



uirá dantas

diretor | diretor de fotografia | editor

Uirá Dantas, realizador audiovisual, passou pelas faculdades de cinema e audiovisual da UFC e UNIFOR, além de cursos de Direção de Fotografia no Instituto Porto Iracema das Artes e no Ateliê Bucareste, referência nacional em formação na área. Ao longo dos 10 anos de carreira realizou mais de 60 projetos de documentais, entre curtas, longas e institucionais.

Como projetos-destaque vale citar o documentário premiado "E tu, tens medo de mim?" onde assina a direção de fotografia e montagem, a série documental "Do Mesmo Lado", série institucional para o Governo do Estado do Ceará, inúmeros projetos institucionais/documentais em parceria com a Fiocruz, com o MST e outros movimentos sociais, clipes para diversos artistas, como Pablio Vittar, Marina Sena, Baiana System, Mestrinho, e diversas propagandas para grandes empresas como Som Livre, Bohemia, Skol, Unimed, entre outras.



virá dantas

diretor | diretor de fotografia | montador

formação

- . Graduação em Cinema pela UFC (incompleto)
- . Graduação em Publicidade e Propaganda pela FA7 (incompleto)
- . Graduação em Cinema e Audiovisual pela Unifor (incompleto)
- . Curso de extensão: Direção de Fotografia pelo Porto Iracema das Artes, Fortaleza (finalizado)
- . Curso de extensão: Direção de Fotografia pelo Ateliê Bucarteste, São Paulo. (finalizado)

PORTFÓLIO

Uirá Dantas | Diretor | Diretor de Fotografia | Editor

Bohemia | Agência Califórnia | 2021
Direção de Fotografia

Série documental em 4 episódios
protagonizada pelo chef Thiago Castanho.



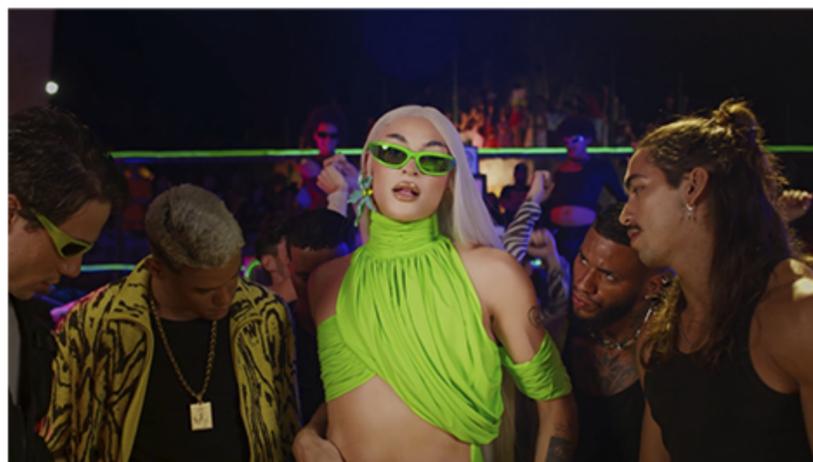
Clipe O Mundo é Nós | 2021
Direção / Fotografia



Do Mesmo Lado | Vós | 2017
Direção / Fotografia

FIOCRUZ | RENASF | 2020
Direção / Fotografia

Documentário institucional
sobre a Rede Nordeste de
Saúde da Família.



CLÍPE OMBRIM | MARINA SENA | 2023
Direção de Fotografia



video arte | zé filho
2023
Direção / Fotografia

OUTROS PROJETOS

Uirá Dantas | Diretor | Diretor de Fotografia | Editor

DIRETOR

O Mundo é Nós | Clipe Bráulio Bessa e Mestrio | Direção Uirá Dantas e Renata Monte

Exagerado | Video Arte Zé Filho | 2023

Santo | Video Arte Zé Filho | 2023

Do Mesmo Lado | Série documental Governo do Estado do Ceará | 2017

Série Documental | Renasf/Fiocruz | 2020

Documentário | Florescer humano: educação popular e territórios saudáveis na convivência com o semiárido | 2020

Documentário | Movimento Eu Defendo o SUS | 2020

DIRETOR DE FOTOGRAFIA

Cadeado | Clipe Pablio Vittar | Direção Zé Filho e Pedro Antino | 2023

Ombrim | Clipe Marina Sena | Direção Felipe Pinto e Renata Monte | 2023

O Mundo é Nós | Clipe Bráulio Bessa e Mestrio | Direção Uirá Dantas e Renata Monte | 2023

Série Documental | Renasf/Fiocruz | 2020

Documentário | Florescer humano: educação popular e territórios saudáveis na convivência com o semiárido | 2020

Documentário | Movimento Eu Defendo o SUS | 2020

E tu, tens medo de mim? | 2015 | Direção Renata Monte | 40'

Paredão | Documentário | 25'

OPERADOR DE CÂMERA

Dimas | Direção Valdo Siqueira | Longa Metragem

Ah, quer saber!?! | Direção Ives Albuquerque | Série

Série Documental | Renasf/Fiocruz | 2020

Documentário | Florescer humano: educação popular | 2020

Documentário | Movimento Eu Defendo o SUS | 2020

E tu, tens medo de mim? | 2015 | Direção Renata Monte | 40'

Paredão | Documentário | 25'

MONTADOR

Catraca | Clipe Baiana System | 2022

Lírica Jaguaribana | 2021 | Direção Valdo Siqueira | 32'

Clipe "O Mundo é Nós" | Bráulio Bessa e Mestrinho | 2021

Documentário | Agentes Populares de Saúde do Campo | 2022

Série Documental | Renasf/Fiocruz | 2020

Documentário | Florescer humano: educação popular | 2020

Documentário | Movimento Eu Defendo o SUS | 2020

E tu, tens medo de mim? | 2015 | Direção Renata Monte | 40'