

CLÁUDIO BARROSO

(Ator, Diretor de Teatro, Autor e Dramaturgo, Coreógrafo e Brincante de Grupos Culturais e Quadrilha Junina, produtor e decorador de eventos Culturais)

Francisco Cláudio Freitas Barroso nasceu aos 20 (vinte) dias de outubro de 1983, na cidade de Uruburetama. Filho de Maria Socorro Freitas Barroso e Francisco Jacinto Barroso, vem de uma família pobre e humilde, de um total de sete irmãos, onde o mesmo é o caçula dos homens. Desde pequeno voltou-se para o mundo artístico. Depois que seu pai abandonou a família, sua mãe se viu enfrentado uma crise familiar e financeira, sem um trabalho para sustentar os filhos. Dona Socorro então, vivia da ajuda e solidariedade do povo. Vendo o sofrimento da matriarca, o tímido menino com talento no sangue, juntamente com sua irmã, Antônia Simone Freitas Barroso (a caçula das mulheres), começaram a fazer apresentações de dança na Praça Coronel Paixão Sales (famoso calçadão, o coração da cidade) de Uruburetama, dançando ao som da famosa “Lambada”. Essa, sem dúvidas, foi à primeira aparição em público com seu dom artístico. Uma criança que nasceu para BRILHAR. Participava sempre de apresentações de cunho artístico-cultural, dublando ou dançando pela cidade, participando das ações da antiga creche “MIRIAN PORTO MOTA” (projeto para crianças e adolescentes organizado pela Ex-Prefeita, Sra. Maria das Graças Cordeiro de Paiva, entre os anos 90 e 2000). Foi lá onde ele participou do primeiro grupo artístico da sua vida, a quadrilha junina “Brilho da Noite” dos Professores Ribinha e Robert (conhecido popularmente como Gordo) e se destacou logo de início tornando-se consequentemente um dos destaques no papel de noivo da quadrilha.



APRESENTAÇÃO DA QUADRILHA BRILHO DA NOITE EM FRENTE À PREFEITURA DE URUBURETAMA CLAUDIO BARROSO COMO NOIVO



APRESENTAÇÃO DE DUBLAGEM NA ANTIGA “CRECHE MIRIAN PORTO MOTA” PROJETOS PARA JOVENS.

Oriundo de escolas públicas, concluiu o ensino médio na E.E.M. Mathilde Rodrigues Vasconcelos, escola onde ele começou todo seu movimento teatral, criando, articulando e realizando espetáculos nos eventos culturais da instituição. Foi lá onde ele pegou todo o gosto pela arte e cultura. A partir daquele momento formou juntamente com seu amigo Francisco Leandro Oliveira o Grupo Teatral “Mundaú”, sucesso com alunos, professores, núcleo gestor e toda a comunidade escolar. As peças eram somente dentro da escola, porém o sucesso foi tão grande que receberam diversos convites para apresentarem-se em outras unidades escolares e para toda a cidade, numa apresentação especial no Anfiteatro Municipal de Uruburetama, sucesso de público. Em seguida, Cláudio Barroso foi convidado a participar e integrar o elenco do Grupo Teatral “Arraiarte” que tinha a frente o diretor (e irmão de Cláudio Barroso) George Luiz Freitas Barroso. Seu primeiro trabalho nesse grupo foi a “Paixão de Cristo”, famoso espetáculo ao ar livre pelas ruas da cidade. Depois disso não parou mais, emendou uma peça na outra. Apresentações no projeto “Quinta Cultural” lhe abriu muitas portas para o conhecimento. Havia um público cativo e o número de admiradores não parava de crescer. Fora do município, conheceu novos grupos e artistas independentes, como: Companhia de Dança “Balé Baião” (Itapipoca) e o Grupo Teatral de Trairi. Foi assim que começou seu gosto pela Dramaturgia. Escreveu algumas peças e vários casamentos matutos para as quadrilhas “Jovens na Roça” (Uruburetama) e “Levanta Poeira” (Itapajé). Ganhou o primeiro lugar com a peça “O dia em que o Zé Ninguém virou Alguém” no antigo Festival de Talentos das Escolas Públicas do Ceará - FESTAL, representando o município na cidade de Itapipoca, na etapa regional.



APRESENTAÇÃO NO CALÇADÃO DE URUBURETAMA COM A PEÇA “O DIA EM QUE O ZÉ NINGUÉM VIROU ALGUÉM” AUTORIA DE CLÁUDIO BARROSO TEATRO DE RUA.



