

# Currículo

## Rafaely Santos

**Nome Completo:** Ana Rafaely dos Santos Teixeira

**Idade:** 27 anos

**Endereço:** Rua Quintino Bocaiúva, 828, José Bonifácio, Fortaleza/ CE CEP: 60.040-100

### Formação:

- Graduada em Teatro pelo Instituto Federal do Ceará – IFCE
- Técnica em Circo Pelo Colaboratório em Artes Circenses
- Curso Princípios Básicos de Teatro | Theatro José de Alencar - TJA
- Produtora Cultural pelo CUCA Barra.

### Experiência Profissional com Ensino e Arte Educação:

- Professora de Teatro e Dança pelo programa Mais Educação | EM. Noelzinda Sátiro Santiago
- Professora e Diretora de Teatro Infantil – Teatro para Crianças | Grupo Arte de Viver
- Professora de Bale Iniciante para a Associação de Moradores do Bairro Mondubim
- Empresa de Animação de Festas Pakaraka Entretenimento Infantil
- Empresa de Animação de Festas Trupe da Jujuba
- Monitora do Projeto Lagarta Pintada | Centro Cultural Grande Bom Jardim - CCBJ

Rafaely Santos é Artista-pesquisadora, Atriz, Circense, Produtora Cultural, Professora e Diretora de teatro infantil, além de atuar como Técnica de Iluminação e Apoio Técnico. Possui mais de 10 espetáculos no currículo, dentre eles, Deus-Verme, O Jesuíta, Hair Spray, Aladim eo Pé de Caju, EsTribiLho e DO LADO DE FORA.

É Membro-fundadora da Companhia Crisálida de Teatro e é também integrante da Cia CLE - Circo Lúdico Experimental. Concluiu no ano de 2020 a Formação técnica continuada de três anos no Curso Colaboratório em Artes Circenses. Atualmente é graduanda em Teatro pelo Instituto Federal do Ceará – IFCE.

Estudou Teatro na Casa da Comédia Cearense, no Grupo Arte de Viver, na Oficina DRAMATURGIR, "Viewpoints: Tempo e Espaço" pela Inquieta Cia.; no Curso de Princípios Básicos de Teatro no Theatro José de Alencar- TJA, na Oficina Treinamento do ator com método Stanislavky – Grupo Arte de Viver, Oficina Treinamento – Improvisação (Os Caminhos do Ator no Amok Teatro)- Ana Teixeira, no Grupo de Pesquisa Caminhos do Ritual no Teatro Contemporâneo - Companhia Crisálida de Teatro e Participou como ouvinte do III SEMINÁRIO ARTES DA CENA| III SEMANA PROFARTES - UFC.

Também estudou Dança na Escola Bailarinos de Cristo amor e doações – BCAD, na Escola de Escola de Ballet Janne Ruth, Oficina de Dança Contemporânea, Balé Clássico e Técnicas de Dança Jennifer Muller (EUA)- FENDAFOR; Introdução às Danças Populares com Shirley Alencarina – CUCA Barra

Estudou Produção Cultural e Áreas Técnicas na Oficina de Confeção de Cenários – Grupo Arte de Viver; Curso de Iluminação Cênica – Instituto Municipal de Pesquisa, Administração e Recursos Humanos (IMPARH), realizado no CUCA Barra, Curso de Produção Cultural CUCA Barra, Oficina de Produção Cultural - Grupo Arte de Viver;

Curso de Produção e Gestão Cultural - FGV - Fundação Getulio Vargas, Oficina de “Elaboração de Projetos Culturais” – Funarte, Oficina de Produção Circense – Vila das Artes.

Além de ter produzido, auxiliado e/ou iluminado os eventos e espetáculos tais como; PeriFashion - CUCA Barra, Espetáculo Favelas - Fundação Ana Lima, Premio Ceará Encena - Grupo Arte de Viver, Espetáculo URUCUNGO em busca de um som - Associação Zumbi Capoeira, Café Mitológico, Exposição do Mito a cena 10 Anos de Pesquisa, II Encontro de Pesquisa na Pós-Graduação em Tradução, Filosofia e Literatura de Línguas Clássicas da UFC pela Companhia Crisálida de Teatro e o Espetáculo Musical Um Mimo para Dioniso de Juliana Veras.

### **Link para fotos:**

<https://drive.google.com/drive/folders/1AitkJT9Oem7fWp9FUkpvC3JwzTFDwyA8?usp=sharin>

