

Prazo de Captação: 03/07/2022 à 31/12/2022

211224 - Novas Conexões  
SACI COMUNICAÇÃO LTDA-ME  
CNPJ/CPF: 11.962.694/0001-64  
Cidade: Campinas - SP;  
Prazo de Captação: 01/01/2022 à 31/12/2022

**PORTARIA Nº 672, DE 29 DE NOVEMBRO DE 2022**

O SECRETÁRIO NACIONAL DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 303, de 31 de março de 2022 e a Portaria SECULT/MTUR n. 41, de 4 de outubro de 2021, resolve:

Art. 1.º - Homologar a redução de valor em favor do(s) projeto(s) cultural(is) relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

LUCAS JORDÃO CUNHA

ANEXO

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18 , § 1º )  
186266 - Plano Anual Crescer com Arte  
Instituto João XXIII  
CNPJ/CPF: 03.284.781/0001-81  
Cidade: Vitória - ES;  
Valor Reduzido: R\$ 392,76  
Valor total atual: R\$ 1.134.369,53

**PORTARIA Nº 673, DE 29 DE NOVEMBRO DE 2022**

O SECRETÁRIO NACIONAL DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 303, de 31 de março de 2022 e a Portaria SECULT/MTUR n. 41, de 4 de outubro de 2021, resolve:

Art. 1.º - Homologar a(s) alteração(ões) do(s) proponente(s) do(s) projeto(s) abaixo relacionado(s):

PRONAC: 193903 - PLANO PLURIANUAL DE ATIVIDADES DO INSTITUTO BACCARELLI 2020/2021/2022, publicado na portaria nº 0737/19 de 17/12/2019, no D.O.U. de 18/12/2019.

Onde se lê: SOCIEDADE DE CONCERTOS DE SÃO PAULO

CNPJ/CPF: 55.446.132/0001-33

Leia-se: SOCIEDADE DE CONCERTOS DE SÃO PAULO

CNPJ/CPF: 55.446.132/0006-48

Art. 2.º - Homologar a(s) alteração(ões) do(s) nome(s) do(s) projeto(s) abaixo relacionado(s):

PRONAC: 185039 - Exposição 1o de Maio (título provisório), publicado na portaria nº 0745/18 de 30/11/2018, no D.O.U. de 03/12/2018, para Os 200 anos da independência e nós, trabalhadores.

PRONAC: 191067 - ANJO AVESSO - BIOGRAFIA DE ALCEU VALENÇA, publicado na portaria nº 0441/19 de 29/07/2019, no D.O.U. de 30/07/2019, para Pelas Ruas que Andei - Uma Biografia de Alceu Valença.

Art. 3.º - Homologar a(s) alteração(ões) do(s) resumo(s) do(s) projeto(s) abaixo relacionado(s):

PRONAC: 204981 - PROGRAMA TAPERA DAS ARTES DE CULTURA, publicado na portaria nº 0741/20 de 17/12/2020, no D.O.U. de 18/12/2020.

Onde se lê: O Programa "Tapera das Artes de Cultura- Um toque de Classe", propõe o desenvolvimento e manutenção de projeto pedagógico gratuito baseado em plano anual, com atividades permanentes de Educação Coletiva de Música & Formação Cultural, contemplando oficinas complementares de outras linguagens artísticas, finalizando com espetáculo, registro videográfico e produção de catálogo.

Leia-se: O Programa "Tapera das Artes de Cultura- Um toque de Classe", propõe o desenvolvimento e manutenção de projeto pedagógico gratuito baseado em plano anual, com atividades permanentes de Educação Coletiva de Música & Formação Cultural, contemplando oficinas complementares de outras linguagens artísticas, finalizando com espetáculo, gincana cultural registro videográfico e produção de catálogo.

PRONAC: 212710 - PLANO ANUAL ILHA DA IMAGINAÇÃO, publicado na portaria nº 0734/21 de 20/12/2021, no D.O.U. de 21/12/2021.

Onde se lê: A quarta edição do projeto PLANO ANUAL ILHA DA IMAGINAÇÃO tem por finalidade a difusão da leitura e do audiovisual por intermédio de ações educativas voltadas para crianças e adolescentes, através de um curso de avançado, um curso de formação, um curso de 3D, oficinas itinerantes integradas com ambas as artes em formato presencial e virtual, processo de Capacitação de Monitoria e Workshops para professores da rede pública, todos visando fomento à cultura de forma participativa. O projeto atende ao inciso II, do artigo 24 do Decreto 10.755 de 26 de julho de 2021 por se tratar de plano anual de atividade exclusivamente com ações formativas de cultura.