GRUPO “MUNDAU” DA ESCOLA MATHILDE



PEÇA BAR PRIMEIRO GOLE (CLAUDIO BARROSO COMO PIT BIXA)



APRESENTAÇÃO DA COMPANHIA TEATRAL ARRAIARTE NO CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA



PEÇA TEATRAL "VIRANDO A MESA" DA COMPANHIA TEATRAL ARRAIARTE .NO ANFITEATRO DE URUBURETAMA



PEÇA "INCOMPREENDIDOS" DA COMPANHIA TEATRAL TAMA

Participou da Paixão de Cristo da Escola Mathilde durante três anos seguidos e foi lá que Cláudio Barroso entrou na quadrilha "Fogo na Roça" entre 2000 e 2002, a qual era pouco conhecida no município, mas que tinha a frente uma grande liderança: a diretora Rocilda Pinto, que modernizou a escola juntamente com a arte quadrilheira. Claudio Barroso logo conquistou seu espaço e, de um simples brincante (dançarino), tornou-se o coreógrafo, destacando-se como uma verdadeira liderança, coordenando um grupo de mais de 40 pessoas. Fazendo arte com pouco, incentivou o grupo a se tornar uma verdadeira família de artistas transformando o coletivo de brincantes numa potência no ramo quadrilheiro da cidade. Várias descobertas e conquistas, muitos títulos e vitórias, porém vendo a necessidade de mudança, o nome do grupo passou a ser "Jovens na Roça" no ano de 2007. Desde então a fama se espalhou e a quadrilha se tornou popularmente conhecida como o "arrastão" que ganhava tudo no mais famoso festival daquela época: Festival de Quadrilha "Arraiá da Cumade Graça", na gestão da Prefeita Graça Paiva. Os feitos dessa quadrilha no referente festival tornaram a mesma respeitada e conhecida na região inteira do Vale do Curu/Litoral Oeste. Foi convidado no ano de 2007 para coreografar a Quadrilha "Levanta Poeira" de Itapagé onde desenvolver um trabalho no município vizinho que durou alguns anos (coreografou, dançou e escreveu vários casamentos matutos para aquela quadrilha junina onde e rendeu um título de Melhor casamento matuto no estiva SESC ativo na etapa de Pentecoste no ano de e vários títulos municipais de 1º Lugar nos estivais Municipais de Itapagé.



QUADRILHA "JOVENS NA ROÇA" CLAUDIO BARROSO COMO NOIVO.



QUADRILHA JOVENS NA ROÇA 2007. CLAUDIO BARROSO COMO MARCADOR E COREÓGRAFO



QUADRILHA JOVENS NA ROÇA NO ANO DE 2006



QUADRILHA LEVANTA POEIRA ANO DE 2009 CLAUDIO BARRROSO COMO NOIVO



QUADRIA LEVANTA POEIRA NO ANO DE 2010 CLAUDIO BARROSO COMO PAR DA RAINHA



PREMIAÇÃO DO FESTIVAL SESC ATIVO DE PENTECOSTE MELHOR CASAMENTO MATUTO AUTORIA DE CLAUDIO BARROSO

Por força do destino, Cláudio saiu da quadrilha “Jovens na Roça” em 2008 e fundou seu próprio grupo junino, pois a “Jovens na Roça” se matinha sob os domínios do núcleo gestor da sua escola de origem (Matilde). Juntamente com Sylara Andrade e Mickaely Martins, Cláudio Barroso formou a quadrilha junina “Flor do Arraial”, uma linda referência ao município de Uruburetama. Arraial é uma homenagem ao antigo nome que Uruburetama, a qual já obteve essa nomenclatura e ainda hoje é mencionada pelos mais velhos como Arraial da Uruburetama; e Flor é uma alusão aos jovens que todo ano desabrocham para dançar o animado “São João”. A quadrilha revelou-se como uma novidade no município e logo todos queriam saber se esse grupo derrubaria a hegemonia da famosa quadrilha “Jovens na Roça”; e foi justamente o que aconteceu. Em seu primeiro ano (2008) a quadrilha fez uma linda homenagem a história do município de Uruburetama falando da lendária tribo “Urubus” que, segundo historiadores, foi a tribo que povoou nossa terra e deu origem á nossa cidade. O povo se encantou e se apaixonou à primeira vista. Nascia ali uma nova disputa. Uma nova rivalidade entre as quadrilhas do município: “Jovens na Roça” versus “Flor do Arraial”, as quais, ironicamente foram criadas por esse grande artista que é Claudio Barroso. O trabalho a frente do grupo junino “Flor do Arraial” foi crescendo com o passar dos anos. Em 2009 homenagearam São José, em 2010 dedicaram o trabalho ao sonho dos quadrilheiros; em 2011 o grupo falou das fogueiras, símbolo das festas juninas; em 2012 entraram no quadrilhódromo com o tema “Colorindo o São João”; em 2013 utilizaram o título “Trem da Flor do Arraial”;

e em 2014 apresentaram o enredo “Nas noites de São João, Flor do Arraial vem com alegria e emoção soltar balão” homenageando os balões.



