



portfólio artístico

Pedro de Silva

Ator, sapateador, artista sonoro e artesão

SUMÁRIO

- Breve currículo
- Teatro (Direção, atuação e sonoplastia)
- Música (Composição, interpretação e trilha sonora)
- Contato



sobre mim

Graduado em Teatro-licenciatura pela Universidade Federal do Ceará (UFC), minha trajetória artística se entrelaça com a atuação ativa em coletivos como a Trupe 'Caba de Chegar', Grupo Galhofo e Grupo Nós Dois, onde desempenho papel fundamental na composição e execução sonora de trabalhos teatrais.



teatro

direção, atuação e sonoplastia

Genor: o artista!

Grupo Nós Dois (2024)

Ator e diretor

O sol nasceu mas o galo não cantou? Como assim? É porque o Galo Genor vive com a cabeça nas nuvens sonhando em ser um galo diferente. O Grupo Nós Dois conta, de forma divertida e cheia de música, a história do Genor – um galo bem sonhador e bem desafinado que deseja ser muito mais do que dizem que ele “deveria ser”. É livremente inspirado no livro “O Galo Sapateador” de Christiane Quintas.



Tobias e a fantástica aventura de um dia comum e outras histórias

Grupo Nós Dois (2024)
Ator e diretor

Tobias é uma criança curiosa que transforma tudo em aventuras. Entre histórias e canções o seu dia se torna extraordinariamente comum. Tobias em sua jornada enfrenta vários medos, perdas e sentimentos; e todos esses obstáculos lhe ajudam a aprender a encarar as aventuras do dia a dia.



Entre quatro paredes

Grupo Teatral Moio de Artes (2023)

Ator

Uma peça teatral do filósofo existencialista Jean-Paul Sartre, escrita em 1944. O texto retrata o inferno como um lugar onde três pessoas são condenadas a conviver eternamente, sem poder escapar do olhar e do julgamento alheio.



Srta. Marshmallow

Trupe 'Caba de Chegar (2023)
Músico

“Srta Marshmallow” é um conto de fadas. Um desses contos que tem todos os ingredientes para uma boa receita: mocinha que cozinha melhor que a bruxa, príncipe que tem como amigo um espelho mágico poderoso e tem até o Sr Toupeira que tudo sabe e tudo vê. A Trupe vem chegando com mais uma história colorida onde você é a personagem principal.



Conversa de Lavadeiras

Coletivo Rei Leal (2023)

Ator e músico

Texto de Robson Araújo, o espetáculo é a reafirmação do riso na rua. Conta a história de três lavadeiras que têm muita disposição para o trabalho para a fofoca e o despeito. Entre “bacias e sabões” vão lavando a maior mazela da atualidade que é a apropriação do alheio, a cobiça, a inveja. Estreou em agosto de 2007 e desde então ocupa vários outros espaços de Fortaleza e capitais nordestinas.



Nada de novo sob o sol do sertão

Coletivo Rei Leal (2022)

Sonoplasta

Uma adaptação da obra de João Denys
A encenação é conduzida entre aboios e violas, a alma humana é exposta de forma rusticamente “bela” e atormentada na tensão entre o tudo e o nada, entre a miséria interior, agonia e solidão última de seu personagem, a miséria econômica, plantada pela fome e pela sede, e o silêncio universal e ensurdecedor de Deus.



Rosa Escarlata

Trupe 'Caba de Chegar (2019)

Ator e sonoplasta

A história acompanha os irmãos Anita e Alfredo, a governanta Fraulein Martha, o advogado Abdull e a doce Poliana em um mistério envolvendo uma herança e a radionovela "Rosa Escarlata". Como essas tramas estão conectadas? A mais recente produção da Trupe 'Caba de Chegar apresenta um espetáculo onde se brinca de falar sério sobre o povo e seus sonhos de dias melhores.



