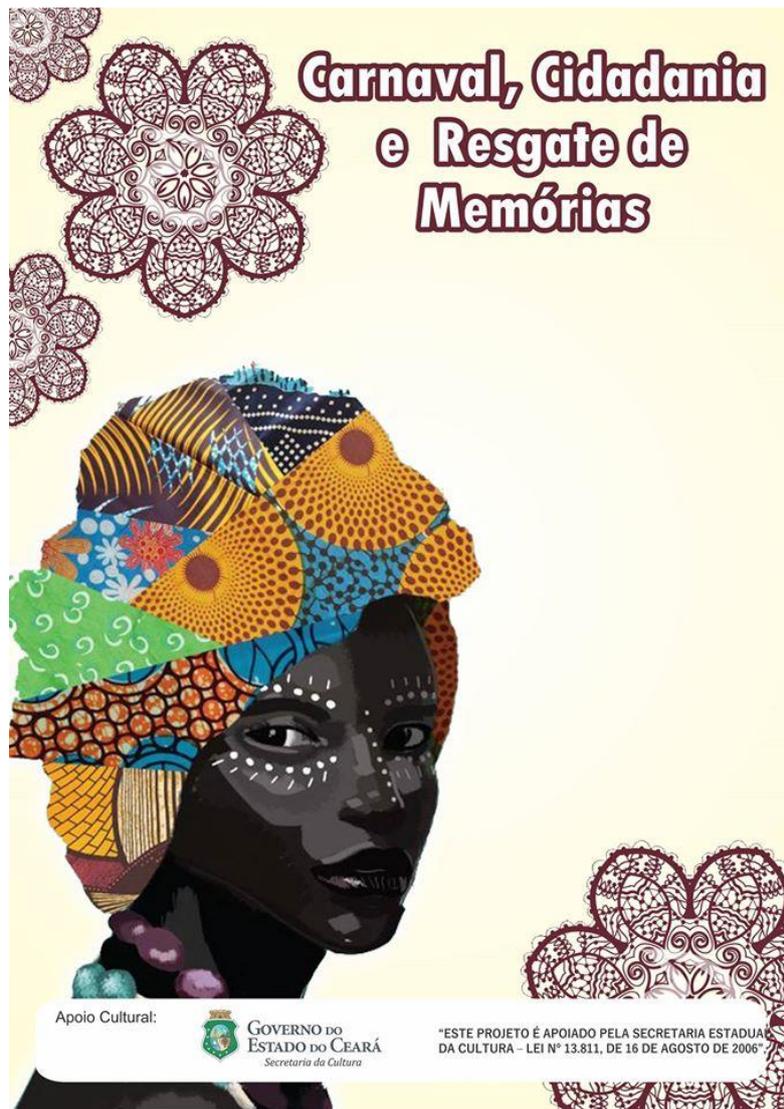


# CLIPPING

Fortaleza – Fevereiro/2016



**Assessoria de comunicação:**

**Helena Félix**

**(85) 99993.4920/pontualcomunicacao@gmail.com**

**RELEASE**

# TRADIÇÕES E FESTAS NEGRAS SÃO ATRAÇÕES DO CARNAVAL NO CONJUNTO PREFEITO JOSÉ WALTER

Fortaleza, fevereiro de 2016

Nesta sexta-feira (05/02), a primeira edição do **Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias** realizará diversas ações culturais e de cidadania, levando também entretenimento aos moradores e visitantes do Conjunto Prefeito José Walter. O projeto, selecionado pelo X Edital Ceará do Carnaval do Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria de Estado da Cultura, tem como objetivo o resgate das festas e tradições negras. Na programação, cortejo e apresentação do Maracatu Kizomba com cerimônia de coração de reis e rainhas negras, apresentação de danças e reis de congos em homenagem a um dos precursores dos congos em Fortaleza – o preto Xavier, e uma roda de samba no Carnaval da Saudade.

A cultura negra é uma das bases na formação do povo brasileiro. Na língua, nas artes, no folclore, nos hábitos alimentares, nas técnicas de trabalho, no imaginário nacional e na religião, contribuiu decisivamente. Porém, “nas últimas décadas do século XIX, Fortaleza passou por grandes transformações urbanas, sociais e políticas. Nesse contexto, as manifestações culturais festivas negras que ocorriam na cidade, principalmente as carnavalescas, sofreram perseguições, preconceitos e tentativas de cerceamento. Para resistir, essa cultura revelou constantes reelaborações e ressignificações a partir das vivências dos sujeitos que atuavam nessas festas”, explica Kildery Bezerra Silva, um dos idealizadores do projeto.

Portanto, o **Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias** propõe mais especificamente a revitalização de algumas práticas culturais negras ligadas às tradições carnavalescas. Entre elas, as coroações de reis negros - similar às que aconteciam na Irmandade de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Fortaleza; os cortejos e as apresentações de grupos de congos ou congadas - como os autos de rei congo que eram encenados nas praças e terrenos murados, além dos cortejos, rodas de sambas e maracatus, que foram bem comuns durante todo o século XIX em diversos pontos na capital, antes Província do Ceará.

“Essas festas tradicionais ou festas de negros, certamente foram práticas importantes na vida social do povo fortalezense, e algumas também constituíram imprescindíveis instrumentos para os negros se afirmarem como sujeitos da história”, afirma o produtor Lucieudo Chaves, sobre a relevância do projeto que se inicia em 2015, mas pretende se firmar no Carnaval da capital cearense como uma opção de programação cultural gratuita para toda a população.

