

PORTIFOLIO DO GRUPO TEATRAL EDUCARTE

O projeto Educarte surgiu a partir da ideia do artista Cláudio Barroso depois ter presenciado a situação ocorrida no dia 22 de novembro de 2014 no anfiteatro de Uruburetama Ceará, mais precisamente na apresentação da Bial Internacional de Dança do Ceará (De par em par) que a cidade estava sediando. Durante as apresentações uma cena deplorável e desprezível aconteceu: o público local (uma minoria por sinal) de jovens moleques agrediu moralmente e menosprezaram os artistas que estavam se apresentando com vaias, insultos e palavras de baixo calão. Uma verdadeira vergonha, um desrespeito com os artistas de outros locais, falta de educação das pessoas com a arte e cultura, manchando assim a visão de povo humilde, acolhedor e respeitador que tinha a cidade de Uruburetama, uma vergonha para um município que estava no posto de anfitrião de evento de tal porte. Depois de tudo isso houve uma verdadeira revolta nas redes sociais que teve início com o jovem Esllen Freitas que mobilizou boa parte dos artistas e dos amantes da cultura que repudiaram aquela cena. A campanha #amo_arte_amo_cultura_sou_artista_mereço_respeito. Tombou na rede foi um sucesso total, (internet), mas logo os artistas viram que o fato daquela mobilização não poderia ficar somente no mundo virtual teria que ganhar vida e sair pelas ruas pelas praças e pelas escolas gritando fomentando nosso desejo de respeito para com a arte. Foi o que ocorreu depois de muita reunião com pessoas ligadas a cultura no município, procuramos trazer para vida real os nossos anseios e desejos de mudar os jovens a compreensão e aceitação da cultura. Foi assim que surgiu projeto Educarte. No dia 15 de janeiro de 2015 o projeto Educarte se transformar em Grupo Teatral Educarte.

Elenco 2015 teve como primeiros atores do grupo: **Claudio Barroso** (ator e diretor), **Weverton Sousa** (ator que depois foi substituído depois por **Donner Ramil** ator), **Danilo Pinheiro** (ator), **Paulo Silva** (ator e coreógrafo), **Ricardo Alves** (figurante), **Danilo Rodrigues** (figurante), **Alex Bob** (precursão), **Geova Rodrigues** (dançarino do boi) **Lucas Mizuck** (sonoplasta) e **Esllen Freitas** (fotografo).

Nesse ano de 2015 fizemos algumas apresentações com a peça: Hoje meu boi não sai, dentre elas:

- Nossa estreia foi no dia **24/04/2015** no “**V Sarau da Cultura**” da escola estadual Monsenhor Antero José de Lima por convite do professor, dramaturgo, teatrólogo e diretor Teatral Dutti Moreira.
- Depois fizemos uma apresentação no **Centro de Referência da Assistência Social de Uruburetama (CRAS)** o local foi no polo de atendimento no dia **06/05/2015** a convite da então secretária de Assistência Social Nadja Barreto o público era os idosos da melhor idade de Uruburetama.
- Fizemos também a **gravação do espetáculo “Hoje meu boi não sai” no Morro do Ouro** teatro anexo do teatro José de Alencar em fortaleza-Ceará e no dia **29/05/2015**.
- No dia **29/05/2015** se apresentamos na **escola Paulo Ferreira da Cunha de Uruburetama** a convite da diretora Graça Freitas.



LEITURA BRANCA DA PEÇA HOJE MEU BOI NÃO SAI ANO 2015



LEITURA BRANCA DA PEÇA HOJE MEU BOI NÃO SAI ANO 2015

No ano de 2015 o nosso primeiro espetáculo intitulado: “Hoje meu boi não sai”

SINOPSE DO ESPETACULO:

Era uma peça teatral de autoria de Filippo Rodrigo e Junio Santos com adaptação do diretor e ator Cláudio Barroso, uma belíssima história que conta e relata de forma fictícia o confronto entre as diferentes culturas que existem no mundo, uma verdadeira disputa da identidade cultural do povo, uma grande viagem pelo confronto entre valores e conceitos completamente diferentes, divergência entre as culturas, entre valorização e não aceitação da cultura popular. A história conta a trajetória de uma personagem da Cultura popular (Mateus) que tenta a todo custo colocar seu boi de reisado para dançar, porém o boi (Tinhoso) está desacreditado triste e abatido sem força para lutar contra tudo aquilo vem de destruí tudo aquilo que como o próprio autor nomeia de poderosa “Aculturação”. Segundo o mesmo, o povo está cansado de cultura de alpendre cultura de raiz o povo gosta é do ritmo do momento, 15 minutos de fama, de internet, de rebolar, da farra e da gandaia. A cultura chamada de CULTURA EM MASSA ou CULTURA DA MASSA está penetrando na cabeça dos jovens e se espalhando pelo mundo deixando de lado nossos valores aquilo que nossos antepassados nos deixaram de mais importante a Cultura Popular dos nossos avós (o baião, frevo, maracatu, coco de praia, xaxado, entre outros) estão perdendo lugar para os paredões, as redes sociais tem gente nascendo sem nem ao menos conhecer nossas raízes. Mas se depender do Mateus e do boi Tinhoso essa luta não está perdida depois de colocar a Cultura em Massa no seu devido lugar com uma verdadeira aula de conhecimento popular da história e dos valores culturais que ambas têm para oferecer para o Brasil a cultura em Massa resolve sair de cena. Porém surgiu à verdadeira contradição cultural a “Cultura Erudita” que popularmente e como ela auto se denominada e a cultura dos ricos, da burguesia dos fidalgos. Então ela entra em conflito com a “cultura popular” uma verdadeira guerra entre o “rico” e o “pobre” em meio a todas essas disputas Mateus ganha a ajudar da Emancipatória personagem que representa a luta a conquista o não preconceito das culturas um amigo para toda hora que lhe dar ânimo e coragem para seguir em frente levando e resgatando sua cultura popular colocando o Boi de Reisado para dançar, pois segundo suas novas convicções a cultura popular é eterna é insubstituível sempre será popular. A partir daí Tinhoso volta a dançar a alegrar o terreiro e a espalhar no coração do povo um novo conceito de cultura popular.