Instagram; <https://www.instagram.com/rafaely.santos/?hl=pt-br>

<https://www.instagram.com/ciacrisalida/?hl=pt-br>

<https://www.instagram.com/cia.cle/>

### **Trabalhos que participou como Atriz , Circense e Diretora**

- ❖ Espetáculo O Conto da Mulher Água – Cia CLE | Circo Lúdico Experimental (2021)
- ❖ Espetáculo Ariadne – Cartografias de um Labirinto – Companhia Crisálida de Teatro (2021)
- ❖ Video-Cênico Pasífae – Um grito Preso na Garganta – Companhia Crisálida de Teatro (2021)
- ❖ Video-Cênico Pasífae – Um grito Preso na Garganta – Companhia Crisálida de Teatro (2021)
- ❖ Experimento-Circense PYX.UN.4 – Colaboratório em Artes Circenses
- ❖ Espetáculo DO LADO DE FORA – Atriz – Coletivo Girassóis (2019 a 2020)
- ❖ Performace LADY LED –Circo Performace – Festival Internacional de Teatro Infantil - (2019)
- ❖ Experimento Farduo – Circo - Co Laboratório em Artes Circenses - (2019)
- ❖ Mostra Andaime – Circo Performace – Co Laboratório em Artes Circenses - (2019)
- ❖ Laboratório de Criação CCBJ – Os Fuzis da Senhora Carrar – Atriz – Coletivo Girassóis (2018)
- ❖ Banda-Espetáculo Trilhos Sonoros – Circense e Atrizo 2017 e 2018
- ❖ Espetáculo Estribilho – Atriz Curso de Princípios Básicos de Teatro (2017); Além de ter sido Indicada ao Premio Destaques do ano, Troféu Carlos Câmara, como melhor atriz coadjuvante em 2017
- ❖ Espetáculo Infantil CTRL ALT DEL – Diretora - Grupo Arte de Viver – 2017;
- ❖ Espetáculo Infantil Mundo das Cores – Diretora - Grupo Arte de Viver – 2017
- ❖ Espetáculo Infantil Viva a Revolução – Diretora - Grupo Arte de Viver – 2016;
- ❖ Espetáculo Infantil Circo dos Sonhos – Diretora - Grupo Arte de Viver – 2016;
- ❖ Espetáculo A Peleja de João Sujeira e Maria Limpa Tudo – Atriz - Grupo Arte de Viver - (2014 a 2017)
- ❖ Espetáculo Aladim e Pé de Caju – Atriz - Grupo Arte de Viver - (2013 a 2017) Além de ter sido Indicada ao Premio Destaques do ano, Troféu Carlos Câmara, como melhor atriz em 2013
- ❖ Espetáculo A Cor Que o Lixo Tem – Atriz Grupo Arte de Viver - (2012 a 2017);
- ❖ Espetáculo Cidade das Areias – Atriz – Grupo Arte de Viver - (2014);
- ❖ Espetáculo Deus-Verme – Atriz (2011);
- ❖ Espetáculo O Jesuíta – Atriz (2010).
- ❖ Espetáculo Cidade Sem Sol – Atriz (2010)
- ❖ O Morro do Ouro – Atriz –*Casa da Comédia Cearense* (2008);

## **Trabalho e Eventos que participou como Produção, Ass. de Produção e Iluminação e Operação de Luz.**

- ❖ Espetáculo CLITEMNESTRA – Uma canção de amor - Companhia Crisálida de Teatro - Ass. de Produção e Operação de Luz – 2018 a 2022;
- ❖ Espetáculo Erêndira – Cia CLE – Produção 2020
- ❖ Espetáculo Entre o Coelho e a Cartola – Mágico Jeffy,- Técnica de som e Iluminação.- 2019 e 2022;
- ❖ Espetáculo Ora Bolas – Cia Intinerante de Malabares – CIM - Ass. de Produção e Operação de Luz – 2019
- ❖ Espetáculo Quem Plantou a Estrela do Mar – Alumiar Cenas e Cirandas - Operação de Luz – 2019
- ❖ Espetáculo Concerto para Batuta – Mauricio Rodrigues - Assis. De Produção – 2019
- ❖ Show Musical Um Mimo para Dionisio – Juliana Veras –Produção e Iluminação - 2019
- ❖ Evento Café Mitológico edições I, II e III Companhia Crisálida de Teatro (2018 e 2019)
- ❖ Feira da Música – Roadie - 2019
- ❖ Exposição do Mito à Cena – CLITEMNESTRA 10 ANOS DE PESQUISA – Produção - Companhia Crisálida de Teatro (2018)
- ❖ II Encontro de Pesquisa na Pós-Graduação em Tradução, Filosofia e Literatura de Línguas Clássicas da UFC - Companhia Crisálida de Teatro (2018)
- ❖ Espetáculo URUCUNGO em busca de um som – Associação Zumbi Capoeira – Iluminação- 2017
- ❖ Banda-Espetáculo Trilhos Sonoros – Produção 2017 e 2018
- ❖ Espetáculo Estribilho – Produção - Curso de Princípios Básicos de Teatro (2017);
- ❖ Espetáculo TRÓS – Iluminação Grupo Arte de Viver -2017
- ❖ Prêmio Ceará Encena – Ass. de Produção e Técnica de Iluminação (2015, 2016 e 2017);
- ❖ Espetáculo Favelas da Fundação Ana Lima/Hapvida – Assistente de Produção Grupo Arte de Viver (2013);
- ❖ Espetáculo Puro Vermelho – Assistente de Produção - Grupo Arte de Viver (2013);
- ❖ Projeto de Visibilidade Cultural do Grande Bom Jardim – Ass. de Produção Grupo Arte de Viver (2012);
- ❖ Espetáculo Imaculada – Assistente de Produção Grupo Arte de Viver (2011);
- ❖ VII Festival de Teatro de Fortaleza – Assistente de Produção Grupo Arte de Viver (2011);
- ❖ Espetáculo + Vezes Comédia – Assistente de Produção e Operação de Iluminação (2010/2011)