

# Arnaldo Moura

## Artes Visuais

# Clipping

## Reisado Tradição em Telas

&TRADIÇÃO

**| FOLIA DE REIS |** Revivendo antigos costumes e práticas religiosas, o Dia de Reis será comemorado em vários espaços de Fortaleza e Região Metropolitana

# Aqui estou em VOSSA PORTA



**DANIEL BER NORONHA**  
ESPECIAL PARA O POVO  
danielbernoronha@opovo.com.br

Quando Círculo Cateado agitou a prática do reisado talvez não imaginasse que tal manifestação pudesse atrair novos elementos e se fazer presente na vida de muitas pessoas. Em *Diáspora do Folioleu brasileiro* logo, o autor associa a celebração da data ao Natal e cênica a cultura e o teatro como formas de conceber a festa.

Adicionando fitas, roupas coloridas, bandeiras e adereços exuberantes, não falta mais nada para deixar os mestres, Mateus e foliões entrarem na dança. Comemorada oficialmente no dia 6 de janeiro, a Folia de Reis estará presente em vários lugares de Fortaleza, por meio de diversas linguagens, da literatura à dança tradicional.

Imprimindo em telas todos os anos de experiência como integrante do Grupo Garajal de Teatro, o multiartista Arnaldo Moura usou a manifestação cristã como ponto de partida para a exposição *Reisado: Tradição em Telas*. Explorando a reverterte do reisado de congo, o pintor catalogou momentos importantes da crença e personagens centrais para retratar nas telas expostas na Galeria Iamou (Cotoce (anexo do TJA)). Os trabalhos de Arnaldo ficam expostos até quinta-feira, 9.

"A exposição surgiu a partir do trabalho que já vem sendo realizado pelo grupo. Alguns quadros retratam cenas como as lutas de espadas e os horrores. Outros traçam a história, o boi", detalha. Além da instalação, o Garajal apresenta no domingo, 6, uma folia em sua sede (Starmemari). Em 2017, o grupo - assim como seu reisado - completa 15 anos. "Para apresentar os reisados, modificamos um pouco da tradição para ficar aos moldes de um dos trabalhos do Garajal", destaca.

Segundo Arnaldo Moura, o trabalho de recriar os reisados a cada ano é uma forma de manter viva as tradições. "Acredito que essas apresentações são uma forma de que outras pessoas e jovens possam conhecer e repassar a cultura popular, dando a oportunidade para elas dialogarem com outras linguagens", defende. Esse argumento também é um dos motivos que leva o Reisado Brincantes Cordeão do Carvão a fazer agenda dobrada neste fim de semana.

O grupo, que faz parte de um Programa de Extensão da UFC, sai pelas ruas do Benfica neste sábado, 3, dando uma pécia da apresentação no domingo, 6, nos jardins da Ritoria. "Como o grupo já existe há mais de 15 anos, somos uma família, trabalho com minha esposa e meus

irmãos. A gente vai passando para os mais novos, perpetuando a tradição, para que nunca acabe", conta Rafael de Paulo, integrante desde 2013 e atual mestre do reisado. Eles também se apresentam na noite de sábado, no shopping Benfica, a partir das 19 horas, com acesso gratuito. "Esse nosso reisado já é tradição no bairro. A preparação vem desde dezembro, quando saímos para anunciar a chegada do Natal", pontua. Rafael é o responsável por puxar as peças, orientar, definir a hora das músicas, entre outras atribuições. Para ele, a Folia de Reis é uma forma alternativa de manutenção da cultura tradicional, que continua muito presente no interior. "Isso está, de fato, na nossa cultura, não se pode negar. A gente traz do interior para Fortaleza como forma da história continuar viva na nossa sociedade", completa.

MIGUEL TEIXEIRA DIVULGAÇÃO



Brincantes Cordeão do Carvão se apresentam na Ritoria

DIVULGAÇÃO



Obra de exposição *Reisado: Tradição em Telas*, de Arnaldo Moura

AUGUSTO PESSOA DIVULGAÇÃO



Mestra Margarida Guerreira é uma das homenageadas da Mostra Natal de Luz

DIVULGAÇÃO



**PROGRAMAÇÃO**

**XIII Mostra Estadual Ceará Natal de Luz**  
Quando: amanhã, 4, das 18h às 17 horas  
Onde: Praça da Ferreira (Centro)  
Mais info.: secult.ce.gov.br