QUADRILHA JUNINA FLOR DO ARRAIAL 2008



RECEBENDO A PREMIAÇÃO DA QUADRILHA FLOR DO ARRAIAL 2012 PELAS MÃOS DO VICE-PREFEITO DE URUBURETAMA DR. ARTUR.



QUADRILHA FLOR DO ARRAIAL 2010



CASAL DE NOIVOS DA QUADRILHA FLOR DO ARRAIAL 2011



QUADRILHA FLOR DO ARRAIAL 2011 CEARÁ JUNINO EM ITAPIPOCA

No ano de 2008 também formou chapa única e se elegeu como presidente da Associação Cultural Uniarte (União Uruburetameses pelas Artes), associação voltada pela valorização da cultura local. Teve à frente da mesma na gestão de 2008 a 2010, onde logo de início, realizou uma belíssima noite cultural para o público de Uruburetama com várias apresentações dos artistas locais. Além desse evento, desenvolveu inúmeras ações voltadas para valorização dos artistas e artesãos da terra.



DECORAÇÃO E PRODUÇÃO DO EVENTO DA ASSOCIAÇÃO CULTURA UNIARTE



PEÇA TEATRAL AS LAVADEIRAS DO RIO MUNDAU



ESPETACULO DE DANÇA: O AUTO DA MISERIA

No ano de 2009, ainda como presidente da Uniarte e também presidente da quadrilha junina Flor do Arraial, Cláudio Barroso formou o primeiro bloco de Carnaval de Uruburetama: o BLOCO DA FLOR na função de produtor e diretor. Como não houve carnaval em Uruburetama no ano mencionado, o público aderiu em massa ao bloco e o mesmo foi elogiado e recebeu uma positiva repercussão em toda a cidade, desfilando nas ruas da cidade e fazendo a animação no famoso “ Bar da Rosa” ao som de músicas carnavalescas e marchinhas de carnaval. Em 2010 o Bloco teve seu segundo ano que foi sucesso total. Dessa vez realizando um percurso maior pelas ruas da cidade, cantando e dançando, e o povo corria para ver a alegria daqueles jovens que com tão pouco fizeram acontecer na cidade. O Bloco saiu também nos anos de 2017,2018 e 2019.O Bloco da Flor não era somente diversão. Visava também o resgate do verdadeiro carnaval de antigamente, tentando resgatar as famosas marchinhas de carnaval.



2008



2010



2017



Baile a fantasia do bloco da Flor 2017



Animação do bloco da Flor 2018 Itacolomy



Desfile Oficial do Bloco da Flor 2019 nas Ruas de Uruburetama

No ano de 2014, mais precisamente no dia 14 de Outubro, Cláudio começou a trabalhar na Secretaria de Turismo e Cultura de Uruburetama, exercendo a função de **Produtor Cultural e Decorador de Eventos**, realizando e organizando vários trabalhos e projetos voltados para a cultura e valorização da arte local, dentre eles pode-se destacar: Projeto "Semana do Bebê" em parceria com a Secretaria Municipal de Saúde, onde o mesmo se apresentou juntamente com o ator e bailarino Paulo Silva, em todas as Creches do município, abordando o tema da higiene pessoal para crianças na pele de dois lindos palhaços.



SAÚDE

Projeto Semana do bebê realizado com sucesso em Uruburetama. Mais saúde às famílias do Município.



Prefeitura Municipal de
Uruburetama
Um novo tempo chegou!

www.uruburetama.ce.gov.br

SEMANA DO BEBÊ 15 DE OUTUBRO DE 2014.

Ainda na Secretaria de Turismo e Cultura, Cláudio Barroso foi produtor cultural onde organizou a recepção dos artistas que vieram de outros municípios, além de decorar e preparar todo o Evento no Anfiteatro de Uruburetama para do Bienal Internacional de Dança do Ceará 2014. Evento esse de grande porte para a história do município.



