

PORTFÓLIO

Silva Barros

@silvaberros
silvaberros@gmail.com
behance.net/silvaberros
(88)9 9443-4653



Silva Barros é artista visual, ilustrador e gravurista. Já ilustrou diversas capas de cordéis e de alguns livros. Participou de formações nas áreas da literatura popular e da gravura como instrutor pelo SESC Quixeramobim, pela Casa de Saberes Cego Aderaldo, pela Casa de Antônio Conselheiro e pelo Porto Iracema das Artes, no projeto aBarca. Atualmente, é Diretor de Arte na Aluá Editora.

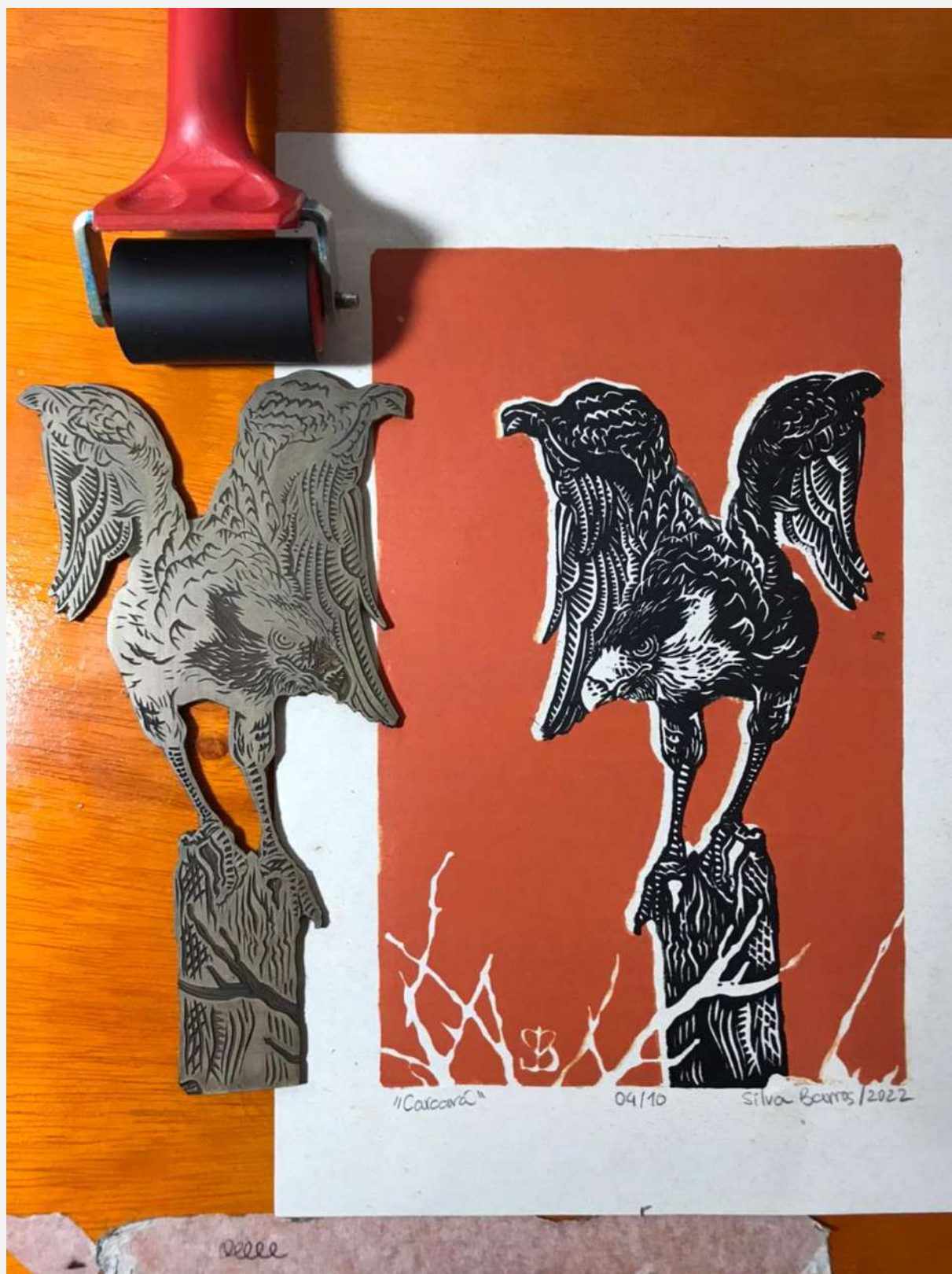


Graúna

Gravura em linóleo impressa em papel Fabriano

16,5x24cm

2021



Carcará
Gravura em linóleo impressa em papel reciclado
20x30cm
2022



Antônio Conselheiro

Gravura em linóleo impressa em papel sulfite

30x40cm

2022



08130

"galo-campina"

Silva Barros / 2023

Galo-campina

Gravura em linóleo impressa em papel sulfite

30x30cm

2023



O Fortalezense

Gravura em linóleo impressa em papel reciclado

20x30cm

2024



*Retrato-gravura (série)
Gravura em linóleo impressa em papel sulfite
20x30cm
2022-*



*Humaitá
Ilustração digital
Para o cartaz do evento "Humaitá Rock"
em Senador Pompeu
2022*



