



Pedro Domingues Monteiro Junior

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/5398380169173799>

Última atualização do currículo em 07/04/2019

Resumo informado pelo autor

Possui graduação em Bacharelado em Artes Cênicas pela Faculdade de Artes Dulcina de Moraes (2015) e Extensão em Artes Dramáticas pela Universidade Federal do Ceará(1986). Tem experiência na área de Artes, com ênfase em Teatro. Profissionalmente desenvolve trabalhos de direção teatral e de TV, atua em espetáculos e filmes, bem como na produção de eventos e espetáculos. Na gestão pública, foi Secretário de Cultura de Barbalha/CE, Coordenador de Ação Cultural da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará e exerceu a função de Coordenador Geral na Secretaria da Identidade e Diversidade – SID e na Secretaria da Cidadania e da Diversidade - SCDC, no Ministério da Cultura. Entre 2008 e 2010 foi consultor do Plano Nacional de Cultura, na Secretaria de Políticas Culturais, do Ministério da Cultura. Na Prefeitura Municipal de Fortaleza/CE, foi Assessor de Cultura, em 1988, e dirigiu o Teatro Municipal São José, entre 2015 e 2016. Atualmente é Assessor Técnico da Secretaria Municipal de Cultura de Aquiraz/CE.

(Texto informado pelo autor)

Nome civil

Nome Pedro Domingues Monteiro Junior

Dados pessoais

Filiação Pedro Domingues Monteiro e Honorina Lemos Monteiro

Nascimento 29/09/1961 - Brasil

Carteira de Identidade 2006009250603 SSP - CE - 08/10/2018

CPF 304.584.634-34

Endereço residencial Rua Major Pedro Sampaio - de 496/497 a 1989/1990
Rodolfo Teófilo - Fortaleza
60430185, CE - Brasil
Telefone: 85 989073543

Endereço eletrônico E-mail para contato : pedromonteirojr@gmail.com

Formação acadêmica/titulação

2009 - 2015 Graduação em Bacharelado em Artes Cênicas.
Faculdade de Artes Dulcina de Moraes, FADM, Brasil
Título: Peça "TRABALHOS DE AMOR quase PERDIDOS", Ano de obtenção: 2015
Orientador: Prof.a Valéria Rocha

Formação complementar

1996 - 1999 Curso de curta duração em Colégio de Direção Teatral. (Carga horária: 5908h).
Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura, IDM, Brasil

1986 - 1986 Curso de curta duração em Laboratório de Texto. (Carga horária: 32h).
Universidade Federal de Juiz de Fora, UFJF, Juiz De Fora, Brasil

1983 - 1986 Extensão universitária em Curso de Artes Dramáticas. (Carga horária: 960h).
Universidade Federal do Ceará, UFC, Fortaleza, Brasil

Atuação profissional

1. Prefeitura Municipal de Barbalha - PMB

Vínculo institucional

1991 - 1992 Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Secretário de Cultura , Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva

2. Prefeitura Municipal de Fortaleza - PMF

Vínculo institucional

1988 - 1988 Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Assessor de Cultura , Carga horária: 40, Regime: Integral

3. Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - SECULT/CE

Vínculo institucional

- 2007 - 2008** Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Coordenador de Ação Cultural , Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva
- 2003 - 2006** Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Coordenador de Ação Cultural , Carga horária: 40, Regime: Integral

4. Ministério da Cultura - MinC

Vínculo institucional

- 2011 - 2015** Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Coordenador Geral , Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva
- 2010 - 2011** Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Coordenador Geral , Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva

5. SESC - Administração Regional do Ceará - SESC/CE

Vínculo institucional

- 2001 - 2003** Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Técnico em Cultura , Carga horária: 40, Regime: Integral

Áreas de atuação

1. Teatro
2. Política e Planejamento Governamentais
3. Interpretação Cinematográfica
4. Direção Teatral
5. Interpretação Teatral
6. Dramaturgia

Prêmios e títulos

- 2018** Prêmio Ceará EnCena - Ator Coadjuvante, Grupo Arte de Viver
- 2018** Prêmio Ceará EnCena - Diretor, Grupo Arte de Viver
- 2007** Troféu Carlos Câmara, Grupo Balaio
- 2004** Prêmio Melhor Ator Vídeo - Cine Ceará, Casa Amarela Euzélio Oliveira - Universidade Federal do Ceará
- 1998** Prêmio Dragão do Mar - Teatro, Secretaria da Cultura do Estado do Ceará
- 1988** Prêmio Melhor Ator - X Mostra Estadual de Teatro Amador, Federação Estadual de Teatro Amador