O projeto já começou com a realização do Carnaval da Saudade, no Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) do José Walter, onde a Charanga Carnavalesca animou a tarde de todos com uma roda de samba tradicional, levando música, alegria e boas recordações aos idosos.

Durante essa semana também está sendo realizada a oficina Ritmos e Ancestralidades – Maracatu, com o Ogan Alagbe Luiz Leno Silva de Farias, Mestre de Batuque e Tirador de Loa do Maracatu Kizomba/CE. A oficina é gratuita e vai até sexta-feira (05/02). Ainda há vagas e as inscrições podem ser feitas pelo telefone (85)9.9933-0000.

Confira a programação do **Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias**:

**Data:** 05/02/16 (sexta-feira)

**Horário:** A partir das 15h

**Local:** Pólo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter –(Anfiteatro Coliseu);

**Carnaval Folia:** a partir das 16:30h, tem apresentação de Bloco Carnavalesco “**A Turma do Mamão**”.

**Pretos e Maracatus:** a partir das 17h

**Cortejo e Apresentação do Maracatu Kizomba/CE.** Após a apresentação, acontecerá a Cerimônia de Coroação de Homens e Mulheres Pretos.

**Batuque e Congos – Festa pra Xavier:** homenagem a um dos precursores dos Congos em Fortaleza – o preto Xavier.

**Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas** (congos e danças folclóricas);

**Reisado de Congos Nossa Senhora de Fátima.**

**Mais informações:**

**Lucieudo Chaves:** (85) 9.9933-0000

**Kildery Bezerra:** (88) 9.9608-4206

**Adriano Souza:** (88)99932-6025. E-mail: [assumpretosenador@yahoo.com.br](mailto:assumpretosenador@yahoo.com.br)

**Produção:** Proponho Consultoria Executiva

Contato: (85) 9.9751-2273 E-mail: [paulo@propono.com.br](mailto:paulo@propono.com.br)

**Mais informações para a imprensa com a assessora Helena Félix (85 99993.4920 ou [pontualcomunicacao@gmail.com](mailto:pontualcomunicacao@gmail.com)).**

**IMPRESSO**

Data	Jornal	Caderno/Coluna
04.02.16	O Povo	Vida&Arte

CARNAVAL. CONJUNTO JOSÉ WALTER

## Tradição e memória em ritmo de carnaval

Evento propõe o resgate e a valorização da cultura negra pelas novas gerações. Festa acontece amanhã, a partir das 15 horas



CAMILA DE ALMEIDA

O maracatu Kizomba é uma das atrações do evento Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias, que acontece no Polo de Lazer do bairro José Walter, a partir das 15 horas desta sexta-feira

**Flávio Augusto Pinto**  
ESPECIAL PARA O POVO  
flavioaugusto@opovo.com.br

As festas negras, especificamente as congadas ou os autos de reis congos - coroações de reis e rainhas negros - e apresentações de maracatus foram fundamentais para a herança cultural do atual carnaval de Fortaleza. Mas, com as mudanças socioculturais e políticas dos últimos anos, as manifestações festivas negras têm diminuído na Cidade. Como uma forma de resistência a essa retração, serpa realizada amanhã a primeira edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias, no Polo de Lazer do Mercado do Conjunto José Walter, a partir das 15 horas.

O projeto, selecionado pelo X Edital Ceará do Carnaval do Governo do Estado, vai introduzir bailes para a terceira idade, charangas carnavalescas, apresentações de Maracatus, danças e blocos carnavalescos. A ideia do projeto surgiu a partir de pesquisas e estudos desenvolvidos sobre essas manifestações culturais, tendo como

**“É importante promover um reconhecimento das manifestações que foram originárias das atuais tradições do carnaval de Fortaleza”**

fonte de pesquisa o livro *Festas de Negros em Fortaleza*, de Janete Pires Marques. Com o recorte dos anos entre 1871 a 1900, o projeto busca homenagear o negro Xavier, responsável pela popularização dos congos em Fortaleza. “Não se trata de um retorno, mas faz-se importante promover um reconhecimento das manifestações que foram originárias das atuais tradições que representam o carnaval de

Fortaleza”, conta Kildery Bezerra Silva, produtor cultural do projeto, ressaltando ainda a importância dos reisados de congos que recebem pouco ou nenhum espaço dentro das ações carnavalescas.

“Essas festas tradicionais ou festas de negros certamente foram práticas importantes na vida social do povo fortalezense, e algumas também constituíram imprescindíveis instrumentos para os negros se afirmarem como sujeitos da história”, afirma o produtor Lucieudo Chaves sobre o projeto que pretende se firmar na programação do Carnaval da capital cearense.

No dia de festividades haverá apresentação do Maracatu Nação Kizomba, Coroação dos Reis e Rainhas do Kizomba, Reisado de Congos Nossa Senhora de Fátima, Reisado de Congos do Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas, Danças Folclóricas, Bloco Carnavalesco a Turma do Mamão, Bandas de Frevos e Charangas Carnavalescas de Fortaleza.