**Reisado Brincantes Cordeão do Carvão**  
Quando: sábado, 3, às 19h  
Onde: Praça de Alimentação do shopping Benfica Ix. Carapitina, 22000  
Quando: domingo, 6, às 19h  
Onde: jardins da Ritoria UFC (Av. da Universidade, 28533 esquina com av. 13 de Maio - Benfica)  
Mais info.: (85) 98714 2448

**Reisado do Escuta 2017**  
Quando: domingo, 6, às 19h  
Onde: sede do Espaço Cultural Frei Tito de Alencar - Escuta (Rua Noel Rosa, 110 - Picó)  
Mais info.: (85) 98601 0330

**Reisado Nossa Senhora da Saúde**  
Quando: domingo, 6, às 19h e 21 horas (cortejo)  
Onde: shopping Bótar Fortaleza (Rua Des. Laurito Nogueira, 1200 - Pajuçá)  
Mais info.: (85) 3668 8000

**Reisado do Garajal**  
Quando: domingo, 6, às 19h  
Onde: sede do Grupo Garajal (Rua 15, nº 133/ Conjunto Jereissati I - Maracaniú)  
Mais info.: (85) 99005 4155

**Exposição Reisado: Tradição em Telas, de Arnaldo Moura**  
Quando: até 9 de janeiro, das 10h às 19h (ter a sex) e das 14h às 18h (sáb e dom)  
Onde: Galeria Ramos Coloco. Anexo do TJA (Rua Liberato Barroso, 545 - Centro)  
Mais info.: (85) 98124 8598

Quando Câmara Cascudo significou a prática do reisado talvez não imaginasse que tal manifestação pudesse atravessar gerações, ganhar novos elementos e se fazer presente na vida de muitas pessoas. Em Dicionário do Folclore brasileiro (1952), o autor associa a celebração da data ao Natal e elenca a cantoria e o teatro como formas de conceber a festa.

Adicionando fitas, roupas coloridas, bandeiras e adereços exuberantes, não falta mais nada para deixar os mestres, Mateus e foliões entrarem na dança. Comemorada oficialmente no dia 6 de janeiro, a Folia de Reis estará presente em vários lugares de Fortaleza, por meio de diversas linguagens, da literatura à dança tradicional.

Imprimindo em telas todos os anos de experiência como integrante do Grupo Garajal de Teatro, o multiartista Arnaldo Moura usou a manifestação cristã como ponto de partida para a exposição Reisado: Tradição em Telas. Explorando a revertente do reisado de congo, o pintor catalogou momentos importantes da crença e personagens centrais para retratar nas telas expostas na Galeria Ramos Cotoco (anexo do TJA). Os trabalhos de Arnaldo ficam expostos até quinta-feira, 9.

"A exposição surgiu a partir do trabalho que já vem sendo realizado pelo grupo. Alguns quadros retratam cenas como as lutas de espadas e os tocadores. Outros trazem a burrinha, o boi", detalha. Além da individual, o Garajal apresenta no domingo, 6, uma folia em sua sede (Maracanaú). Em 2019, o grupo - assim como seu reisado - completa 15 anos. "Para apresentar os reisados, modificamos um pouco da tradição para ficar nos moldes de rua dos trabalhos do Garajal", destaca.

Segundo Arnaldo Moura, o trabalho de recriar os reisados a cada ano é uma forma de manter viva as tradições. "Acredito que essas apresentações são uma forma de que outras pessoas e jovens possam conhecer e repassar a cultura popular, dando a oportunidade para elas dialogarem com outras linguagens", defende. Esse argumento também é um dos motivos que leva o Reisado Brincantes Cordão do Caróá a fazer agenda dobrada neste fim de semana.

O grupo, que faz parte de um Programa de Extensão da UFC, sai pelas ruas do Benfica neste sábado, 5, dando uma prévia da apresentação no domingo, 6, nos jardins da Reitoria. "Como o grupo já existe há mais de 15 anos, somos uma família, trabalho com minha esposa e meus irmãos. A gente vai passando para os mais novos, perpetuando a tradição, para que nunca acabe", conta Rafael de Paulo, integrante desde 2013 e atual mestre do reisado.

