



# PORTIFÓLIO

M a u r i c i o   R o d r i g u e s



# HISTÓRICO

Mauricio Rodrigues é ator, palhaço, videomaker e excêntrico musical. Possui um trabalho focado na arte de rua e na cultura tradicional popular nordestina. Seu primeiro contato com a arte foi aos 11 anos de idade através de cursos e oficinas, inicialmente com teatro e música. Aos 18 anos iniciou sua carreira profissional, podendo trabalhar em diversas montagens com grupos de fortaleza como: Grupo Nós de Teatro, Trupe C'aba de Chegar Cia Mais Caras de Teatro, Grupo Teatro Novo e Pavilhão da Magnólia. Teve a oportunidade de trabalhar e aprender com artistas renomados do teatro cearense tais como: Ary Sherlock, Silvero Pereira, Claudio Ivo, Ana Marlene, Murilo Ramos, entre outros. Sobre as participações em festivais a nível nacional pode-se citar: FIT São José do Rio Preto, Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga, Festival Lusófono de Teatro de Teresina, Festival de Teatro de Rua de Porto Alegre, Circuito Cultural Paulista e Virada Cultural Paulista. Atualmente dedica o seu trabalho em pesquisas e experimentações na virtuose musical aplicada na arte da palhaçaria.



**CONCERTO  
PARA BATUTA**

DIA 06 DE JUNHO  
15H NO CCBNB



Habitat de Atores

**8 MILHÕES DE HABITANTES**

27 nov 19h

theatro José de alencar de franca



ÚLTIMA APRESENTAÇÃO

**PANO DE RODA**

**GRÁTIS**

**PALHAÇADA**  
24/07 ÀS 19 HS  
PRAÇA DO CHAFARIZ - PIRAMBU  
(RUA DOM QUINTINO - PIRAMBU)

**CONCERTO PARA BATUTA**  
25/07 ÀS 19 HS  
CENTRO CULTURAL CHICO DA SILVA  
(N. S.ª DAS GRAÇAS, 374 - PIRAMBU)

 /PANODERODA  
 PANODERODA.COM



PORTO IRACEMA DAS ARTES // CURSOS BÁSICOS // ARTES CÊNICAS

**CONCERTO  
PARA  
BATUTA**

CONCEPÇÃO E ATUAÇÃO: MAURÍCIO RODRIGUES

1 de dezembro/2014 | 17h  
Pátio da Escola Porto Iracema



   Instituto Degrê de Mar

# Concerto para Batuta

Grupo Pano de Roda



Sábado e domingo | 2 e 3 de maio  
19h | Teatro José de Alencar  
R\$ 10 e 5 (meia)



SECRETARIA APRESENTA BAIXO DE TEATRO PROJETO

Programa **ENTRENOIS** convida

**CONCERTO PARA BATUTA**  
Grupo Pano de Roda

Dia 25 de abril, Sábado, às 19h  
Na Sede do Nós de Teatro

Rua Barra Vermelha, 381  
Granja Portugal

Nós de Teatro apresenta

**TODO  
CAMBURÃO  
TEM UM  
POUCO DE  
NAVIÃO  
NEGREIRO**

Dias 01, 08, 15 e 22 de Outubro, quinta-feira, 19h  
PRAÇA VERDE DO DRAGÃO DO MAR  
entrada gratuita

**Concerto Para Batuta**  
*Com Maurício Rodrigues*

Dia 03, sex, 15h  
Local: Fundação Cultural Aracá, Rua Boa Esperança, nº 81, Ponta da Serra, Itaitinga-CE.

Dia 07, ter, 20h  
Local: Casa de Teatro Dona Zefinha, Rua Francisco dos Santos Braga, nº 321, Genipapo, Itapipoca-CE.

Dia 08, qua, 18h30  
Local: UNILAB, Campus da Liberdade, Avenida da Abolição, nº 3, Centro, Redenção-CE.

Dia 14, ter, 14h30  
Local: Espaço Viva Gente, Avenida Maria Mirtes Pereira, nº 1.010, Jardim União, Fortaleza-CE.