Para Cleiton Martins, presidente do Maracatu Kizomba, a expectativa de apresentar aos cearenses tradições que muitos des-

conhecem é empolgante. “Muita gente não sabe o que é maracatu, e temos a missão de ensinar essas e outras lições para as pessoas”. Segundo ele, os grupos são compostos por 30 a 40 pessoas de idades variadas. “Temos de crianças de 5 anos a idosas de 78”, comemora.

### Cursos

Durante essa semana também está sendo realizada a oficina *Ritmos e Ancestralidades - Maracatu*, com o Ogan Alagbe Luiz Leno Silva de Farias, Mestre de Batuque e Tirador de Loá do Maracatu Kizomba. A oficina é gratuita e vai até amanhã.

### Serviço

**1ª edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias**

**Quando:** amanhã, a partir das 15 horas

**Onde:** Polo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter (R. Rua Otenta e Nove - Prefeito José Walter)

**Gratuito**

Data	Jornal	Caderno/Coluna
05.02.16	Diário do Nordeste	Caderno 3

## CARNAVAL

# Espaço para as tradições e as festas negras na Capital

Embora a cultura negra integre um importante alicerce da formação do povo brasileiro, suas manifestações sofreram processo de enfraquecimento ou mesmo de desaparecimento ao longo da História. Na perspectiva de retomar o legado que persiste, o dia de hoje é marcado pela primeira edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias – um evento que tem o objetivo principal de resgatar as tradições negras em Fortaleza.

Dessa forma, o bairro Conjunto José Walter receberá uma programação diversificada, com apresentação do Maracatu Kizomba, cerimônia de coroação de reis e rainhas negras, além de apresentação de danças e reis de congos em homenagem a um dos principais precursores dos congos em Fortaleza: o preto Xavier.

Um dos idealizadores do projeto, Kildery Bezerra Silva, explica que as manifestações da cultura negra em Fortaleza vêm passando por preconceito e desvalorização desde as últimas décadas do século XIX, quando a Capital passou por grandes transformações urbanas, sociais e políticas. “Nesse contexto, as manifestações culturais festivas negras que ocorriam na cidade, principalmente as carnavalescas, sofreram perseguições, preconceitos e tentativas de cerceamento. Para resistir, essa cultu-



**Evento terá cerimônia de coroação de reis e rainhas negras, além de apresentação de danças e reis de congos e de maracatus** FOTO: J.L. ROSA

ra revelou constantes reelaborações e ressignificações a partir das vivências dos sujeitos que atuavam nessas festas”, declara Kildery Bezerra.

A ideia do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias é propor para a sociedade a revitalização de algumas práticas culturais negras ligadas às tradições carnavalescas, como por exemplo as coroações de reis negros, os cortejos e as apresentações de grupos de congos ou congadas, além das rodas de sambas e dos maracatus. Todas

que foram bem comuns durante todo o século XIX em diversos pontos na Capital.

A programação acontece a partir das 15h de hoje, no Pólo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter. Entre as apresentações, estão: o Bloco Carnavalesco “A Turma do Mamão”, o Maracatu Kizomba/CE, a cerimônia de coroação de homens e mulheres pretos, o Batuque e Congos – Festa pra Xavier, além dos congos e danças do Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas.

Data	Jornal	Caderno/Coluna
05.02.16	Diário do Nordeste	Zoeira/Roteiro/Especial

**CARNAVAL, CIDADANIA E  
RESGATE DE MEMÓRIAS**

A partir das 15h, no Pólo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter - (Anfiteatro Coliseu). Gratuito.

A primeira edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias realizará diversas ações culturais e de cidadania, levando entretenimento a moradores e visitantes.

**INTERNET**

Data	Portal/Site/Blog	Local
02.02.16	Papo Cult	Diversão



### **Tradições e festas negras são atrações do Carnaval no Conjunto Prefeito José Walter**

Nesta sexta-feira, 05, a primeira edição do Carnaval, Cidadania e

[Leia mais...](#)

Data	Portal/Site/Blog	Local
02.02.16	Papo Cult	-

## Tradições e festas negras são atrações do Carnaval no Conjunto Prefeito José Walter

Postado por: Joalice Sampaio \ terça-feira, 2 de fevereiro de 2016 \ 0 comentários



Nesta sexta-feira, 05, a primeira edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias realizará diversas ações culturais e de cidadania, levando também entretenimento aos moradores e visitantes do Conjunto Prefeito José Walter. O projeto, selecionado pelo X Edital Ceará do Carnaval do Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria de Estado da Cultura, tem como objetivo o resgate das festas e tradições negras. Na programação, cortejo e apresentação do Maracatu Kizomba com cerimônia de coração de reis e rainhas negras, apresentação de danças e reis de congos em homenagem a um dos precursores dos congos em Fortaleza – o preto Xavier, e uma roda de samba no Carnaval da Saudade. **Foto; Sol Coêlho.**

A cultura negra é uma das bases na formação do povo brasileiro. Na língua, nas artes, no folclore, nos hábitos alimentares, nas técnicas de trabalho, no imaginário nacional e na religião, contribuiu decisivamente. Porém, “nas últimas décadas do século XIX, Fortaleza passou por grandes transformações urbanas, sociais e políticas. Nesse contexto, as manifestações culturais festivas negras que ocorriam na cidade, principalmente as carnavalescas, sofreram perseguições, preconceitos e tentativas de cerceamento. Para resistir, essa cultura revelou constantes reelaborações e ressignificações a partir das vivências dos sujeitos que atuavam nessas festas”, explica Kildery Bezerra Silva, um dos idealizadores do projeto.

