

# CURRICULUM VITAE

## DADOS PESSOAIS

Francisco Rafael Silva Barros  
Rua Estudante Antônio Brito, 852  
CEP: 63900-017  
Quixadá-CE  
Telefone: (88) 99443-4653  
[silvaberros@gmail.com](mailto:silvaberros@gmail.com)  
36 anos – Brasileiro – Solteiro



## Sobre:

*Artista visual, ilustrador e gravador (linoleogravura). Já ilustrou diversas capas de cordéis pela Aluá Editora e publicou ilustrações em revistas acadêmicas. Possui trabalhos expostos na Casa de Saberes Cego Aderaldo, Casa de Antônio Conselheiro e na galeria da Aluá Editora. Participou de formações nas áreas da literatura popular e da gravura como instrutor pelo SESC Quixeramobim, pela Casa de Saberes Cego Aderaldo, pela Casa de Antônio Conselheiro e pelo Porto Iracema das Artes, no projeto aBarca. Atualmente, é Diretor de Arte na Aluá Editora.*

## CURRICULUM LATTES:

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4253138P6>

## BEHANCE

<https://www.behance.net/silvabarros>

## FORMAÇÃO ACADÊMICA

- Graduado em Letras/Língua Portuguesa pela Faculdade de Educação, Ciências e Letras do Sertão Central (FECLESC / UECE);
- Mestre em Literatura Comparada (ênfase em Tradução e Cinema) pela Universidade Federal do Ceará (UFC)

## FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

Curso de Língua Inglesa (480 h/a) pelo Núcleo de Línguas da FECLESC/UECE.

## **Idiomas**

Inglês – fluente  
Espanhol – lê e escuta  
Francês – lê  
Italiano - lê

## **EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL**

**Função:** Professor de Inglês  
**Empregador:** Núcleo de Línguas da FECLESC Tel: (88) 3445-1038  
**Período:** 2006.1 – 2007.2;

**Função:** Professor de Inglês  
**Empregador:** Colégio Sagrado Coração de Jesus (Quixadá)  
Tel: (88) 3412-1364  
**Período:** 2007.1 – 2008.2;

**Função:** Professor de Inglês  
**Empregador:** Escola Rainha da Paz (Quixadá) Tel: (88) 3412-0059  
**Período:** 2008.1 – 2010.1;

**Função:** Professor de Inglês  
**Empregador:** Colégio Valdemar Alcântara (Quixadá) Tel: (88) 3412-0083  
**Período:** 2009.1 – 2010.1;

**Função:** Professor horista no curso de Letras  
**Empregador:** Instituto Dom José – IDJ (Fortaleza) Tel: (85) 4012 0700  
**Período:** 2014.1;

**Função:** Professor temporário no curso de Letras  
**Empregador:** Universidade Estadual do Ceará – UECE (Iguatu) Tel: (88) 3581.9455  
**Período:** 2014.1-2014.2

**Função:** Professor temporário no curso de Ciências da Computação

**Empregador:** Universidade Estadual do Ceará – UECE (Iguatu) Tel: (88) 3581.9455

**Período:** 2018.2-2021.1

**Função:** Diretor de Arte (emprego atual)

**Empregador:** Aluá Editora

**Período:** 2021 – atualmente

## **EXPERIÊNCIAS NO ÂMBITO ARTÍSTICO**

### **Lançamento do cordel “A saga de Cego Aderaldo”**

Participação na programação virtual "Semana Cego Aderaldo - Memórias e legado de um Mestre" da Casa de Saberes Cego Aderaldo. Lançamento do primeiro cordel da Aluá Editora

**Período:** 24 de junho de 2021

### **Quadro “A Saga de Cego Aderaldo”**

A arte da capa do cordel homônimo foi reproduzida em quadro e entregue como parte do acervo da Casa de Saberes Cego Aderaldo

**Período:** 25 de junho de 2021

### **Lançamento do cordel “A ressurreição de Antônio Conselheiro”**

Cordel da Aluá Editora com capa de Silva Barros lançado em parceria com a Prefeitura de Quixeramobim e a Casa de Saberes Cego Aderaldo em *live* da Secretaria de Cultura de Quixeramobim

**Período:** 14 de agosto de 2021

### **Lançamento da coleção “As Pelejas de Cego Aderaldo”**

Atividade concomitante com o Festival de Violeiros promovido pela Casa de Saberes Cego Aderaldo em comemoração ao aniversário de 144 anos do poeta

**Período:** 25 de junho de 2022

### **Workshop “Escrita e Edição de Cordéis”**

Ministrado em parceria com Rodrigo Marques e Aluá Editora na Casa de Antônio Conselheiro

**Período:** 06 de agosto de 2022

### **Ilustrações na primeira edição da Revista Lampiar**

As ilustrações *Jaci* (2022) e *Sertanejo* (2022) são publicadas na **Revista Lampiar v. 1 n. 01 (2022): Meu norte é o Nordeste.**

**Período:** 07 de agosto de 2022

### **Lançamento do cordel “A visita de Antônio Conselheiro”**

Cordel produzido no workshop “Escrita e edição de cordéis” lançado pela casa de Antônio Conselheiro como parte da programação do evento “Os 125 anos do final da guerra contra Canudos: lutas presentes”

**Período:** 05 de outubro de 2022

### **Lendo em Casa**

Clube de leitura na Casa de Saberes Cego Aderaldo

**Período:** 20 de agosto a 20 de novembro de 2022

### **Minicurso “Cego Aderaldo – a xilogravura como instrumento ilustrativo da vida do poeta”**

Ação da mediadora e educadora Lorena Patrício da Casa de Saberes Cego Aderaldo em parceria com a Aluá Editora compondo o projeto de produto final da mesma

**Período:** 07 a 10 de fevereiro de 2023

### **Oficina de Gravura na EEM Abraão Baquit**

Projeto aprovado no Edital AS-2023/01 da Casa de Saberes Cego Aderaldo

**Período:** 22, 23 e 24 de março de 2023

### **Oficina “Escavando Quixadá: oficina introdutória de gravura” pelo projeto aBarca**

A convite do projeto aBarca do Porto Iracema das Artes, a oficina introduziu conceitos e práticas da gravura em relevo e produziu algumas peças para posterior exposição dos alunos

**Período:** 24 de julho a 04 de agosto de 2023

### **Oficina voluntária de isogravura na EEM Abraão Baquit**

Oficina ministrada no evento “Dia da Família na Escola” durante a manhã e a tarde de forma livre, para pais, alunos e professores.

**Período:** 23 de novembro de 2023

### **Oficina “Gravando Antônio: o Conselheiro em Gravuras” pelo evento Conselheiro Vivo**

Oficina ministrada na EEMTI Assis Bezerra de Quixeramobim com 15 alunos do 2º Ano.

**Período:** 04 de março de 2024

### **Formação “Cordel da Gravura a Encadernação” na Casa de Saberes Cego Aderaldo**

O Curso teve carga horária de 42 horas, dividido em dois momentos: na parte teórica ocorreram estudos sobre história da Literatura de Cordel e Gravura (xilogravura); na parte prática foram produzidas gravuras para publicação de um folhetim de literatura popular do sertão central.

**Período:** 10 a 20 de junho de 2024