Turismo e Cultura:

Uruburetama recebe Bienal Internacional de Dança do Ceará: mais acesso a arte e cultura



Prefeitura Municipal de
Uruburetama
Um novo tempo chegou!

www.uruburetama.ce.gov.br



DECORAÇÃO DO EVENTO DA BIENAL DE DANÇA DE PAR EM PAR EM URUBURETAMA



DECORAÇÃO E PRODUÇÃO DO EVENTO 4ª DA GENTE SOBRE O DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA 19 DE NOVEMBRO DE 2014



DECORAÇÃO E PRODUÇÃO DO EVENTO 4ª DA GENTE SOBRE O DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA 19 DE NOVEMBRO DE 2014



CLAUDIO BARROSO ORGANIZANDO E PROJETANDO JUNTAMENTE COM A SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE URUBURETAMA FERNANDA BRAGA ANO DE 2014.



PREMIAÇÃO DO EVENTO: 4ª DA GENTE ESPECIAL DE NATAL "MELHORES DO ANO" NO ASPECTO CULTURAL DA CIDADE REPRESENTANDO O GRUPO EDUCARTE 17-12-2014



DECORAÇÃO DO EVENTO: 4ª DA GENTE ESPECIAL DE NATAL "MELHORES DO ANO" NO ASPECTO CULTURAL DA CIDADE REPRESENTANDO O GRUPO EDUCARTE 17-12-2014



ORGANIZANDO EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA "O SERTÃO ESTA DENTRO DA GENTE " DE ELLLEN FREITAS 16-11-16



