



Carla Cintra

Ivon Martinez

<https://www.instagram.com/latinodancejeri/>
<https://www.facebook.com/Latinodancejeri/>

Ivon Martinez

Artista latino americana constrói narrativas que resultam de um diálogo constante entre ancestralidade - Memória Mulher - Territorialidade e contemporaneidade .

A 25 anos Crio laços com a comunidade através da dança e artes integradas.

Resgatando os anseios do universo feminino ,promovendo a expressão artística, incentivo ao empoderamento e a capacidade criativa da mulher em todas suas fases Criança e adulta.

Desde a formação até o cenário artístico contribuindo na transformação de vidas. Descobrimo e incentivando jovens talentos. A dança como método e ferramenta de inclusão ,

A dança como espaço lúdico e saudável de comunicação livre. A dança como ponte para interação com a sociedade

Valorizando condutas e comportamentos de tolerância e respeito. A Dança como disciplina que fortalece corpos e mentes ao incentivo à uma vida em harmonia .

A dança como o portal ao autoconhecimento e novas descobertas .

A obra é fiel ao artista, cada fase da minha vida está claramente presente na minha obra, desde a essência e impulso sutil orgânico até a força que me leva a criar um espetáculo com histórias e inspirações únicas, sendo eu mesma a primeira a me surpreender com a obra final .



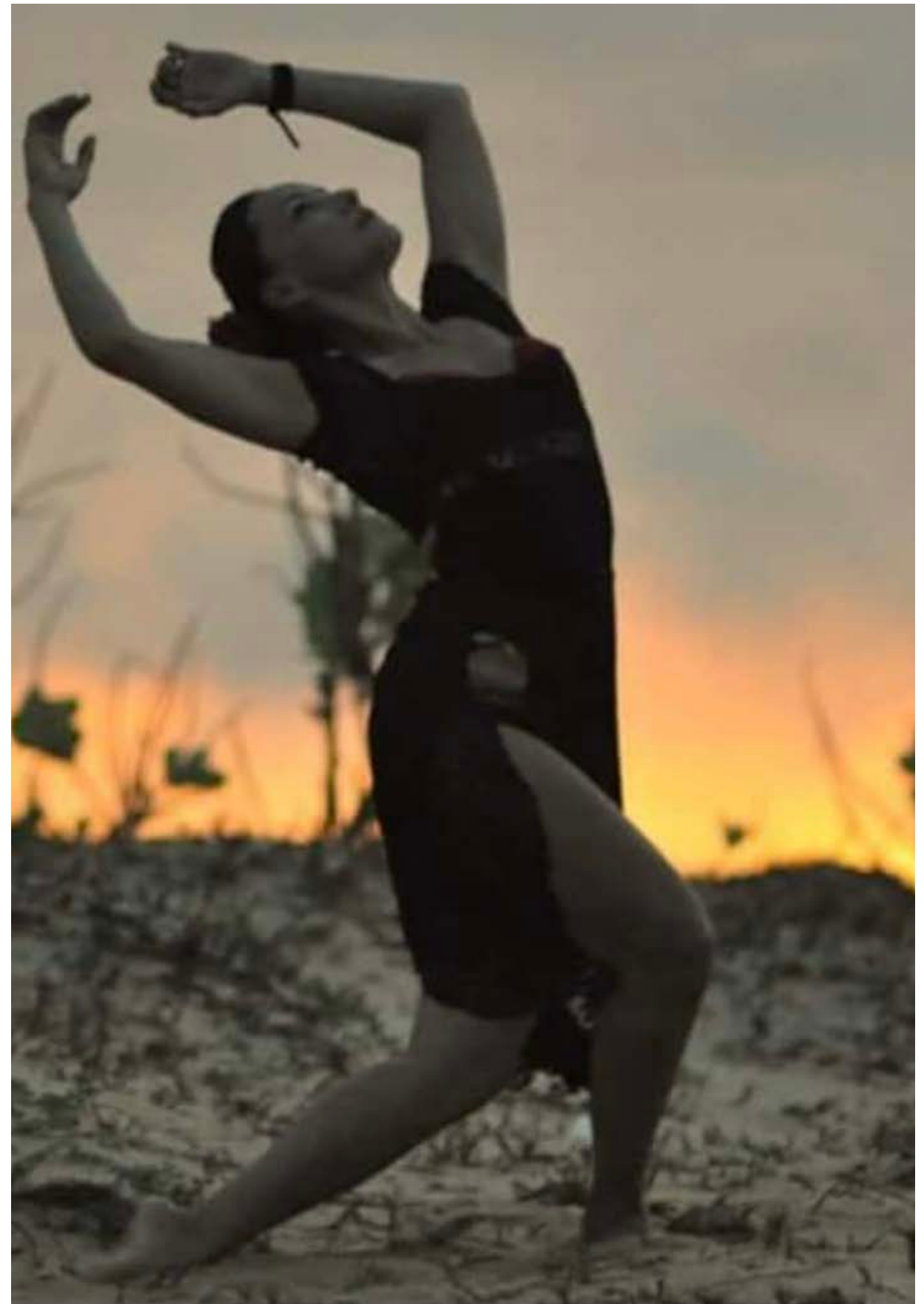
Inspiração

Para se permitir Transmutar se faz necessário compreender que somos parte de essa energia cósmica.

