



O Projeto

O Projeto Fica Frio trata-se de uma vertente da valorização da cultura pop, idealizado pela cantora Joy Ariza, cearense apaixonada pela cultura e suas formas de se reinventar em várias épocas. O mesmo foi criado com o objetivo de diversificar, e entrar como um diferencial próprio.

Em um local com raízes no forró e sertanejo, o Projeto vem trazendo a proposta do pop cantado do jeito cearense, mais quente, descontraído. Tendo em vista a grande demanda de um público nacional que usufrui dos produtos culturais internacionais, resolvemos juntar o nacional com o internacional e fazer uma mistura de culturas para suprir a todos.

O principal público-alvo é formado por jovens de 14 a 30 anos, entre homens e mulheres bastante influenciados pelas produções externas. Então porque não fazer com que isso seja oferecido e consumido internamente de um jeito só nosso?

A passagem por programas de rede local e nacional para a apresentação do novo produto é uma fase muito importante para o conhecimento do público. Veículos de comunicação como TV e Rádio fazem grande diferença na visibilidade. Com a programação de um tour, além de pontos culturais de grande frequência do público jovem no Brasil, eventos, festivais, editais entre outros.

O EP

O EP *Fica Frio* contém cinco faixas autorais produzidas pelo DJ e engenheiro de áudio Pitota no Estúdio DrMúsic83 diretamente de João Pessoa - PB. O mesmo trata-se do primeiro trabalho em carreira solo da cantora Joy Ariza, com uma proposta forte de protagonismo feminino no âmbito musical. Cada música traz um pouco da mistura de vários ritmos com o pop, fazendo assim uma mescla de suas raízes com as grandes influências internacionais que embalsamaram o crescimento da cantora.

O Single *Fica frio* que dá nome ao EP, traduz a mensagem principal trazida na produção das músicas sequenciais. Uma mistura de autonomia e segurança com a autenticidade das experiências pessoais transformadas em canções, que fazem cada vez mais o ouvinte se identificar com as letras. Traz a proposta de ocupação do espaço musical pela força da figura feminina, com a ideia não só de sensualidade e potência, mas também de aprimoramento de um espaço que também deve ser ocupado pelas mulheres.

O single *Igual a ninguém* traz uma letra de grande força para aqueles que acreditam nos seus sonhos, com a ideia de que cada indivíduo é responsável pelo próprio resultado e que os sonhos só dependem dos sonhadores para se realizarem. Onde o que é fácil é sem gosto, tornando a conquista do próprio suor o sucesso mais prazeroso. Visando que muitos esperam pelos outros para realizar os próprios desejos esquecendo-se do que são verdadeiramente capazes de fazer por si mesmos.

Abordando o tema do machismo encontrado em muitos relacionamentos da atualidade, o single *Do meu jeito* trata o assunto de modo mais descontraído misturando o pop com elementos do sertanejo universitário muito escutado atualmente, mas sem tirar a importância da mensagem a ser passada. Representa as mulheres que sabem o que querem e não aceitam seguir apenas o que o companheiro dita, pois entendem que têm seus próprios anseios a serem supridos.

Hoje a noite é minha é um single com uma proposta de mais liberdade e autonomia, pensada para os que curtem a noite e só querem viver o momento. De um modo desafiador te chama a dançar sem se cansar, onde a única proibição é parar. O alto-astral toma de conta do lugar e de quem escuta, fazendo com que em uma única música a noite seja toda sua.

Em um modo mais romântico o single *Era só uma vez* canta um caso entre dois amantes (aqueles que amam) mas que têm que seguir a razão, pois não podem ficar juntos. Música para aqueles que se permitem a viver novas experiências e sentir novas emoções. Não se privam por uma noite, mas que se propõem a não repetir. Com a intenção de bloquear sentimentos e de viver isso por uma única vez, deixando-os com aquele gosto de quero mais.

A Cantora

Joy Ariza, traz aos palcos a mistura ideal da música pop internacional com o nacional. Cantora e compositora brasileira nascida no estado do Ceará, iniciou seus estudos técnicos em música no ano de 2015. Desde criança cantava pop, R&B, MPB e rock internacionais que influenciaram toda a sua infância. Cresceu com a paixão pelos musicais, clipes e filmes que misturavam a vida cotidiana com a música. Foi assim que começou a compor suas primeiras canções, baseadas em vivências cotidianas ela busca suas inspirações nas próprias emoções e experiências, tornando-as assim mais profundas.

Apesar da forte influência do MPB da época, o que chamava mesmo a atenção da jovem cantora eram os hits internacionais e a curiosidade de como trazer esse estilo que tanto lhe chamava a atenção e misturá-lo com o calor da música brasileira, assim se encontraria. Em 2014 fez parte da Dupla AfroBrasil, projeto esse que a inseriu oficialmente no mundo da música. Cantou em vários pontos e eventos de fortaleza, como Órbita Bar, Dragão do Mar, Grito Rock, além de entrevistas em programas como o Gente na TV da TV Jangadeiro e Tony Nunes da TV Diário. No final de 2016 iniciou seu primeiro projeto solo como Joy Ariza, gravando seus primeiros singles em João Pessoa – PB, no estúdio DrMusic83 com o Audio Engineer Pitota, e produção visual da Zoe Creative em seu primeiro portfólio artístico solo.

Suas referências são compostas por grandes personalidades da música atual, como Adele, Sia, Ariana Grande, Jessie J e Rihanna. Para a cantora sempre foi algo muito difícil encontrar referências no pop brasileiro que se identificasse, o que a fazia sempre optar pelo MPB brasileiro quando a língua nativa era solicitada. Cantando Ana Carolina, Maria Gadú, Marisa Monte, entre outros que a despertava interesse.

A artista tem como objetivo ingressar com o pé direito na área pop musical brasileira com um toque inovador, misturando suas grandes influências internacionais com o seu jeito brasileiro de ser. Acredita que a atitude feminina e seu talento vocal a levará a grandes conquistas no mundo musical. Suas letras abordam temas como protagonismo feminino, atitude, independência, sonhos e amor, singles que pretendem embalar as noites do Ceará a fora. Além das músicas autorais a cantora também apresenta versões covers dos maiores sucessos tocados atualmente, colocando em cada música um toque especial seu. Seu amor pela música faz com que almeje viver dela e nada melhor do que trabalhar com o que se ama.

