

# QUADRILHA JUNINA SÓ O MI

## HISTORICO

A **Junina Só O Mi**, foi criada em **16 Março de 1987**, com o intuito de unificar e fortalecer o movimento sócio-cultural na comunidade do Papicú em Fortaleza - CE , reunindo as crianças e adolescentes para juntos crescermos culturalmente, e com isso, evitar que os mesmos entrem no mundo das drogas e da marginalidade, mantendo assim a cultura do nosso Estado. Visa este projeto dar condições ao nosso Grupo de poder realizar toda programação cultural prevista no mesmo para atingir diretamente aos grupos menos favorecidos de nossa comunidade. A Quadrilha foi federada no ano de 1993, como nome Quadrilha Coração Nordeste e teve suas atividades paralisadas em 1999, estando retornando esse ano de 2016.

Esse Grupo visa lutar pelos interesses de nossos adolescentes, bem como organizar eventos, ou manifestações culturais, entre elas:

- \* - **Dinâmicas, com temas de trabalho em equipe;**
- \* - **Danças folclóricas e regionais;**
- \* - **Apresentações municipais e metropolitanas da quadrilha.**

O Ceará tem uma forte tradição de festas juninas. As comemorações de **Santo Antônio, São Pedro e São João** se revestem de grande importância religiosa, cultural, econômica e social nos diversos municípios do interior do Estado e principalmente nos bairros de Fortaleza.

Em pequenas comunidades urbanas e rurais, ano a ano aumentam o número de quadrilhas juninas e proliferam os festivais. Mantendo a tradição e antenados com as novas tendências da sociedade moderna, a comunidade ganha força e virilidade. Uma manifestação cultural caracterizada pela pluralidade de linguagens (**canto, dança e teatro**), além de importante função sócio-cultural, na formação de crianças e adolescentes, incentivando a criatividade de figurinos e adereços, além de ser grande potencial turístico para o nosso Estado.

Neste momento **A Quadrilha Junina Só o Mi** – vem demonstrar a sua grande preocupação com o futuro do nosso evento maior: as **FESTAS JUNINAS**. Enquanto os bens simbólicos com características regionais são pontos fortes em várias cidades nordestinas. Ganhando espaço na grande mídia nordestina e aquecem o nosso mercado turístico local. Em nosso Estado ainda não exploramos adequadamente o nosso potencial destas manifestações. Neste contexto “**À Quadrilha Junina Só o Mi**”, vem realizando um trabalho voltado a enriquecer ainda mais a cultura junina em nosso Estado, enfrentado as dificuldades principalmente financeiras.