Leia-se: A quarta edição do projeto PLANO ANUAL ILHA DA IMAGINAÇÃO tem por finalidade a difusão da leitura e do audiovisual por intermédio de ações educativas voltadas para crianças e adolescentes, através de um curso de avançado, um curso de formação, um curso de 3D, oficina lumina, oficinas itinerantes integradas com ambas as artes em formato presencial e virtual, processo de Capacitação de Monitoria e Workshops para professores da rede pública, todos visando fomento à cultura de forma participativa. O projeto atende ao inciso II, do artigo 24 do Decreto 10.755 de 26 de julho de 2021 por se tratar de plano anual de atividade exclusivamente com ações formativas de cultura.

Art. 4.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

LUCAS JORDÃO CUNHA

**PORTARIA Nº 674, DE 29 DE NOVEMBRO DE 2022**

O SECRETÁRIO NACIONAL DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 303, de 31 de março de 2022 e a Portaria SECULT/MTUR n. 41, de 4 de outubro de 2021, resolve:

Art. 1.º - Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei nº 8.313/91, Decreto nº 10.755/2021 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

LUCAS JORDÃO CUNHA

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18 , § 1º )  
221786 - RETOMADA CULTURAL NA ZONA LESTE!  
Cellmar Produções Artísticas Ltda  
CNPJ/CPF: 11.988.799/0001-92  
Processo: 01400001786202256  
Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 494.387,30  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
Resumo do Projeto: O projeto prevê a realização de shows carnavalesados, de acesso gratuito, com participação da Bateria Oficial da Escola de Samba NENÉ DE VILA MATILDE, casal de Mestre Sala e Porta Bandeira e participação da ala musical da escola

de samba, a se realizar na região Leste de SP, periférica e carente de oferta cultural.

221757 - DANÇA EM CENA  
ALESSANDRA A. DA SILVA MELO - ESCOLA DE DANÇA  
CNPJ/CPF: 27.268.072/0001-70  
Processo: 01400001757202294  
Cidade: Assaí - PR;  
Valor Aprovado: R\$ 317.803,20  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Realizar no município de Assaí, o Espetáculo de Arte Cênicas "Dança em Cena" e também uma Contrapartida Social, que tem por objetivo levar aos municípios, produção realizada por alunos da rede pública e privada de ensino, como resultado de práticas pedagógicas aprendidas no decorrer do ano, resultado de um Projeto homônimo, que atende crianças e adolescentes do município de Assaí, estado do Paraná.

221779 - És Tu, Brasil?  
MARIA ANGELICA PRODUcoes EIRELI - ARAUCARIA PRODUcoes ARTISTICAS E CULTURAIS

CNPJ/CPF: 13.831.852/0001-72

Processo: 01400001779202254

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 499.153,05

Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Protagonizado por três intérpretes de etnias distintas, "ÉS TU, BRASIL?" é um espetáculo teatral que busca revisar historicamente a formação social do Brasil a partir de três palavras-chave: capitalismo, consumo e crise climática. O espetáculo será realizado no Rio de Janeiro, no segundo semestre de 2023, e será destinado ao público de adolescentes, jovens, adultos e idosos, sem distinção.

221771 - ESCULTURANDO A HISTÓRIA DO BASQUETE

INSTITUTO CRESEER

CNPJ/CPF: 45.740.794/0001-68

Processo: 01400001771202298

Cidade: Brasília - RS;

Valor Aprovado: R\$ 287.521,85

Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O presente projeto tem como principais ações: 1) Criar uma peça de teatro sobre a história do Basquete realizando apresentações abertas e gratuitas. 2) Realizar um curso sobre artes plásticas - esculturas em argila como a fim de materializar elementos integrativos entre a história, a arte e o basquete. Em cada apresentação da peça teatral, promover exposição das peças produzidas pelos participantes. 3) Realizar palestras de formação cultura e humana como contrapartida social.

221783 - Festimar da Tradição e Festimar em Cena

Jamile Pereira

CNPJ/CPF: 14.909.009/0001-24

Processo: 01400001783202212

Cidade: Pelotas - RS;

Valor Aprovado: R\$ 478.832,50

Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O Festimar da Tradição propõe a apresentação das invernadas culturais de entidades tradicionalistas, além de apresentações musicais. O Festimar em Cena propõe um festival de teatro que traz para as ruas intervenções artísticas e apresentações teatrais conforme regulamento (não competitivas), e outras apresentações no Teatro Municipal. Toda a programação é gratuita.