ENSAIO FOTRAFICO DA PEÇA: HOJE MEU BOI NÃO SAI ANO DE 2015



APRESENTAÇÃO DA PEÇA: HOJE MEU BOI NÃO SAI NA ESCOLA PAULO FERREIRA DA CUNHA ANO 2015



Cartaz de Divulgação feito por Esllen Freitas 2015



ELENCO DO GRUPO EDUCARTE 2015 NA PEÇA HOJE MEU BOI NÃO SAI ANO 2015



APRESENTAÇÃO DA PEÇA: HOJE MEU BOI NÃO SAI NO CRAS DE URUBURETAMA ANO DE 2015



APRESENTAÇÃO DA PEÇA: HOJE MEU BOI NÃO SAI NO MORRO DO OURO TJA ANO 2015



TEATRO MORRO DO OURO COMPLEXO DO TJA ANO 2015



ATORES DO EDUCARTE NA CONSTRUÇÃO DO BOI TINHOSO ANO 2015



BOI TINHOSO FINALIZADO PARA A PEÇA: HOJE MEU BOI NÃO SAI 2015



PAULO RICARDO SILVA ATOR E COREOGRAFO DO GRUPO EDUCARTE ANO 2015 FINALIZANDO ADEREÇOS DA PEÇA HOJE MEU BOI NÃO SAI



“HOJE MEU BOI NÃO SAI” ANO 2015 ENSAIO FOTOGRAFICO 2015



BASTIDORES DA PEÇA: “HOJE MEU BOI NÃO SAI” NO V SARAU DA CULTURA DA ESCOLA MONSENHOR ANTERO



ENSAIO DO GRUPO EDUCARTE ANO 2015



ENSAIOS COM FIGURINO DA PEÇA: "HOJE MEU BOI NÃO SAI" ANO 2015



ENSAIO NA SERRA DO PAU ALTO DE URUBURETAMA ANO 2015



APRESENTAÇÃO DA PEÇA: "HOJE MEU BOI NÃO SAI" NO V SARAU CULTURA DA ESCOLA MONSENHOR ANTERO



Restreia da peça: "Hoje meu boi não sai" na Creche Simona e Tiziana Aicardi ano de 2016



Restreia da peça: "Hoje meu boi não sai" na Creche Simona e Tiziana Aicardi ano de 2016



Restreia da peça: "Hoje meu boi não sai" na Creche Simona e Tiziana Aicardi ano de 2016



Gravação para o Governo do Estado (vídeo) representando o teatro da cidade, peça: "Hoje meu boi não" 2016



Gravação para o Governo do Estado (vídeo) representando o teatro da cidade, peça: "Hoje meu boi não" 2016



Oficina de Clown da Faculdade UECE-FACEDI de Itapipoca—Ceara 2016.



Oficina de Clown da Faculdade UECE-FACEDI de Itapipoca—Ceara 2016.



“Hoje meu boi não sai” na I Mostra Cultural do Arraial ano 2016



“Hoje meu boi não sai” na escola Paulo Ferreira da Cunha ano de 2016



“Hoje meu boi não sai” no Festival de Danças Folclóricas do Severino ano de 2016



“Hoje meu boi não sai” no Festival de Danças Folclóricas do Severino ano de 2016



“Hoje meu boi não sai” no Encontro Crioulo ano 2016



Quinta Cultural o resgate dia 26/01/2017 Anfiteatro de Uruburetama



Quinta Cultural o resgate dia 26/01/2017 Anfiteatro de Uruburetama



II Festama 2017 no Polo de Atendimento de Uruburetama



II Festama 2017 no Polo de Atendimento de Uruburetama



Apresentação do Selo Unicef 2017/2018 no CRAS de Uruburetama



Apresentação do Selo Unicef 2017/2018 no CRAS de Uruburetama

PROGRAMAÇÃO

QUINTA - 21 DE NOVEMBRO

QUINTA - 21 DE NOVEMBRO

A Mostra Competitiva é uma competição realizada entre as escolas de Uruburetama (municipais e estaduais, públicas e particulares), onde cada instituição prepara um pequeno Espetáculo teatral de temas livres para concorrer a premiações em dinheiro, além de troféus e medalhas para categorias diversas.

MOstra COMPETITIVA - ANTE JUIZES MUNICIPAIS

21h - Alameda Cívica - Palco de Espetáculo e Atividades Dinâmicas

21h30min - Núcleo de Ensino Fundamental Luz & Vida - NEF

21h30min - Colégio Municipal Maria Adela Maria Bandeira

21h45min - EEF Paulo Ferreira de Castro

21h - EF Maria Amélia Vasconcelos Nery

21h30min - EEM Uruburetama Antero José de Lima

22h30min - Mostra de Arte e Pantomima

APRESENTAÇÃO DE PÊLO E PÊLO DE MASCARAS

PRESEDA DO JUIZADO PAÍSA

PRESEDA HAMA DO GRUPO PAÍSA

VEREADORES:

- *Mário Bordin (PR)
- *Bassano Capelino
- *Hélio de Sá

SECRETÁRIOS:

- *Francisco Bezerra (PFL)
- *Nádia Bezerra (Associação Social)
- *José Augusto (PFL)

QUINTA - 21 DE NOVEMBRO

MOstra PARALELA - SOCIAL, ESCOLA E NEF

09h - Indicação de NEF

09h30min - "Teatro e Ludicidade" - com Marcos Diniz (Secret. de Educação) - para Alunos da Escola NEF e interessados.

10h - Quadro de EEM Matilde B. Vasconcelos

Gr. Os Arceiros (Itapicoca)

Espectáculo "História de Arceiros" (20min)

Revisão e Direção: Marcos Diniz

10h30min - Quadro de EEM Matilde B. Vasconcelos

Dueto Livre sobre o Espectáculo "História de Arceiros"

21h - Pêlo - Gr. Teatral Tamo (Uruburetama)

Espectáculo: "Inventando" (10min)

Texto: Dueti Hossain

Direção: George Freitas

21h30min - Pêlo - Calativa Gaat (Uruburetama)

Espectáculo: "Ar Lohar" (50min)

Texto e Direção: Dueti Hossain e George Freitas

21h30min - Pêlo - Gr. Eduarda (Uruburetama)

Espectáculo: "Hoje não foi só eu" (30 min)

Texto: Jaciara Santos

Direção: Cláudia Barros

21h - Pêlo - Performance Teatral "Tudo Sabe-se que não sou saudável" com Elayra Edson (Fuzilador) - (10min)

21h30min - Dueto Livre

SABADO - 22 DE NOVEMBRO

MOstra PARALELA - ANTE JUIZES MUNICIPAIS

08h - Centro de Uruburetama

Carteira Teatral (Jólio: Pêlo/Chegado: Colégio)

10h - Pêlo - Gr. Evê (Uruburetama)

Espectáculo "A Gota" (30min)

Texto e Direção: Dueti Hossain

10h30min - Pêlo - Dueto Livre

MOstra PARALELA - ANTE JUIZES MUNICIPAIS

21h - Grupo Beto (Tejagosa)

Espectáculo: "Histórias que o povo conta" (10min)

Texto: Gabriela Babelo / Helina Alves

Direção: Nelberto Almeida e Ciro Matá Almeida

21h30min - Gr. T'Arte (Teresina)

Espectáculo: "Quando as lamas e apagaram" (20min)

Texto e Direção: Vanderley Freitas

21h30min - Gr. Modas (Pacarana)

Espectáculo: "A prostituta suspirou" (10min)