Eles também se apresentam na noite de sábado, no shopping Benfica, a partir das 19 horas, com acesso gratuito. "Esse nosso reisado já é tradição no Bairro. A preparação vem desde dezembro, quando saímos para anunciar a chegada do Natal", pontua. Rafael é o responsável por puxar as peças, orientar, definir a hora das músicas, entre outras atribuições. Para ele, a Folia de Reis é uma forma afirmativa de manutenção da cultura tradicional, que continua muito presente no interior. "Isso está, de fato, na nossa cultura, não se pode negar. A gente traz do interior para Fortaleza como forma da história continuar viva na nossa sociedade", completa.

## **PROGRAMAÇÃO**

### **XIII Mostra Estadual Ceará Natal de Luz**

Quando: amanhã, 4, das 8h às 17 horas

Onde: Praça do Ferreira (Centro)

Mais info.: [secult.ce.gov.br](http://secult.ce.gov.br)

### **Reisado Brincantes Cordão do Caroá**

Quando: sábado, 5, às 19h

Onde: Praça de Alimentação do shopping Benfica (av. Carapinima, 2200)

Quando: domingo, 6, às 19h

Onde: jardins da Reitoria UFC (Av. da Universidade, 2853/ esquina com av. 13 de Maio - Benfica)

Mais info.: (85) 98714 7448

### **Reisado do Escuta 2019**

Quando: domingo, 6, às 19h

Onde: sede do Espaço Cultural Frei Tito de Alencar - Escuta (rua Noel Rosa, 150 - Pici)

Mais info.: (85) 98501 0330

### **Reisado Nossa Senhora da Saúde**

Quando: domingo, 6, às 15h e 18 horas (cortejo)

Onde: shopping RioMar

Fortaleza (rua Des. Lauro Nogueira, 1500 - Papicu)

Mais info.: (85) 3066 2000

### **Reisado do Garajal**

Quando: domingo, 6, às 19h

Onde: sede do Grupo Garajal (Rua 18, nº 119/ Conjunto Jereissati I - Maracanaú)

Mais info.: (85) 99905 4155

### **Exposição Reisado: Tradição em Telas, de Arnaldo Moura**

Quando: até 9 de janeiro,  
das 9h às 19h (ter a sex) e

**04/12 - Terça-feira**

17h  
[TEATRO] Arte de Rua - Tradição - D. Marinha da Ló e o Grupo Mestra da Cultura tradicional de Paracuru  
Calçada | Gratuito | Livre

**05/12 - Quarta-feira**



17h  
[TEATRO] Arte de Rua: "Urubus", Grupo Pavilhão da Magnólia e Cia Prisma de Artes (Chamada de Ocupação)  
Diversos Espaços | Gratuito | Livre

19h  
[DANÇA] Espetáculo "Coppélia", do Estúdio Terpsicore  
Palco Principal | R\$30 / 15 | Livre

**06/12 - Quinta-feira**

14h  
[TEATRO] Espetáculo "Anônimos - Formando multiplicadores do saber"  
T. Morro do Ouro | Escolas med/ agendamento | 12 anos

OBS: ATIVIDADE ACESSÍVEL, COM AUDIODESCRIÇÃO

19h  
[TEATRO] Demonstração Técnica > "Rebelión de los objetos", Com Ana Correa (Peru)  
S. de Teatro Nadir Papi Saboya | Gratuito | Livre

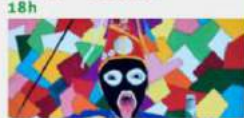
19h30  
[DANÇA] Espetáculo "Reino das fadas", do Ballet Goretti Quintela  
Palco Principal | R\$60 / 30 | Livre

**07/12 - Sexta-feira**

18h  
[PENSAMENTO] Apresentação da Monografia - A Experiência De Escrita Dramatúrgica Do Curso Princípios Básicos De Teatro - CPBT  
S. de Teatro Nadir Papi Saboya | Gratuito | Livre

19h30  
[DANÇA] Espetáculo "Reino das fadas", do Ballet Goretti Quintela  
Palco Principal | R\$60 / 30 | Livre

**08/12 - Sábado**



18h  
[ARTE VISUAIS/TEATRO] Abertura da Exposição "Reisado: A tradição em telas" (Chamada de Ocupação)  
Galeria Ramos Cotoco | Gratuito | Livre

18h  
[TEATRO] Pauta Aberta Cena - "Na Colônia Penal", Cangaia Coletivo Teatral (Chamada de Ocupação)  
S. de Teatro Nadir Papi Saboya | R\$20 / 10 | 16 anos