221778 - GERA AÇÃO A ENERGIA DA ARTE V

INSTITUTO PROJETARE

CNPJ/CPF: 46.968.480/0001-80

Processo: 01400001778202218

Cidade: Campos Novos - SC;

Valor Aprovado: R\$ 307.383,12

Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O presente projeto consiste na promoção e difusão cultural por meio da circulação de espetáculos teatrais para alunos, realização de teatro- fórum para professores e ou agentes culturais, distribuição de livros e realização de concurso artístico entre alunos. Durante o projeto serão oferecidos cursos de teatro como contrapartida social para alunos e professores de escolas públicas.

221766 - Intervenção artística Roda Riso: Circulação

Greice Miotello

CNPJ/CPF: 041.287.119-00

Processo: 01400001766202285

Cidade: Florianópolis - SC;

Valor Aprovado: R\$ 60.091,20

Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O projeto "Intervenção artística Roda Riso: Circulação" prevê a circulação da intervenção de rua Roda Riso, uma intervenção cênica que se utiliza, sobretudo, da linguagem da palhaçaria. O cenário utilizado é um cenário móvel, o de uma Van/Casa/Mini Espaço Artístico que abriga os dois artistas da cena.

221789 - Murucutu Festival - Itinerâncias

INVENTORIA GESTAO CULTURAL E COMUNICACAO LTDA

CNPJ/CPF: 20.804.973/0001-90

Processo: 01400001789202290

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 398.750,00

Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O projeto tem como objetivo circular espetáculos teatrais em cidades do estado de Minas Gerais, promovendo o acesso a bens culturais para a população. Os espetáculos são voltados ao público infantil, gratuitos e direcionados a crianças de escolas públicas.

221755 - Natal de Luzes Morada Nova

JOSE CLEUDO DE OLIVEIRA

CNPJ/CPF: 991.077.593-04

Processo: 01400001755202203

Cidade: Morada Nova - CE;

Valor Aprovado: R\$ 301.620,00

Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Realizar um evento natalino gratuito com um espetáculo de artes cênicas, com dança, desfile de personagens teatrais e apresentações musicais de corais.

221769 - O BAU DO PIRATA

CIRCO ESPALHAFATOS LTDA

CNPJ/CPF: 01.545.366/0001-09

Processo: 01400001769202219

Cidade: Curitiba - PR;

Valor Aprovado: R\$ 220.110,00

Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Propomos um projeto ITINERANTE de Circulação do Espetáculo: O BAÚ DO PIRATA. Trata-se de um Espetáculo de Arte Circense e Poesias, pois mostramos a Obra Poética do Artista Mário Pirata e permeamos as Poesias com Mágicas,



Malabarismo, Palhaçadas, Bola de Contato, criamos músicas específicas para esse espetáculo e cantamos ao vivo.

221784 - Ocupação Usina 2023  
ATUA SERVICOS CULTURAIS LTDA  
CNPJ/CPF: 31.281.741/0001-11  
Processo: 01400001784202267

Cidade: João Pessoa - PB;  
Valor Aprovado: R\$ 1.620.560,00  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: A Ocupação na Usina 2023 prevê a realização de um festival multicultural de artes em diversos segmentos culturais: Festa Popular - Artesanato de Valor Cultural, Espetáculos de Artes Cênicas - teatro, Livro - Eventos Literários e Ações Educativo-Culturais para Incentivo à Leitura, Apresentações Musicais - Música Popular Cantada e Exposições de Artes Visuais. Terá por maior eixo de linguagem ser um Festival/Mostra de Artes Cênicas - Teatro. O projeto será oferecido de forma completamente gratuita à população e realizará edital de chamamento público a projetos exclusivamente paraibanos, como forma de democratização e diversidade de conceitos e propostas culturais, além de promover e estimular a criação artística do Estado da Paraíba.

221773 - Programa Transforma - Oficinas de Artes Cênicas - Ano VIII  
ASSOCIACAO EMCANTAR DE ARTE, EDUCACAO, CULTURA E MEIO AMBIENTE  
CNPJ/CPF: 05.791.083/0001-06  
Processo: 01400001773202287

Cidade: Uberlândia - MG;  
Valor Aprovado: R\$ 294.022,30  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Este projeto é constituído por oficinas continuadas de artes cênicas para crianças e adolescentes moradores de regiões de baixo aparelhamento cultural e social. O projeto prevê, ainda, a realização de eventos gratuitos com apresentação dos participantes.

