

PORTFÓLIO

Terreiro de Zaira

O **Terreiro de Zaira** é um **coletivo multiartístico** de artistas da música, artes visuais e artes cênicas da região do Cariri, criado em meados de 2017 pelos artistas **Mestre Aécio de Zaira, Zé Airton, Mestra Tereza Zaira e Anacê** dentro do calendário de ações musicais do **Ponto de Cultura PROCEM/Casa Luz** na cidade de **Crato/CE**. O grupo, cujos integrantes fazem parte do **Maracatu Luz do Luar/PROCEM**, em atividade desde 2013, surgiu a princípio como um projeto de pesquisa sobre o **cancioneiro popular brasileiro**, com especial destaque para as sonoridades e as **manifestações artísticas de origem e inspiração afro-brasileira** que permeiam a música cearense e brasileira; tinha como objetivo inicial o estudo aprofundado, criação de repertório e a valorização de ritmos e gêneros musicais presentes na cultura brasileira dos anos 1940 pra cá, como **o samba, o afoxé, o samba-reggae, o frevo, o maracatu cearense, o baião, o xote, o martelo**, incluindo os artistas e movimentos da **MPB** que beberam dessas tradições, como a Tropicália, o Pessoal do Ceará e a geração de músicos nordestinos que migraram para o sudeste nos anos 1970.

Já em 2018, o coletivo, que até então realizava encontros musicais semanalmente no **Ponto de Cultura PROCEM/Casa Luz**, se adequou à estrutura de banda e se dedicou à criação de projetos musicais pontuais para atender ao calendário festivo anual da região do Cariri. Desde então, passaram a integrar a banda os músicos Jorge Luís (violão/guitarra/teclado), Edilson Oliveira (contrabaixo) e Alisson Filho (percussão e efeitos). Nessa época, o grupo amadureceu as ideias e o formato/repertório do projeto “**Tambores do Axé**”, que já vinha em atividade desde 2014 de forma mais simples com a Mestra Tereza Zaira e os percussionistas do **Maracatu Luz do Luar/PROCEM**, e passou a participar de eventos grandes da região, como o “**Tambores do Cariri**” em Crato e o “**Carnaval Cultural**” da cidade de Juazeiro do Norte, ambos idealizados pelas prefeituras das duas cidades. A banda também fez apresentações para instituições como o SESC Crato e em outros eventos como a Virada Cultural de Barbalha, no Terreiro Cultural Arte e Tradição.

Outros projetos pontuais mantidos pelos integrantes do Terreiro de Zaira são: **criação de repertório autoral e arranjos musicais** para o Maracatu PROCEM, e **execução de repertório tradicional** para o período junino.

Embora venha se dedicando nos últimos anos a alguns projetos com repertório musical brasileiro já consagrado de outros artistas, o Terreiro de Zaira mantém regularmente os **encontros musicais de criação autoral de forma paralela desde 2019**, com o foco direcionado à composição e à criação dos arranjos de suas próprias músicas, contando com a larga experiência musical autoral de mais de quatro décadas do Mestre Aécio de Zaira. A formação atual da banda conta com a participação de Mestra Tereza Zaira (vocais e efeitos), Zé Airton (vocais, composição, viola de arco, rabeca, efeitos), Jorge Luís (guitarra base, teclado e vocais), Batista (guitarra solo), Kayron Rafael (contrabaixo), Jucimar Rodrigues (bateria, regência das percussões e efeitos) e os integrantes do batuque do Maracatu Luz do Luar/PROCEM – Adriana Santos, Guga Miranda, Norbélia Duarte e Pepê (Andryel).

Desde o início do período de pandemia, o coletivo tem direcionado a atenção para a criação de seu repertório autoral, aperfeiçoando suas composições já existentes e desenvolvendo novas músicas, com o objetivo de registrar e divulgar seu primeiro trabalho.



Terreiro de Zaira

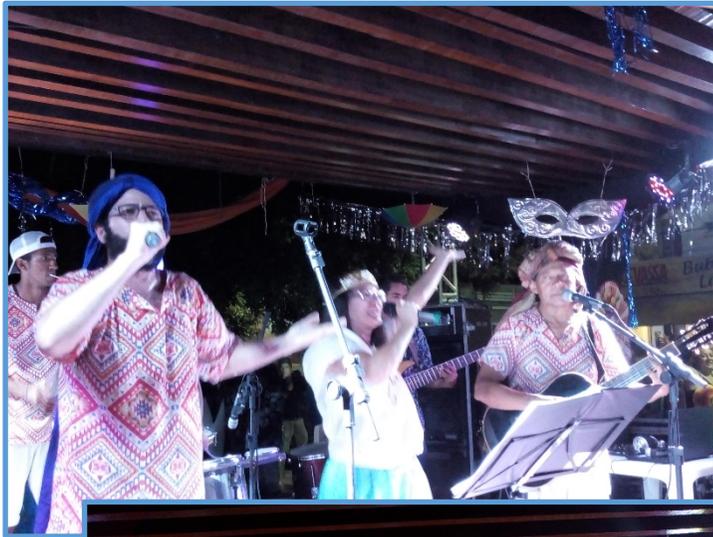
PROJETO “TAMBORES DO AXÉ”

2018/2022



EVENTO “TAMBORES DO CARIRI 2019”





EVENTO “VIRADA CULTURAL DE BARBALHA 2019”





EVENTO “CARNAVAL CULTURAL DE JUAZEIRO DO NORTE 2020”





EVENTO “TAMBORES DO CARIRI 2020”



EVENTO “TAMBORES DO CARIRI 2020”



- 
- Eventos privados desde 2014
 - Eventos ligados aos grupos de tradição desde 2014
 - Tambores do Cariri 2017 (Carnaval do Crato)
 - Tambores do Cariri 2018 (Carnaval do Crato)
 - Tambores do Cariri 2019 (Carnaval do Crato)
 - Virada Cultural de Barbalha 2019
 - Terreirada de Carnaval do SESC 2020 - SCAN
 - SESC Sonoridades Crato 2020
 - Carnaval Cultural de Juazeiro do Norte 2020
 - Tambores do Cariri 2020 (Carnaval do Crato)
 - Pré-Carnaval Vila da Música 2023
 - Temporada de Arte Cearense 2023 – Terreiro Cultural Arte e Tradição (Barbalha/CE)
 - Pré-Carnaval SESC Crato 2023
- 

Terreiro de Zaira

PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS

2014/2023

Terreiro de Zaira

Um projeto de pesquisa e prática musical do

Ponto de Cultura PROCEM/Casa Luz

