

A woman in a teal dress is partially visible on the left side of the image, holding a phone to her ear. The background is a dark, gradient blue.

COLETIVO DESFIBRILADOR

PORTIFÓLIO

ARACATI - CEARÁ

📷 [desfibrilador.oficial](#)

coletivo.desfibrilador@gmail.com

COLETIVO DESFIBRILADOR

Com cinco anos de atuação, mira um horizonte de reencontros e resistência, para continuar existindo.

O Coletivo Desfibrilador é um projeto cultural de múltiplas linguagens artísticas, que propõe a realização e o apoio à percursos formativos e laboratórios públicos para a experimentação e criação em técnicas de Artes Cênicas, Artes Visuais e Cultura Popular, em Aracati - Ce. O Coletivo trabalha na criação e estabelecimento de um espaço democrático e acessível para o ensino, produção, debate e socialização de arte na cidade, por meio de oficinas, vivências, pesquisas, montagens e produtos artísticos.

Inspirados pelo conceito de ateliê aberto, o coletivo busca atender jovens e adultos, artistas ou não, com interesse por técnicas e processos artísticos. Além da criação e formação artísticas, propõe-se à ações de itinerância por bairros/comunidades/territórios descentralizados, com a finalidade de estender o raio geográfico e promover acessibilidade.

As atividades e montagens são mediadas e dirigidas por cocriadores e matrigestores Demétrius Lima (Déu) e Osmar Garcia, duas artistas locais, integralmente responsáveis pela pesquisa e desenvolvimento dos projetos do Coletivo, bem como pela articulação com artistas convidados e colaboradores do grupo e de suas ações.

Os projetos do Coletivo não requerem experiência prévia, pois sua realização visa aproximar os interessados dos processos artísticos, bem como fomentar a formação e circulação de possíveis novos artistas. O modelo de ateliê aberto espaços como as plataformas Pivô Pesquisa (SP) e A CASAMATA (CE), entre outros. O Coletivo Desfibrilador traz este conceito como fundamento de sua criação e propósito de sua atuação e uma experiência de laboratório de artes independente para a cidade.



TRAJETÓRIA

2017

- À partir do curso de princípios básicos em Artes Cênicas "PANORÂMICA", criado e mediado por Demétrius Lima em Aracati (CE), tem origem o Coletivo Desfibrilador, cocriação de Demétrius (idealizador) e Osmar Garcia, artistas multilíngues locais. Com sua criação, o curso passou a ser gerido pelo Coletivo, que através de parceria com o Casarão das Artes (R. Cel Alexanzito - Centro) mudou de espaço. Antes o PANORÂMICAS era realizado no salão de uma pizzaria da cidade, às terças à noite, quando esta estava fechada, Com a parceria, o curso passou a acontecer no Teatro Hélio Santos, espaço do próprio Casarão.
- O Coletivo realiza a primeira edição do Sarau Desfibrilador, na Pizzaria Tropical (Aracati-CE), com o objetivo de abrir espaço fixo para circulação da arte local, em suas diversas linguagens e saberes-fazer, bem como proporcionar encontros da cultural local: entre seus artistas e coletivos de arte, e suas pesquisas e produções; entre iniciativas e projetos socioculturais e seus diversos agentes mobilizadores e promovedores; além de colaborar na ampliação da visibilidade sobre a cena artística e local;
- Neste mesmo ano o coletivo participa da 1ª edição do Festival de Gastronomia e Cultura de Aracati, participando da articulação e compondo a programação cultural do evento com diversas ações, como produções artísticas e também oficinas. Neste evento, o Coletivo realiza seu 2º Sarau Desfibrilador, em parceria com o Café D'Amélia, e estreia a instalação performática "As Onças do Jaguaribe", que consiste em investigar na criação cênica a encruza entre elementos tradicionais das manifestações de cultura popular e das personas cômicas negras; a mitopoética dos costumes, memórias e manifestações, contos e causos da tradição oral presentes em territórios ancestrais e comunidades tradicionais do Litoral Leste cearense e da Região Jaguaribana; entremeados por fatos históricos que fazem parte do trauma colonial, fragmentação da memória e narrativas não hegemônicas que fundamentam o processo de invisibilização e da cultura e dos povos negros do Ceará. No elenco: Demétrius Lima e Osmar Garcia. Direção e dramaturgia: Demétrius Lima.