Texto e Direção: Zé Mendonça

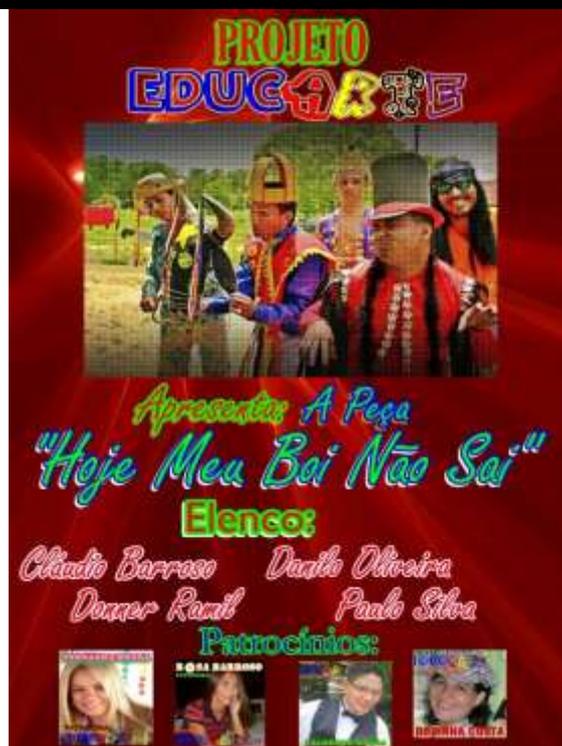
21h - Pêlo - Dueto Livre e Soco

22h - Pêlo - Festa "Roteiro de Mascaras" Encerramento

Folder do II FESTAMA 2017



Chamada na web da peça o Mala da Arte 2017



CARTAZ DA PEÇA: "HOJE MEU BOI NÃO SAI" ANO 2015

No ano 2016 ainda continuamos com as apresentações do espetáculo: "Hoje meu boi não sai" até que a próxima peça ficasse pronta.

No elenco do ano de 2016 tivemos: **Claudio Barroso** (ator e diretor), **Danilo Pinheiro** (ator), **Donner Ramil** (ator), **Paulo Silva** (ator e coreografo), **Taynar Silva** (sonoplasta), **Lukas Mizuck** (figurante) e **Cristiano Costa** (Sonoplasta), **Alex Barroso** (Figurante), **Diego Oliveira** (figurante), **Iarley Sales** (figurante), **Gediel Sousa** (figurante), **Wallison**

Nascimento (Figurante), **Alex Bob** (precursão), **Germana Silva** (figurante), **Suiane Lorenço** (figurante) e **Paulo Roberto** (figurante).

As apresentações foram as seguintes no ano de 2016:

- Fizemos uma apresentação da segunda temporada da peça: “Hoje meu boi não sai” **na creche Simona e Tiziana Aicardi** Uruburetama-Ceará dia **22/05/2016**.
- No dia **24/06/2016** fizemos uma **gravação para o Governo do Estado** (vídeo) representando o teatro da cidade, peça: “Hoje meu boi não” nessa gravação teria imagens da cidade e tivemos a honra de participar desse vídeo em homenagem ao aniversário do município de Uruburetama.
- **Dia 09/07/2016** alguns integrantes do grupo participaram da **Oficina de Clown da Faculdade UECE-FACEDI** de Itapipoca—Ceara.
- Apresentação da peça: “Hoje meu boi não sai” dia **07/08/2016** na **“I Mostra Cultural do Arraial”** evento organizado pelo GEART no anfiteatro de Uruburetama.
- Apresentamos a peça: “Hoje meu boi não sai” na **escola Paulo Ferreira da Cunha em Uruburetama-Ceará** a convite da diretora Graça Freitas no **dia 26/08/2016**.
- Apresentação a peça: “Hoje meu boi não sai” no **“I Festival de Danças Folclóricas”** das escolas Manoel Cesário Barroso e Roberto Flávio bastos Araújo, dia **30/08/2016** a convite do professor Renato Sousa (in Memoria) na comunidade de Severino em Uruburetama-Ceará.
- Se apresentamos com a peça: “Hoje meu boi não sai” no **“I Encontro Crioulo”** evento em homenagem ao dia da consciência negra organizado pelos artistas Cláudio Barroso e Evandro Sunshine no salão paroquial de Uruburetama no dia **22/11/16**.
- Quinta Cultural “o resgate” no Anfiteatro de Uruburetama no dia **26 de janeiro de 2017** apresentamos a peça: Hoje meu boi não sai
- Apresentação dia **25/11/2017** no **II FESTAMA 2017** com fragmentos da peça: Hoje meu Boi não sai.
- Dia **29/08/2018** se apresentou no Fórum Comunitário Selo UNICEF 2017/2018, local CRAS de Uruburetama a convite da secretária de Assistência e Desenvolvimento Social Nadja Barreto e do gerente do Bolsa Família da época Rodrigues (Gibi).

Ainda esse ano de 2016 o Grupo Teatral Educarte formou o espetáculo: “O MALA DA ARTE”.

SINOPSE DO ESPETACULO:

A história contava com Mateus o narrador. PEDRO MALAZARTES, conhecido e lendário personagem da cultura popular, representada por esse anti-herói nordestino, presente em nosso anedotário, em folhetos de cordel, em histórias contadas pelos nossos avós, em registros pesquisados por grandes historiadores e principalmente como personagem vivo da literatura teatral brasileira. Nessa aventura de Pedro Malazartes, o autor Junior Santos pesquisou e elaborou uma peça que entrou no mundo de Malazartes, conhecido como um aventureiro cínico e mentiroso, sem idade definida, porque se mantém cristalizado numa perigosa mocidade. Depois de anos viajando pelas feiras desse nordeste brasileiro, fazendo suas presepadas, trapaças e tramoias junto com seu amigo-irmão o personagem Foquito, Malazarte passar a perna no seu parceiro, revoltado por que não recebeu o combinado por Pedro, Foquito que foi enganado, se uni com o Espirito do Cão (o demônio em pessoa) para se vingar de Pedro Malazarte, pois o mesmo, por incrível que pareça já fez diabruras até com o próprio cão e zombou do seu poder. Na raiva e indignação os dois bolam um plano para conseguir o que muitos já tentaram e não conseguiram: “passar a perna” em Pedro Malazarte, o Astuto, o farsante, porém Pedro consegue descobrir o plano, só que já é tarde, e sem escolhas Foquito se vê tendo que matar Pedro Malazarte. Será? Será que Pedro Malazartes, irmão mais novo de Macunaíma, primo irmão de João Grilo vai ser morto? Será que ele não vai inventar mil façanhas e artimanhas para sair dessa situação? Será? O rei e emérito na trapaça, na velhacaria, o protagonista da história morrerá?

Elenco do grupo Educarte 2016:

No elenco desse ano tivemos: **Claudio Barroso** (ator e diretor), **Danilo Pinheiro** (ator), **Gediael Sousa** (ator), **Paulo Silva** (ator e coreógrafo), **Esllen Freitas** (fotógrafo), **Germana Silva** (figurante), **Lukas Mizuck** (figurante), **Alex Barroso** (figurante), **Suiane Lourenço** (Figurante) e **Wallison Nascimento** (figurante).

As apresentações da peça: O mala da arte em 2016 foram:

- Pré estreia da peça: O mala da arte na **escola Paulo Ferreira da Cunha** no dia **04/11/2016** a convite da diretora Graça Freitas.
- Depois fizemos nossa estreia oficial da peça: O mala da arte evento fechado e pago no **salão paroquial de Uruburetama** no dia **16/11/2016** as 20:30hs.
- Marcamos presença no **I Festama 2016** (Festival de Esquetes Teatrais de UBR) no dia **29/11/2016** as 19:00hs.
- Se apresentamos também com a peça: A mala da arte no **“VI Sarau da Cultura”** da escola Monsenhor Antero José de Lima as 14:30hs no dia **12/12/2016**.
- E se apresentamos no **CPTA do município de Trairi Ceará** com a peça: O mala da Arte no 1º intercâmbio cultural Uruburetama/Trairi no dia **21/01/17** as 19:00hs.
- Apresentação na **Quinta Cultural dia das Mulheres** com a peça: O mala da Arte dia **08/03/2017**



Elenco 2016 da peça: “O mala da arte”.