19h  
[TEATRO] Espetáculo "Chegadas e partidas" - Conclusão da 32ª turma do Curso de Iniciação Teatral Acontece - CITA  
T. Morro do Ouro | R\$20 / 10 | Livre

19h  
[DANÇA] Espetáculo "A Bela Adormecida", do Ballet Mônica Luiza  
Palco Principal | R\$100 / 50 | Livre

**09/12 - Domingo**

16h  
[MÚSICA] Sala de concerto: "Sobre nossos Dias" - Resultado das disciplinas de Canto na Música Popular (Licenc. em Música - UFC)  
Foyer | Gratuito | Livre

18h  
[TEATRO] Pauta Aberta Cena - "Na Colônia Penal", Cangaia Coletivo Teatral (Chamada de Ocupação)  
S. de Teatro Nadir Papi Saboya | R\$20 / 10 | 16 anos

18h  
[DANÇA] Espetáculo "A Bela Adormecida", do Ballet Mônica Luiza  
Palco Principal | R\$100 / 50 | Livre

19h  
[MÚSICA] "Tales: Reaching the Stars" (Chamada de Ocupação)  
Foyer | R\$20 / 10 | Livre

\* Programação sujeita a alteração.

Quer fazer teatro? O Curso Princípios Básicos de Teatro - CPBT estará com inscrições abertas a partir do dia 08 de janeiro para as turmas 2019. Informações: 31012563 ou 2562.

**04/12**  
**a**  
**09/12**

**PROGRAMAÇÃO SEMANAL**  
**THEATRO JOSÉ DE ALENCAR**

**Visita Guiada**  
Terça a sexta: 9h, 10h, 11h - 14h, 15h, 16h e 17h; Sábados: 14h, 15h, 16h, 17h  
Domingos: 14h, 15h, 16h  
Ingressos: R\$ 6/3.

**Café Iracema**  
Terça a domingo:  
14h às 20h. (exceto feriados)

**Biblioteca Carlos Câmara:**  
Terça a sexta:  
9h às 12h - 14h às 17h;

**Figurino Flávio Phebo**  
Terça a sexta:  
9h às 12h - 14h às 17h;

**+ Informações**  
(85) 31012583



exposição **Reisado: Tradição em telas**  
de Arnaldo Moura

**Abertura**  
08 de dezembro de 2018 às 18h

**Periodo**  
08.12.2018 a 09.01.2019  
Terça a Sexta, das 09h às 18h  
Sábado e domingo, das 14h às 18h  
Cidade Fortaleza

Galeria Ramos Cotoco  
Theatro José de Alencar  
Rua Liberdade Bonfina, 325  
Centro, Fortaleza

www.aramoscotoco.com.br



## EVENTO

## Exposição "Reisado: A tradição em telas"

## Sobre Responsáveis

**Descrição Curta:**

A exposição "Reisado: A tradição em telas" traz em suas formas, cores e traços uma pesquisa desenvolvida através das apresentações do Reisado do Grupo Garajal, retratando a alegria, a força e entre outros aspectos vividos pelos brincantes do Reisado.

**Classificação Etária:** Livre

Theatro José de Alencar

[ver mapa](#)

Dia 8 de dezembro de 2018 às 18h

**Preço:** Gratuito

**Endereço:** Rua Liberato Barroso, 525, Praça José de Alencar, Centro, 60130-160, Fortaleza, CE

## Descrição

A exposição "Reisado: A tradição em telas" traz em suas formas, cores e traços uma pesquisa desenvolvida através das apresentações do Reisado do Grupo Garajal, retratando a alegria, a força e entre outros aspectos vividos pelos brincantes do Reisado. A mistura de cores contida nas telas provém dessa alegria contida neste foguedo tão popular, retratando também suas figuras e entremeios.