Portanto, o Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias propõe mais especificamente a revitalização de algumas práticas culturais negras ligadas às tradições carnavalescas. Entre elas, as coroações de reis negros - similar às que aconteciam na Irmandade de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Fortaleza; os cortejos e as apresentações de grupos de congos ou congadas - como os autos de rei congo que eram encenados nas praças e terrenos murados, além dos cortejos, rodas de sambas e maracatus, que foram bem comuns durante todo o século XIX em diversos pontos na capital, antes Província do Ceará.

“Essas festas tradicionais ou festas de negros, certamente foram práticas importantes na vida social do povo fortalezense, e algumas também constituíram imprescindíveis instrumentos para os negros se afirmarem como sujeitos da história”, afirma o produtor Lucieudo Chaves, sobre a relevância do projeto que se inicia em 2015, mas pretende se firmar no Carnaval da capital cearense como uma opção de programação cultural gratuita para toda a população.

O projeto já começou com a realização do Carnaval da Saudade, no Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) do José Walter, onde a Charanga Carnavalesca animou a tarde de todos com uma roda de samba tradicional, levando música, alegria e boas recordações aos idosos.

Durante essa semana também está sendo realizada a oficina Ritmos e Ancestralidades – Maracatu, com o Ogan Alagbe Luiz Leno Silva de Farias, Mestre de Batuque e Tirador de Loa do Maracatu Kizomba/CE. A oficina é gratuita e vai até sexta-feira (05/02). Ainda há vagas e as inscrições podem ser feitas pelo telefone (85)9.9933-0000.

Confira a programação do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias:

Data: 05/02/16 (sexta-feira)

Horário: A partir das 15h

Local: Pólo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter – (Anfiteatro Coliseu);

Carnaval Folia: a partir das 16:30h, tem apresentação de Bloco Carnavalesco “A

Turma do Mamão”.

Pretos e Maracatus: a partir das 17h

Cortejo e Apresentação do Maracatu Kizomba/CE. Após a apresentação, acontecerá a Cerimônia de Coroação de Homens e Mulheres Pretos.

Batuque e Congos – Festa pra Xavier: homenagem a um dos precursores dos Congos em Fortaleza – o preto Xavier.

Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas (congos e danças folclóricas);

Reisado de Congos Nossa Senhora de Fátima.

Link: <http://www.papocult.com.br/2016/02/tradicoes-e-festas-negras-sao-atracoes.html>

Data	Portal/Site/Blog	Local
03.02.16	Tribuna do Ceará	Diversão

## Homenagem à cultura negra é tema de apresentações no Carnaval de Fortaleza

*Com apresentações de maracatu e reis de congos, coroações de reis e rainhas negras, o evento também contará com oficina de ritmos*



Base cultural para a língua, as artes, o folclore, os hábitos alimentares e para a religião do nosso país, a cultura negra ainda é pouco conhecida pelos brasileiros, mesmo para aqueles que brincam e participam de cortejos carnavalescos que relembram e festejam as expressões afrobrasileiras.

É justamente com a ideia de tornar conhecida e, principalmente, fazer com o que o cearense entenda as **raízes africanas dos festejos carnavalescos** que surgiu o projeto Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias. “Nas últimas décadas do século XIX, Fortaleza passou por grandes transformações urbanas, sociais e políticas.



Maracatu Kizomba se apresenta em Fortaleza (Foto: Prefeitura de Fortaleza)

Nesse contexto, as manifestações culturais festivas negras que ocorriam na cidade, principalmente as carnavalescas, sofreram perseguições, preconceitos e tentativas de cerceamento. Para resistir, essa cultura revelou constantes reelaborações e ressignificações”, explica Kildery Bezerra Silva, um dos idealizadores do projeto.

Com uma programação que perpassa **cortejos e apresentações de maracatu, coroações de reis e rainhas negras, apresentação de reis de congos** e homenagens ao preto Xavier; o evento também conta com uma oficina de Ritmos e Ancestralidades, que acontece nos dias 2 e 3 de fevereiro.

O **minicurso gratuito** é destinado para jovens e adultos de todas as idades e acontece na Casa do Menor São Miguel Arcanjo, no bairro Dias Macedo, sempre das 9 horas da manhã às cinco da tarde.

O professor de percussão, Leno Farias, de 43 anos, responsável pelas aulas, explica que o objetivo da oficina é aproximar o brincante do tradicional carnaval da cidade com a cultura que deu origem à expressão. “Nós queremos oferecer essa formação para os meninos que brincam o carnaval mas que não conhecem muito dos ritmos afrobrasileiros. Então, durante os dois dias de oficinas vamos falar do samba, do frevo e do maracatu e suas raízes”.

Ao fim das 20 horas de curso, os jovens e adultos que participaram da ação **vão tocar junto com o grupo Maracatu Kizomba**. Serão três apresentações: na quarta-feira (3), no Cuca Jangurussu, às 18 horas; na sexta-feira (5), no bairro José Walter, às 18 horas e no sábado (6), na Avenida Domingos Olímpio, às 18h15min. E o melhor, ainda há vagas e as inscrições podem ser feitas pelo telefone (85) 9.9933-0000.