221781 - RISOTRIO  
TOP & L2C PARTICIPACOES CULTURAIS LTDA  
CNPJ/CPF: 42.109.604/0001-10  
Processo: 01400001781202223

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;  
Valor Aprovado: R\$ 499.496,25  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O projeto Risotrio é um espetáculo teatral de comédia improvisada, de humor leve e descontraído, ideal para toda a família. Apresentará os seguintes produtos: espetáculos de artes cênicas contendo jogos clássicos do improviso, jogos de diversos temas, criados pelos artistas com a participação direta da plateia; workshops com profissionais do humor, sendo que estes últimos serão a título de contrapartida social.

221770 - Semente Mágica  
ANALICE C.M. OLIVEIRA & CIA LTDA - ME  
CNPJ/CPF: 10.412.388/0001-91  
Processo: 01400001770202243

Cidade: Panambi - RS;  
Valor Aprovado: R\$ 275.958,11  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O Projeto Semente Mágica leva para escolas públicas, apresentações do espetáculo teatral OS VENTUROSOS. A contrapartida social é o workshop SUSTENTABILIDADE E VIDA SAUDÁVEL, e a horta escolar a ser feita pelos alunos com acompanhamento de monitoria do projeto.

221767 - UM GOLIM DE CAFÉ, UM DEDIM DE PROSA  
THIAGO HENRIQUE FERNANDES COELHO  
CNPJ/CPF: 116.819.056-80  
Processo: 01400001767202220

Cidade: Uberlândia - MG;  
Valor Aprovado: R\$ 277.256,93  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Circular com espetáculo teatral sobre causas da cultura caipira por escolas públicas da cidade de Uberlândia.

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18 , § 1º )  
221788 - Construindo Música - 4ª Edição  
Associação Evoluir Desenvolvimento Humano  
CNPJ/CPF: 03.005.591/0001-88  
Processo: 01400001788202245

Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 667.598,61  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O projeto Construindo Música 4ª edição propõe-se a habilitar e instrumentalizar educadores formais e não formais de escolas públicas e outros espaços culturais de livre acesso em metodologia de iniciação musical instrumental para crianças entre 6 e 10 anos. Por meio da formação em técnicas ativas de práticas musicais e fornecimento de publicações didáticas, a proposta pedagógica contempla conteúdos relacionados a percussão corporal, construção de instrumentos a partir de materiais reutilizáveis, brincadeiras musicais infantis e exercícios rítmicos.

221776 - MUSICA E ORAÇÃO - GRAVAÇÃO DE DVD  
KLEYTTON FARNEY DE LIMA NOBRE  
CNPJ/CPF: 068.336.174-06  
Processo: 01400001776202211

Cidade: Goiânia - GO;  
Valor Aprovado: R\$ 479.230,68  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O projeto se resume na gravação de um DVD de música instrumental com foco em música instrumental Gospel Cristã. Visto que o projeto é totalmente gratuito, está dispensado de prever a contrapartida social, conforme §5 do artigo 25 da IN 01/2022.

221764 - OCUPA PRACA PARIS  
FLOR DE MANACA PRODUcoes CULTURAIS LTDA - ME  
CNPJ/CPF: 16.860.998/0001-34  
Processo: 01400001764202296

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;  
Valor Aprovado: R\$ 499.337,96  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Eventos gratuitos na Praça Paris com objetivo de ativar esse espaço nobre do Rio de Janeiro. Serão realizadas apresentações de contadores de histórias/shows para o público infantil, apresentações musicais (shows de choro), apresentações teatrais para o público infantil, todas gratuitas para a população além da produção de um vídeo com o registro das atividades e contando a história da praça.

221785 - ORQUESTRA JOVEM 5  
ASSOCIAÇÃO DE PAIS, AMIGOS E MÚSICOS DA ORQUESTRA DE CORDAS, DA CAMERATA E DO GR.DE CÂMARA DA SCAR  
CNPJ/CPF: 09.137.458/0001-61  
Processo: 01400001785202210

Cidade: Jaraguá do Sul - SC;

Valor Aprovado: R\$ 495.909,10  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Manter as atividades do grupo orquestral formado por estudantes de música em Jaraguá do Sul e formar um grupo orquestral iniciante em Guaramirim, oportunizando experiência em prática orquestral e a formação de músicos profissionais com ensaios e apresentações artísticas musicais, e ao mesmo tempo promover o desenvolvimento intelectual, cultural e social da comunidade. Realizar apresentações artísticas musicais (concertos) como forma de demonstrar o progresso dos grupos aos familiares, convidados e para a comunidade em geral.