Ensaio fotográfico da peça: “O mala da arte” ano 2016



Reunião de Alinhamento do Grupo Educarte na casa do diretor Cláudio Barroso



Apresentação da peça: "O mala da arte" ano de 2016 na escola Paulo Ferreira da Cunha



Ensaios da Percursao do grupo Educarte ano 2016



Ensaios do Educarte na AABB de Uruburetama ano 2016



Leitura Branca da peça: "O mala da Arte" ano 2016 no Oratorio do Tempero da Serra 2016



"O mala da arte" estreia no salão Paroquial ano 2016



O mala da arte estreia no salão Paroquial ano 2016



O mala da arte no I Festama 2016



I Festama 2016 Grupo Educarte



Cartaz de Divulgação do Mala da Arte 2016



O mala da arte na Quinta Cultural dia das mulheres dia 08/03/2017



O mala da arte na Quinta Cultural dia das mulheres dia 08/03/2017



O mala da arte do VI Sarau da Cultura da escola Monsenhor Antero ano 2016



O mala da Arte no Intercambio Cultural na cidade do Trairi 2017



Cortejo na cidade do Trairi ano 2017

**VAI TER ESPETÁCULO?
VAI SIM SENHOR!**

**TRÊS ESPETÁCULOS
DE TEATRO POR APENAS R\$ 2,00**

- ESPETÁCULO: Nós Somos uma Peça - Cia Teatral Tama
- ESPETÁCULO: O Mala da Arte - Grupo Teatral EducArte
- ESPETÁCULO: As Lobas - Cia Evoê de Teatro

**É SÁBADO VIU!!! - DIA 21 DE JANEIRO
NO CPTA A PARTIR DAS 19H**

ORGANIZAÇÃO: Núcleo de Estudos de Artes Cênicas de Trairi
Grupo de Articulação das Artes de Uruburetama

PARCEIROS: Prefeitura Municipal de Uruburetama | Secretaria de Turismo de Trairi
Espaço Sales Ribeiro | Foto Mania | Cia. de Recreação e Teatro Gargalharte
Associação de Dança Arreios de Trairi - ADAT | Mercantil 3 irmãs | Frio Frutas
Armazinho e Papelaria Popular | Escola Elizeu Barbosa | Fábria Sam | Tullia Riomar Produções
Distribuidora de Produtos da Panificação - DISPPAN

COMPAREÇA! Traga sua família e amigos!

No ano de 2017 o grupo Teatral Educarte formou seu novo espetáculo.

SINOPSE DO ESPETACULO: A PELEJA DE LAMPIÃO PARA VIR AO MUNDO CONTA A HISTORIA FICTÍCIA DO NASCIMENTO DE LAMPIÃO na visão do autor Juscelino Santos. ALTAS HORAS DA NOITE NO SERTÃO esturricado desse meu Brasil SAJUBITA COMEÇA A SENTIR AS PRIMEIRAS DORES INSUPOORTAVEL do parto daquele que viria ser o maior anti-herói desse sertão, ela pede então que sua filha LAMPARINA a menina mais esperta e “atentada” dessa história que chame o coronel BARBINO dono da terra daquele lugar, ele que por sua vez manda chamar TONHO seu empregado e capacho mais preguiçoso que vá buscar SAMARICA parteira, a velha mais experiente e que realizou todos os partos da redondeza, porém ele ainda vai ter que arrumar seu cavalo chamado Alasão e ainda coloca vários obstáculos para ir ao encontro da parteira. Chegando na casa de SAMARICA Parteira a mesma agora e a mesma que põe muitas dificuldades em fazer o parto, muito convencida por ser a única da região, mas afinal ele faz a viagem de volta com TONHO no seu cavalo e chegando na casa de SAMARICA começa a fazer o parto propriamente dito. Antes, a parteira terá que suportar as astucias e travessuras de LAMPARINA que deseja saber como os meninos vem ao mundo. O humor fica por conta dos personagens com uma enorme carga grotesca e com alto poder em fazer ri das desgraças alheias e também fazem um resgate de costumes e de linguagem bem próprio dos cearenses e da animação dos personagens como o CAVALO ALASÃO e o CACHORRO CURUVINA que tem papel fundamental na trama. Vários acontecimentos vão adiando o nascimento da criança será uma verdadeira PELEJA, sendo que por fim nasce o menino. Menino que já terá seu destino traçado nas linhas do destino e que Lamparina se encarregará de dar o nome de batismo. Ao final o tão esperado nascimento de Lampião é comemorado por todos os personagens que realizam uma grande festa com direito a tiros de espingarda e muita alegria. E assim aconteceu: A peleja de “Virgulino Ferreira da Silva “pra vim ao mundo o famoso LAMPIÃO.

ELENCO DA PEÇA: A PELEJA DE LAMPIÃO PRA VIR AO MUNDO: **Claudio Barroso** (ator e diretor), **Paulo Silva** (ator e coreografo), **Weverton Sousa** (ator), **Germana Silva** (atriz), **Paulo Roberto** (Ator), **Lukas Mizuck** (ator), **Daysiane Silva** (Atriz), **Gedial Sousa** (ator), **Esllen Freitas** (fotografo) e **Barbara Thayra** (sonoplasta).

Apresentações do ano de 2017 “A peleja de Lampião pra vir ao mundo”:

- Estreia Oficial fechada e paga no **Salão Paroquial de Uruburetama** dia **23/08/2017** as 20h 30min
- Apresentação no distrito da **Santa Luzia município de Uruburetama** com o projeto Teatro em dose dupla no dia **02/09/2017** as 19h30min.
- Apresentação na **Quinta Cultural no anfiteatro de Uruburetama** evento da Secretaria de Cultura de Uruburetama no dia **14/09/2017** as 20hs.
- Apresentação no Chamada Publica do TJA “ **Dia do Município no teatro José de Alencar**” teatro Morro do Ouro Complexo do TJA dia **13/10/20017** as **14h**.
- OBS: fizemos ainda a **Via Sacra 14/04/2017** com a parceria da CIA Evoe e do Grupo Tama e o **Auto de Natal dia 21//12/2017** com a CIA Evoe de teatro, participamos também da **Ala do Bloco Filhos da Terra** dia **24/02/2017** na Quinta Cultural Ritmos Carnavalescos, participamos do **Cortejo Teatral em Pentecoste dos 15 anos do Grupo Assum Preto no dia 25/03/2017** e participamos do **II FESTAMA (Festival de Teatro de Uruburetama) dia 24/11/2017** com fragmentos da peça: “Hoje meu boi não sai” e dia **26/01/2017** na **Quinta Cultura o resgate** com a peça: “Hoje meu boi não sai”



Ensaio fotográfico da Peleja de Lampião pra vir ao mundo ano 2017



Via Sacra 2017 uma parceria grupo Teatral Educarte, CIA Evoie de Teatro e Grupo de teatro Tama.





