

Portfólio Murmurando CE

Com o nome vindo de um clássico resultante da parceria entre Mário Rossi e Fon Fon, o Murmurando foi criado em 2006, em Fortaleza – CE. É hoje formado por jovens e já reconhecidos músicos na cena cearense. Os integrantes têm instrução formal nos cursos de Música do Centro Federal de Educação Tecnológica (CEFET-CE), e da Universidade Estadual do Ceará (UECE). São eles: Cleylton Gomes (flauta transversal e flautim), Giltácio Santos (clarinete), Lauro Viana (cavaquinho) e Samuel Rocha (violão 7 cordas).

2006:

- Início do Murmurando com Samuel Rocha (violão de 7 cordas), Giltácio Santos (clarinete), Lauro Viana (cavaco), Cleylton Gomes (flauta), George Anderson (violão) e Igor Ribeiro (pandeiro)

2007:

- Aprovação no I Edital de Incentivo às Artes da Fundação de Cultura, Esporte e Turismo de Fortaleza (SECULTFOR), na área de Música, categoria Manutenção de Grupos Musicais, com o projeto “Choro Brasileiro de Jovens Para Jovens”
- Apresentação no I Festival Mel, Chorinho e Cachaça”, em Viçosa do Ceará
- Participação na II Mostra de Música Petrócio Maia
- Apresentação no I Festival Literário de Ipu,
- Apresentação no V Festival BNB da Música Instrumental, em Juazeiro do Norte e Fortaleza,
- Apresentação na Feira da Música

2008:

- Acompanhamento da companhia de teatro *Comédia Cearense*, com a peça “O Casamento da Peraldiana”, sob direção de Haroldo Serra, no Teatro Princesa Isabel, Rio de Janeiro

2009:

- George Anderson sai do grupo

2011:

- Show com o pianista Gilson Peranzetta e o saxofonista Mauro Senise, no Theatro José de Alencar

2014:

- Igor Ribeiro (pandeiro) sai do grupo
- Apresentações do Espetáculo Aquarela Cearense no Theatro São João em Sobral,
- na Mostra Petrúcio Maia
- no Teatro Carlos Câmara, dentro do projeto Centro em Cartaz
- no Festival de Música de Ibiapaba

2015:

- 9 apresentações do Espetáculo Aquarela Cearense em Fortaleza, Paracuru, Paraipaba e São Gonçalo do Amarante dentro do projeto Plataforma de Circulação de Música e Artes Cênicas do Ceará.
- Apresentação com o clarinetista Alexandre Ribeiro no Teatro SESC Emiliano Queiroz, Fortaleza
- Participação no Laboratório Criativo da escola de arte Porto Iracema onde aperfeiçoou o espetáculo Aquarela Cearense com o tutor Zé Nogueira. Dentro da programação do Laboratório, apresentações na Toca do Dragão (Praça Verde do Dragão do Mar, Agosto) nas Rotas da Criação (Pátio da escola, Outubro) e III Mostra de Artes Porto Iracema (Anfiteatro Dragão do Mar, Dezembro)
- Gravação do video clipe *Mirante*
- Show no Festival Choro Jazz na primeira edição de Barra Grande, Piauí e 7ª edição Fortaleza

2016:

- Apresentação do Show Aquarela Cela Cearense no Anfiteatro do Dragão do Mar no Festival “Maloca do Dragão” (Maio)



- Apresentação do Show “Assovio do Tiê” no Festival de Inverno de Garanhuns – PE (Julho)
- Homenagem ao movimento cabaçal na 4ª edição do projeto Terreiradas Culturais (outubro)
- Lançamento do CD “Assovio do Tiê” no Anfiteatro do Dragão do Mar dentro do programa Temporada de Arte Cearense (Outubro)



- Abertura do show do Tom Zé no Festival Conecta



2017:

- Participação da Mostra Petrúcio Maia, onde o grupo foi um dos 6 finalistas

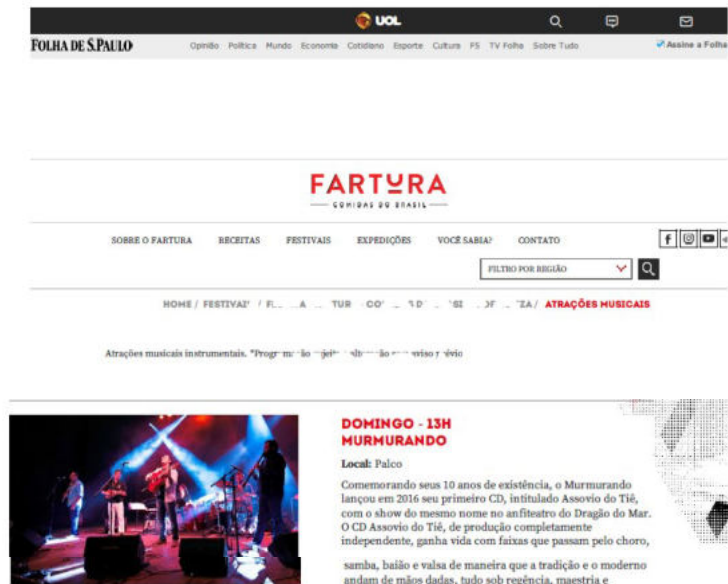


- Realizou em novembro/dezembro o projeto Assóvio do Tiê – uma circulação nos Cucas de Fortaleza com 3 shows e 2 aula-shows sobre o choro, projeto selecionado pelo Edital das Artes de 2016 da Secretaria de Cultura da Prefeitura de Fortaleza – SECULTFOR



Além disso, apresentações no Centro Cultural Dragão do Mar de Arte e Cultura, no Centro Cultural Banco do Nordeste, no Theatro José de Alencar, no Mercado dos Pinhões, no Centro Cultural do Bom Jardim, no Largo do Mincharia, na Escola de Artes e Ofícios Thomaz Pompeu Sobrinho

- Participação no Festival Fartura



2018:

- Foi selecionado como suplente pelo edital do Espaço Cultural do BNDES com a proposta de um show junto com Adelson Viana, mas não foi chamado para a sua realização
- Cadastrado e selecionado pela Prefeitura Municipal de Fortaleza, o Murmurando se apresentou em dois eventos





- Foi selecionado no edital do TAC – Temporada de Artes Cearenses do Dragão do Mar para fazer uma apresentação em homenagem aos 100 anos do Jacob do Bandolim.



- Participou do Festival João Pernambuco em Recife em Novembro, encantando o público pernambucano com choros clássicos e músicas autorais.

III Festival do Choro

JOÃO PERNAMBUCO 2018

Homenageando: HENRIQUE ANNES (violonista e compositor)

Apresentação:
WALMIR CHAGAS

01/12
Sábado | 19H

02/12
Domingo | 16H



HENRIQUE ANNES (PE)



GRANDUO BRASIL (PE)
ÂNGELO LIMA & RAFAEL LIRA



QUINTETO DE BANDOLINS DO RECIFE (PE)
GUILHERME CALZAVARA (PB)
EZEQUIAS LIRA (RN)



DAU BARROS (PE)



Grupo PATUSCADA (BA)



Grupo MURMURANDO (CE)



Duo BETTO & BOZÓ (PE)



BANDOLINS PARA JACOB 100 anos (PE)
Betto do Bandolim, Moema Macedo, Marco César, Rafael Marques



TORRE MALAKOFF
Recife Antigo/PE

Informações:
 81.99837.5417

Entrada Gratuita

2019

- Participação no II Festival de Choro de Lille - França

DU 15 AU 17 MARS
LILLE CHORO FESTIVAL

VENREDI

20H
Duo Roberto De Oliveira - Vitor Garbelotto
En hommage à Jacob do Bandolim

21H
Murmurando

23H30
Roda de choro

SAMEDI

20H
Douglas Marcolino

21H
Duo Bandolaxo

22H30
Família Pádua

23H30
Roda de choro

DIMANCHE

19H
Regional de choro en présence du parrain Raul de Souza et invités

CONCERTS

BRESEL **CONTEMPORANEA** **Radio Campos** **CHCAG** **Faça** **AMITITE** **Acai**