As Malditas

Coletivo Rei Leal (2019)

Sonoplasta

Margarida a irmã mais velha, analfabeta, viúva e fanática religiosa se vê na obrigação de cuidar da irmã e da casa. Rosa professora universitária aposentada, apreciadora de música clássica, teve um acidente vascular cerebral (AVC) e se vê cadeirante dependente da irmã. Em comum elas só têm duas coisas: O mesmo sangue e o mesmo ódio.



O Mistério do Bosque das Floreiras

Grupo Galhofo (2019)

Ator

Só se fala num tal de bicho misterioso e esse rumor percorre todo o bosque. Um Coala rabugento, uma sabida Marmota e um animado Porquinho Espinho partem em uma expedição bem da hora sem demora para descobrir quem está lá fora! Mal se pode esperar para saber quem é, de onde vem e o que o tal bicho está fazendo deixando pegadas gosmentas pelo Bosque das Floreiras.



O Galinheiro de Bragança

Grupo Galhofo (2018)

Ator e sonoplasta

Galinheiro de Bragança é o melhor galinheiro da região. Qual região? Todas é claro! É o melhor galinheiro do mundo! Mas, uma galinha toda estranha, esquisita e diferente quer se mudar pra cá? E nossa reputação como fica? Só assistindo pra descobrir! Junta a mamãe, o papai, a família inteira e vamos todos ao teatro.



Cama de Baleias

Montagem Curso UFC (2017)

Ator e sapateador

A população de um pequeno vilarejo se às voltas com a subida inevitável de um mar que irá inundá-los, de forma definitiva. Em via de colisão, desejos pessoais e coletivos na luta pela sobrevivência. Identidades e busca de pertencimento dos moradores se movimentam numa trama que explora a voz do indivíduo e aquela de um corpo feito de muitos corpos que dão vida às cidades.



Girassóis de Estevão

Coletivo Azwaka (2016)

Sonoplasta

A aldeia de Coral das Almas é um lugar ermo e pouco habitado, até que um dia, um gigante e belo afogado encalha em terras esquecidas. Ele traz a tona diversos sentimentos antes esquecidos, lembrando páginas encalhadas no mais profundo oceano.



A Fábula do Monturo Velho

Trupe 'Caba de Chegar (2015)

Ator e sapateador

A história se passa num terreno abandonado, onde vários animais obedecem às ordens ditadas pelo intransigente rei Corujão, que os impedem de fazer escolhas sobre seus modos de vida. Os conflitos vividos pelos personagens levam a uma reflexão sobre convivência e aceitação das diferenças na sociedade.



Arandu Auá

CPBT (2015)

Ator

Ixé, filho Pindorama do lábio Tupi, batizado Vera Cruz pela invasora nau imperial. Alimentado nas senzalas a tronco, Pelourinho e bala. Mas ouço das aldeias o grito ancestral. Vermelho, branco e preto. Vibra nas veias meu sangue multicolor. Nessa ciranda faço soar meu canto. Resisto! Arandu auá! Sou tribo.



Re-vintage

Residência Artística de Sapateado (2014)

Sapateador

Espectáculo baseado no fenômeno "Vintage", ocorrido no mundo durante os anos 50 e 60. É inspirado na frase: "a elegância é a arte de não se fazer notar aliada ao cuidado sutil de se distinguir".





música

composição, interpretação e
sonoplastia

No Ritmo da Brincadeira

Grupo Galhofo (2022)

Compositor e músico

O Grupo Galhofo celebra as diferenças e as histórias são cantadas nesse show totalmente produzido para as infâncias. Tratando de temáticas como autoestima, amizade e respeito ao outro.

Projeto fomentado com recurso da Lei 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc - por meio da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza



Tá na hora da história!

