

Grupo Tamain



PORTFÓLIO

UM POUCO SOBRE O GRUPO

Nascido em novembro de 2020, o grupo Tamain é uma organização formada por diversos artistas indígenas de povos do território cearense com intuito de expressar a Arte em diferentes linguagens. O Tamain tem como objetivo fortalecer os artistas indígenas em diversos aspectos, evidenciando suas práticas e lutas através das artes feitas pelos mesmos, com a intenção de apresentar a diversidade artística dos povos indígenas e levá-la a ocupar os espaços e discussões de arte, além de encorajar artistas indígenas a seguirem carreira a partir das linguagens.

NOSSOS EVENTOS



Semana de Arte Indígena Contemporânea do Siri-Ará (abril/2021)

EVENTO VIRTUAL PRODUZIDO EM PARCERIA COM NÚCLEO DE ESTUDOS AFROBRASILEIROS E INDÍGENAS (NEABI-IFCE/FORTALEZA), PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES (PPGARTES-IFCE) E MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO CEARÁ (MAC-CE). CONTANDO COM DIVERSAS MESAS TEMÁTICAS O EVENTO OCOREU POR 5 DIAS E TODAS AS FALAS ESTÃO DISPONÍVEIS NO YOUTUBE DO IFCE.

PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA



Mecunã Kérupi Ané - Imagens de Povos Indígenas do Ceará (abril/2021)

PUBLICAÇÃO VIRTUAL E IMPRESSA EM PARCERIA COM INSTITUTO DE FOTOGRAFIA DO CEARÁ (IFOTO-CE), RESULTANTE DO ATELIÊ DE CRIAÇÃO COM DEZOITO ARTISTAS INDÍGENAS.

NOSSAS EXPOSIÇÕES E MOSTRAS



Arte Cultura e Sociedade Indígena (abril/2022)

EXPOSIÇÃO EM PARCERIA COM O NÚCLEO DE ARTES DA FACULDADE DE PSICOLOGIA DA UNIVERSIDADE DE FORTALEZA (UNIFOR)



Exposição Mecunã Kérupi Ané (abril/2022)

EXPOSIÇÃO VIRTUAL NO SITE DO CINETEATRO SÃO LUIZ



Sussurros Ancestrais (agosto-outubro/2022)

EXPOSIÇÃO EM PARCERIA COM PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES DO IFCE



Retomada Infinita (janeiro-fevereiro/2023)

MOSTRA DE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS NO SOBRA DR. JOSÉ LOURENÇO

OFICINAS E CONVERSAS



Territórios Plurais

CONVERSA VIRTUAL COM MEDIAÇÃO A PARTICIPAÇÃO DE INTEGRANTES DO GRUPO TAMAIN, ATRAVÉS DO PROJETO CAFÉ DO ZÉ NO CANAL DO YOUTUBE DA SECRETARIA DE CULTURA DO CEARÁ (SECULT-CE)



Arte Indígena -

diversidade de linguagens

OFICINA REALIZADA DURANTE A PARTICIPAÇÃO DE INTEGRANTES NO LABORATÓRIO DE ARTES VISUAIS DA ESCOLA PORTO IRACEMA DAS ARTES.



Conversas Atemporais

CICLO DE CONVERSAS REALIZADAS DURANTE A EXPOSIÇÃO "SUSSURROS ANCESTRAIS" NO MEMORIAL DO INSTITUTO FEDERAL DO CEARÁ., EM FORTALEZA.

SELEÇÃO EM LABORATÓRIOS ARTÍSTICOS



Mapeamento fotográfico:
extração produção e uso da
tinta de jenipapo pela
juventude Anacé. (2021)

PROJETO DE DEBORA ANACÉ SELECIONADO
NO LABORATÓRIO "TERRITÓRIOS DE CRIAÇÃO"



Tecnotapera (2021)

PROJETO DE RAPHA ANACÉ SELECIONADO NO
LABORATÓRIO "TERRITÓRIOS DE CRIAÇÃO".



Laboratório de Artes Visuais e
Cinema (2021-2022)

ARTISTAS SELECIONADES NO LABORATÓRIO
DE ARTES VISUAIS E LABORATÓRIO DE CINEMA,
DA ESCOLA PORTO IRACEMA DAS ARTES.

PROJETO EM ANDAMAMENTO

Grupo de Estudos e Leitura

ESPAÇO VIRTUAL ABERTO QUINZENALMENTE AO PÚBLICO GERAL QUE TEM INTERESSE EM DIALOGAR JUNTO A NOSSA ORGANIZAÇÃO, ONDE CONVERSAMOS, EM UMA SALA VIRTUAL DE REUNIÕES, A PARTIR DE UMA OBRA ESCRITA POR PESQUISADORE/ ARTISTA INDÍGENA.

*peças de divulgação na rede social do grupo

Grupo de Estudo
Tamain

Quinta 23/06
20h no meet

Entrar em contato por
@tamain_arteindigena
ou
grupotamain@gmail.com

Textos de Jaider Esbell
- A arte indígena contemporânea como armadilha para pegar armadilhas
- Autodecolonização - uma pesquisa pessoal no além coletivo

Grupo de Estudo
Tamain

Quinta 07/07
20h no meet

Entrar em contato por
@tamain_arteindigena
ou
grupotamain@gmail.com

Textos de Eliane Potiguara
- 1º capítulo de Metade Cara, Metade Máscara: Invasão às terras indígenas e a migração

Grupo de Estudo
Tamain

Quinta 21/07
20h no meet

Textos para conhecer Julie Dorrico
- Temos direito a nomes indígenas? de Julie Dorrico
- "Quando me descobri indígena", conheça a escritora Julie Dorrico. Texto de Fred Di Giacomo

Entrar em contato por
@tamain_arteindigena
ou
grupotamain@gmail.com

Grupo de Estudo
Tamain

Texto:
Cinema de mutirão: os caminhos entre um cinema hierárquico e um cinema horizontal

Quinta 15/09
20h no meet

Entrar em contato por
@tamain_arteindigena

Grupo de Estudo
Tamain

Texto
3 argumentos equivocados sobre a não monogamia de Geni Núñez

Mediação de Ka

10/11
quinta
20h

Link para encontro e para o texto no nosso grupo de whatsapp, só mandar mensagem.

Encontro Aberto Tamain

Discussão sobre tema do enem

"Desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais no Brasil"

Hoje 17/11, as 20h no nosso meet com Jéssica Anacé

GRUPO DE ESTUDO
TAMAIN

Retomadas e seus contextos

19/01
quinta-feira 20H

Mais informações o link do grupo do whatsapp esta na nossa bio.

Grupo Tamain

CONTATOS

Rede Social

https://www.instagram.com/tamain_arteindigena/

e-mail:

grupotamain@gmail.com