Que para se conectar com a nossa Raiz . Abrir o portal é o primeiro desafio.

TRANSMUTAR Processos de Vida, Metáfora do Jardim, Alinhando o sagrado feminino. No intuito de empoderar o sagrado feminino criando uma conexão de mulheres dançantes de vida ,compartilhando uma experiência na redescoberta do potencial a través da dança, Método TransMutar criado por Ivon Martínez professora de dança há mas de 25 anos, quem atualmente vive uma experiência profunda com tratamento oncológico.

O que deu uma nova visão a o seu propósito .
Por que a felicidade está na jornada e não no destino.



Artístico Feminino



Apresentação povos d'água em
Jericoacoara, no Festival Longboard
Auê-Auara / 2021



Afro Fusion

Um desejo do meu próprio corpo , Uma vontade de Ritmos uma aventura de movimentos. O sagrado ancestral e o contemporâneo se ressignificando .





Desde o início surge a essência desde a mais íntima curva



Nas cores aromas e texturas nasce a vontade...



A possibilidade de acariciar... Laranja Verde



Cítrico Doce gostoso de abrir tentadoramente fácil





Afro Fusion

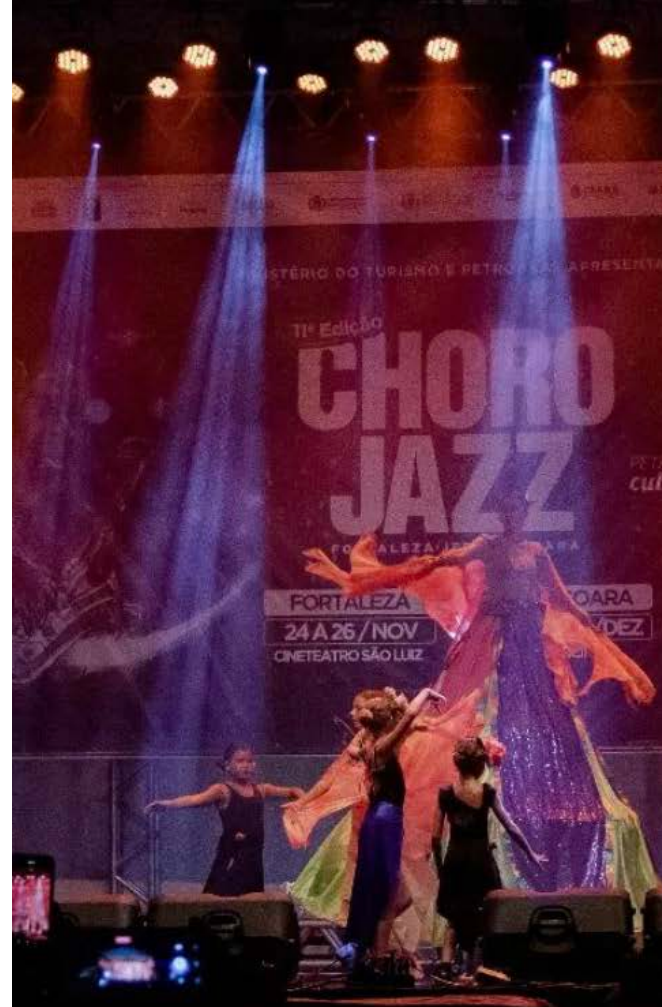


Fortalecendo a ancestralidade Feminina

A Dança é uma linguagem para a expressão, para a construção de identidades , um laboratório de ideais e vontades , o corpo se construi e se auto questiona ,em um constante processo, assim surgem a criação artística.

Passei pelas salas de grandes maestros referências tatuadas em min Carlos Latorre ,mestre King , Ritinha , Paco Gomes ,Tatiana Campelo , entre outros ,Colômbia Brasil e o mundo global.

O global de corpos sujeitos ou Subjetividades Globalizadas



Flor e Ser

O Espetáculo de rua Flor e Ser conta através da dança a metamorfose de uma borboleta a través do movimento do Tango .

Esta cena em Flor e Ser representa a delicada descoberta do mundo exterior quando a sutil consciência ilumina as asas ainda sem saber voar. Turma Infanto Juvenil - Formação em dança vai além de aprender Ritmos e Formas técnicas, se aprende a lidar com as diferenças, se aprende a tolerar as limitações e se motiva a superar-se. Se aprende a liderar e compartilhar o potencial.