Produção

Produção técnica

Demais produções técnicas

1. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.; FREITAS, G.**
Ateliê de Encenação, 2019. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Áreas do conhecimento : Direção Teatral
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. 20 horas. Meio de divulgação: Meio digital
2. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.; FREITAS, G.**
Ateliê de Encenação - Módulo II, 2019. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Áreas do conhecimento : Direção Teatral
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. 20 horas. Meio de divulgação: Meio digital
3. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**
Interpretação para o Cinema, 2018. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Áreas do conhecimento : Interpretação Cinematográfica
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. 20 horas. Meio de divulgação: Outro
4. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.; SIQUEIRA, V.**
Tutoria de Direção de Atores, 2018. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Áreas do conhecimento : Interpretação Cinematográfica, Artes do Vídeo
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos, Atividades cinematográficas, produção de vídeos e de programas de televisão; gravação de som e edição de música
Referências adicionais : Brasil/Português. 40 horas. Meio de divulgação: Outro
5. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.; SIQUEIRA, V.**
Tutoria Direção de Atores, 2017. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Áreas do conhecimento : Interpretação Cinematográfica, Artes do Vídeo
Setores de atividade : Atividades de rádio e de televisão, Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. 80 horas.
6. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.; SIQUEIRA, V.**
Tutoria Direção de Atores, 2016. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Áreas do conhecimento : Interpretação Cinematográfica, Artes do Vídeo
Setores de atividade : Atividades de rádio e de televisão, Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. 40 dias. Meio de divulgação: Outro

Produção artística/cultural

Artes Cênicas

1. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; AGUIAR, N.; CARDOSO, E.; JUTUS, A.; ADRIANNE, L.; BREGA, L.
Evento: **Comédia em Família**, 2019. Local Evento: Teatro São José. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil. Instituição promotora: Arena do Humor Produções. Duração: 50. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 13/01/2019. Local da estreia: Teatro São José. Temporada: Domingos de Janeiro de 2019.
Áreas do conhecimento : *Direção Teatral*
Setores de atividade : *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais : *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*
2. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; PRACA, A.; LOPES, D.
Evento: **GRETA**, 2019. Local Evento: Cinemax. Cidade do evento: Berlim. País: Brasil. Instituição promotora: Berlinale - Berlin International Film Festival. Duração: 97. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 12/02/2019. Local da estreia: Berlinale - Berlin International Film Festival. Temporada: 12 a 17 de Fevereiro de 2019. Home-page: <https://www.facebook.com/gretafilme/>
Áreas do conhecimento : *Interpretação Cinematográfica*
Setores de atividade : *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos, Atividades cinematográficas, produção de vídeos e de programas de televisão; gravação de som e edição de música*
Referências adicionais : *Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme. Home page: https://www.facebook.com/gretafilme/*
3.  **NUNES, A.**; **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**
Evento: **Geração Trianon - Fortaleza**, 2018. Local Evento: Theatro José de Alencar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil. Instituição promotora: Instituto Teatro Público. Duração: 120. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 17/02/2018. Local da estreia: Theatro José de Alencar - FORTALEZA/CE. Temporada: 17 a 22 de Fevereiro de 2018. Premiação: Prêmio Ceará EnCena - Direção, Produção, Atriz Revelação e Ator Coadjuvante. Home-page: <https://www.facebook.com/geracaotrianon/>
Áreas do conhecimento : *Direção Teatral, Interpretação Teatral*
Setores de atividade : *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais : *Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: https://www.facebook.com/geracaotrianon/*
4. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; PARENTE, G.; MARTINS, R.; DIOGENES, P.
Evento: **Inferinho**, 2018. Local Evento: International Film Festival Rotterdam - IFFR. Cidade do evento: Rotterdam Holanda. País: Brasil. Instituição promotora: International Film Festival Rotterdam - IFFR. Duração: 82. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 28/01/2018. Local da estreia: Pathé 7. Temporada: 28 de Janeiro a 03 de fevereiro de 2018. Home-page: <https://www.facebook.com/marrevoltofilmes/>
Áreas do conhecimento : *Interpretação Cinematográfica*
Setores de atividade : *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais : *Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme. Home page: https://www.facebook.com/marrevoltofilmes/*
5. PARENTE, G.; **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**
Evento: **O Clube dos Canibais**, 2018. Local Evento: Doelen Willem Burger Zaal. Cidade do evento: Rotterdam. País: Brasil. Instituição promotora: International Film Festival Rotterdam - IFFR. Duração: 81. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 27/01/2018. Local da estreia: International Film Festival Rotterdam - IFFR. Home-page: <https://www.facebook.com/tardofilmes/photos/o-clube-dos-canibais-guto-parente-2018/1522761524440054/>
Áreas do conhecimento : *Interpretação Cinematográfica*
Setores de atividade : *Atividades cinematográficas, produção de vídeos e de programas de televisão; gravação de som e edição de música, Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais : *Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme. Home page: https://www.facebook.com/tardofilmes/photos/o-clube-dos-canibais-guto-parente-2018/1522761524440054/*
6. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; PIERO, J.
Evento: **Diálogos: O Corpo da Palavra**, 2017. Local Evento: Centro de Convenção e Eventos do Ceará. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil. Instituição promotora: Secretaria da Cultura do Ceará. Duração: 50. Tipo de evento: Apresentação única.

Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 17/04/2017. Local da estreia: Bial Internacional do Livro 2017 - Centro de Convenções e Eventos do Ceará.
Áreas do conhecimento : *Interpretação Teatral*
Setores de atividade : *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais : *Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários*
7. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; CARDOSO, E.; AGUIAR, N.; JUTUS, A.
Evento: **Ô Comédia**, 2017. Local Evento: TV Diário. Cidade do evento: Fortaleza. País: Brasil. Instituição promotora: Arena do Humor Produções. Duração: 23. Tipo de evento: Teledrama.

Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 06/01/2018. Local da estreia: TV DIÁRIO. Temporada: janeiro a setembro de 2018. Home-page: <http://tvdiario.verdesmares.com.br/videos/detalhes-de-vidEOS/o-comedia-1-episodio-almeida-consegue-emprego-em-empresa-de-limpeza-de-fossa-1.1870408>
Referências adicionais : *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: http://tvdiario.verdesmares.com.br/videos/detalhes-de-vidEOS/o-comedia-1-episodio-almeida-consegue-emprego-em-empresa-de-limpeza-de-fossa-1.1870408*
8. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; FERRARO, I.
Evento: **Faz de Conta que Morri**, 2016. Local Evento: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza - CE. País: Brasil. Instituição promotora: Instituto Dragão do Mar. Duração: 180. Tipo de evento: Apresentação única.

Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 21/07/2016. Local da estreia: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Home-page: https://www.facebook.com/pg/dragoadomar/photos/?tab=album&album_id=1068787853157743&__xts__%5B0%5D=68.ARAGBK6jziU_UvVLUCoVnVpVr8QnKJgmTEHgTRC0-6HIEofBI2paLYU6Exe4qYz8a5iLdME6PW4irs0bq09wdA7HTewx2Hojp0OeAWie8rDu_uQ3DnqlzAHmZCWUI8gggedIPWQzaRjwNlrgI
Áreas do conhecimento : *Pintura, Interpretação Teatral*
Setores de atividade : *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais : *Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro. Home page: https://www.facebook.com/pg/dragoadomar/photos/?tab=album&album_id=1068787853157743&__xts__%5B0%5D=68.ARAGBK6jziU_UvVLUCoVnVpVr8QnKJgmTEHgTRC0-6HIEofBI2paLYU6Exe4qYz8a5iLdME6PW4irs0bq09wdA7HTewx2Hojp0OeAWie8rDu_uQ3DnqlzAHmZCWUI8gggedIPWQzaRjwNlrgI*
9. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; ROCHA, V.; SHAKESPEARE, W.
Evento: **Cena Hamlet**, 2015. Local Evento: Teatro Dulcina de Moraes. Cidade do evento: Brasília - DF. País: Brasil. Instituição promotora: Faculdade de Artes Dulcina de Moraes. Duração: 50. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 23/06/2015. Local da estreia: Teatro Dulcina de Moraes. Temporada: 23 a 26 de junho de 2015.
Áreas do conhecimento : *Interpretação Teatral*
Referências adicionais : *Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro*
10. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; ILGENFRITZ, C.; CAROCA, P.; RIBEIRO, P.; LEITE, N.; SANTANA, R.; CARDOSO, R.; PAES, S.
Evento: **Retalho, Rebotalho**, 2014. Local Evento: Teatro Dulcina de Moraes. Cidade do evento: Brasília - DF. País: Brasil. Instituição promotora: Faculdade de Artes Dulcina de Moraes. Duração: 50. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Diretor. Local da estreia: Teatro Dulcina de Moraes. Temporada: 11 de julho e 13 de agosto.
Áreas do conhecimento : *Direção Teatral*
Setores de atividade : *Atividades artísticas, criativas e de espetáculos*
Referências adicionais : *Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital*

11. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; ROCHA, V.; SHAKESPEARE, W.
Evento: **Trabalhos de Amor (Quase) Perdidos**, 2014. Local Evento: Teatro Dulcina de Moraes. Cidade do evento: Brasília - DF. País: Brasil. Instituição promotora: Faculdade de Artes Dulcina de Moraes. Duração: 66. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 01/07/2014. Local da estreia: Teatro Dulcina de Moraes. Temporada: 1 a 6 de Julho de 2014. Home-page: https://www.youtube.com/watch?v=_fdQopE3vzM.
Áreas do conhecimento : Interpretação Teatral
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro. Home page: https://www.youtube.com/watch?v=_fdQopE3vzM
12. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; ROCHA, V.
Evento: **6 + 1 = Sete Gatos pequenos**, 2013. Local Evento: Teatro Dulcina de Moraes. Cidade do evento: Brasília - DF. País: Brasil. Instituição promotora: Faculdade de Artes Dulcina de Moraes. Duração: 60. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 21/11/2013. Local da estreia: Teatro Dulcina de Moraes. Temporada: 21 a 28 de novembro.
Áreas do conhecimento : Interpretação Teatral
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
13. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; PONTES, C.; AURELIA, M.; PRACA, A.
Evento: **Minha Irmã**, 2003. Local Evento: Teatro SESC Emiliano Queiroz. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil. Instituição promotora: Trupe Caba de Chegar. Duração: 60. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 07/03/2003. Local da estreia: Teatro SESC Emiliano Queiroz. Temporada: 2003 a 2004. Premiação: III Festival de Teatro de Fortaleza.
Áreas do conhecimento : Direção Teatral
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
14. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; RANGEL, S.; PRACA, A.; VIANA, J. L.; CARVALHO, J.
Evento: **A Noite dos Assassinos**, 2002. Local Evento: Teatro SESC Emiliano Queiroz. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil. Instituição promotora: Núcleo de Produção de Artes do SESC-CE. Duração: 80. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 29/09/2002. Local da estreia: Teatro SESC Emiliano Queiroz. Temporada: 29 de setembro a 13 de outubro de 2002.
Áreas do conhecimento : Direção Teatral
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
15. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; ASSUMPCAO, P.; RANGEL, S.; NOGUEIRA, G.; RONEY, O.; LIMA, A.; KALLI, A.; FATIMA, L.; NUNES, L. A.
Evento: **Parafuso**, 1998. Local Evento: Porão do Teatro José de Alencar. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil. Instituição promotora: Instituto Dragão do Mar. Duração: 60. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 06/01/1998. Local da estreia: Teatro José de Alencar. Temporada: 06 a 11 de janeiro de 1998.
Áreas do conhecimento : Direção Teatral
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
16. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; ILGENFRITZ, C.; PONTES, C.; EPIFANIO, I.; MONTEIRO, K.; AGOSTINHO, R.; BARREIRA, K.
Evento: **Retalho, Rebotalho**, 1998. Local Evento: Teatro Morro do Ouro. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil. Instituição promotora: Instituto Dragão do Mar. Duração: 50. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 08/09/1998. Local da estreia: Teatro Morro do Ouro. Temporada: Setembro de 1998 a Novembro de 2001. Premiação: I Mostra SESC Cariri de Teatro.
Áreas do conhecimento : Direção Teatral
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
17. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**; CIAMBRONE, R.; ALVES NETO, J.; PINHO, D.; TEIXEIRA, S.; VIANA, A. C.; GLAUCE, H.; PEDROSA, L. C.
Evento: **Contos de Bruxas**, 1996. Local Evento: Teatros de Fortaleza. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil. Instituição promotora: Cia. ArtElenco. Duração: 50. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 06/10/2006. Local da estreia: Teatro José de Alencar. Temporada: Outubro de 1996 a Julho de 2000. Premiação: II Festival de Teatro de Fortaleza.
Áreas do conhecimento : Direção Teatral, Teatro
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. Conferencista no(a) **Escrituras Cênicas: Questões da Encenação**, 2018. (Encontro) Possibilidades Cênicas.
2. **Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga**, 2018. (Outra) Geração Trianon.
3. **Festival de Teatro de Acopiara**, 2018. (Outra) Geração Trianon.
4. Avaliador no(a) **Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga**, 2015. (Encontro) Debatedor dos Espetáculos.
5. **18o FESTIVALE**, 2003. (Outra) Minha Irmã.
6. **III Festival de Teatro de Fortaleza**, 2003. (Outra) Minha Irmã.
7. **VI Festival do Recife do Teatro Nacional**, 2003. (Outra) Minha Irmã.
8. **II Festival de Teatro de Fortaleza**, 2001. (Outra) Contos de Bruxas.
9. **II Festival de Teatro de Fortaleza**, 2001. (Exposição) Retalho, Rebotalho.
10. **Teatro Solidário - Ano 05**, 2001. (Outra) Retalho, Rebotalho.
11. **Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga**, 1997. (Outra) Contos de Bruxa.
12. **X Mostra Estadual de Teatro Amador**, 1988. (Outra) Enquanto Nós Latinos, A Caravana Pasma.