Bastidores do Auto de Natal 2017



O auto de Nata 2017

I Cortejo Teatral em Pentecoste
Viva o Teatro!
Viva o Assum Preto! 15 Anos

Data: 25 de Março
Horário: 17h00m
Saída do Cortejo: Avenida Tabelaão (Em frente a escola)
Chegada do Cortejo: Praça do C.S.U.

O Cortejo Teatral . passará pela avenida principal de Pentecoste levando muita arte e cultura através da alegria do batuque.

Realização: Secretaria de Cultura e Turismo com apoio da Prefeitura Municipal de Pentecoste e Grupo de Teatro Assum Preto.



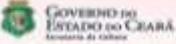
Cortejo pelas Ruas de Pentecoste comemorando os 15 anos do Grupo Assum Preto

PROGRAMAÇÃO SEMANAL
10 A 15 DE OUTUBRO

THEATRO JOSÉ DE ALENCAR

<p>10/10 TERÇA-FEIRA VISITA GUIADA R\$ 100 130 R\$ 150 160 170</p> <p>09H - 17H [TEATRO] FESTIVAL TJE - DEBATAÇÃO Público Principal, Gratuito. Classificação Indicativa: Livre</p> <p>10H [TEATRO] 22ª MOSTRA DE TEATRO DO ESTUDANTE Sala de Castro Pardo Alvim. Gratuito. Classificação Indicativa: Livre</p> <p>12/10 TERÇA-FEIRA VISITA GUIADA R\$ 100 130 R\$ 150 160 170</p> <p>10H [TEATRO] 22ª MOSTRA DE TEATRO DO ESTUDANTE Sala de Castro Pardo Alvim. Gratuito. Classificação Indicativa: Livre</p> <p>09H - 17H [TEATRO] FESTIVAL TJE</p> <p>09H - 17H [TEATRO] A DE ALENCAR - Grupo Arca de Teatro</p>	<p>Público Principal, Gratuito. Classificação Indicativa: Livre</p> <p>17H [TEATRO] ARTE DE SUA APRESENTAÇÃO FINAL DE TANGDE - GRUPO DE TEATRO DE CARIÓTIPO Café de Castro Pardo Alvim. Gratuito.</p> <p>12/10 QUARTA-FEIRA VISITA GUIADA</p>  <p>R\$ 100 130 R\$ 150 160 170</p> <p>09H - 17H [TEATRO] FESTIVAL TJE Público Principal, Gratuito. Classificação Indicativa: Livre</p> <p>10H [TEATRO] A DE ALENCAR - Grupo Arca de Teatro</p>	<p>Teatro Manoel de Oliveira, Gratuito. Classificação Indicativa: Livre</p> <p>[TEATRO] 22ª MOSTRA DE TEATRO DO ESTUDANTE Sala de Castro Pardo Alvim. Gratuito. Classificação Indicativa: Livre</p> <p>12/10 SEXTA-FEIRA VISITA GUIADA R\$ 100 130 R\$ 150 160 170</p> <p>10H DO MUNICÍPIO URUBURUTAMA (COMADANA DE OCUPAÇÃO) 1401 A PILELA DE LAMPÍAO PRA VIR AO MUNDO - Grupo Teatro de Educação - Manoel de Oliveira</p> <p>12/10/17 Grupo Musical UBB Bolin - Boca Rica</p> <p>12/10/17 A GOSTA Grupo de Teatro Bone - Pro So</p> <p>12/10/17 Grupo de Dança Urbanas ESTUDO VIBE - Público do jardim</p> <p>12/10/17 - Exposição fotográfica URUBURUTAMA visita fotográfica local - Jardim</p>	<p>17/10 Banda Marcial da Escola Estadual Adolpho Rangel Vasconcelos - 1000</p> <p>17/10 OS DESDEZADOS Cia. Teatro Tatu - Manoel de Oliveira</p> <p>18/10 AS LOBAS Estúdio Gostoso - Público Principal</p> <p>10H SEXTA DE NÓSSEA APRESENTA CASA DURA - CHARRADA DE OCUPAÇÃO Praça Pedro Bessa - Roca</p> <p>Ingressos: R\$ 10, R\$ 5 (jardim) Classificação Indicativa: Livre</p> <p>14/10 SÁBADO VISITA GUIADA R\$ 100 130 R\$ 150 160 170</p> <p>10H [TEATRO] PAIJA ABERTA MORNO DO OLHO - COMO ELE VENTOU PARA O MARIANO DELA Teatro Manoel de Oliveira. Ingressos: R\$ 6, R\$ 3. Classificação Indicativa: 12 anos</p> <p>10H10 [TEATRO] CONCERTO DA ORQUESTRA FILARMÔNICA DO CRARA - UBB</p>	<p>Público Principal. Ingressos: R\$ 30, R\$ 15 (jardim) Classificação Indicativa: Livre</p> <p>13/10 DOMINGO 10H [MÚSICA] CONCERTO DA ORCE - ORQUESTRA LEADAR DE CARVALHO Público Principal, Gratuito. Classificação Indicativa: Livre</p> <p>10H11 Po No projeto YMAAR Teatro, Gratuito, Livre.</p> <p>10H [TEATRO] PAIJA ABERTA MORNO APRESENTA POR ONDE AS LOBAS TUDINA DE SINGIDIPARA Teatro Manoel de Oliveira. Gratuito. Classificação Indicativa: Livre</p> <p>10H10 [MÚSICA] RICHEL MARTINS 30 ANOS Público Principal. Ingressos: R\$ 30, R\$ 15 (jardim) Classificação Indicativa: Livre</p>
--	--	--	--	--





Cartaz do teatro Jose de Alencar do dia do Município ano 2017



A pelega de Lampiao pra vir ao mundo TJA 2017



A pejeja de Lampiao pra vir ao mundo TJA 2017



Ensaio da Peça de Lampiao pra vir o mundo ano 2017



II Festama 2017 pos evento



Grupo Educarte no Natal das Artes organizado pelo GEART com a peça: O auuto de Natal 2017



Via Sacra 2017



Quinta Cultura o Resgate 26/01/2017



Quinta Cultural o Resgate 26/01/2017



Quinta Cultural Ritmos Carnavalescos Educarte na Ala do Bloco Filhos da Terra 2017



Quinta Cultural Ritmos Carnavalescos Educarte na Ala do Bloco Filhos da Terra 2017



Dia do Município no Teatro Jose de Alencar diretor Claudio Barroso no palco principal



Cartaz do projeto Teatro em Dose Dupla 2017



"A peleja de Lampiao pra vir ao mundo" no distrito de Santa Luzia



Estreia oficial da Peleja de Lampiao pra vir ao mundo no salao Paroquial



Estreia oficial da Peleja de Lampiao pra vir ao mundo no salao Paroquial



Ingresso da estreia 2017

No ano de 2018 o Grupo Teatral Educarte montou o espetáculo: "O Auto da Feiura Braba"

