

# PROCEM

*Projeto Cultural Edite Mariano*

**Portfólio**  
**2022**





CAPOEIRA: NO GERREIRO



A Associação PROCÉM – Projeto Cultural Edite Mariano – é uma iniciativa coletiva brasileira de voluntários artistas e arte-educadores que promovem ações artísticas e socioculturais na cidade de Crato, estado do Ceará, registrada como entidade de direito privado sem fins lucrativos desde 2019.

Criada em 10 de agosto de 1999 como coletividade informal no fundo do quintal da casa de seus fundadores – Mestre Aécio de Zaira e Mestra Tereza Zaira – a entidade vem desenvolvendo continuamente desde então diversas ações voluntárias e gratuitas na cidade. As ações promovidas pela Associação PROCÉM já beneficiaram milhares de pessoas em seus mais de 20 anos de existência, a maioria crianças e adolescentes de famílias de baixa renda do bairro Zacarias Gonçalves e de diversas comunidades no entorno de Crato.



Tudo começou nos anos 1990 com as oficinas artísticas realizadas pelo Mestre Aécio de Zaira.



Dividindo-se entre sua carreira de músico/luthier e o trabalho na construção civil como pedreiro, o artista dedica-se voluntariamente nos finais de semana ao ensino de música e luteria à sombra de uma mangueira no quintal de casa, em escolas públicas e em várias comunidades rurais e urbanas periféricas a convite de outros coletivos socioculturais da região.



Com o passar dos anos, a Associação PROCEM, tendo como eixo norteador de suas ações a Cultura Popular em suas diversas manifestações, principalmente de inspiração afro-brasileira, estimulou e fomentou a criação de projetos artísticos e socioculturais nos campos da música, das artes visuais e das artes cênicas. Oficinas artísticas, palestras, consultorias de produção cultural, apresentações e ações socioculturais são alguns exemplos de intervenções realizadas pela entidade.







## MARACATU PROCEM/TERREIRO DE ZAIRA

O Maracatu PROCEM e o Coletivo Terreiro de Zaira (projeto Tambores do Axé) são duas iniciativas de formação musical continuada e valorização das raízes culturais afro-brasileiras. Os dois grupos desfilam e tocam nos principais eventos do calendário festivo da região do Cariri todos os anos.





## OFICINAS DE MÚSICA E LUTERIA

Cursos livres de técnicas instrumentais (violão, teclado e percussão) e fabricação de instrumentos musicais (luteria), principalmente utilizando materiais reciclados e descartados na natureza.





## ATELIER ABERTO MESTRE AÉCIO DE ZAIRA

Ação contínua de orientação técnica direcionada a quaisquer interessados que queiram tirar dúvidas e aprender um pouco mais sobre a arte da fabricação de instrumentos musicais. São realizados cursos mais longos de formação em luteria em momentos específicos do calendário anual da entidade.





## VIVÊNCIA – TERREIROS DO CARIRI

Troca permanente de experiências e saberes através de encontros envolvendo os terreiros do PROCEM, no Crato, e o Terreiro Cultural Arte e Tradição, da cidade de Barbalha. Várias ações vêm sendo planejadas, tais como uma parceria entre os maracatus dos dois terreiros e a realização de eventos e ciclos de oficinas.





## **FESTA DAS CRIANÇAS / NATAL DAS CRIANÇAS**

Comemoração do Dia das Crianças e festa natalina para crianças do bairro. São distribuídos lanches e presentes para as crianças, com apresentações de shows musicais de música popular brasileira.

### **PROCEM NA PRAÇA**

É uma intervenção cultural com apresentações musicais na Praça Siqueira Campos, Centro de Crato, na qual são vendidos itens artesanais fabricados pela Coletividade e livros para manutenção da entidade.

### **OUTROS EVENTOS**

Participação dos grupos musicais e de tradição no calendário festivo da cidade de Crato: Dia do Folclore, Mostra SESC Cariri de Culturas, Carnaval, circuitos de terreiradas.





Em 2019, muitas mudanças aconteceram. O Mestre Aécio de Zaira e a Mestra Tereza Zaira se mudaram para uma pequena casa no bairro do Seminário, na periferia da cidade, e não puderam mais utilizar o terreno onde moravam para dar continuidade às ações da entidade. Apesar disso, vieram muitas coisas boas também. O Mestre Aécio de Zaira foi reconhecido como Tesouro Vivo da Cultura do Estado do Ceará pelo governo estadual, um reconhecimento vitalício pelos seus saberes ancestrais e contribuição à cultura cearense. Neste mesmo ano, A Associação PROCEM recebeu o título de Utilidade Pública emitido pela Prefeitura de Crato, pelos serviços comunitários prestados à cidade.



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura



Já em 2020, a entidade foi certificada como Ponto de Cultura do Estado do Ceará pelo poder público estadual, passando a integrar a Rede Cultura Viva Cearense de Pontos de Cultura. No final deste ano, a Prefeitura de Crato doou um terreno para que se pudesse construir a nova sede da Associação PROCEM no Seminário, bairro periférico mais populoso da cidade, com cerca de 30.000 habitantes, que não dispõe de espaços de convivência voltados para a formação artística e sociocultural e concentra um grande número de famílias de baixa renda da cidade. As obras de construção da nova sede se iniciaram em janeiro/2021, com recursos de editais culturais públicos das esferas estadual e federal.