### **Serviço:**

Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias  
sexta-feira (05/02/16)  
Horário: a partir das 15h

Local: Pólo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter – (Anfiteatro Coliseu);  
Carnaval Folia: a partir das 16:30h, tem apresentação de Bloco Carnavalesco “A Turma do Mamão”;  
Pretos e Maracatus: a partir das 17h;  
Cortejo e Apresentação do Maracatu Kizomba/CE | Após a apresentação, acontecerá a Cerimônia de Coroação de Homens e Mulheres Pretos;  
Batuque e Congos – Festa pra Xavier: homenagem a um dos precursores dos Congos em Fortaleza – o preto Xavier;  
Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas (congos e danças folclóricas);  
Reisado de Congos Nossa Senhora de Fátima

Link: <http://m.tribunadoceara.com.br/diversao/agenda-cultural/homenagem-a-cultura-negra-e-tema-de-apresentacoes-no-carnaval-de-fortaleza>

Data	Portal/Site/Blog	Local
04.02.16	O Povo Online	Capa

## NOTÍCIAS

POPULARES | BLOGS | COLUNAS



### VIDA & ARTE



#### CHEGOU NOSSO CARNAVAL

Repórter do Vida & Arte descreve como andam os preparativos



#### CONJUNTO JOSÉ WALTER

Evento propõe o resgate e a valorização da cultura negra

Data	Portal/Site/Blog	Local
04.02.16	O Povo Online	Vida&Arte

CARNAVAL. CONJUNTO JOSÉ WALTER 04/02/2016

## Tradição e memória em ritmo de carnaval

Evento propõe o resgate e a valorização da cultura negra pelas novas gerações. Festa acontece amanhã, a partir das 15 horas



**Flávio Augusto Pinto** [flavioaugusto@opovo.com.br](mailto:flavioaugusto@opovo.com.br)

CAMILA DE ALMEIDA



O maracatu Kizomba é uma das atrações do evento Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias, que acontece no Polo de Lazer do bairro José Walter, a partir das 15 horas desta sexta-feira

As festas negras, especificamente as congadas ou os autos de reis congos - coroações de reis e rainhas negros - e apresentações de maracatus foram fundamentais para a herança cultural do atual carnaval de Fortaleza. Mas, com as mudanças socioculturais e políticas dos últimos anos, as manifestações festivas negras têm diminuído na Cidade. Como uma forma de resistência a essa retração, serpa realizada amanhã a primeira edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias, no Polo de Lazer do Mercado do Conjunto José Walter, a partir das 15 horas.

O projeto, selecionado pelo X Edital Ceará do Carnaval do Governo do Estado, vai introduzir bailes para a terceira idade, charangas carnavalescas, apresentações de Maracatus, danças e blocos carnavalescos. A ideia do projeto surgiu a partir de pesquisas e estudos desenvolvidos sobre essas manifestações culturais, tendo como fonte de pesquisa o livro Festas de Negros em Fortaleza, de Janote Pires Marques. Com o recorte dos anos entre 1871 a 1900, o projeto busca homenagear o negro Xavier, responsável pela popularização dos congos em Fortaleza.

“Não se trata de um retorno, mas faz-se importante promover um reconhecimento das manifestações que foram originárias das atuais tradições que representam o carnaval de Fortaleza”, conta Kildery Bezerra Silva, produtor cultural do projeto, ressaltando ainda a importância dos reisados de congos que recebem pouco ou nenhum espaço dentro das ações carnavalescas.

“Essas festas tradicionais ou festas de negros certamente foram práticas importantes na vida social do povo fortalezense, e algumas também constituíram imprescindíveis instrumentos para os negros se afirmarem como sujeitos da história”, afirma o produtor Lucieudo Chaves sobre o projeto que pretende se firmar na programação do Carnaval da capital cearense.

No dia de festividades haverá apresentação do Maracatu Nação Kizomba, Coroação dos Reis e Rainhas do Kizomba, Reisado de Congos Nossa Senhora de Fátima, Reisado de Congos do Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas, Danças Folclóricas, Bloco Carnavalesco a Turma do Mamão, Bandas de Frevos e Charangas Carnavalescas de Fortaleza.

Para Cleiton Martins, presidente do Maracatu Kizomba, a expectativa de apresentar aos cearenses tradições que muitos desconhecem é empolgante. “Muita gente não sabe o que é maracatu, e temos a missão de ensinar essas e outras lições para as pessoas”. Segundo ele, os grupos são compostos por 30 a 40 pessoas de idades variadas. “Temos de crianças de 5 anos a idosas de 78”, comemora.

## **Cursos**

Durante essa semana também está sendo realizada a oficina Ritmos e Ancestralidades – Maracatu, com o Ogan Alagbe Luiz Leno Silva de Farias, Mestre de Batuque e Tirador de Loa do Maracatu Kizomba. A oficina é gratuita e vai até amanhã.