Julho/2015

**Arte Itinerante**

**CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE**



## CONCERTO PARA BATUTA

(MANTO DE RODA ICE)

### O ESPETÁCULO

O toque mágico de um palhaço em um concerto desconcertado. Batuta, embalado pela comicidade traz na representação do som e magia da música das mais diversas formas, utilizando de artifícios inimagináveis.

"Concerto para Batuta" é um solo de palhaço criado por Maurício Rodrigues (Palhaço Batuta). O espetáculo traz a música como motivo central para a dramaturgia. Batuta nega seu concerto de forma virtuosa utilizando instrumentos não convencionais e muito da participação da plateia para criar a musicalidade e o eivado.

### QUEM FAZ

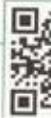
**Autor:** Maurício Rodrigues  
**Direção:** Dielan Wana  
**Elenco:** Maurício Rodrigues  
**Produção:** Aldebaran Faustino e Renatinha Fernandes

 <http://bit.ly/panoderoda>

### ONDE

**Dia 12/11, às 12h00**  
Terminal do Papicu

Veja a localização no seu smartphone



24

TERMINAL EM CENA  
E FESTIVAL POPULAR DE TEATRO DE FORTALEZA

24 REGIONAL Dracena, Sãota-leira,  
19 de Abril de 2013

# Nossa Cidade

www.gostaregion

## ■ CIRCUITO CULTURAL PAULISTA

### Grupo de Teatro do Ceará se apresenta em Dracena hoje

#### DA REIMACÃO

A mais conhecida história de amor de todos os tempos será contada na Praça Arthur Pagnozzi hoje (19), às 20h30, de uma forma bem popular. *Romeu e Julieta* - O Encontro de Shakespeare com a Cultura Popular, uma versão daquela que é talvez a peça mais conhecida do poeta e dramaturgo inglês William Shakespeare (1564-1616). A atividade é gratuita.

Entre lutas de espadas, danças, pau de fitas, roda de coco e maracatu o texto clássico *Romeu e Julieta* funde-se aos folgados tradicionais do folclore brasileiro.

Os artistas jogam com esses elementos e ainda tocam e cantam, envolvendo a roda de espectadores de todas as idades, do início ao fim.

E aí está, a história do amor juvenil de *Romeu e Julieta* contada pelo Grupo de Teatro Garajal - dois clássicos na gangorra: o bardo e o folguedo.

Com a irreverência que os acompanha, os integrantes do Garajal apresentam uma arte cênica que se utiliza



O figurino colorido e a alegria são marcas inconfundíveis do grupo

de elementos circenses como acrobacias, pernas-de-pau, malabares e muito mais.

O figurino colorido e a alegria são marcas inconfundíveis do grupo e a ousadia é recompensada com um espetáculo emocionante e vivo, para toda a família. A direção é de Mário Jorge Maninho e Diego Mesquita. A adaptação do texto ficou por conta do escritor cearense Victor Augusto.

Esse espetáculo faz parte da programação do Circuito Cultural Paulista, uma parceria com o Governo de São

Paulo, Secretaria de Estado da Cultura, Prefeitura e Secretaria de Esportes, Cultura e Turismo.

**GRUPO GARAJAL** - Grupo de teatro de rua cearense, de Maracanaú-CE, cidade a 35 km de Fortaleza, é composto por 15 atores que buscam contribuir para o fortalecimento da cultura popular, vê seu oitavo espetáculo coroar o trabalho de formação de jovens e a pesquisa com base na cultura popular da qual não arrouda pô desde o nascimento, em 2003.



Concerto Para Batuta  
Dia 06, sáb, 15h

O Fantástico Submarin  
Dias 13, 20 e 27, aos sáb



CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE

Atividades Infantis

Junho/2015  
Entrada Gratuita

Nós de Teatro  
apresenta

**TODO CAMBURÃO  
TEM UM POUCO  
DE NAVIO  
ALGRIIRO**

09 Dez, Qua, 20h / Estoril  
17 Dez, Qui, 19h / Cuca Jangurussu

Mostra Fortaleza - XI Festival de Teatro de Fortaleza

funarte

BRASIL

Vipitana - Ceará - Brazil



O grupo Fluminense é um grupo de dança contemporânea composta por alunos da Escola Estadual de Educação Profissionalizante Julia Giffoni. Filégo, de montagem autoralmente com participação, cenário e maquiagem que tudo se encontra nas paredes dos corredores brancos, por meio da dança e da representação cênica, o espectador pode compreender a vida dos personagens mediante a situação que vivenciam.