**Imagens da construção da nova sede da Associação PROCEM no Seminário: jan. a junho/2021.**



Já no mês de junho de 2021, com a conclusão da parte essencial das obras, o Ponto de Cultura PROCEM passa a ocupar definitivamente o novo espaço. Em meio ao processo de construção da nova sede, os fundadores da entidade decidem iniciar este novo capítulo no bairro Seminário com um novo nome. A partir de janeiro de 2022, com a flexibilização dos protocolos sanitários estaduais de convívio coletivo no contexto da pandemia de COVID-19 e a reabertura gradual das ações artístico-culturais para o público presencial, a entidade passa a se chamar **Coletivo Cultural Casa Luz**, e em 2022 está em fase de tramitação jurídica para mudança da razão social da entidade.



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura





**Imagem do terreiro da nova sede do Ponto de Cultura PROCEM/Coletivo Cultural Casa Luz: Janeiro de 2022.**





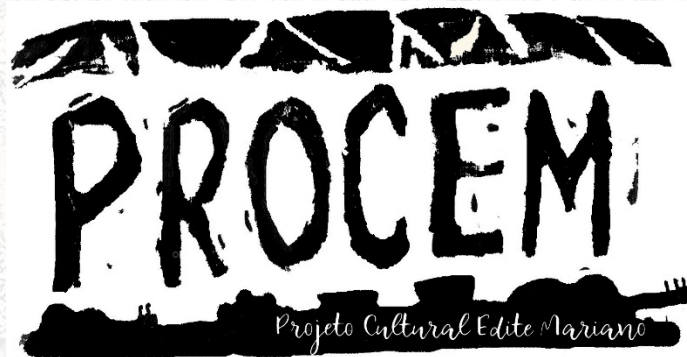
**Imagens da nova sede do Ponto de Cultura PROCEN/Coletivo Cultural Casa Luz (Atelier Mestre Aécio de Zaira/Museu Orgânico da entidade, Varanda de Oficinas, Banheiros): Janeiro de 2022.**



## **NOSSOS OBJETIVOS**

- Oferecer um espaço agradável de convivência familiar e comunitário, de aprendizagem e solidariedade;
- Desenvolver ações educativas, artísticas e culturais de base comunitária que promovam a cidadania e a formação sociocultural dos participantes;
- Valorizar as manifestações culturais tradicionais brasileiras através do fomento à criação e à manutenção de grupos artísticos de Cultura Popular;
- Difundir as ações educativas, artísticas e culturais desenvolvidas pela coletividade em outros espaços públicos e privados no formato de cursos, oficinas, palestras, mostras, exposições, apresentações, espetáculos e shows.





Confira nos vídeos abaixo um pouco mais do nosso trabalho:

<https://youtu.be/GtnD0eU1xhE>

<https://youtu.be/cyVPdqKohzs>

<https://youtu.be/WhkKZ-LHxzE>

<https://youtu.be/gGrEulZ0a0w>

<https://www.youtube.com/watch?v=39WMsL71PGQ&t=4s>

<https://www.youtube.com/watch?v=lvtrhS2mAKM>



## QUEM SOMOS



**Mestre Aécio de Zaira** é músico, cantor, compositor e luthier, natural de Crato, Ceará. Multiartista curioso, flerta de longa data com diversas linguagens artísticas, como o teatro e as artes visuais.



**Mestra Tereza Zaira** é graduada em Pedagogia, cantora e mestra do Maracatu PROCEM. Desenvolve as ações da entidade desde o início junto com Mestre Aécio de Zaira.



**Ana Almeida (Anacê)** é professora de arte, artista visual, figurinista e cenógrafa. Graduada em Artes Plásticas e em Artes cênicas - Indumentária. É Voluntária do PROCEM desde o final de 2016, desenvolvendo principalmente ideias relacionadas à identidade visual da coletividade e dos figurinos e adereços dos grupos de tradição.



**Zé Airton** é ator, professor de teatro, músico e brincante, natural de Crato-CE. Graduado em História e em Interpretação Teatral. Atua desde dezembro de 2016 como produtor cultural, músico e brincante nos grupos de tradição e em outras iniciativas artísticas e musicais do PROCEM.



**PROCEM Projeto Cultural Edite Mariano / Coletivo Cultural Casa Luz**

Avenida Lavras da Mangabeira, 1140 – Seminário

Crato/CE - Brasil

CEP: 63.116-310

CNPJ: 34.568.050/0001-91

**Contato:**

+55 (88) 99966-5916

+55 (88) 98808-9384

+55 (88) 99773-6406

**E-mails:**

[procem.pontodecultura@gmail.com](mailto:procem.pontodecultura@gmail.com)

[aeciodezaira@gmail.com](mailto:aeciodezaira@gmail.com)



[procem\\_cariri / aeciodezaira](#)



[Aécio de Zaira](#)

Acompanhe nossas ações através dos nossos canais no Youtube: Projeto Cultural Edite Mariano / Mestre Aécio de Zaira