

ISAAC MARTINS

Rua Evandro Luz, 225 – Padre Andrade, Fortaleza/CE
isaacmartinsfoto@gmail.com · (85) 991795519

Graduado em Cinema e Audiovisual pela Universidade Federal do Ceará
Realizador audiovisual, diretor de fotografia e editor
Membro da Associação Brasileira de Cinematografia (ABCINE)
Curador das mostras sociais do Festival Ibero-americano Cine Ceará desde 2020

EXPERIÊNCIA

2020 - ATUALMENTE

CURADORIA, FESTIVAL IBERO-AMERICANO CINE CEARÁ
Mostra “Pontes Criativas”, Mostra “Hábitos” e Prêmio “Água e Resistência”

2023

DIRETOR DE FOTOGRAFIA, “TIRAMISÚ”
Curta-metragem gravado em Aracati-CE. Direção de Leônidas Oliveira.

2021

CURADORIA, FESTIVAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO NOIA 2021
Mostra brasileira e Mostra cearense

2019

ESTAGIÁRIO DE PRODUÇÃO EXECUTIVA, “CINE HOLLIÚDY 2”
Longa-metragem. Direção de Halder Gomes. Produção Executiva de Patricia Baia

2017 E 2018

ASSISTENTE DE FOTÓGRAFO, FESTIVAL MALOCA DRAGÃO
Instituto Dragão do Mar

2017

DIRETOR DE FOTOGRAFIA, “AOS MEUS PÉS”
Curta-metragem realizado durante o Preamar do Porto Iracema das Artes. Direção de Felipe Saraiva

2017

COBERTURA FOTOGRÁFICA E PRODUÇÃO, CINE REBUCETEIO
Mostra mensal no Cinema do Dragão do Mar. De março a dezembro de 2017

2016

OPERADOR DE CÂMERA E EDITOR, PROGRAMA CONEXÕES PERIFÉRICAS
Programa de TV produzido pelos alunos da Rede CUCA e veiculado pela TV Ceará

2016

CURADORIA, 6º FESTIVAL DE CINEMA UNIVERSITÁRIO DE ALAGOAS
Comissão de curadoria. Circuito Penedo de Cinema (AL)

EDUCAÇÃO

2014 – 2019

CINEMA E AUDIOVISUAL, UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

Bacharelado em Cinema e Audiovisual

2022

MINICURSO “PERCURSOS CURATORIAIS”, PORTO IRACEMA DAS ARTES

Com Pedro Azevedo

2020-2021

CURSO DE FORMAÇÃO DE CINECLUBISTAS E EXIBIDORES INDEPENDENTES, VILA DAS ARTES

Formação de 245 horas, com vários professores e profissionais da área

2019

CURSO DE DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA, BUCARESTE ATELIÊ DE CINEMA (SP)

Formação de 210 horas, com Alziro Barbosa (SP)

2018

CURSO “MONTAGEM EM PERSPECTIVA”, VILA DAS ARTES

Com Clarissa Campolina (MG)

2018

CURSO “CRÍTICA E CURADORIA DE MOSTRAS E FESTIVAIS”, VILA DAS ARTES

Com Amarante César (BA)

2018

CURSO “CINECLUBISMO: TRAJETÓRIAS E MAPEAMENTOS”, VILA DAS ARTES

Com Victor Guimarães (MG)

2017

OFICINA “CENA E SEQUÊNCIA”, PORTO IRACEMA DAS ARTES

Com Camila Agustini (RJ)

2017

PERCURSO DE CÂMERA - AUDIOVISUAL, PORTO IRACEMA DAS ARTES

2016

PERCURSO DE EDIÇÃO DE VÍDEO, PORTO IRACEMA DAS ARTES

2016

CURSO “WORKFLOW DIGITAL: ENTENDENDO A PÓS-PRODUÇÃO”, VILA DAS ARTES

Com João Maria (PE)

2016

CURSO “DIFUSÃO AUDIOVISUAL: PENSANDO A CIRCULAÇÃO DE FILMES”, VILA DAS ARTES

Com Daniel Queiroz (MG)

2016

CURSO “ESTRUTURAS NARRATIVAS: COMO ARMAR UM ROTEIRO”, PORTO IRACEMA DAS ARTES

Com Camila Agustini (RJ)