Na sua unidade Fortaleza do Sesc, às 12h30, o espetáculo "Concerto para Batuta", do grupo Para de Trilha, com a trilha de um pajé da Bahia, inspirado por Flávia Rodrigues, Batuta, realizado pelo coral de dança, está na programação da semana de dança das Unidades Fortalezas.



**Sabão e Terça do Cena**  
Promovido pela Terça Social do Conselho (TSC) e projeto Terça do Cena incentiva e fomenta as artes cênicas (teatro, dança, construção de histórias e dança), proporcionando assim proximidade entre artistas e público, além de gerar um engajamento cultural no estabulado.

**SERVIÇO**  
Terça do Cena

A Fecomércio TV é uma nova oportunidade de interação. Para isso a programação é produzida em parceria com Sesc, Sesi, e SESC. Também está um espaço de interação de vídeo, através de vídeos e fotos, permitindo assim a interação entre todos. Assim, é controlado pelo link abaixo.



**Espaço do Colaborador**

- » Canal Youtube (SOS)
- » WhatsApp (SOS)

**Noticias relacionadas**

Home | Todas | Dupla jornada teatral no almoço

Dupe e assume a pesquisa

Notícias

- Todas
- Video
- Fotogaleria
- Cultura

A Empresa

- Quem somos
- Sesc no Ceará | Histórico
- Missão | Visão | Valores
- Estrutura Organizacional
- Parcerias e Prêmios
- Transparência

Serviços

- Programação
- Como fazer sua carteira Sesc

**Dupla jornada teatral no almoço**  
Seg, 23 de Agosto de 2014 13:01



Na terça-feira (26), as Unidades Centro e Fortaleza do Sesc realizam, às 12h e 12h30, respectivamente, dupla jornada teatral na hora do almoço, como parte da programação da Terça do Cena.

Os espetáculos, além de gratuitos, proporcionam ao público o divertimento e o envolvimento com a dança.

O espetáculo de Dança cênica "Filégo", do grupo Fluminense, que acontece na Unidade Centro do Sesc, às 12h, retrata a realidade daqueles que são esquecidos ou excluídos da sociedade. Com direção de Releka Rodrigues, a montagem narra a história de quatro personagens (mendigo, anêmico, prostituta e usuário de drogas), possibilitando ao público perceber suas angústias e situações que os levam a um último filégo.

Espectáculo Filégo Foto: Divulgação



Compartilhe 1.5 milhões

Programação Sesc abr 2015

CULTURANDO

**PORTO IRACEMA DAS ARTES**  
Instituição de formação e criação do Ceará

A ESCOLA • CURSOS • LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO • INSCRIÇÕES • MÍDIAS • PUBLICAÇÕES

**Porto News**

**Concerto para Batuta acontece no Porto hoje**



PORTO IRACEMA DAS ARTES // CURSOS BANCOS // ARTES CÊNICAS

**CONCERTO PARA BATUTA**  
DIREÇÃO E REGÊNCIA: VANILDO RODRIGUES

14 de Dezembro 2014 | 19h  
Porto de Eventos - Porto Iracema

VIDEO



FOTOS DA ESCOLA



AGENDA

Concerto para Batuta

"Concerto para Batuta" fala sobre o toque mágico de um palhaço em um concerto descontraído. Batuta, embalado pela comicidade, traz na representação de som a magia da música das mais diversas formas, utilizando de artifício inimagináveis.



INFORMAÇÕES

Local: Teatro Acontece | Escola Livre de Teatro

Data: 5/04/2015 - 12/04/2015 - 19/04/2015

26/04

Horário

Ingresso

Onde

Bilhete

Classificação

Endereço

Categoria

Telefone

Preço

a organização

Na Rua #1

Teatro de calçada



Em sua apresentação, o palhaço Batuta rege sons, graças e faz da roda uma verdadeira festa. Foto: Eduardo Cunha

uma nova perspectiva até para aqueles que vivem em situação de rua. "A gente mostra pra eles que existem uma profissão digna, que dá pra se sustentar, que é possível", diz.