TRAJETÓRIA

2018

- O Coletivo monta e estréia seu primeiro espetáculo: "Zaluzejo", espetáculo-oficina em contação de história, embasado em adaptação própria da obra "História de dois amores", poesia em prosa de Carlos Dumond de Andrade.. O espetáculo, foi a primeira produção teatral a ocupar o palco do então recém inaugurado Teatro Francisca Clotilde (Aracati-CE), após décadas fechado ao público. Direção: Demétrius Lima - Déu;
- Neste mesmo ano, o Coletivo realiza a terceira edição do Sarau Desfibrilador, desta vez no espaço cultural BARCA - Livraria e Café das Artes (Aracati-CE). A programação do evento foi composta por performances, rodas de poesia, e intervenções musicais;
- Em parceria com o Projeto Som da Vila (Vila São Rafael/Aracati-CE) e a Coordenadoria Municipal da Juventude, o Coletivo realiza Oficina de Expressão Corpo-Voz, como parte da programação do Festival Música da Vila, no Teatro Francisca Clotilde. Facilitador: Demétrius Lima - Déu;
- O Coletivo Desfibrilador encaminha à Secretaria de Turismo e Cultura de Aracati (CE) um Programa de Ocupação do Teatro Francisca Clotilde, um pacote de ações, visando um processo coletivo de construção de plateia e promoção de visibilidade e acesso à cena cultural da cidade, para fomentar a construção e realização de programações artísticas no recém inaugurado equipamento cultural público. A primeira destas ações' foi a realização da oficina "Onde, quem, o quê - Experienciando a ludicidade", um percurso formativo em experimentação de processos criativos, baseados nas memórias sedimentadas no corpo, através do jogar/brincar/improvisar presente nas manifestações de tradição popular, facilitada por Demétrius Lima - Déu;

TRAJETÓRIA

2018

- Neste mesmo ano, o Coletivo participou da 1ª edição do Festival de Gastronomia e Cultura de Aracati, com uma série de atividades e propostas artísticas, ocupando diferentes espaços do evento e participando ativamente da articulação da programação cultural do Festival. As ações levadas pelo Coletivo para o Festival foram:
 - "Meladrama" - intervenção urbana realizada por um cortejo de palhaçarias diversas e personas cômicas, realizando micro-esquetes e quadros diversos, de forma aleatória e itinerante;
 - A instalação performática "As onças do Jaguaribe"
 - A 4ª edição do Sarau Desfibrilador;
- Concepção e montagem da instalação performática ORIKI:TEMPO, projeto artístico embasado pela pesquisa em jogos e brinquedos da cultura popular infantil brasileira e das manifestações de tradição popular de artista-pesquisador Demétrius Lima - Déu.

A performance é construída à partir de um processo de investigação à cerca dos discursos de discriminação e segregação social presentes na gênese de maioria das brincadeiras populares infantis brasileiras, que remonta ao período do Brasil-colônia. Sendo frutos de um contexto social conflituoso, onde elementos do atrito cultural entre os povos originários e povos da diáspora com o colonizador branco-europeu motivaram uma série de discursos e práticas de condicionamento e violência social sobre as culturas afroindígenas, Este mesmo processo influenciou as relações com a população infantil da época, refletindo nas brincadeiras, que passaram a 1ser também ferramentas desses condicionamentos sociais difundindo e sofisticando discursos de intolerância e discriminação até a contemporaneidade.

TRAJETÓRIA

2019

- Realização da oficina "Onde, quem, o quê - Experienciando a Ludicidade" na programação do 6º Workshop de Teatro promovido pelo Grupo PesquisAtores (Fortaleza-CE), na Universidade Estadual do Ceará; e no Instituto do Museu Jaguaribano (Aracati-CE), ambas facilitadas por Déu; Concepção e montagem da instalação performática ORIKI:TEMPO, projeto artístico embasado pela pesquisa em jogos e brinquedos da cultura popular infantil brasileira e das manifestações de tradição popular de artista-pesquisadore Demétrius Lima - Déu.