## **SERVIÇO**

### **1º edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias**

**Quando:** amanhã, a partir das 15 horas

**Onde:** Polo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter (R. Rua Oitenta e Nove - Prefeito José Walter)

Gratuito

Link:

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2016/02/04/noticiasjornalvidaearte,3571000/tradicao-e-memoria-em-ritmo-de-carnaval.shtml>

Data	Portal/Site/Blog	Local
04.02.16	Agência da Boa Notícia	Capa

## Orações, solidariedade, cultura e tradição diversificam a programação de Carnaval



### SEGURANÇA

Ações conscientizam motoristas para uma viagem tranquila no feriado



### FILME

Filme "As Mães de Chico Xavier" agora faz parte do catálogo da Netflix



### PAZ EM CASA

Tribunal de Justiça do Ceará promove mobilização contra a violência doméstica

Data	Portal/Site/Blog	Local
04.02.16	Agência da Boa Notícia	Notícia

## Orações, solidariedade, cultura e tradição diversificam a programação de Carnaval



Com suas cores e alegria, o Carnaval se apresenta como um dos feriados favoritos dos brasileiros. Foliões seguem para diversos destinos, em busca de música e diversão. Mas, nem todas as pessoas encaram o agito carnavalesco com o mesmo olhar. Neste ano, orações, solidariedade, cultura e tradição diversificam a programação do Carnaval cearense.

(...)

### **Cidadania e resgate de memória**

Nesta sexta-feira (5), a primeira edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias realizará diversas ações culturais e de cidadania, levando também entretenimento aos moradores e visitantes do Conjunto Prefeito José Walter. O projeto tem como objetivo o resgate das festas e tradições negras. Na programação, cortejo e apresentação do Maracatu Kizomba com cerimônia de coração de reis e rainhas negras, apresentação de danças e reis de congos em homenagem a um dos precursores dos congos em Fortaleza – o preto Xavier, e uma roda de samba no Carnaval da Saudade.

A cultura negra é uma das bases na formação do povo brasileiro. Na língua, nas artes, no folclore, nos hábitos alimentares, nas técnicas de trabalho, no imaginário nacional e na religião, contribuiu decisivamente. Porém, “nas últimas décadas do século XIX, Fortaleza passou por grandes transformações urbanas, sociais e políticas. Nesse contexto, as manifestações culturais festivas negras que ocorriam na cidade, principalmente as carnavalescas, sofreram perseguições, preconceitos e tentativas de cerceamento. Para resistir, essa cultura revelou constantes reelaborações e ressignificações a partir das vivências dos sujeitos que atuavam nessas festas”, explica Kildery Bezerra Silva, um dos idealizadores do projeto.

Portanto, o Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias propõe mais especificamente a revitalização de algumas práticas culturais negras ligadas às tradições carnavalescas. Entre elas, as coroações de reis negros - similar às que aconteciam na Irmandade de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Fortaleza; os cortejos e as apresentações de grupos de congos ou congadas - como os autos de rei congo que eram encenados nas praças e terrenos murados, além dos cortejos, rodas de sambas e maracatus, que foram bem comuns durante todo o século XIX em diversos pontos na capital, antes Província do Ceará.

**Data: 05/02/16 (sexta-feira)**

**Horário: A partir das 15 horas**

**Local: Pólo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter – (Anfiteatro Coliseu).**

Link: [http://www.boanoticia.org.br/noticias\\_detalhes.php?cod\\_noticia=7452&cod\\_secao=1](http://www.boanoticia.org.br/noticias_detalhes.php?cod_noticia=7452&cod_secao=1)

Data	Portal/Site/Blog	Local
05.02.16	Governo do Estado do Ceará	Secult

## #CarnavalCE: Com apoio da Secult, tradições e festas negras são atrações no Conjunto José Walter



Nesta sexta-feira (5), a primeira edição do “Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias” realizará diversas ações culturais e de cidadania, levando também entretenimento aos moradores e visitantes do Conjunto Prefeito José Walter. O projeto, selecionado pelo X Edital Carnaval do Ceará, da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), tem como objetivo o resgate das festas e tradições negras. Na programação, cortejo e apresentação do Maracatu Kizomba com cerimônia de coração de reis e rainhas negras, apresentação de danças e reis de congos em homenagem a um dos precursores dos congos em Fortaleza – o preto Xavier, e uma roda de samba no Carnaval da Saudade.

A cultura negra é uma das bases na formação do povo brasileiro. Na língua, nas artes, no folclore, nos hábitos alimentares, nas técnicas de trabalho, no imaginário nacional e na religião, contribuiu decisivamente. Porém, “nas últimas décadas do século XIX, Fortaleza passou por grandes transformações urbanas, sociais e políticas. Nesse contexto, as manifestações culturais festivas negras que ocorriam na cidade, principalmente as carnavalescas, sofreram perseguições, preconceitos e tentativas de cerceamento. Para resistir, essa cultura revelou constantes reelaborações e ressignificações a partir das vivências dos sujeitos que atuavam nessas festas”, explica Kildery Bezerra Silva, um dos idealizadores do projeto.

Portanto, o “Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias” propõe mais especificamente a revitalização de algumas práticas culturais negras ligadas às tradições carnavalescas. Entre elas, as coroações de reis negros - similar às que aconteciam na Irmandade de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Fortaleza; os cortejos e as apresentações de grupos de congos ou congadas - como os autos de rei congo que eram encenados nas praças e terrenos murados, além dos cortejos, rodas de sambas e maracatus, que foram bem comuns durante todo o século XIX em diversos pontos na capital, antes Província do Ceará.