A arte como meio de vida foi o que trouxe Maurício Rodrigues para se apresentar no Palco Aberto. O ator, palhaço e "excêntrico musical" – como gosta de se definir – se aventura no meio artístico há dez anos. "Eu comecei com teatro e enveredei para a música, depois de um tempo eu conheci a palhaçaria e o circo", relembra.

Vindo de Maracanaú com seu personagem, o palhaço Batuta, Maurício observa que fazer arte de rua tem a ver com dedicação e persistência, além de ser um meio "mais descontraído" se comparado aos palcos tradicionais.

O ator explica que escolheu as ruas como local de apresentação após um teatro ter lhe fechado as portas. "Hoje em dia, depois de muitos anos, fazer teatro de rua é uma escolha. Naquela época, eu não tive outra opção, então essa era a única possibilidade pra apresentar a minha arte".

Na opinião de Maurício, os palcos da cidade são "escas-

sos" para o contingente artístico que Fortaleza possui. Por outro lado, ele acredita que montar uma apresentação nas ruas proporciona um ambiente acolhedor e aconchegante, sem qualquer fronteira entre os dois elementos que compõem o espetáculo: o artista e o público.

Para ele, a ocupação da rua através da arte é essencial porque possibilita um momento mágico e poético para ambos. "A gente vê na rua muita banalidade, tanta gente querendo fazer justiça com as próprias mãos, então vamos pegar as mãos e fazer uma coisa mais interessante: vamos aplaudir", sugere.

Serviço: Palco Aberto

Fortaleza  
Primeira terça-feira de cada mês  
Praça da Gentilândia – Avenida B  
de maio, s/n, Benfica  
Mais informações: facebook.com/As10Gracias

Maracanaú  
Segunda quinzena do mês  
Praça Vademar de Alcântara – Av.  
Central, s/n Centro  
Mais informações: facebook.com/GrupoGaraJadeTeatro

