



SOLANGE VIEIRA GOMES

DADOS PESSOAIS

- Endereço: Ana Bilhar, 940/504 - Meireles - Fortaleza-CE
- Telefones: 85 99986.0048 - 98685.8771
- e-mail: gomes_solange@hotmail.com

OBJETIVOS

- Licenciada em música
- Instrumentista (flautista) e Educadora Musical
- Produtora de Projetos culturais

RESUMO DAS QUALIFICAÇÕES

- Ampla experiência profissional como professora de educação infantil e flauta
- Tocou com vários grupos de câmara em diversos concertos e eventos
- Participou dos mais importantes festivais de música no Brasil em diversas oficinas

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- Curso Superior em Licenciatura em Música pela Universidade Estadual do Ceará - UECE (1993)
- Curso de Especialização em Design Gráfico - FA7 (2011)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Projeto Solos Nordestinos: Instrumentista e Produção (2016)
- Flautista do Grupo Syntagma (1991 a 2017)
- Gravação em dois CD's do Grupo Syntagma em 1997 (Syntagma) e 2005 (Miracula)
- Produção e Coordenação de Projetos Culturais (2000 a 2015)
- Realização de inúmeros recitais como flautista (1990 a 2015)
- Lecionou Flauta Transversal e Doce nas escolas: Musiarte (1993); Igreja Presbiteriana de Fortaleza 1990); Colégios Kerigma e Farias Brito.
- Participação em Cursos de importantes Encontros e Festivais Nacionais de Música:
 - XIV Festival Internacional de Verão de Brasília (1990)
 - Festival Jovens Cameristas - Conservatório de Mús. Alberto Nepomuceno (1990-91)
 - X e XII Festival de Música de Londrina (1990-92)
 - I Curso Capixaba de Aperfeiçoamento Musical (1991)
 - IX, X e XI Oficinas de Música de Curitiba (1991-93)
 - VI Encontro da Assoc. Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Música (1993)

- IV Festival de Campos - RJ (1994)
- I Festival Internacional de Flautistas - RJ (1995)
- V Festival Internacional de Flautistas em Fortaleza (2002)
- Flautista dos Grupos: Ad Libitum (1992/93); Acorde (1995-97); Sopros em Quatro (1998); Grupo de Flautas Doce da UECE (1989)
- Monitora da disciplina de Prática Instrumental de Flauta Doce no Curso de Licenciatura em Música da UECE (1991-92)
- Integrante e Coordenadora do Grupo de Flauta Doce da UECE (1991-92)
- Participação nos Corais da UECE (1989/91) e Coral de Câmara de Fortaleza (1991-92)
- Professora de Educação Musical do Colégio Kerigma e Farias Brito (1989-91)
- Coordenadora do Festival de Música Evangélica Canta Jovem (1989-90)

CURSOS EXTRACURRICULARES

- XII Festival Internacional de Flautistas ABRAF em Belém (2014)
- Flauta Transversa: V Festival Internacional de Flautistas em Fortaleza (2002); I Festival Internacional de Flautistas - RJ (1995); IX, X e XI Oficinas de Música de Curitiba (1991/92/93); X e XII Oficina de Música de Londrina (1990/92); I Curso Capixaba de Aperfeiçoamento Musical (1991); Departamento de Artes da Universidade Estadual do Ceará (1990); XIV Curso Internacional de Verão de Brasília (1990) com os Professores Celso Woltzenlogel, Nivaldo de Souza e Zélia Brandão
- Reciclagem para Músicos e Mestres de Banda: Funarte em Fortaleza - CE (1997)
- Curso de Dicción e Impostação de Voz (1996)
- Flauta Doce: XII Oficina de Música de Londrina (1992) e IV Festival de Música de Campos - RJ (1994)
- Música Antiga e de Câmara: IV Festival de Música de Campos - RJ (1994)
- Didática da Flauta Doce: XI Oficina de Música de Curitiba (1993)
- Introdução a Flauta Transversal: Universidade Federal do Piauí (1993)
- Banda Renascentista: X e XI Oficina de Música de Curitiba (1992/93)
- Dança Antiga: XI Oficina de Música de Curitiba (1993)
- Prática de Música Antiga: XII Oficina de Música de Londrina (1992)
- Didática de Coro Infantil: IX Oficina de Música de Curitiba (1991)
- Educação Musical: Conservatório de Música Alberto Nepomuceno (1989) e XIV Curso Internacional de Verão de Brasília (1990)
- Musicalização Infantil: XIV Curso Internacional de Verão de Brasília (1990)
- Canto Coral: XIV Curso Internacional de Verão de Brasília (1990)
- Seminário Arte e Sociedade: Universidade Federal do Ceará (1990)