“Essas festas tradicionais ou festas de negros, certamente foram práticas importantes na vida social do povo fortalezense, e algumas também constituíram imprescindíveis instrumentos para os negros se afirmarem como sujeitos da história”, afirma o produtor Lucieudo Chaves, sobre a relevância do projeto que se inicia em 2015, mas pretende se firmar no Carnaval da capital cearense como uma opção de programação cultural gratuita para toda a população.

O projeto já começou com a realização do Carnaval da Saudade, no Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) do José Walter, onde a Charanga Carnavalesca animou a tarde de todos com uma roda de samba tradicional, levando música, alegria e boas recordações aos idosos.

Durante essa semana também está sendo realizada a oficina Ritmos e Ancestralidades – Maracatu, com o Ogan Alagbe Luiz Leno Silva de Farias, Mestre de Batuque e Tirador de Loa do Maracatu Kizomba/CE. A oficina é gratuita e vai até sexta-feira (05/02). Ainda há vagas e as inscrições podem ser feitas pelo telefone (85)9.9933-0000.

**Confira a programação do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias:**

*Data: 05/02/16 (sexta-feira)*

Horário: A partir das 15h

Local: Polo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter –(Anfiteatro Coliseu);

Carnaval Folia: a partir das 16:30h, tem apresentação de Bloco Carnavalesco “A Turma do Mamão”.

Pretos e Maracatus: a partir das 17h

Cortejo e Apresentação do Maracatu Kizomba/CE. Após a apresentação, acontecerá a Cerimônia de Coroação de Homens e Mulheres Pretos.

Batuque e Congos – Festa pra Xavier: homenagem a um dos precursores dos Congos em Fortaleza – o preto Xavier.

Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas (congos e danças folclóricas);

Reisado de Congos Nossa Senhora de Fátima.

05.02.2016

Assessoria de Imprensa da Secult  
Dalwton Moura, Clovis Holanda  
85 3101-6761

Giselle Dutra  
Gestora de Célula / Secretarias

**Coordenadoria de imprensa do Governo do Estado**

Casa Civil  
[comunicacao@casacivil.ce.gov.br](mailto:comunicacao@casacivil.ce.gov.br) / 85 3466.4898

Link: <http://www.ceara.gov.br/sala-de-imprensa/noticias/15578-carnavalce-com-apoio-da-secult-tradicoes-e-festas-negras-sao-atracoes-no-conjunto-jose-walter>

Data	Portal/Site/Blog	Local
05.02.16	O Guia da Cidade	-

## **#CarnavalCE: Com apoio da Secult, tradições e festas negras são atrações no Conjunto José Walter**

Nesta sexta-feira (5), a primeira edição do "Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias" realizará diversas ações culturais e de cidadania, levando também entretenimento aos moradores e visitantes do Conjunto Prefeito José Walter. O projeto, selecionado pelo X Edital Carnaval do Ceará, da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), tem como objetivo o resgate das festas e tradições negras. Na programação, cortejo e apresentação do Maracatu Kizomba com cerimônia de coração de reis e rainhas negras, apresentação de danças e reis de congos em homenagem a um dos precursores dos congos em Fortaleza – o preto Xavier, e uma roda de samba no Carnaval da Saudade.

A cultura negra é uma das bases na formação do povo brasileiro. Na língua, nas artes, no folclore, nos hábitos alimentares, nas técnicas de trabalho, no imaginário nacional e na religião, contribuiu decisivamente. Porém, "nas últimas décadas do século XIX, Fortaleza passou por grandes transformações urbanas, sociais e políticas. Nesse contexto, as manifestações culturais festivas negras que ocorriam na cidade, principalmente as carnavalescas, sofreram perseguições, preconceitos e tentativas de cerceamento. Para resistir, essa cultura revelou constantes reelaborações e ressignificações a partir das vivências dos sujeitos que atuavam nessas festas", explica Kildery Bezerra Silva, um dos idealizadores do projeto.

Portanto, o "Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias" propõe mais especificamente a revitalização de algumas práticas culturais negras ligadas às tradições carnavalescas. Entre elas, as coroações de reis negros - similar às que aconteciam na Irmandade de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Fortaleza; os cortejos e as apresentações de grupos de congos ou congadas - como os autos de rei congo que eram encenados nas praças e terrenos murados, além dos cortejos, rodas de sambas e maracatus, que foram bem comuns durante todo o século XIX em diversos pontos na capital, antes Província do Ceará.

"Essas festas tradicionais ou festas de negros, certamente foram práticas importantes na vida social do povo fortalezense, e algumas também constituíram imprescindíveis instrumentos para os negros se afirmarem como sujeitos da história", afirma o produtor Lucieudo Chaves, sobre a relevância do projeto que se inicia em 2015, mas pretende se firmar no Carnaval da capital cearense como uma opção de programação cultural gratuita para toda a população.

O projeto já começou com a realização do Carnaval da Saudade, no Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) do José Walter, onde a Charanga Carnavalesca animou a tarde de

todos com uma roda de samba tradicional, levando música, alegria e boas recordações aos idosos.

Durante essa semana também está sendo realizada a oficina Ritmos e Ancestralidades – Maracatu, com o Ogan Alagbe Luiz Leno Silva de Farias, Mestre de Batuque e Tirador de Loa do Maracatu Kizomba/CE. A oficina é gratuita e vai até sexta-feira (05/02). Ainda há vagas e as inscrições podem ser feitas pelo telefone (85)9.9933-0000.