221763 - Orquestra Jovem Promoart  
Associação Cultural Promoart  
CNPJ/CPF: 08.171.956/0001-68  
Processo: 01400001763202241

Cidade: Barueri - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 299.304,41  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Projeto sociocultural que consiste no desenvolvimento e aprimoramento técnico de jovens instrumentistas, através de aulas gratuitas de música para a formação de uma camerata e uma orquestra de cordas, onde crianças e jovens se beneficiarão gratuitamente com aulas de violino, viola erudita, violoncelo, contrabaixo acústico e/ou musicalização, com a finalidade de realizar apresentações abertas ao público em geral. Todas as suas atividades (aulas, ensaios, apresentações) são gratuitas e acessíveis aos mais diversos públicos, garantindo à população a democratização do acesso à cultura.

221780 - Porto Musical  
Academia Paraense de Música  
CNPJ/CPF: 04.226.577/0001-77  
Processo: 01400001780202289

Cidade: Belém - PA;  
Valor Aprovado: R\$ 499.436,28  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Apresentações de grupos musicais instrumentais, em amplo espaço público que agrega atividades diversas, como espaço para crianças, restaurantes, parques etc. Serão eventos TOTALMENTE GRATUITOS, de livre acesso à população em geral, visando aumentar a atratividade do lugar e despertar o interesse pela música instrumental de qualidade.

221768 - RESENHA  
VINICIUS DESSUNTI OLIVEIRA  
CNPJ/CPF: 112.800.459-30  
Processo: 01400001768202274

Cidade: Londrina - PR;  
Valor Aprovado: R\$ 482.488,00  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Realizar apresentações musicais em Londrina, produzindo evento musical gratuito de qualidade, Enquanto que, como contrapartida social, o projeto prevê a realização de uma palestra dirigida ao público estudantil e professores da rede pública de ensino.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS (Artigo 18 , § 1º )  
221756 - SP-Arte 2023

SP Arte Eventos Culturais Ltda.  
CNPJ/CPF: 06.984.260/0001-25  
Processo: 01400001756202240

Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 2.223.383,75  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: A SP-Arte é um festival anual de artes visuais que se dedica a educação, reflexão, formação de público, curadoria, promoção e divulgação da produção artística brasileira e de intercâmbio com a produção internacional. O evento contará com exposição de arte física e digital (produto principal "Exposição de Artes"), ações de formação cultural (produto "Contrapartida Social"), bem como visitas guiadas e educativas.

ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL (Artigo 18 , § 1º )  
221762 - Restauro do Convento do Carmo

Instituto Modus Vivendi de Desenvolvimento Social, Cultural e Ambiental  
CNPJ/CPF: 08.636.850/0001-92  
Processo: 01400001762202205

Cidade: Vitória - ES;  
Valor Aprovado: R\$ 5.259.803,97  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O Convento Nossa Senhora do Carmo é um importante monumento cultural, histórico e turístico de Vitória, ES. Localizado na cidade alta, um dos berços urbanos mais antigos do Brasil. É um monumento tombado pelo Conselho Estadual de Cultura do Espírito Santo e está presente na memória afetiva do Capixaba. O monumento precisa de forma emergencial da obra de restauro, para garantir a integridade do bem tombado. O patrimônio está localizado no centro histórico da cidade de Vitória - ES. Serão realizadas ações educativas com alunos da comunidade.

ÁREA: 6 HUMANIDADES (Artigo 18 , § 1º )  
221775 - FLIPELO - Festa Literária Internacional do Pelourinho -7ª Edição.

Fundação Casa de Jorge Amado  
CNPJ/CPF: 15.236.623/0001-35  
Processo: 01400001775202276

Cidade: Salvador - BA;  
Valor Aprovado: R\$ 2.195.256,25  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: Realizar mais uma edição da Festa Literária Internacional do Pelourinho- FLIPELO, em comemoração a escritor ou temática que possua relação com Jorge Amado. Serão promovidos encontros, palestras, exposições, apresentações musicais, saraus, recitais de poesia, montagens e diversas atividades que além de possuírem o condão da divulgação e da preservação da obra do homenageado, propiciarão o intercâmbio entre diferentes culturas resultando no estímulo à leitura e à produção literária, disseminado cada vez a literatura e a cultura de modo em geral, no principal cenário da obra do escritor Jorge Amado - o Pelourinho.