2019 - 2020

Concepção e montagem do espetáculo "Angelis", uma investigação cênica, à partir de uma poeticidade existencialista dos poemas de Augusto dos Anjos, Florbela Espanca, Fernando Pessoa e Cecília Meireles, que se debruça a perspectiva de que realidades muito próximas e comuns a nós, mas ignoradas na mesma proporção, pavimentam o caminho entre os micro-caos cotidianos até a destruição em larga escala das guerras. O espetáculo conta com Direção e dramaturgia de Osmar Garcia.

2020 - 2021

- Concepção e montagem do espetáculo "PURGATORIUM", um compilado de esquetes e performances investigadas e construídas à partir das oficinas que compuseram o percurso formativo "A criação de um papel - Experimentando um ser iniciante". A dramaturgia é coletiva à partir de textos autorais ou de autores diversos, levados ao processo pelos participantes da oficina. A direção do espetáculo é de Osmar Garcia, que também foi o facilitador da oficina. Este projeto foi apoiado pela Secretaria de Turismo e Cultura do Aracati, através do Fundo Municipal de Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho de 2020.

2021

- Concepção e montagem do espetáculo "SANGUÍNE", uma investigação cênica, à partir de uma poeticidade existencialista dos poemas de Augusto dos Anjos, Florbela Espanca, Fernando Pessoa e Cecília Meireles, que se debruça a perspectiva de que realidades muito próximas e comuns a nós, mas ignoradas na mesma proporção, pavimentam o caminho entre os micro-caos cotidianos até a destruição em larga escala das guerras. O espetáculo conta com Direção e dramaturgia de Osmar Garcia.

TRAJETÓRIA

2021

- Concepção e montagem do espetáculo "SANGUÍNE", uma investigação cênica, à partir de uma poeticidade existencialista dos poemas de Augusto dos Anjos, Florbela Espanca, Fernando Pessoa e Cecília Meireles, que se debruça a perspectiva de que realidades muito próximas e comuns a nós, mas ignoradas na mesma proporção, pavimentam o caminho entre os micro-caos cotidianos até a destruição em larga escala das guerras. O espetáculo conta com Direção e dramaturgia de Osmar Garcia. Este projeto foi apoiado pela Secretaria de Turismo e Cultura do Aracati, através do Fundo Municipal de Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho de 2020.

2022

- Concepção e montagem do espetáculo "Angelis", uma investigação cênica, à partir de uma poeticidade existencialista dos poemas de Augusto dos Anjos, Florbela Espanca, Fernando Pessoa e Cecília Meireles, que se debruça a perspectiva de que realidades muito próximas e comuns a nós, mas ignoradas na mesma proporção, pavimentam o caminho entre os micro-caos cotidianos até a destruição em larga escala das guerras. O espetáculo conta com Direção e dramaturgia de Osmar Garcia.

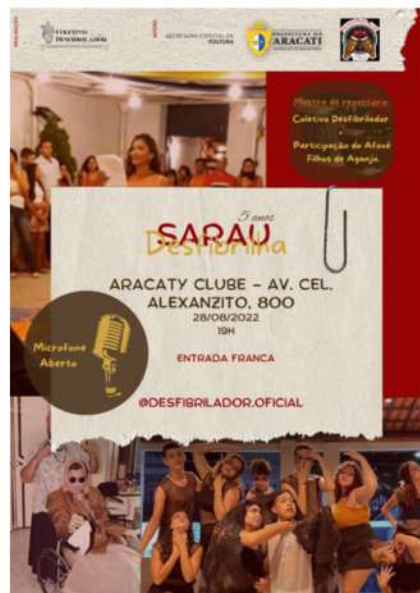
- Realização do evento "Coletivo Desfibrilador_5 Anos", programação cultural promovida em parceria com a Secretaria de Turismo e Cultura do Aracati e o Sebrae/Litoral Leste, em celebração ao aniversário de cinco anos do grupo, com ações artísticas e atividades formativas ocupando alguns dos equipamentos públicos de cultura da cidade: o Teatro Francisca Clotilde e o Aracaty Club. As principais ações da programação:
 - Workshop Desfibrilador - partilha teórico-prática de processos e métodos presentes na construção do repertório do grupo;
 - Realização do 5º Sarau Desfibrilador;
 - Oficina MALUNGO - Sentidos do brincar na cultura Afrodiáspórica: oficina sobre poéticas afro-indígenas na cultura popular, para pesquisa e construção cênica;
 - Oficina de percussão - realizada junto ao Grupo Cultural Filhos do Axé e Afoxé Filhos de Aganju, ambos do Aracati, na Praça Dom Luiz, popularmente conhecida como Praça da Coluna (Aracati-CE);
 - Realização do II Encontro do Ecosistema Local de Inovação para Economia Criativa, junto ao Sebrae/Litoral Leste.