Arte e desenvolvimento humano. Formando futuros multiplicadores. Flor e Ser é uma produção de Latino Dance Jeri, onde a convite do @festivalchorojazz, realizou a performance no palco do Festival.

Arte Coreografia e Dramaturgia Ivon Martinez
@ivonlatinodancer

Projeto para Latino Teen e Latino Kids .

Confeção e costura @elioneide_batalha

Peinteados @ferrer_sofi

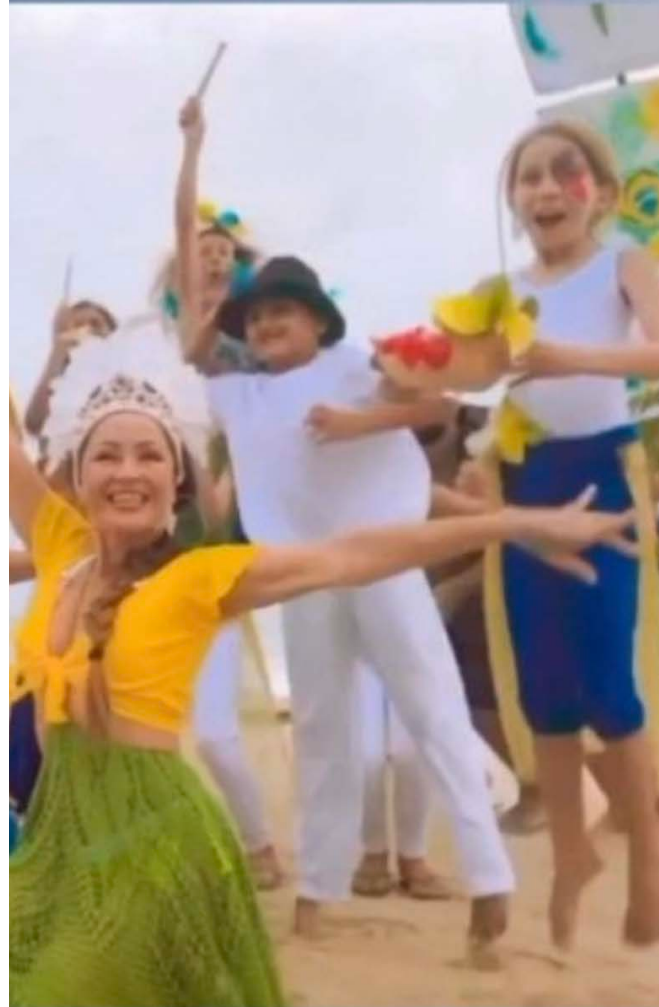
Maquiagem @esmeralda.garzonn

Assistência @cander.rodri

Participação especial de @juliadegranada

Latino Teen / 2022





Bloco na Rua

TRANS MUTAR

Processos de Vida Metáfora do Jardim, Alinhando o sagrado feminino

No intuito de empoderar o sagrado feminino criando uma conexão de mulheres dançantes de vida, compartilhando uma experiência na redescoberta do potencial a través da dança , Método TransMutar criado por Ivon Martínez professora de dança há mas de 25 anos Quem atualmente vive uma experiência profunda com tratamento oncológico. O que deu uma nova visão a o seu propósito .



Dança por Ivon Martinez

Resignificando a Dança como ferramenta social construindo e desconstruindo identidades em Jericoacoara comunidade de diversas nacionalidades

A Dança é uma linguagem para a expressão, para a construção de identidades , um laboratório de ideais e vontades , o corpo se constrói e se auto questiona ,em um constante processo, assim surgem a criação artística.

A Dança é um desejo do meu próprio corpo ,
Uma vontade de Ritmos uma aventura de movimentos. O sagrado ancestral e o contemporâneo se resignificando .

Passei pelas salas de grandes maestros referências tatuadas em mim Carlos Latorre ,mestre King , Ritinha ,
Paco Gomes ,Tatiana Campelo , entre outros ,Colômbia Brasil e o mundo global.

O global de corpos sujeitos ou
Subjetividades Globalizadas

Sobre a diversão que só rola na hora de apresentar e logo após na celebração,Sobre a paciência que aprendi a ter com pais com produtores de eventos e com as crianças,



Resignificando a Dança

Sobre a dedicação que não tem limite, não existe feriados e até a honestidade do trabalho satisfatório no possível das condições.

Sobre a fé que me faz realizar no meio às incertezas. Sobre a paz que é indescritível quando recebemos o calor amoroso do público.

Sobre a responsabilidade de ser humana sempre enxergando potenciais. Sobre viver a DANÇA como uma obra de arte. Sobre a paixão que me sustenta ainda nos piores momentos. Sobre o aprendizado que valoriza a jornada não apenas o destino.

Sobre o amor é a ternura nos olhos inocentes dos anjos.....
Isso é Dança.....Eu sou Dança.