221782 - Sacola Literária  
VR SERVICOS CULTURAIS LTDA ME  
CNPJ/CPF: 10.910.211/0001-15  
Processo: 01400001782202278

Cidade: Porto Alegre - RS;  
Valor Aprovado: R\$ 500.000,00  
Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022

Resumo do Projeto: O projeto Sacola Literária consiste na doação de acervo bibliográfico com títulos de obras literárias que contemplam literatura infantil, juvenil e adulta, a fim de ampliar, atualizar e qualificar bibliotecas escolares da rede pública de ensino, bibliotecas públicas, bibliotecas comunitárias e outros espaços de leitura sem fins lucrativos. Prevê ainda atividades de contação de histórias para crianças e professores.

221761 - Uberaba - Toda história tem endereço

CARLOS EDUARDO CHEREM 37446541687  
CNPJ/CPF: 26.590.226/0001-83  
Processo: 01400001761202252



Cidade: Belo Horizonte - MG;  
 Valor Aprovado: R\$ 199.630,20  
 Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
 Resumo do Projeto: Edição e publicação do livro "Uberaba - Toda história tem endereço", resgatando a memória, a identidade coletiva e as histórias de sua gente, ao longo dos dois séculos de fundação de Uberaba (MG). Realização de oficina como contrapartida social.

221754 - Viagem ao Brasil s- XVIII - volume 1  
 MARIA CRISTINA CERQUEIRA PIRES FERRAO 34467246720  
 CNPJ/CPF: 29.121.913/0001-48  
 Processo: 01400001754202251

Cidade: Petrópolis - RJ;  
 Valor Aprovado: R\$ 491.044,40  
 Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
 Resumo do Projeto: Publicação do primeiro volume de uma coleção composta por dois volumes sobre "A viagem Filosófica pelas capitânicas do Geão Pará, Rio Negro, e Cuiabá", chefiada por Alexandre Rodrigues Ferreirae 1783 a 1792. O acervo que se deseja publicar consiste em 562 desenho do cientista, motivo pelo qual pretende-se publicar a obra em dois volumes, sendo o referido projeto correspondente ao volume um. Além disso, será realizada uma ação formativa certificada, com 40 horas, sobre a pesquisa e a escrita literária. De grande valor cultural essa edição é uma obra de referência histórica.

221774 - VIVAS ARTE EM REDE  
 INSTITUTO MORADA VIVAS  
 CNPJ/CPF: 35.352.975/0001-63  
 Processo: 01400001774202221  
 Cidade: Belo Horizonte - MG;  
 Valor Aprovado: R\$ 1.995.287,50

Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
 Resumo do Projeto: O "VIVAS ARTE EM REDE" é um projeto idealizado para ofertar ações formativas voltadas para as áreas de humanidades. O objetivo principal do projeto é promover ações de capacitação gratuitas (Curso / Oficina / Estágio), destinadas a artistas, produtores, gestores, mestres, oficinairos, aprendizes, realizadores, artífices, artesãos e criativos, a fim de que estes se fortaleçam e se articulem dentro de sua cadeia produtiva.

ÁREA: 9 MUSEUS E MEMÓRIA (Artigo 18, § 1º)

221787 - Festival Noite dos Museus Porto Alegre 2023  
 RN PRODUTORA DE EVENTOS LTDA.  
 CNPJ/CPF: 10.597.310/0001-99  
 Processo: 01400001787202209  
 Cidade: Porto Alegre - RS;  
 Valor Aprovado: R\$ 1.516.153,40

Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
 Resumo do Projeto: O Festival Noite dos Museus é um projeto que promove uma grande ação educativo-cultural na área das artes visuais, através da realização de um circuito noturno de visitação e ocupação em diversos museus de Porto Alegre/RS, com uma programação artística especialmente selecionada e com entrada gratuita para todos os públicos. O evento já teve cinco edições presenciais, com um público de mais de 400 mil pessoas circulando entre os museus e instituições culturais participantes, espalhados pela capital gaúcha. Para entender melhor a proposta do evento, acesse: <https://vimeo.com/360281625>

221765 - Museu Itinerante: Império Romano e as Maravilhas de Pompeia  
 MAISUR MUSA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA  
 CNPJ/CPF: 34.297.769/0001-35  
 Processo: 01400001765202231

Cidade: Salvador - BA;  
 Valor Aprovado: R\$ 199.955,25  
 Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
 Resumo do Projeto: O presente projeto tem como objetivo a realização da exposição "Museu Itinerante: Império Romano e as Maravilhas de Pompeia", com peças arqueológicas originais e réplicas relativas à cidade de Pompeia e do Império Romano. O projeto também irá oferecer contrapartida social.

