

# Vania Maria Nogueira de Vasconcelos

Rua Chico do Mario, 512 – Planalto, Tianguá - CE

Tel.: (88) 9270-7713

E-mail: vaniavascon.tiangua@hotmail.com

Brasileira, casada, 10/06/68

## PERFIL

Técnica em Turismo pela Escola Técnica Federal do Ceará, Graduada em Pedagogia com habilitação em Biologia pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (2003), Especialista em Gestão e Coordenação Escolar pela Faculdade Vale do Jaguaribe, Especialista em História pelo Instituto Superior de teologia- INTA, (2014), Mestrando em Ciências da Educação pela UNIAMERICA, escritora e pesquisador autônoma, autora da Coleção Contos e Lendas das Terras do Barroco, Contadora de História, Ex- secretaria da Cultura do Município de Tianguá e Professora de Arte e Cultura da Prefeitura Municipal de Tianguá.

## IDENTIFICAÇÃO

**Nome:** Vânia Maria Nogueira de Vasconcelos

**Nome em citações bibliográficas:** VASCONCELOS, V. M. N.

## ENDEREÇO

**Endereço Profissional:** Rua Chico do Maria, 512 – Planalto

CEP: 62320-000 - Tianguá, CE

**Fone:** (88) 9 92707713

**E-mail:** vaniavascon.tiangua@hotmail.com

**Endereço Profissional:** Secretaria de Cultura de Tianguá.

**Fone:** (088) 36712888

**E-mail:** secult

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/0591031142851004>

## FORMAÇÃO ACADÊMICA/ TITULAÇÃO

### 2015

Mestrado em andamento em Ciências da Educação

Universidade das Américas, UNIAMERICA, Brasil.

Título: “A CONTAÇÃO DE HISTÓRIA DO LENDÁRIO LOCAL COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA PARA APROPRIAÇÃO DA CULTURA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL DA ESCOLA PÚBLICA EM TIANGUÁ-CE”

Orientadora: Prof<sup>o</sup>. Náíola Paiva de Miranda

### 2008 - 2015

Especialização em METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA GERAL. (Carga

Horária: 360h).

Instituto Superior de Teologia Aplicada, INTA, Sobral - Ceará - Brasil.

Título: Dança de São Gonçalo do Croatá do sagrado ao Profano.

Orientador: Prof. Adauto Neto Fonseca Duque.

### **2008 - 2011**

Especialização em Coordenação e Gestão Escolar. (Carga Horária: 390h).

Faculdade do Vale do Jaguaribe, FVJ, Brasil.

Título: Gestão Escolar e Educação Inclusiva: Distância entre teoria e Prática.

Orientador: Prof<sup>o</sup>. Valmir Tibúrcio Cavalcante.

### **2002 - 2003**

Aperfeiçoamento em Curso de Extensão em Gestão Escolar. (Carga Horária: 258h).

Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil.

Título: A Importante Parceria entre família e escola na Gestão Democrática

Orientador: Prof<sup>o</sup> José Nelson Arruda Filho.

### **1999 - 2002**

Graduação em Curso de Pedagogia com Habilitação em Biologia.

Universidade Estadual Vale do Acaraú, UVA, Brasil.

### **1986 - 1988**

Curso técnico/profissionalizante.

Escola Técnica Federal do Ceará, CEFET, Fortaleza –Ceará - Brasil

## **FORMAÇÃO COMPLEMENTAR**

### **2007 - 2007**

Extensão universitária em Segurança, Violência e Direitos. (Carga horária: 130h).

Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

### **2007 - 2007**

Curso Caminhos do Desenvolvimento Local. (Carga horária: 60h).

Universidade Aberta do Nordeste, UAB, Brasil.

### **2007 - 2007**

Capacitação para Ensino a Distância. (Carga horária: 120h).

Grupos Internet S.A., GRUPOSINTERNET, Brasil.

### **2007 - 2007**

Treinamento do Ensino a Distância. (Carga horária: 80h).

Faculdade do Vale do Jaguaribe, FVJ, Brasil.

### **2006 - 2007**

Extensão universitária em Turismo de Inclusão. (Carga horária: 120h).

Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil.

### **2006 - 2006**

Extensão universitária em Gestão Cultural. (Carga horária: 120h).

Instituto de Arte e Cultura do Ceará, IACC, Brasil.

**2002 - 2004**

Extensão universitária em PCN e Meio Ambiente na Escola. (Carga horária: 115h).  
Secretaria de Educação Básica do Ceará, SEMED, Brasil.

**2002 - 2003**

Extensão universitária em Curso de Extensão em Gestão Escolar. (Carga horária: 258h).  
Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil.

**2002 - 2002**

Extensão universitária em Formação em Educação Infantil. (Carga horária: 120h).  
Secretaria de Educação, Cultura e Desporto de Tianguá, SEMED, Brasil.

**2001 - 2002**

Extensão universitária em Curso de Extensão à Distância - TV na Escola. (Carga horária: 180h).  
Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

**2001 - 2001**

Capacitação para Dinamização e Uso da Biblioteca. (Carga horária: 100h).  
Fundo de Apoio ao Trabalhador, FAT, Brasil.

**1989 - 1989**

Extensão universitária em Guia de Turismo. (Carga horária: 270h).  
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial CE,  
SENAC/CE, Brasil.

**EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL****PREFEITURA MUNICIPAL**

Professora de Arte e Cultura – desde 2008 (Concurso público)  
Secretaria de Cultura do Município – 2012 (cargo Comissionado)  
Diretora do Departamento de Cultura – 2008 á 2011(cargo Comissionado)  
Diretor do Departamento de Turismo – 2003 á 2007(cargo Comissionado)  
Diretora Adjunta da E.E. F. Tereza Nunes – 2001- (cargo Comissionado)

**PROFESSORA DO COLÉGIO ATENEU**

Professora de Literatura cursos pré-vestibular

**COLÉGIO SÃO JOSÉ**

Professora de Literatura no ensino médio;

**COLÉGIO SANTA MARIA**

Professora de Literatura do Ensino Fundamental II

## **SECRETARIA DE TURISMO DO CEARÁ**

Informante Turística da Secretária de Turismo do Estado do Ceará - SETUR;

### **OUTROS TRABALHOS AUTONOMOS E PONTUAIS**

Pesquisadora e Historiadora da Cultura Popular;  
Autora da Coleção de Contos e Lendas das Terras do Barroco – composta de 12 livros infantil com textos ilustrados com patrocínio do BNB, Secult e Fundo Estadual da Cultura;  
Palestrante;  
Contadora de história;  
Projetista e produtora cultural do Instituto Lamparina;  
Guia de Turismo em Fortaleza;  
Coordenadora Municipal do INTA – Instituto Superior de Teologia Aplicada  
Facilitadora do Projeto Juventude Cidadã;  
Instrutora dos cursos de qualificação do CPQT – CEFET;  
Coordenadora Municipal do Núcleo de Cursos à Distância da Fundação Demócrito Rocha/voluntária;  
Bolsista da Coordenação de Turismo do CEFET;

### **EXPERIÊNCIAS ARTÍSTICO E/OU CULTURAL - NOS ÚLTIMOS 02 (DOIS) ANOS**

Produção Literária, vários textos produzidos em fase de ilustração;  
Presidente do Fórum de Cultura e Turismo da Ibiapaba;  
Membro da Academia Tianguaense de Literatura e Arte – ATILA;  
Membro Do Conselho Estadual de Cultura – área da Literatura;  
Palestrante em eventos culturais de Tianguá, Ibiapina, Carnaubal e Croatá, Apresentando o Sistema Nacional de Cultura;  
Contadora de história em escolas, ong's e comunidades;  
Assessoria cultura e educacional, ministra palestra, além de realizar trabalhos de elaboração e produção de eventos.  
Projetista e produtora cultural do Instituto Lamparina;  
Assessoria Técnica ao Centro Cultural Dom Aloisio Lorchaider - Tianguá/Ce;  
Assessoria Técnica ao Ponto de Cultura Lamparina das Artes - Tianguá/Ce;  
Assessoria Técnica na área da Cultura e do Turismo/Ibiapina-Ce  
Assessoria Técnica na área da Cultura e do Turismo/São Benedito-Ce  
Assessoria Técnica na área da Cultura e do Turismo/Ubajara  
Assessoria Técnica na área da Educação, Cultura e Turismo/Graça-Ce  
Assessoria Técnica no Instituto de Apoio a Vida Padre Alcides Tres/Monsenhor Tabosa-Ce;  
Contação de história e palestrante, no projeto “Escritores da Minha Terra” na modalidade de educação infantil e ensino fundamental I, nas escolas da rede municipal de ensino(60 escolas), Tianguá-Ceará;  
Contação de história e palestrante, no projeto “Conhecendo o Folclore Brasileiro”, com os Alunos da EJA – Educação de Jovens e Adultos da Secretaria municipal de Educação de Tianguá;  
Participação na “Gincana Cultural” do Liceu de Tianguá, com doação de livros e realização de palestra fazendo uma abordagem dos escritores e títulos produzidos

no município, onde os alunos construíram biografias, realizaram contação de história, fizeram paródias, caricaturas e teatralização das obras dos autores Convidados: Valdecy Santos, Bosco Gaspar, Amauri Pinto e Vania Vasconcelos; Participação em entrevista, no “Projeto Rádio Escolar”, onde a cada sexta-feira um livro é lido durante o recreio com transmissão interna para toda escola.

Participação na Rádio Serrana, no “Projeto Hora da leitura”, através de entrevistas ao vivo com os escritores e a cada noite acontece a leitura dinâmica de um livro, de forma interativa com a participação dos ouvintes, dando opinião e contando outras versões das lendas.

Participação como convide no Projeto “Mérito Literário” do CEJA Tianguá, recebendo o certificado de mérito pela contribuição para a cultura tianguaense;

Contribuição no Projeto Ondas da Leitura, fazendo parte dos textos literários do Livro “ABC de Tianguá”, como escritora local;

Integrante do “Projeto Ondas da Leitura –IMEPH”, com os livros: Chaga da Onça, Negro da Mucutuba e a Lenda da Tanajura”.

Participação em entrevistas par produção acadêmicas, a exemplo dos alunos dos cursos de pedagogia, história, geografia e jornalismo da Universidade Vale do Acaraú, IVA e alunos da HB Intercâmbio....

Participação na equipe de Elaboração do Projeto da Lei de Criação do Sistema Municipal de Cultura e do Plano Municipal de Cultura;

Instrutora de Cursos de Capacitação na área da Cultura e do Turismo;

Apoio a grupo e artista em elaboração de projetos de captação de recursos;

Apoio permanente ao grupo de Dramistas dos Tucuns - Tianguá/Ce;