Grupo Galhofo (2022)

Compositor e músico

Neste documentário produzido pelo Grupo Galhofo em parceria com o Instituto da Primeira Infância, discute-se tema como atuação, narrativa, música e processos criativos para as infâncias

Projeto fomentado com recurso da Lei 14.017/2020 – Lei Aldir Blanc – por meio da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza



L

DOCUMENTÁRIO

tá na hora da história!

teatro, infâncias e afetos

EXIBIÇÃO ONLINE
12 e 13/Mar | 17h
YouTube / Grupo Galhofo

EXIBIÇÃO PRESENCIAL
18/Mar | 10h30
Cineteatro São Luiz
Rua Major Facundo, 500

AD))

realização: Galhofo

parceria: IPREDE Instituto da Primeira Infância

apoio cultural: Teatro Universitário Nacional, Universidade Federal do Ceará

apoio: Instituto Dragão Domar, São Luiz, Ceará Cultura Secult, CEARÁ GOVERNO DO ESTADO, Projeto Fomentado com Recursos da Lei 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc - por meio da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza, Fortaleza Prefeitura, Secretaria Especial da Cultura, Ministério do Turismo, Pátria Amada Brasil

Cracas de um pescador

Cambada de Teatro (2022)

Compositor e músico

Afastado da esposa e à deriva no mar, um pescador descobre que seu barco está cheio de cracas e prestes a afundar. Isolado e tendo como única companhia a saudade, ele reflete sobre a vida e as memórias de família, enquanto tenta voltar para casa.

Projeto fomentado com recurso da Lei 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc - por meio da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza

FILME-ESPETÁCULO
CRACAS DE UM PESCADOR

5 DIAS DE EXIBIÇÃO NO

 YouTube / CAMBADA DE TEATRO



REALIZAÇÃO



PARGERIA



CENTRO MAGIS
INAGIANO
DA JUVENTUDE



JUV.TV



APOIO

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal nº 14.017, de 29 de Junho de 2020.



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Rádio Galhofo

Grupo Galhofo (2021)

Compositor e músico

Com muita história e diversão, a rádio tem como objetivo estimular a criatividade e a noção de autocuidado para a criança durante o isolamento social ocasionado pela pandemia do novo coronavírus (Covid-19).

Projeto fomentado com recurso da Lei 14.017/2020 – Lei Aldir Blanc – por meio da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza.



Nossos hábitos

Cambada de Teatro (2021)

Compositor e músico

Sinopse: Um casal em crise tenta entender suas diferenças, mas as dificuldades financeiras e um vírus os obrigam a conviverem 24h juntos. Essa aproximação forçada irá uni-los ou separá-los?

Projeto fomentado com recurso da Lei 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc - por meio da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza

Di
Queiroz
Evenice
Neta

LANÇAMENTO
09.jan 18h
You Tube /cambadadeteatro

12

NOSSOS
Um filme de Di Queiroz
HÁBITOS

REALIZAÇÃO

PARCERIA

APOIO



PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA
LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR
MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA
CULTURA DE FORTALEZA



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



Cantarolas de Nós Dois

Grupo Nós Dois (2020)

Músico

O pocket show acústico voltado para as infâncias traz canções autorais do grupo sobre temas como: perder, errar, crescer e amadurecer. Com o intuito de fortalecer a compreensão da criança sobre si e sobre o mundo enquanto busca proporcionar um momento de lazer e descontração para as crianças e suas famílias.