221772 - PROJETO ANUAL MON 2023  
 ASSOCIACAO DOS AMIGOS DO MON - MUSEU OSCAR NIEMEYER  
 CNPJ/CPF: 05.695.855/0001-06  
 Processo: 01400001772202232  
 Cidade: Curitiba - PR;

Valor Aprovado: R\$ 13.065.020,81  
 Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
 Resumo do Projeto: O Projeto Anual MON 2023, desenvolvido pela Associação dos Amigos do Museu Oscar Niemeyer (AAMON) - Organização Social sem fins lucrativos responsável pela gestão do Museu Oscar Niemeyer - compreende a realização de exposições do acervo e temporárias de artes visuais, design e arquitetura para a promoção da cultura nacional, em suas várias matrizes e formas de expressão. São contemplados também, a aquisição de obras de arte, o programa de formação de público - com atividades educativas de capacitação, mediação, oficinas artísticas, em formato presencial ou virtual, e a edição de materiais impressos ou digitais que aprofundam e ampliam os conteúdos das mostras -, assim como conservação do acervo e a manutenção da infraestrutura do museu. O projeto visa ainda a disseminação de conhecimento produzido no MON, a divulgação das suas ações e atividades, a realização de atividades culturais que garantam o amplo acesso à arte e a promoção da cidadania cultural.

221777 - RESTAURO E CLIMATIZAÇÃO DO MUSEU IRB  
 Instituto Ricardo Brennand  
 CNPJ/CPF: 04.699.137/0001-37  
 Processo: 01400001777202265  
 Cidade: Recife - PE;  
 Valor Aprovado: R\$ 1.002.698,40  
 Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
 Resumo do Projeto: Este projeto propõe reestruturar o setor de CONSERVAÇÃO E RESTAURO do museu Instituto Ricardo Brennand, adquirindo equipamentos técnicos para os processos de manutenção e reparos das obras, inclusive ar condicionado (climatização). O projeto prevê ainda palestras de contrapartida social.

## ANEXO II

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 26)  
 221758 - Confeitar Minas 2022  
 DANIELLE DA COSTA NEVES 00075066602  
 CNPJ/CPF: 14.629.439/0001-92  
 Processo: 01400001758202239  
 Cidade: Belo Horizonte - MG;  
 Valor Aprovado: R\$ 427.941,36  
 Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
 Resumo do Projeto: O "Confeitar Minas 2022", em sua 7ª edição, agregando valor artístico e cultural com a proposta de shows musicais, apresentações infantis, além da sua ação formativa/capacitativa com suas oficinas gastronômicas. O projeto contribuirá de forma significativa para a valorização da cultura alimentar mineira, em especial: a doceria e a confeitaria, propiciando a difusão do conhecimento e a troca de experiências entre os participantes. Todas as ações serão gratuitas e acessíveis a todos os públicos.

221759 - Forró da minha terra  
 PAULO TIAGO BEZERRA DE OLIVEIRA  
 CNPJ/CPF: 056.517.854-77  
 Processo: 01400001759202283  
 Cidade: João Pessoa - PB;  
 Valor Aprovado: R\$ 428.571,00  
 Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
 Resumo do Projeto: O Forró da minha terra é um espetáculo musical que se trata da cultura do forró no Brasil com muito pé de serra. No meados da década de 1940, no Nordeste, surgiu o famoso Forró Pé de Serra. A principal característica desse ritmo é que ele possui como fonte de inspiração o universo rural do sertanejo. E queremos trazer esta cultura devolta a todos.

221760 - Projeto Cultural de Música de artista brasileiro  
 LUIZA PIMENTA FELICIO DOS SANTOS  
 CNPJ/CPF: 096.014.946-50  
 Processo: 01400001760202216  
 Cidade: Rio de Janeiro - RJ;  
 Valor Aprovado: R\$ 86.496,00  
 Prazo de Captação: 01/12/2022 à 31/12/2022  
 Resumo do Projeto: O projeto consiste na circulação e incentivo musical a artistas iniciantes, neste caso: Luiza Felício, cantora de nova MPB. A proposta é a produção de apresentações musicais em cidades brasileiras e de um áudio musical da artista. Com o projeto espera-se inspirar jovens artistas a buscar seu espaço na cena musical, rompendo barreiras sociais; além de fomentar o circuito musical brasileiro valorizando e apresentando novos artistas, como Luiza Felício.