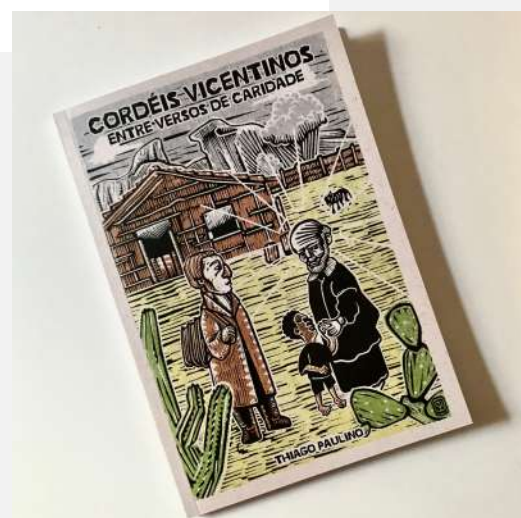
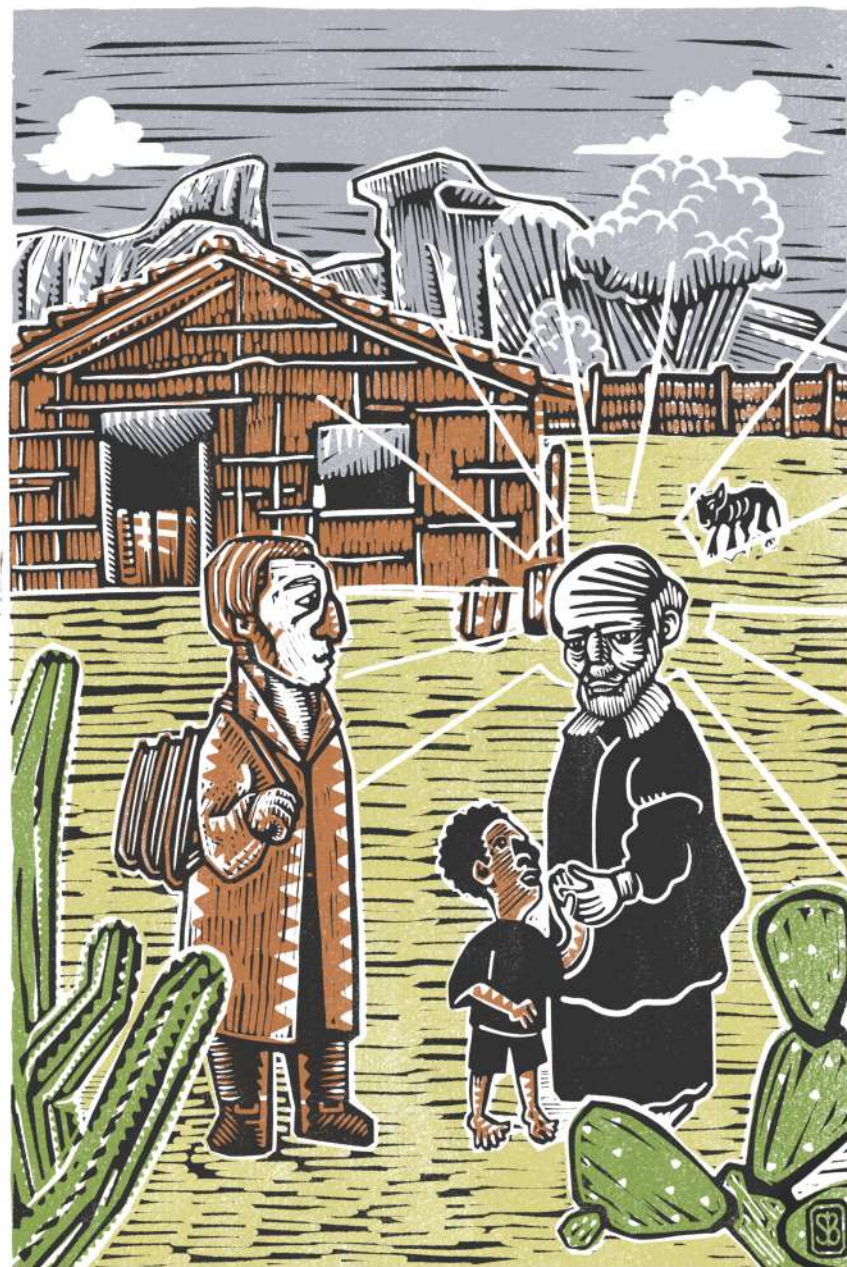


Janeiro na Batida do Meu Coração
Ilustração digital
Para o evento de mesmo nome da
Casa de Saberes Cego Aderaldo
2024



Eulália
Ilustração digital
Capa do livro de mesmo nome de Eduardo
Coutinho do Rêgo
2024





São Vicente de Paulo
Ilustração digital
Capa do livro "Cordéis Vicentinos" de Thiago Paulino
2024



O Padroeiro
Ilustração digital
Para a camisa do grupo junino Arraiá do
Conselheiro de Quixeramobim
2024





AS VOZES DA MALDIZENÇA NA TERRA DA SANTA

Um filme de COLETIVO ESTELAR e COLETIVO SINESTESIA
Produção: Giovanna Lobo | Direção: Adílio Moreno | Roteiro: Guillia Lôbo | Assistência de Direção: Chico Vneac
Assistência de Produção: Maurício Martins | Preparação de Elenco: Hudson Lima e Leona Castro

coletivo
estelar

Coletivo
Sinestesia



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

As Vozes da Maldizença na Terra Santa
Ilustração digital e design
Cartaz para o filme homônimo do Coletivo Estelar
e do Coletivo Sinestesia de Quixadá-CE
2024



Cultura no Largo
Ilustração digital e design
Rebranding para o Coletivo Cultura no Largo
de Icó-CE
2024





Informativo GETETE

Ilustração digital

*Capa e charge para o primeiro volume do
Informativo do Grupo de Estudos das Transformações
Econômicas e Territoriais (GETETE) da Unicamp
2024*



SB