Tobias e a fantástica aventura de um dia comum

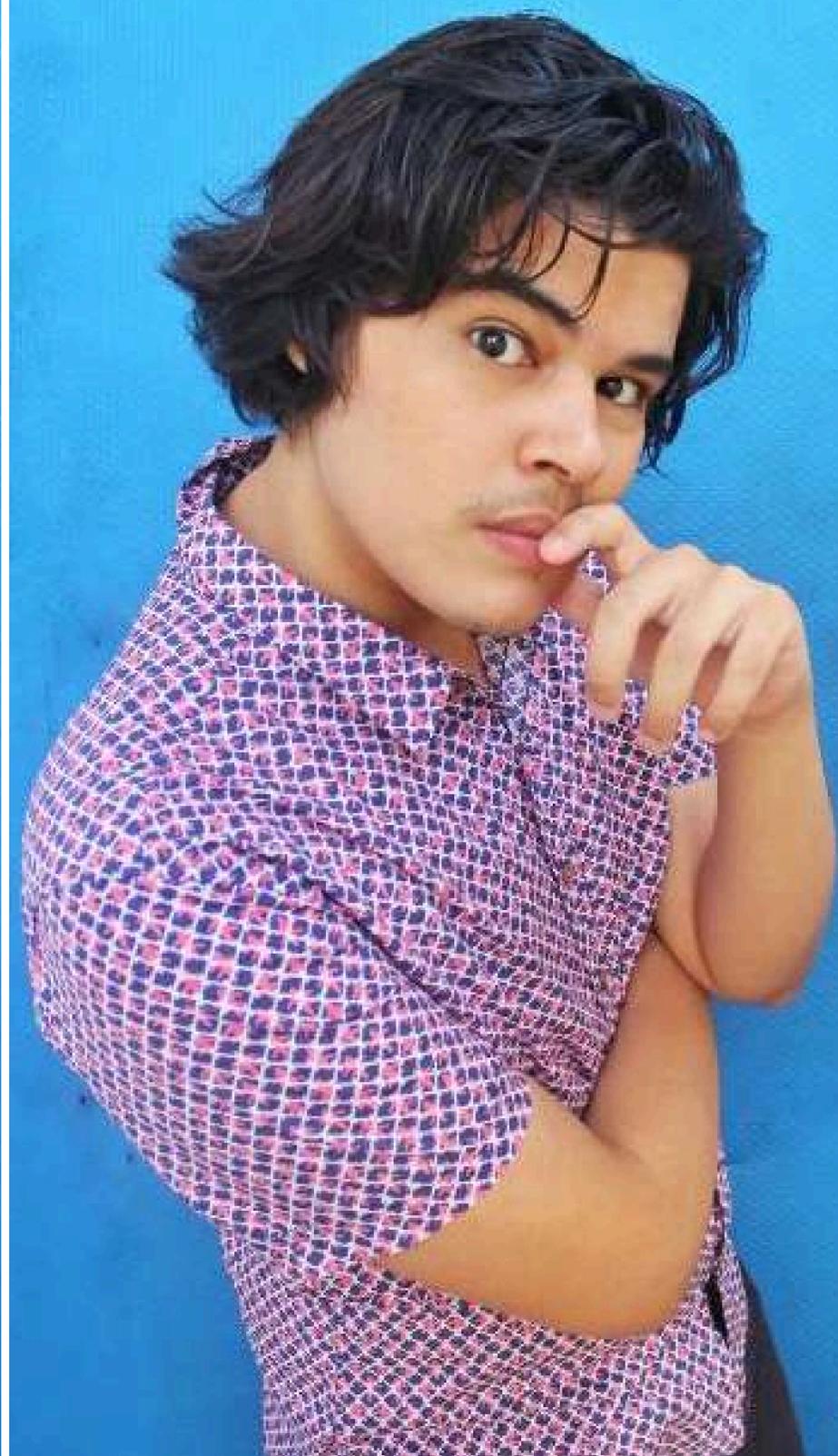
Grupo Galhofo (2020)

Compositor e músico

Tobias é uma criança curiosa que transforma tudo em aventuras. Entre histórias e canções, o seu dia se torna extraordinariamente comum! E todos os obstáculos lhe ajudam a aprender a encarar as aventuras do dia a dia!

Apoio cultural do I Festival Cultura Dendicasa – Arte de Casa para o Mundo.





entre em contato.

e-mail:

contato.pedrodesilva@gmail.com

telefone:

(85) 99694-6887

instagram

[@pedro.desilva](https://www.instagram.com/pedro.desilva)