APOIOS INSTITUCIONAIS

- UniJaguaribe | Instituto Vale do Jaguaribe (Aracati-CE);
- Sebrae Litoral Leste (Aracati-CE);
- Projeto Som da Vila | Instituto Manuel Braga (Aracati-CE);
- Grupo Cultural Filhos do Axé (Aracati-CE);
- Afoxé Filhos de Aganju (Aracati-CE);
- Secretaria Especial da Cultura | Prefeitura do Aracati.

EDITAIS

- Contemplado na Chamada Pública para Credenciamento de Artistas, Grupos e Projetos Artístico-Culturais para Programação Cultural do Teatro Francisca Clotilde (2018/Aracati-CE), com as seguintes propostas:
 - Espetáculo-oficina "ZALUZEJO - Ludicidade em corpo e cena";
 - Curso básico em Artes Cênicas "PANORÂMICA";
 - Oficina "Onde, quem, o quê - Experienciando a ludicidade";
- Chamada Pública III Festival de Gastronomia e Cultura de Aracati - 2019;
- Edital de Apoio ao Artista Popular Local, edição Livre Criação e Formação - Lei Aldir Blanc - 2020;
- Edital de Apoio ao Artista Popular Local, edição Música, Audiovisual, Circo, Teatro, Dança e Cultura Popular - Lei Aldir Blanc - 2020.



CLIPPING



Ontem (13), nos turnos manhã e noite, o grupo de teatro Coletivo Desfibrilador veio movimentar a Faculdade do Vale do Jaguaribe – FVJ com sua Trupe Requenguela Clown, apresentando os personagens: Chico de Bumba, Maria Goiaba, Trevo-só-otalo e Massinha de Modelar, com toda a energia em intervenções de acolhida aos alunos na volta às aulas.

<https://www.fvj.br/noticias/coletivo-desfibrilador-acolhe-alunos-do-novo-semester/>

Cultura de todos os tipos e para todos os paladares no 2º Festival de Gastronomia & Cultura do Aracati

#Festa POR PORTELA 17 DE NOVEMBRO DE 2018 2939



<https://www.aracati.ce.gov.br/informa.php?id=105>

1º Seminário de Inovação para o Comércio é realizado com palestras gratuitas

#Empreendedorismo POR MARCELLE 16 DE NOVEMBRO DE 2018 1328



<https://www.aracati.ce.gov.br/informa.php?id=103>



Aracati se prepara para receber, dia 16 de novembro, sexta-feira, durante toda a manhã, no Cine Teatro Francisca Clotilde de Aracati, o 1º Salão do Turismo do Litoral Leste. A realização é da Prefeitura do município, por meio da Secretaria de Turismo e Cultura, e do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae) e ocorre no momento em que a cidade executa o seu II Festival de Gastronomia e Cultura.

O evento é uma ação de aproximação comercial entre empresas locais atuantes no segmento do turismo e agentes de viagens. A recepção aos participantes começa com a intervenção artística "Rio das Onças", produzida pelo grupo Coletivo Desfibrilador, de

<https://www.aracati.ce.gov.br/informa.php?id=102>



O Aracati
O Festival de Gastronomia e Cultura do Aracati é uma iniciativa da Prefeitura Municipal de Aracati, em parceria com o Sebrae, com o objetivo de promover a cultura, a gastronomia e o turismo local, além de fortalecer o comércio e a indústria locais.