SINOPSE:. Chica é aquela moça sonhadora, mas não é uma mocinha de novela ou conto de fadas. Não mesmo. É uma jovem ambiciosa, talarica, debochada e que se acha "a esperta" a ponto de enganar o pobre Dedé. Este por sua vez é o nobre com alma de pobre. Rico de herança, se deixa levar pelo impulso e aceita um casamento visando acabar com

seu encaimento devido à falta de beleza. Dono de uma aparência física enquadrada no que não é um tipo padrão, o coitado sofre por não ser bonito, ao mesmo tempo em que atrai muitos gananciosos por conta de sua gorda fortuna. Inclusive, a beata Antônia, irmã de Chica, deixa margens sobre sua conduta ao tentar abrir os olhos do rapaz sobre sua esposa, abrindo abas para questionamentos sobre suas reais intenções. Recorrendo a todos os artifícios, Chica se envolve com Tonhão, um micheiro que se vende por qualquer quantia, usando sua beleza encantadora de macho alfa, (conquistada também pelos meios “mágicos”). Aliás, o cenário dessa história é o sertão, onde muitas lendas e mitos habitam. O sertão tem seus mistérios e abriga muitas figuras (reais e fictícias) que sempre se escondem no mundo transcendental. As curas, as porções mágicas, os rituais... o encantamento do oculto perpassa pelo espetáculo, trazendo à cena a velha Mãe Menininha, curandeira esquisita que tende a entregar para Chica o segredo para conquistar a beleza e fazer o feioso Dedé ficar belo. Mas para tudo há um preço. E o “Auto da Feiura Braba” também quer fazer com o que o público reflita sobre o poder de escolha dos personagens. A saga de Chica para fazer Dedé transformar a sua estética culmina no embate entre o Diabo e o Anjo, ambos com seus devidos argumentos sobre como Chica deverá proceder para mudar a fisionomia do marido. O Diabo aqui tem o poder de se transformar em outras pessoas, usando justamente da aparência para enganar. O anjo, que sofre preconceito por ser negro, luta para mostrar que é possível, sim, amar e aceitar o diferente. Eis que grandes surpresas aparecem, já que nunca se sabe o que pode acontecer quando se trata de tramas que envolvem personagens singulares e maliciosos.

ELENCO E FICHA TÉCNICA DO ANO DE 2018 COM A PEÇA O AUTO DA FEIURA BRABA:

Cláudio Barroso (Diabo, Figurinista e Diretor), **Paulo Silva** (Maquiador e Coreógrafo), **Germana Silva** (atriz, Mãe Menininha), **Paulo Roberto** (ator, Dedé), **Luiza Quinto** (atriz, Antônia Aparecida), **Iarley Sales** (ator, Tonhão), **Weverto Sousa** (ator, Chica), **Lukas Mizuck**, (ator, Anjo Tição), **Barbára Thaira** (Sonoplasta) e **Eslen Freitas** (Fotografia e Audio-Visual)

- ESTREIA OFICIAL DA PEÇA: “ O AUTO DA FEIURA BRABA” DIA: 05/09/2018 **NO SALÃO PAROQUIAL DE URUBURETAMA AS 20 HORAS.**
- APRESENTAÇÃO: DA PEÇA: “ O AUTO DA FEIURA BRABA” DIA 13/09/18 NA **III MOSTRA CULTURAL DO ARRAIAL** EVENTO ORGANIZADO PELO GRUPO GEART NO ANFITEATRO DE URUBURETAMA-CEARA AS 19 HORAS.
- APRESENTAÇÃO: DA PEÇA: “ O AUTO DA FEIURA BRABA” NO DIA 04/10/18 NA **ESCOLA DAVI SALES NO DISTRITO DE SANTA LUZIA EM URUBURETAMA AS 20 HORAS.**
- APRESENTAÇÃO: DA PEÇA: “ O AUTO DA FEIURA BRABA” **NO RESTAURANTE TEMPERO DA SERRA NO MUNICIPIO DE URUBURETAMA** EVENTO FECHADO PARA OS PROFESSORES DO MUNICIPIO DE TRAIRI-CEARÁ A CONVITE DO TEATROLOGO JUSCELINO SANTOS NO DIA 12/10/18 AS 10HORAS.



Kit Educarte lembrancinha para o elenco do Aniversário do Grupo



Ensaio do grupo Educarte ano 2018 peça o Auto da Feiura Braba



Ensaio diferente na Serra do Cruero ano 2018



Aniversario do Grupo Educarte 2018



Grupo Educarte fazendo Experimentacao De Maquiagem ano 2018



Ensaio Fotografico do Auto da Feiura Braba ano 2018



Apresentação do Auto da Feiura Braba no restaurante Tempero da Serra



Apresentação do Auto da Feiura Braba no restaurante Tempero da Serra







Estreia oficial do Auto da Feiura Braba no Salao Paroquial 2018



Estreia oficial do Auto da Feiura Braba no Salao Paroquial 2018



Estreia oficial do Auto da Feiura Braba no Salao Paroquial 2018



Bastidores da Apresentação do distrito da Santa Luzia 2018



O Auto Natal 2018



O auto de Natal 2018

Grupo Teatral **EDUCARTE**

Experimentação de Maquiagem

O grupo Teatral Educarte estará realizando uma experimentação da maquiagem dos personagens da nova peça:

Data: 11/08 (Sábado)

Local: Sec. da Cultura

"O AUTO DA FEIURA BRABA" **Horário:** 10:00hs

UMA MANHÃ DE VIVÊNCIA, PARTILHA E APRENDIZADO.

PATROCINADOR:



APOIO CULTURAL:



Convite

III MOSTRA CULTURAL DO ARRAIAL

A Secretaria da Cultura de Uruburetama em parceria com o GEART (Grupo de Articulação das Artes de Uruburetama) juntamente com o apoio da Prefeitura Municipal, convida você para se fazer presente na "QUINTA CULTURAL ESPECIAL" apoiando a III MOSTRA CULTURAL DO ARRAIAL. Talentos da terra mostrando sua arte numa noite de belas atrações. **CONTAMOS COM SUA PRESENÇA!**

DIA: 13/09 (Quinta-feira)
LOCAL: ANFITEATRO
HORÁRIO: 19:30hs

Secretaria da Cultura
PREFEITURA MUNICIPAL DE URUBURETAMA
SEM TRÁFEGO E RESPEITO PELA VIDA

05
SET

GRUPO TEATRAL
EDUCARTE

Apresenta:

A ESTREIA DA PEÇA:

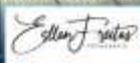
"O AUTO DA FEIURA BRABA"

(NA OCASIÃO TEREMOS UMA EXPOSIÇÃO DE FOTOS COM O GRUPO AMIGOS EM FOCO, O RETORNO DO GRUPO DE DANÇA ELETRO VIBE, E SORTEIOS DE VÁRIOS BRINDES PARA OS ESPECTADORES.)

ENTRADA APENAS R\$ 2,00 REAIS

LOCAL SALÃO PAROQUIAL

APOIADORES E PATROCINADORES:





No ano de 2019...