## PORTARIA Nº 675, DE 29 DE NOVEMBRO DE 2022

O SECRETÁRIO NACIONAL DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 303, de 31 de março de 2022, o art. 7º, parágrafo 3º do Decreto nº 10.755, de 26 de julho de 2021 e a Portaria MTur nº 19 de 14 de abril de 2022, resolve:

Art. 1º - Tornar pública a(s) relação(ões) do(s) projeto(s) apoiado(s) por meio do mecanismo de Incentivo a Projetos Culturais do Programa Nacional de Apoio à Cultura (PRONAC), instituído pela Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, que teve(tiveram) sua(s) prestação(ões) de contas REPROVADA(S) no âmbito desta Secretaria, em observância ao disposto no parágrafo único do art. 70 da Constituição Federal, do § 1º do art. 20 da Lei nº 8.313, de 1991, e no art. 58 da Instrução Normativa MTur nº 01/2022, conforme anexo.

Art. 2º - Aplicar a sanção administrativa de INABILITAÇÃO, nos termos do art. 66 da Instrução Normativa MTur nº 01/2022, aos proponentes relacionados no anexo I referente à reprovação, pelo prazo de 05 (cinco) anos, o que implicará nas restrições contidas no referido artigo.

Art. 3º - Informar que cabe ao proponente emitir comprovantes em favor dos doadores ou patrocinadores, bem como manter o controle documental das receitas e despesas do projeto pelo prazo de cinco anos, contados a aprovação da prestação de contas, à disposição do MTUR e dos órgãos de controle e fiscalização, caso seja instado a apresentá-las, conforme previsto no art. 36 da Instrução Normativa RFB nº 1.131, de 21 de fevereiro de 2011.

Art. 4º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

LUCAS JORDÃO CUNHA

## ANEXO

PRONAC	PROJETO	PROONENTE	RESUMO DO PROJETO	VALOR CAPTADO R\$
030168	Posto do Homem no Cosmos (O)	Instituto de Estudos Políticos e Sociais - IEPES	Tema: Pesquisa que se desenvolverá em quatro linhas de investigação, sendo três de caráter preparatório e uma final, de caráter conclusivo. As três linhas preparatórias serão nos campos da Cosmologia (origem do cosmos e suas principais características) da Antropologia Física (processo de hominização) e da Filosofia (dos pré-socráticos a nossos dias). A quarta linha, de caráter conclusivo, consistirá levando em conta os dados e conclusões das linhas precedentes, no intento de determinar, no âmbito da Antropologia Filosófica, o posto do homem no cosmos. Objetivo: Levar ao conhecimento do leitor a retomada, à luz do saber contemporâneo, da problemática de Max Scheler.	60.000,00
080618	Batucadas Brasileiras - Orquestra de Percussão Robertinho Silva - Ano III	Instituto Bandeira Branca de Desenvolvimento Social	Oferecer oficinas de percussão e de dança para jovens em situação de risco social, para coreografar a Orquestra de Percussão Robertinho Silva.	900.000,00
070478	Grandes Concertos	Classic Produtora de Eventos Ltda.	Realização de uma série de 16 concertos de música erudita em Porto Alegre/RS, envolvendo a população gaúcha em uma programação com artistas nacionais e internacionais na área da música clássica.	529.563,60
071210	Coro Sinfônico Comunitário da UNB - 2007	ASSOCIACAO DOS AMIGOS DO CORO SINFÔNICO COMUNITÁRIO DA UNB	Realizar um concerto e apresentações, visando a manutenção da estrutura Técnica/Administrativa do Coro Sinfônico Comunitário da Universidade de Brasília.	24.500,00
170153	XV Tudo é Jazz	ACL ASSOCIACAO DE CULTURA LIVRE	O Festival de Jazz de Ouro Preto - Tudo é Jazz é um evento artístico-cultural de música que acontece anualmente. O Festival promove intercâmbio entre os mais variados estilos de jazz do Brasil e do mundo. O presente projeto propõe realizar sua 15ª edição, cujo tema será a "A música dos 05 continentes".	82.000,00
041392	Rio Grande de Sul Paisagens, Cultura e Arte	AMAZON BOOKS & ARTS LTDA	O livro divulgará o Estado para o Brasil, pois o Rio Grande do Sul é a herança de uma grande variedade étnica: portugueses, espanhóis, africanos, alemães, poloneses, judeus e outros povos, que chegaram no Brasil meridional com seus hábitos que, mesclados aos nativos indígenas, constituíram o gaúcho contemporâneo. O projeto visa resgatar a memória do Rio Grande do Sul, através de imagens, da história, da cultura e da beleza. Com o auxílio das câmeras de renomados fotógrafos. Tiragem: 3000 exemplares.	194.435,00