<https://www.sebrae.com.br/sites/PortalSebrae/ufs/ce/sebraeaz/ii-festival-de-gastronomia-e-cultura-do-aracati,0515111e58217610VgnVCM1000004c00210aRCRD>



O dia 18 de maio marca, no Brasil, o Dia Nacional da Luta Antimanicomial, e como reconhecimento da data o curso de Psicologia juntamente com o curso de Fisioterapia estará realizando nos dias 22, 23 e 24 de maio o Simpósio de Saúde Mental, que neste ano traz como tema "Diálogos Acerca da Produção do Cuidado em Rede."

Nua sua origem, esse movimento está ligado à Reforma Sanitária Brasileira, à qual resultou a criação do Sistema Único de Saúde (SUS). Está ligado também à experiência de desinstitucionalização da Psiquiatria desenvolvida no município de Gorizia e na cidade de Trieste, na Itália, seguindo os ideais do médico e psiquiatra Franco Basaglia na década de 1960 com a Psiquiatria Democrática Italiana, esclarece o professor e coordenador do curso de Psicologia Maia Nieto.

Dando início ao evento, no dia 22 no turno da tarde teremos CinePsi que terá para debater "Um Lugar do Louco na Sociedade Contemporânea" e contará com a participação da professora e psicanalista Irina Lette de Iampais. No turno da noite, teremos a abertura da exposição em telas e experiência sensorial: Mentes Depressivas; atividade artístico-cultural: grupo teatral Coletivo Desfibrilador, e mesa redonda sobre "Saúde Mental: diálogos acerca da produção do cuidado em rede", com a presença de profissionais da área.

<https://www.fvj.br/noticias/fvj-realiza-nesta-semana-o-simposio-de-saude-mental/>

CLIPPING

Corpo & Jogos Teatrais"

Atividade aconteceu nesta quarta (05)



Foto: Reprodução/PMA

A oficina "Vivência Corpo & Jogos Teatrais" com o Coletivo Desfibrilador aconteceu, nesta quarta-feira (05), no Teatro Municipal Francisca Clotilde e foi aberta ao público interessado em participar de jogos teatrais (teatro físico, improvisação, interpretação).

O objetivo dos jogos foi permitir além do autoconhecimento, o despertar do coletivo, da criatividade, desenvolvendo a intuição e a imaginação, assim como descobrir como se projetar em situações não familiares e aprender a concentrar suas

<https://sinalnews.com.br/teatro-municipal-de-aracati-recebe-oficina-vivencia-corpo-jogos-teatrais/>

- 20h40min – 21h00min: Dança do Coco de Majorlândia – Grupo Zé Mendes
- 21h00min – 22h00min: DJ Kadu Justa e Jéssica Angel
- 22h00min – 00h00min: Banda N Variáveis

Programação Itinerante

- 18h30min – 20h00min: Cortejo de Bonecos Gigantes de Hélio Santos – Rua Grande
- 18h30min – 23h00min: Amostra da 1ª Feira Literária Adolfo Caminha – Espaço Prédio SEFAZ
- 18h30min – 23h00min: Visitação ao Museu Jaguaribano, com a exposição "Expoema"

Espaço Cultural Café Da Amélia

18h30min – 23h30min

- Exposição de Fotos do Aracati Antigo – Fotógrafo Abilio Bezerra Monteiro, com curadoria de Raimundo Monteiro "Neto de Abílio";
- Encenação de Obras de artes

<https://sinalnews.com.br/arica-programacao-do-festival-de-gastronomia-e-cultura-do-aracati/>

Prefeitura do Aracati e Sebrae promovem 1º Salão do Turismo do Litoral Leste

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

Do Aracati, para o litoral leste do Ceará

prefeituradoaracatiocial



Curtido por ameninaquefala e outras 12 pessoas

o Aracati Oficial A oficina "Vivência Corpo & Jogos Teatrais" com o Coletivo Desfibrilador aconteceu, nesta quarta-feira, 5, no Teatro Municipal Francisca Clotilde e foi aberta ao público interessado em participar de jogos teatrais (teatro físico, improvisação, interpretação).