Esse ano foi maravilhoso por vários motivos, além da realização de um novo espetáculo que saia da zona de conforto de todo o grupo mergulhamos de cabeça em novo gênero teatral (drama) pois até o momento o grupo só tinha feito comedia e esse novo espetáculo requeria do grupo um estudo e engajamento profundo em um tema tão pesado e ao menos tempo tão de muito diferente de tudo que o grupo realizou nesses anos. Passamos no Edital de Ocupação do Teatro São João de Sobral. E iniciamos um novo projeto dentro do Grupo Educarte intitulado: Café com Poesia.

Elenco 2019 do grupo Teatral Educarte 2019:

Cláudio Barroso (ator e diretor), **Weverton Sousa** (ator), **Paulo Roberto** (ator), **Natalia Nascimento** (atriz), **Vagner Xavier** (Sonoplasta), **Leonardo Sousa** (ator), **Evandro Sunshine** (coreografo), **Barbara Thayra** (Atriz), **Jaynara Rios** (Atriz), **Iarley Sales** (ator).

Apresentações do grupo Educarte em 2019 com o espetáculo: “Os Cativos”

- No dia 28/06/2019 fizemos nossa estreia oficial no CSU de Uruburetama as 20 horas.
- Apresentação da SIPAT (Semana Interna de Prevenção ao Acidente de Trabalho) 2019, no dia 26/09/2019 as 17h30min na Antiga CEASA Filial da Paquetá Calçados.
- Apresentação no Theatro São João Na cidade de Sobral pelo “Edital de Ocupação do TSJ” as 20h no dia 28/09/2019 evento fechado e pago.
- Apresentação no IV FESTAMA (Festival de Teatro de Uruburetama) dia 14/11/2019 as 20h no CSU de Uruburetama.
- Apresentação na “Mostra Intenções” de Itapipoca as 19 horas no dia 19/12/2019.
- Iniciamos o Projeto Café com Poesia: é um projeto de Leitura em que um grupo no caso o GRUPO TEATRAL EDUCARTE vai levar toda quinta-feira para a casa de alguém, atividades que visam fomentar o hábito da leitura para crianças, jovens e adultos. São várias ações de incentivo como: música, dramas, canto,

interpretação de texto, recital e dramatização. Valorizando os autores nacionais, internacionais e regionais. Tudo para promover nos jovens o retorno de ler um bom livro numa roda de amigos saboreando um delicioso café. Teve início dia 10 de outubro de 2019. Na residência do Cláudio Barroso Às 19h.

SINOPSE da peça: “Os Cativos”

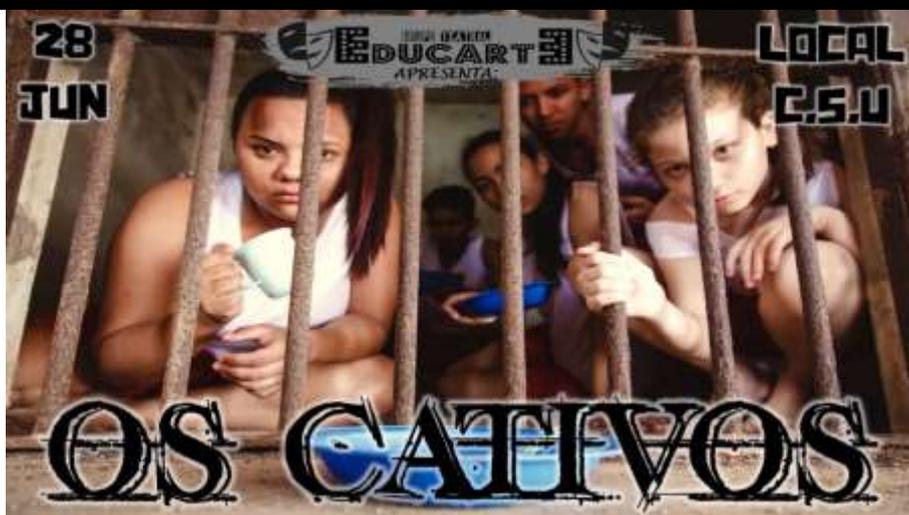
A mais nova peça do grupo teatral Educarte na verdade é uma experimentação teatral que vai contar em forma de música, dança, teatral, poesia e relatos verídicos um pouco da história real do diretor Claudio Barroso, a peça não será uma autobiografia e sim relatos de uma fase marcante da sua vida, baseados nos fatos que aconteceram quando o mesmo se encontrou recluso e privado de sua liberdade devido ao cometimento de um crime hediondo do código penal brasileiro artigo 33 e onde até hoje ainda está pagando essa pena privativa de liberdade. uma tragédia real, narrando fatos e acontecimentos desde sua adolescência conturbada pela amargura deixada no abandono do seu pai, passando por ilusões amorosas e seus amores platônicos, como também sua descoberta da sexualidade e sua aceitação além do preconceito enfrentado nas rodas de conversas e com seus amigos e familiares, a descoberta do cigarro e da bebida alcoólica na sua vida, e em consequência a entrada no mundo das drogas, até ser preso e passar toda humilhação da fase sombria da prisão brasileira onde passou e conheceu de perto o mundo carcerário e todo seu sofrimento. Conseguiu voltar temporário a sociedade hipócrita que o criticou para ter o direito do trabalho externo onde saia para trabalhar pela manhã e retornava a prisão somente para dormir. Como se não bastasse tudo isso ainda se viu tendo que voltar a prisão onde perdeu o seu direito de sair para trabalhar e voltou para “tranca” por fim teve sua liberdade definitiva e seu retorno para junto da sua família. Com consequência sua mudança dando a volta por cima através do livramento das drogas e o reencontro com a arte que ele tanto amava, criando assim seu próprio teatral Educarte que hoje apresenta e encena para seu público amigo essa belíssima história da vida real, mostrando a realidade de como é ser um encarcerado, de como é ser um prisioneiro de como é ser um cativo!



CARTAZ DA PEÇA: “OS CATIVOS” 2019



CARTAZ DA PEÇA: "OS CATIVOS" 2019



CARTAZ DA PEÇA: "OS CATIVOS" 2019



ENSAIO FOTOGRAFICO: "OS CATIVOS" 2019 POR ESLEN FREITAS



BASTIDORES DO ENSAIO FOTOGRAFICO: "OS CATIVOS" 2019 POR ESLEN FREITAS



APRESENTAÇÃO DA PEÇA: "OS CATIVOS" NA SIPAT 2019 NA FABRICA PAQUETA CALÇADOS



APRESENTAÇÃO DA PEÇA: "OS CATIVOS" NA SIPAT 2019 NA FABRICA PAQUETA CALÇADOS



ESTREIA OFICIAL DA PEÇA: "OS CATIVOS" NO CSU DE URUBURETAMA 2019



ESTREIA OFICIAL DA PEÇA: "OS CATIVOS" NO CSU DE URUBURETAMA 2019



BASTIDORES DA PEÇA: "OS CATIVOS" NO THEATRO SÃO JOAO EM SOBRAL 2019



APRESENTAÇÃO DA PEÇA: "OS CATIVOS" NO THEATRO SÃO JOAO EM SOBRAL 2019



APRESENTAÇÃO DA PEÇA: "OS CATIVOS" NO THEATRO SÃO JOAO EM SOBRAL 2019



ESTREIA OFICIAL DA PEÇA: "OS CATIVOS" NO CSU 2019



BASTIDORES DA PEÇA: "OS CATIVOS" NO FESTAMA 2019



GRUPO EDUCARTE NO EVENTO ARTE CASEIRA EM ITAPIPOCA 2019



RECEBENDO OS LIVROS DA CIA BALE BAIÃO NA "MOSTRA INTENÇÕES" 2019



GRUPO EDUCARTE NA MOSTRA INTENÇÕES 2019



GRUPO EDUCARTE NA MOSTRA INTENÇÕES 2019



CARTAZ DA MOSTRA INTENÇÕES 2019

FESTIVAL DA BANANA
de Uruburetama

PROGRAMAÇÃO
4º DIA

14 de novembro – (Quinta-feira)

