](#)
- [julho 2011](#)
- [junho 2011](#)
- [maio 2011](#)
- [abril 2011](#)
- [março 2011](#)
- [fevereiro 2011](#)
- [janeiro 2011](#)

Meta

- [Acessar](#)
- [Posts RSS](#)
- [RSS dos comentários](#)
- [WordPress.org](#)

Designed by [Jocelio Neves](#).