CONTRABANDO CULTURAL

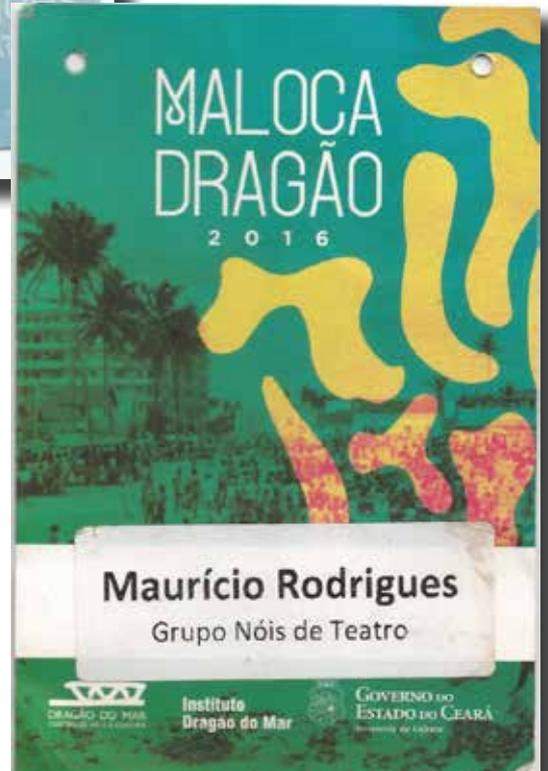
SOBRE PRODUÇÃO CULTURAL TV DOC CONTATO

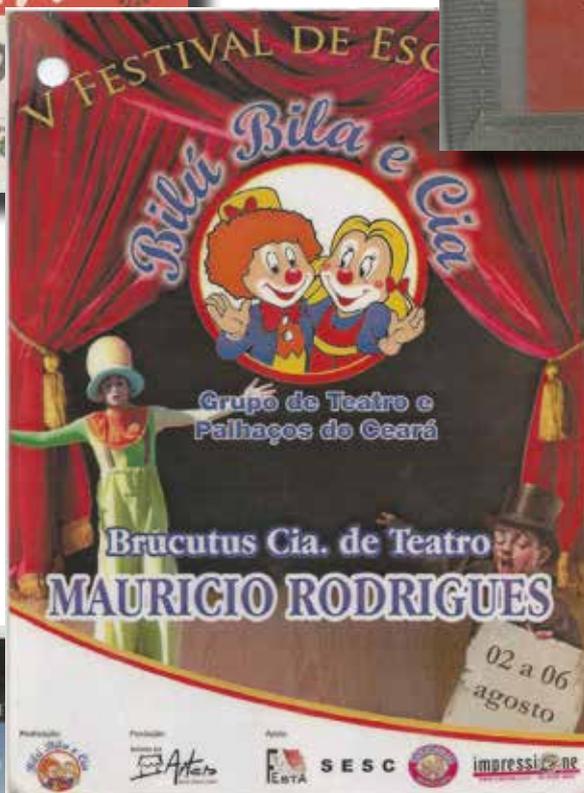


Grupo Pano de Roda apresenta espetáculo Um Concerto para Batuta

17/04/2015 Marcelo Gomes







# Nas Ruas do Dragão do Mar

[Foto Fábio Lima]

## O Despeito

Trupe'Caba de Chegar de Teatro

Texto: Rafael Martins – Direção: Pedro Domingues

Muita diversão com um prefeito  
atrapalhado e sua esposa

Todos os domingos de novembro 2008, 20h Acesso Livre Espaço Rogaciano Leite Filho

  
CENTRO  
DRAGÃO DO MAR  
DE ARTE E CULTURA

  
IACC  
Instituto de arte e cultura do ceará



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

**5. DIREITOS NA RUA**  
Grupo Semente do Amanhã



O espetáculo se desenvolve a partir do Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. Improvisações puxadas pelos atores e atrizes que tendo como mote os direitos e deveres da criança e do adolescente, abordam diversas problemáticas da vida cotidiana. Em cena, música, teatro, dança e muitas animações, fazem o espetáculo. A história acontece em uma roda ao ar livre onde o público é chamado a participar direta e indiretamente do espetáculo, ora como atores, ora como meros espectadores.

**FICHA TÉCNICA:**

**Elenco:** Edgleison Lima, Ediberto Gomes, Efferson Mendes, Gabriel Peixe, Geicilane de Souza, Maurício Rodrigues, Renata Fernandes e Valdenice de Souza  
**Texto:** Grupo Semente do Amanhã  
**Direção:** Cláudio Gomes  
**Iluminação:** Edgleison Lima  
**Maquiagem:** Mara Valdevino  
**Produção:** O Grupo  
**Figurinos e Adereços:** O Grupo

Grupo Teatro Novo  
Apresenta

# "Coisas" Palavras e Canção

com Ary Sherk  
Supervisão Sidney Malta

**SETEMBRO**  
Teatro Sesc Senac Itacema  
Todas as Quintas-Feiras às 20h

**OUTUBRO**  
Teatro Dragão do Mar  
Todas as Terças-Feiras às 20h

**NOVEMBRO**  
Teatro Marcus Miranda (CC Bom Jardim)  
Todos os Sábados às 19h

Patrocinado por: Grupo Teatro Novo, Apoio: Prefeitura de Fortaleza, SESC REGOME REGO-SENAC

## Espectáculo Direitos na Rua: Dois Anos de Apresentação

O Grupo "Sementes do Amanhã" desde de 2005 vem apresentando o Espectáculo Direitos na Rua que fala dos direitos e deveres das crianças e adolescentes defendidos no ECA.

O espetáculo surgiu de um experimento de Teatro de Rua e o texto foi confeccionado pelo próprio grupo e dirigido por Cláudio Gomes.

Desde 2005 o grupo é convidado para apresentar em Seminários, Palestras e Eventos ligada a área social, também já se apresentou no Teatro José de Alencar no projeto "Teatro de

Portas Abertas" realizado todo o dia 17 de cada mês.

A última apresentação do Grupo foi no dia 28 de Janeiro de 2007, no Circo Educativo no Autram Nunes, fazendo parte de um projeto da FUNCET (Fundação de Cultura, Esporte e Turismo).

E já estamos inscritos no Festival de Teatro de Fortaleza, então quem não viu ainda dá tempo de ver.



Cláudio Gomes.



MAURICIO RODRIGUES . ART . BR  
85 988187147