**Confira a programação do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias:**

*Data: 05/02/16 (sexta-feira)*

Horário: A partir das 15h

Local: Polo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter –(Anfiteatro Coliseu);

Carnaval Folia: a partir das 16:30h, tem apresentação de Bloco Carnavalesco “A Turma do Mamão”.

Pretos e Maracatus: a partir das 17h

Cortejo e Apresentação do Maracatu Kizomba/CE. Após a apresentação, acontecerá a Cerimônia de Coroação de Homens e Mulheres Pretos.

Batuque e Congos – Festa pra Xavier: homenagem a um dos precursores dos Congos em Fortaleza – o preto Xavier.

Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas (congos e danças folclóricas);

Reisado de Congos Nossa Senhora de Fátima.

Assessoria de Imprensa da Secult

Dalwton Moura, Clovis Holanda

85 3101-6761

Giselle Dutra

Gestora de Célula / Secretarias

**Coordenadoria de imprensa do Governo do Estado**

Casa Civil

Link: <http://www.oguiadacidade.com.br/portal/resultadoestado.php?busca=607710>

Data	Portal/Site/Blog	Local
05.02.16	Diário do Nordeste Online	Capa

## CADERNO 3



CARNAVAL

Espaço para as tradições e as festas negras na Capital

### MÚSICA

Centro de Ensino Musical Hulda Lage exhibe concertos eruditos gratuitamente

### INCENTIVOS FISCAIS

Tribunal de Contas da União determina alteração na Lei Rouanet

### NOBEL LITERATURA

Lygia Fagundes Telles foi indicada este ano pela União Brasileira de Escritores

### CINEMA

"Tangerine", filme de Sean Baker, trata de inclusão com humor

Data	Portal/Site/Blog	Local
05.02.16	Diário do Nordeste Online	Caderno 3

## Espaço para as tradições e as festas negras na Capital



Evento terá cerimônia de coroação de reis e rainhas negras, além de apresentação de danças e reis de congos e de maracatus ( FOTO: JL ROSA )

Embora a cultura negra integre um importante alicerce da formação do povo brasileiro, suas manifestações sofreram processo de enfraquecimento ou mesmo de desaparecimento ao longo da História. Na perspectiva de retomar o legado que persiste, o dia de hoje é marcado pela primeira edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias - um evento que tem o objetivo principal de resgatar as tradições negras em Fortaleza.

Dessa forma, o bairro Conjunto José Walter receberá uma programação diversificada, com apresentação do Maracatu Kizomba, cerimônia de coroação de reis e rainhas negras, além de apresentação de danças e reis de congos em homenagem a um dos principais precursores dos congos em Fortaleza: o preto Xavier.

Um dos idealizadores do projeto, Kildery Bezerra Silva, explica que as manifestações da cultura negra em Fortaleza vêm passando por preconceito e desvalorização desde as últimas décadas do século XIX, quando a Capital passou por grandes transformações urbanas, sociais e políticas. "Nesse contexto, as manifestações culturais festivas negras que ocorriam na cidade, principalmente as carnavalescas, sofreram perseguições, preconceitos e tentativas de cerceamento. Para resistir, essa cultura revelou constantes reelaborações e ressignificações a partir das vivências dos sujeitos que atuavam nessas festas", declara Kildery Bezerra.

A ideia do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias é propor para a sociedade a revitalização de algumas práticas culturais negras ligadas às tradições carnavalescas, como por exemplo as coroações de reis negros, os cortejos e as apresentações de grupos de congos ou congadas, além das rodas de sambas e dos maracatus. Todas que foram bem comuns durante todo o século XIX em diversos pontos na Capital.

A programação acontece a partir das 15h de hoje, no Pólo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter. Entre as apresentações, estão: o Bloco Carnavalesco "A Turma do Mamão", o Maracatu Kizomba/CE, a cerimônia de coroação de homens e mulheres pretos, o Batuque e Congos - Festa pra Xavier, além dos congos e danças do Grupo de Tradições Folclóricas Raízes Nordestinas.

Link: <http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/espaco-para-as-tradicoes-e-as-festas-negras-na-capital-1.1486629>

Data	Portal/Site/Blog	Local
05.02.16	Tribuna do Ceará	Agenda Cultural

### Carnaval no José Walter

No Conjunto Prefeito José Walter acontece, nesta sexta (5), a primeira edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias. A programação realiza diversas ações de entretenimento que resgatam a cultura negra e as tradições carnavalescas, entre elas as coroações de reis negros, os cortejos e as apresentações de grupos de congos, além de rodas de sambas e maracatus. [Veja a programação completa na matéria do Tribuna do Ceará.](#)

#### Serviço

Data: 5 de fevereiro (sexta)

Hora: 15h

Local: Pólo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter – Anfiteatro Coliseu

Evento gratuito

Data	Portal/Site/Blog	Local
05.02.16	Diário do Nordeste Online	Zoeira/Roteiro/Especial

## ZOEIRA

### **Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias**

A partir das 15h, no Pólo de Lazer do Mercado do Conjunto Prefeito José Walter -(Anfiteatro Coliseu). Gratuito.

A primeira edição do Carnaval, Cidadania e Resgate de Memórias realizará diversas ações culturais e de cidadania, levando entretenimento a moradores e visitantes.