ORGANIZANDO EXPOSIÇÃO FOTOGRAFICA "O SERTÃO ESTÁ DENTRO DA GENTE " DE ESLEN FREITAS 16-11-16



EXPOSIÇÃO FOTOGRAFICA "O SERTÃO ESTÁ DENTRO DA GENTE " DE ESLEN FREITAS 16-11-16



ORGANIZAÇÃO E PRODUÇÃO DO EXPOTAMA (EXPOSIÇÃO FOTOGRAFICA DE URUBURETAMA) 25-09--16



ORGANIZAÇÃO E PRODUÇÃO DO EXPOTAMA (EXPOSIÇÃO FOTOGRAFICA DE URUBURETAMA) 25-09--16



ORGANIZAÇÃO E PRODUÇÃO DO EXPOTAMA (EXPOSIÇÃO FOTOGRAFICA DE URUBURETAMA) 25-09--16



DECORAÇÃO DO EVENTO FESTAMA (FESTIVAL DE TEATRO DE URUBURETAMA) 29-11--16



DECORAÇÃO DO EVENTO FESTAMA (FESTIVAL DE TEATRO DE URUBURETAMA) 29-11--16



DECORAÇÃO DO EVENTO FESTAMA (FESTIVAL DE TEATRO DE URUBURETAMA) 29-11--16



DECORAÇÃO DO EVENTO AMOSTRA CULTURAL DO ARRAIAL 07-08--16



DECORAÇÃO DO EVENTO AMOSTRA CULTURAL DO ARRAIAL 07-08--16



DECORAÇÃO DO EVENTO AMOSTRA CULTURAL DO ARRAIAL 07-08--16



PRODUÇÃO E DECORAÇÃO DO EVENTO CEARA JUNINO 01 a 02 DE JULHO DE 2017



PRODUÇÃO E DECORAÇÃO DO EVENTO CEARA JUNINO 01 a 02 DE JULHO DE 2017



PRODUÇÃO E DECORAÇÃO DO EVENTO CEARA JUNINO 01 a 02 DE JULHO DE 2017



PRODUÇÃO E DECORAÇÃO DO EVENTO CEARA JUNINO 01 a 02 DE JULHO DE 2017



PRODUÇÃO E DECORAÇÃO DO EVENTO CEARÁ JUNINO 01 a 02 DE JULHO DE 2017



PRODUÇÃO E DECORAÇÃO DO EVENTO CEARÁ JUNINO 01 a 02 DE JULHO DE 2017



CEARÁ JUNINO 2017 EM URUBURETAMA PELA PRODUÇÃO DE CLAUDIO BARROSO



DECORAÇÃO DAS RUAS DA CIDADE DE URUBURETAMA PARA OS FESTEJOS DE SÃO JOAO BATISTA 2017



PRODUÇÃO E MESTRE DE CERIMONIA NOS FESTEJOS DE SÃO JOAO BATISTA 2017



DECORAÇÃO DOS ADEREÇOS PARA OS FESTEJOS DE SÃO JOAO BATISTA 2017



PRODUÇÃO E DECORAÇÃO DO EVENTO NATAL LUZ DA SECRETARIA DA CULTURA DE URUBURETAMA ANO DE 2017



PRODUÇÃO E DECORAÇÃO DO EVENTO NATAL LUZ DA SECRETARIA DA CULTURA DE URUBURETAMA ANO DE 2017



DECORAÇÃO DO EVENTO QUINTA CULTURAL 2018



DECORAÇÃO DO EVENTO QUINTA CULTURAL 2018



DECORAÇÃO DO EVENTO QUINTA CULTURAL 2018



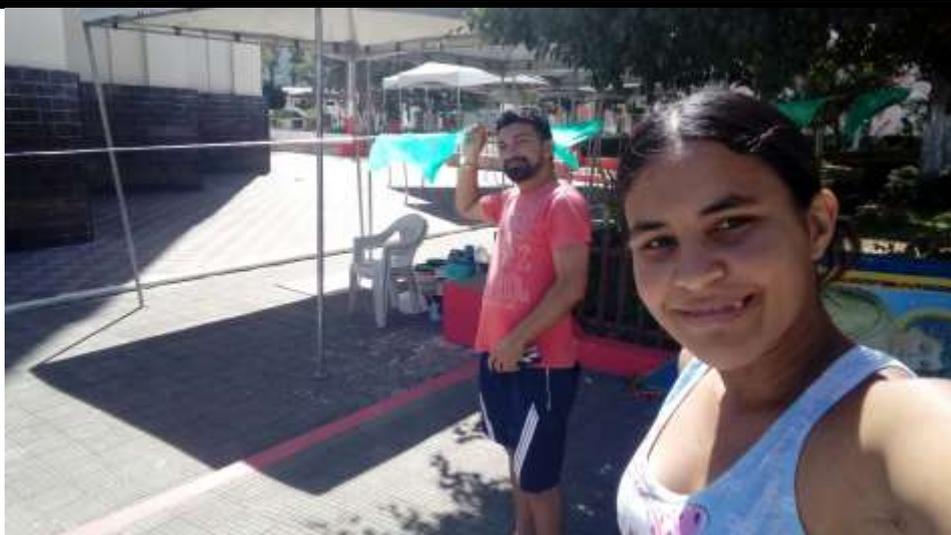
DECORAÇÃO DO EVENTO QUINTA CULTURAL 2018



DECORAÇÃO DO EVENTO SÃO JOAO DO ARRAIAL 2018



DECORAÇÃO DO EVENTO SÃO JOAO DO ARRAIAL 2018



DECORAÇÃO DO EVENTO SÃO JOAO DO ARRAIAL 2018



DECORAÇÃO DO EVENTO SÃO JOAO DO ARRAIAL 2018



DECORAÇÃO DO EVENTO SÃO JOAO DO ARRAIAL 2018



MESTRE DE CERIMONIA DA ESCOLA PAULO FERREIRA DA CUNHA ANO DE 2019.



MESTRE DE CERIMONIA DA ESCOLA PAULO FERREIRA DA CUNHA ANO DE 2019.



MESTRE DE CERIMONIA DO ANIVERSARIO DE 15 ANOS DA EDUARDA 2020



MESTRE DE CERIMONIA DO ANIVERSARIO DE 15 ANOS DA EDUARDA 2020



DECORAÇÃO DA CIDADE PARA AS FESTIVIDADES DE SÃO JOAO BATISTA 2019



DECORAÇÃO DA CIDADE PARA AS FESTIVIDADES DE SÃO JOAO BATISTA 2019



DECORAÇÃO DA CIDADE PARA AS FESTIVIDADES DE SÃO JOAO BATISTA 2019



DECORAÇÃO DA CIDADE PARA AS FESTIVIDADES DE SÃO JOAO BATISTA 2019



DECORAÇÃO DA CIDADE PARA AS FESTIVIDADES DE SÃO JOAO BATISTA 2019



DECORAÇÃO DA CIDADE PARA AS FESTIVIDADES DE SÃO JOAO BATISTA 2019



DECORAÇÃO DA CIDADE PARA AS FESTIVIDADES DE SÃO JOAO BATISTA 2019



DECORAÇÃO DA CIDADE PARA AS FESTIVIDADES DE SÃO JOAO BATISTA 2019



DECORAÇÃO DA CIDADE PARA AS FESTIVIDADES DE SÃO JOAO BATISTA 2019

Um verdadeiro artista multifuncional: coreógrafo, ator, diretor, compositor, cenógrafo, artesão e dramaturgo, produtor e decorador de eventos em geral. Jovem guerreiro, batalhador e uma pessoa muito influente para o desenvolvimento da cultura e desporto de Uruburetama. Seu trabalho traz reflexo até nos dias atuais sua presença é essencial para o resgate e/ou dar continuidade à arte e cultura dessa cidade.