Publicado por

**Theatro José de Alencar - TJA**

*O Theatro José de Alencar, inaugurado a 17 de junho de 1910 como um dos raros exemplares de arquitetura nacional de teatro jardim, foi tombado pelo IPHAN como Patrimônio Histórico Nacional em 1964 e*

LITERATURA **Rita Lee** lança

SOCIOLOGIA **Livro** retrata

**Diário**

**REISADO**

**BEM-ESTAR**

12 AGO 2019  
SEGUNDA-FEIRA

## AGENDA

### EXPOSIÇÃO

#### PROTOCOLO FUNGO

**Das 19h às 22h, na Sem Título Arte (Rua João Carvalho, 66, Aldeota). Gratuito. (99668.8009)**

A obra de Fabíola Fonseca, Cesar Baio e Ada Kroef é apresentada e busca levantar questões sobre a forma como a ciência e a tecnologia causam impactos na vida e têm modificado as formas de estar e de produzir o mundo. Tomando especificamente o viés das câmeras de segurança 360°, presente na maioria das grandes cidades, os artistas buscam novos olhares para essa tecnologia que nos captura em tempo integral e que não se sabe ao certo o destino das imagens feitas por elas. As autoridades públicas usam o argumento da segurança pública para justificar suas instalações, contudo, não há estudos que confirmem a eficiência da medida.

#### EXPOSIÇÃO REISADO: TRADIÇÃO EM TELAS

**Das 13h às 20h, no Centro Cultural Grande Bom Jardim (Rua Três Corações, 400, Bom Jardim). Gratuito. (3497.5981)**

A exposição traz em suas formas, cores e traços uma pesquisa desenvolvida através das apresentações do Reisado do Grupo Garajal, retratando a alegria, a força e entre outros aspectos vividos pelos brincantes do Reisado. A mistura de cores contida nas telas provem dessa alegria contida neste folguedo tão popular, retratando também suas figuras e entremeios.

cultura, em especial a literatura de cordel e a xilogravura, e abrir o rico acervo do Mauc para o conhecimento não somente da comunidade universitária, mas também da sociedade em geral.

### ESPECIAL

#### BANDILEITORES #27 POEMAS

**Das 19h às 21h, no Roquen' derrou Café&Pub (Av. Washington Soares, 909, Salinas Casa Shopping). Grátis.**

O Pub, além de reunir música, café e cerveja, também traz leitores para seu espaço para compartilharem leituras e discussões sobre diversas obras, sob a curadoria de Cavalcante Júnior, professor da Universidade Federal do Ceará, e do poeta Pablo Pessoa.

### SHOW

#### PIRATA

**A partir das 20h, no Pirata Bar (Rua dos Tabajaras, 325, Praia de Iracema). Ingresso: R\$ 50 (inteira) e R\$ 25 (meia). (4011.6161)**

Entre as apresentações da noite está uma banda de forró pé de serra ou mais atual, além de versão bem animada. Durante sua apresentação dançarinos ficam à disposição do público para ensinar passos de forró. A Quadrilha do Zé Pestinha conta a história do cangaço e também permite a participação dos frequentadores da casa. O ponto alto da noite fica com o show da Banda do Pirata que encanta com diferentes estilos musicais para todos os gostos.

**EVENTO**

## Reisado: Tradição em Telas Exposição

**Sobre** Responsáveis

---

**Descrição Curta:**

A exposição "Reisado: A tradição em telas" traz em suas formas, cores e traços uma pesquisa desenvolvida através das apresentações do Reisado do Grupo Garajal, retratando a alegria, a força e entre outros aspectos vividos pelos brincantes. A mistura de cores contida nas telas provem dessa alegria contida neste fogueto tão popular, retratando também suas figuras e entremeios.

---

**Classificação Etária:** Livre

**Mais Informações:** (85) 98115-2392

---

**Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ**

[ver mapa](#)

A abertura dia 07 acontecerá às 19hs, nos outros dias acontece de acordo com o funcionamento do centro cultural. Diariamente de 7 a 31 de agosto de 2019; A abertura dia 07 acontecerá às 19hs, nos outros dias acontece de acordo com o funcionamento do centro cultural. Diariamente de 7 a 31 de agosto de 2019

**Preço:** Gratuito

**Endereço:** Rua 3 corações, 400, Bom Jardim, 60540-441, Fortaleza, CE

## Descrição



(<http://www.mostrasescdeculturas.com.br/>)

Buscar >

# REISADO TRADIÇÃO EM TELAS

[f](http://www.mostrasescdeculturas.com.br/programacao/reisado-tradicao-em-telas/) (<http://www.mostrasescdeculturas.com.br/programacao/reisado-tradicao-em-telas/>)

[t](http://www.mostrasescdeculturas.com.br/programacao/reisado-tradicao-em-telas/) (<http://www.mostrasescdeculturas.com.br/programacao/reisado-tradicao-em-telas/>) [✉](#) [🖨](#)

09, Nov

15h30

DE ARNALDO MOURA



◆ GALERIA DE ARTES LUIZ GASTÃO BITTENCOURT

Programação livre para todas as idades.