Organização de evento

1.  **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** VEIGA, M.; DANTAS, M.
Pré-Conferências Setoriais - II Conferência Nacional de Cultura, 2010. (Congresso, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Artes
Setores de atividade : Administração pública, defesa e seguridade social
Referências adicionais : Brasil/Português.
2. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** VEIGA, M.; DANTAS, M.
Seminário do Plano Nacional de Cultura, 2008. (Outro, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Política e Planejamento Governamentais
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
3. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** DANTAS, M.; VEIGA, M.
Seminário do Plano Nacional de Cultura, 2008. (Outro, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Política e Planejamento Governamentais
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
4.  **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** AUTO FILHO, F.
Constituinte Cultural do Ceará, 2007. (Outro, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Política e Planejamento Governamentais
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
5. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** AUTO FILHO, F.; VASCONCELOS, F.
III Festival dos Inhamuns - Circo, Boneco e Artes de Rua, 2007. (Festival, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Teatro de Boneco,Circo,Artes de Rua
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
6. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** LEITAO, C.; PIRES, C.; GADELHA, E.
I Festival de Dança do Litoral Oeste, 2006. (Festival, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Dança
Referências adicionais : Brasil/Português.
7. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** LEITAO, C.; VASCONCELOS, F.
II Festival dos Inhamuns - Circo, Boneco e Artes de Rua, 2006. (Festival, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Circo,Teatro de Boneco,Artes de Rua
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
8.  **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** LEITAO, C.; VASCONCELOS, F.
I Festival dos Inhamuns - Circo, Bonecos e Artes de Rua, 2005. (Festival, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Teatro,Artes,Circo
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
9. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** DUARTE, P. I. C.; SA, R. F.
Festa de Santo Antonio, 1992. (Outro, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Política e Planejamento Governamentais
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
10. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** DUARTE, P. I. C.; SA, R. F.
Festa de Santo Antônio, 1991. (Outro, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Política e Planejamento Governamentais
Referências adicionais : Brasil/Português.
11. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** DUARTE, P. I. C.; SA, R. F.
Festa de Santo Antonio, 1990. (Outro, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Política e Planejamento Governamentais
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
12. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.;** DUARTE, P. I. C.; SA, R. F.
Festa de Santo Antonio, 1989. (Outro, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Política e Planejamento Governamentais
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
13.  **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**
XI Mostra Estadual de Teatro Amador, 1989. (Festival, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Teatro
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro
14. **MONTEIRO JUNIOR, P. D.**
X Mostra Estadual de Teatro Amador, 1988. (Festival, Organização de evento)
Áreas do conhecimento : Teatro
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Bancas

Bancas

Participação em banca de comissões julgadoras

Outra

1. **Edital OI Futuro 2018**, 2018
Instituto Telemar
Áreas do conhecimento : Artes
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português.
2. **Comissão Estadual de Incentivo à Cultura**, 2016
Secretaria da Cultura do Estado do Ceará
Áreas do conhecimento : Teatro
Setores de atividade : Outras atividades profissionais, científicas e técnicas
Referências adicionais : Brasil/Português.
3. **Festival de Teatro de Fortaleza**, 2015
Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza
Áreas do conhecimento : Teatro
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais : Brasil/Português.
4. **Prêmio Nacional de Cultura Popular**, 2010
Ministério da Cultura
Áreas do conhecimento : Artes
Referências adicionais : Brasil/Português.

Totais de produção

Produção técnica

Curso de curta duração ministrado (outro)

6

Eventos

Participações em eventos (encontro)	2
Participações em eventos (outra)	9
Organização de evento (congresso)	1
Organização de evento (festival)	6
Organização de evento (outro)	7
Participação em banca de comissões julgadoras (outra)	4

Produção artística/cultural

Artes Cênicas(Audiovisual)	4
Artes Cênicas(Teatral)	13

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 07/04/2019 às 18:42:37.