<https://www.instagram.com/p/CjX4uebNjHA/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>



Curtido por filhosdoaxearacati e outras 237 pessoas

Se liga na programação cultural para o seu sábado! Aracaty Club apresenta o Espetáculo Purgatorium, do Coletivo Desfibrilador

https://www.instagram.com/p/CWgtQbMLy0d/?utm_source=ig_web_copy_link

prefeituradoaracatiocial



https://www.instagram.com/p/CWOs0PranD/?utm_source=ig_web_copy_link

CLIPPING



<https://www.fvj.br/noticias/cursos-de-psicologia-promove-o-primeiro-encontro-do-cafepsi-na-praca-dialogando-sobre-a-valorizacao-da-vida/>



Curtido por fulopequena e outras 245 pessoas
pesquisadores INSCRIÇÕES LIBERADAS no perfil. 🙌
/indes diretamente da terra linda de Aracati, para ser indes e potentes em nosso evento!

https://www.instagram.com/p/BvK6yn6H-Lw/?utm_source=ig_web_copy_link



Curtido por fulopequena e outras 245 pessoas
pesquisadores INSCRIÇÕES LIBERADAS no perfil. 🙌
/indes diretamente da terra linda de Aracati, para ser indes e potentes em nosso evento!

https://www.instagram.com/p/BvK6yn6H-Lw/?utm_source=ig_web_copy_link



curtidas
joavictorg2 De uma noite pra lá de especial. .

https://www.instagram.com/p/BmuXZAXhj6_/?igshid=YmMyMTA2M2Y=



<https://www.fvj.br/uploads/midia/2018/08/programacao-fest-vale.pdf>



1 curtidas
filhosdoaxearacati É hoje! As 19hrs, local Aracati lube. Sinta-se convidadx. 🍷🍷🍷
7 de novembro de 2021 • Ver tradução

<https://www.instagram.com/p/CWe4n2Prupe/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

CLIPPING



25 curtidas

ritaf_austino Ela que é mãe de todos os orixás, a que sabe os segredos de toda a criação, a que tem poder sobre a vida, a morte e a reencarnação. Nanã concede calma, discernimento. Ela alinha suas energias e faz de você uma pessoa melhor. Confie em sua guia!

<https://www.instagram.com/p/CXucjPrLAKo/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>



Ver curtidas

museujaguaribano Na manhã deste sábado o Museu Jaguaribano recebeu o @desfibrilador.oficial e o @filhosdoaxearacati que fazem parceria. Com uma mistura do teatro e musicalidade afro-brasileira, abrilhantaram o salão de exposição junto com as obras da @luciaemilia (Redescobrimdo Majorlândia). Fizeram-se presente alguns alunos do @eemtibarao que em breve apresentarão 'A Morte da Escrava' um conto da nossa terra escrito pelo @anterofilho em "Histórias de Assombramento do Aracati". Viva a Arte.

https://www.instagram.com/p/CfPBXt5r_2i/?igshid=YmMyMTA2M2Y=



urtidas

8 agosto

<https://www.instagram.com/p/ChxB0NyLsE5/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>



Ver insights Turbinar publicação



<https://www.instagram.com/p/ChoCKTvDQef/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>



Ver insights Turbinar publicação



Curtido por rosasilva2422 e outras 48 pessoas

dvlira Sarau Desfibrilador_5 ANOS

<https://www.instagram.com/p/Ci0A5knrrgM/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>



MATRIGESTÃO



DEMÉTRIUS LIMA - DÉU

Artista multilíngue, não-binário, negro e periférico. Produtor cultural, artista visual, cofundador, arte-educador, articulador social e artista-pesquisador do Coletivo Desfibrilador.



OSMAR GARCIA

Artista multilíngue, performer, diretor de arte, cofundador e arte-educador e diretor de arte e artista-pesquisador e articulador social do Coletivo Desfibrilador.