Reisado: tradição em telas propõe ser uma curadoria de quadros e objetos cênicos que expressam os sentimentos e as sensações das experiências do artista como integrante durante quinze anos no grupo Garajal, que tem como linha de pesquisa o reisado de congo. Os trabalhos apresentados dialogam com o processo de encenação do canto, da música e da dança.

Acompanhe



Facebook

(<https://www.facebook.com/mostrasescdeculturas/>)



YouTube

([https://www.youtube.com/playlist?list=PLwBzxkqowTh5op5\\_wjaF\\_YIRsYkIH-T5V](https://www.youtube.com/playlist?list=PLwBzxkqowTh5op5_wjaF_YIRsYkIH-T5V))

Já imaginou um dos maiores clássicos de Shakespeare se passando em pleno interior nordestino? Essa é a proposta do espetáculo “Julietta mais Romeu”, o Grupo Asavessa de Teatro, do Rio Grande do Norte, fundado em 2017. Envolve por canções, cantadas e tocadas pelos personagens, a montagem é narrada por seis convidados da grande festa que celebra a trégua entre as famílias de Romeu e Julieta, os Montéquio e os Capuleto. Os narradores relembram toda a história do casal símbolo universal do amor eterno, dando um tom cômico as tragédias shakespearianas. O espetáculo, que também integra a programação do Circuito Patativa do Assaré, vai acontecer em diversos locais, como em Assaré no domingo (10/11), às 17h.

## Arnaldo Moura

Vamos de artes visuais? Em Nova Olinda, a partir das 17h30, acontece a abertura da mostra Reisado Tradição em Telas, do produtor, ator e artista plástico maracanauense Arnaldo Moura. Trata-se de uma curadoria de quadros e objetos cênicos que expressam os sentimentos e as sensações das experiências do artista como integrante, durante quinze anos, no grupo Garajal. São trabalhos que dialogam com o processo de encenação do canto, da música e da dança.

## Curumin

Nascido em São Paulo no ano de 1976, descendente de japoneses e espanhóis, Luciano Nakata Albuquerque ganhou logo cedo o apelido de Curumin. Iniciou sua carreira musical por volta dos oito anos de idade, quando formou sua primeira banda com colegas de escola, tocando panelas em substituição à bateria. Aos quatorze anos, já tocava bateria e percussão em casas noturnas de São Paulo. Em 2012, lançou o terceiro álbum, intitulado Arrocha, que ficou entre os melhores lançamentos nacionais do ano segundo diversos blogs e revistas, como a Rolling Stone Brasil, por exemplo. Em 2017, lançou seu quarto álbum, Boca, que foi produzido por Curumin ao lado de Lucas Martins e Zé Nigro, que formam a banda. O artista se apresenta na segunda-feira (11/11), às 21h, no Terreiro Mestre Margarida, em Juazeiro do Norte.

## Tribo de Atuadores Ói Nós Aqui Traveiz

A Tribo de Atuadores Ói Nós Aqui Traveiz é um grupo teatral de Porto Alegre, criado em 1978 com o intuito de subverter a estrutura das salas de espetáculos e com o ímpeto de levar o teatro para a rua, abrindo novas perspectivas na tradicional performance cênica. Na desmontagem “Evocando os mortos - poéticas da experiência”, a companhia refaz o caminho do ator na criação de personagens emblemáticos da dramaturgia contemporânea a partir de um olhar sobre as discussões de gênero. Constitui ainda um olhar sobre as discussões de Gênero. Seguindo a linha de investigação sobre teatro ritual de origem artaudiana e performance contemporânea, a desmontagem de Tânia Farias propõe um mergulho num fazer teatral em que o trabalho autoral do ator condensa um ato real com um ato simbólico, provocando experiências que dissolvam os limites entre arte e vida, ao mesmo tempo que potencializam a reflexão e o autoconhecimento. A desmontagem é um dos destaques da terça-feira, último dia da mostra, às 17h, na Casa Ninho, no Crato.

## Serviço:

**Mostra Sesc de Culturas Cariri**

**Período:** 08 a 12 de novembro

**Local:** região do Cariri

**Programação:** [site](#) e no aplicativo de celular “Mostra Sesc de Culturas”, disponível para Android e iOS