FESTIVAL DE TEATRO DE URUBURETAMA 2018

- Os Cativos * Grupo Educarte (Uruburetama)
- Quando as luzes se apagam * Cia. Caracóis (Tururu)
- Dose Lícita * Grupo Teatral Berro (Tejuçuoca)
- emPODERadas * Cia. Evoe (Uruburetama)
- Divassoura Broom: seu melhor show até hoje
- Agouro Coletivo (Fortaleza)

Horário: 19h30
Local: CSU

ATENÇÃO!
Quem deseja participar da Rifa da Banana é só comprar um cupom por apenas R\$2,00 com alguém da organização!

11 A 16 NOVEMBRO 2019

REALIZAÇÃO

INSTITUTO URUBURETAMA GIANTE



CARTAZ PROJETO CAFÉ COM POESIA 2019



PRIMEIRO ENCONTRO DO CAFÉ COM POESIA 2019



1º ENCONTRO DO CAFÉ COM POESIA



2º ENCONTRO DO CAFÉ COM POESIA



3º ENCONTRO DO CAFÉ COM POESIA APRESENTAÇÃO DA BARBARA



4º ENCONTRO DO CAFÉ COM POESIA



4º ENCONTRO DO CAFÉ COM POESIA



5º ENCONTRO DO CAFÉ COM POESIA



5º ENCONTRO DO CAFÉ COM POESIA

Ano de 2020...o ano da pandemia do COVID-19.

Esse ano entrou para a história como o ano que o mundo parou e como consequência o mundo da arte também. Os artistas tiveram que se reinventar de todas as formas. Museus parados, teatros fechados, tudo parou. Nossa única arma de comunicação com o público era a internet e as redes sociais. Os artistas passaram a construir seus espetáculos e sua arte de forma mais fixa na internet. Era a única forma de chegar até ao nosso público cativo. 2020 um ano para se reinventar... Começamos o ano de 2020 nos reunindo para montagem de nosso novo espetáculo " A serva de Jó de Ur" do amigo Juscelino Santos mas precisamente no dia 11 de Março de 2020 porém com os decretos estaduais fomos obrigados a parar nossas atividades e o espetáculo ficou engavetado para próximo ano quem sabe. Mantendo o distanciamento o grupo cancelou todos os ensaios. Nossa rotina mudou e quando estávamos quase sem opções de como iria se virar para continuar fazendo algo artístico veio a ideia de fazer o projeto "Café com Poesia Virtual" projeto esse que fez grande sucesso ano passado, mas de forma presencial no dia 12 de maio fizemos nosso primeiro encontro do Café com Poesia Virtual. Numa plataforma digital onde só o grupo tinha acesso. Nesse meio tempo o diretor do Grupo se adaptando as condições fez uma nova adaptação do primeiro espetáculo do grupo " Hoje meu boi não sai" para formato de LIVE o TEXTO ORIGINAL foi adaptado para um MONOLOGO ONDE só um ator CONTARIA A HISTORIA DE FORMA NARRATIVA, LÚDICA FAZENDO TODOS OS PERSONAGENS da história TOMAREM VIDA ATRAVÉS DE MARIONETES QUE ELE MESMO CONFECCIONOU. O diretor CRIOU os personagens com MATERIAIS REICLÁVEIS E ALGUMAS PECAS QUE TINHA EM SEU ACERVO PESSOAL. A peça foi inscrita no Edital Arte em Rede- convocatória para projetos em formato digital no dia 07 de junho de 2020, porém não foi contemplada mas ficou no acervo do Grupo no canal do diretor Cláudio Barroso caso alguém tenha interesse segue o link do espetáculo que vai representar o grupo teatral Educarte no Festama 2020. Fique em casa foi só o que se ouvia. Enquanto muito procurava algo para fazer o grupo se escrevia na Oficina Virtual Palhaçaria com Cláudio Ivo no dia 08 de junho já no 25 de junho o grupo recebeu a feliz notícia que nosso Projeto " Cativos " passou no Edital da SECULT "Circula Ceará" e irá representar o município de Uruburetama pelas regiões a fora. E no dia 23 de novembro recebemos a notícia que o nosso Projeto Café com Poesia Virtual foi aprovado no Edital da Lei Aldir Blanc do município de Uruburetama no inciso III e vai receber o benefício para executar ainda melhor esse projeto que trabalho teatro e leitura para um melhor desenvolvimento do ator lógico acompanhado de uma deliciosa xícara de café.

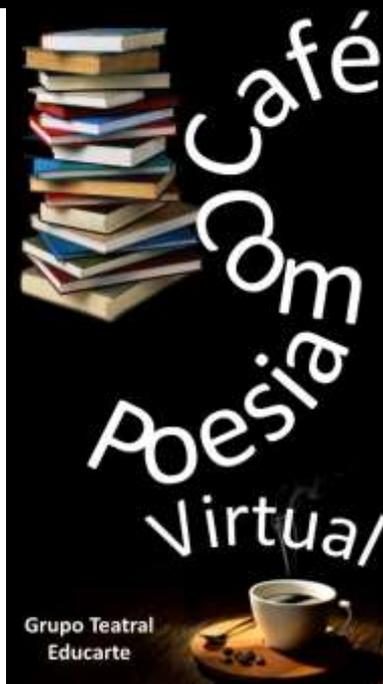
Seguimos firmes e fortes. Fazendo nossa arte em época de pandemia.

Elenco e Ficha técnica 2020:

Cláudio Barroso (ator e diretor), **Weverton Sousa** (ator), **Paulo Roberto** (ator), **Natalia Nascimento** (atriz), **Vagner Xavier** (Sonoplasta), **Leonardo Sousa** (ator), **Barbara Thayra** (Atriz), **Euller Veras** (ator).



Logo do Projeto Café Com Poesia 2020



Café com Poesia Virtual logo



LIVE PELO INSTAGRAM DO GEART

FESTAMA 2020
FESTIVAL DE TEATRO
DE URUBURETAMA

GRUPO TEATRAL EDUCARTE APRESENTA

“HOJE MEU BOI
NÃO SAI”

19 DE DEZEMBRO
ÀS 19 HORAS

A man in a colorful, multi-layered costume is holding a black vest with a large yellow star on the front. He is standing in front of a background that looks like a field of brown earth or a stage set. The text on the left side of the image provides details about the event, including the date and time.



ATUALIZADO ATÉ 2020