



## HISTÓRICO DA QUADRILHA BEIJA FLOR DO SERTÃO DE ARACATIAÇU

A quadrilha Junina Beija Flor do Sertão de Aracatiáçu existe desde 2013, mas nasceu das quadrilhas improvisadas de Aracatiáçu, como a Filhos de Tremembé, que em seguida veio com nome Botando o Projovem pra Dançar, entre outras. Recebeu o nome de Beija Flor do Sertão devido ao pássaro beija-flor que é muito comum no lugar, que sempre visita as flores das árvores e por sua beleza exuberante. A nossa quadrilha pensando na iniciativa de resgatar as tradições populares do nosso distrito, surgiu com uma proposta de retirar jovens que viviam na ociosidade para brincar o São João, através das quadrilhas juninas. Tendo como princípio as quadrilhas tradicionais que eram dançadas por moradores do nosso lugar. Em nosso distrito vemos diversas quadrilhas improvisadas, também vemos a participação de pessoas de todas as idades envolvidas nessa manifestação cultural, pessoas que sonham em ver uma quadrilha junina organizada, onde os participantes mostrem realmente todo o seu potencial. No mais as festas juninas são um dos atrativos mais interessantes que o nosso distrito tem, não sendo de total exclusividade de um estado, mas sim da maioria das regiões brasileiras. Logo a nossa quadrilha não é diferente, estaremos mostrando simpatia e dança para toda a nação quadrilheira.

A junina Beija Flor do Sertão vem realizando seus espetáculos em forte parceria com as diversas instituições locais, principalmente com as escolas e igrejas, O Maracatu Nação Tremembé, O Espaço Cultural Manoel Mendes Correa, CRAS/ Aracatiáçu, a fim de garantir a preservação e valorização das manifestações culturais juninas. A parceria firmada com as escolas busca, nesse espaço, a difusão do trabalho realizado pelas crianças da comunidade e também a promoção de novos agentes culturais. Já a parceria com as outras instituições vem fortalecendo cada vez mais as festas juninas tradicionais no distrito. Em experiências dos anos anteriores, a quadrilha Beija-flor do Sertão é a atração cultural mais esperada do mês junino e da festa junina de Santo Antônio.

Desde sua fundação é comum vermos no local de apresentação da quadrilha, a presença das famílias que saem ansiosas de suas casas para torcerem e se emocionarem com as apresentações. Neste público, merecem destaque as crianças, que são as mais empolgadas, aplaudem, dançam, vibram e se deixam levar pela magia junina. A realização do projeto parte da necessidade de manter viva no distrito e no município a tradicional festa junina, já que em dias de apresentações

**“Interagindo Cultura e Cidadania”**

Email: [beijaflordosertaodearacatiacu@outlook.com](mailto:beijaflordosertaodearacatiacu@outlook.com)

**QUADRILHA JUNINA BEIJA FLOR DO SERTÃO DE ARACATIAÇU**  
**RUA: CEL. MIGUEL ARRUDA, 422**  
**ARACATIAÇU – SOBRAL – CEARÁ**



a comunidade se movimenta por inteiro, inclusive a economia local, onde há montagem de barracas com comidas típicas, decorações típicas das festas juninas, barracas vendendo objetos religiosos dos santos juninos, fogueira, contação de estórias, entre outros.

Atualmente o grupo é composto por 16 pares, 1 marcador, 1 diretor artístico, 1 coordenador, 1 assessoria, 2 maquiadoras e cabelereiras, 1 design gráfico, 1 diretor de teatro, 1 coreógrafo e aderecista, 1 grupo regional e 15 apoios, entre outros colaboradores, somando um total aproximado de 60 pessoas, envolvidas diretamente. Os ensaios acontecem nos dias de segunda, quarta e sexta-feira, no Espaço Cultural Manoel Mendes Correa, das 20 às 22h.

Desde 2013 o grupo participa, na categoria: mostra infanto juvenil, do Festival de Quadrilhas do município de Sobral, realizado pela Secretaria da Cultura, Juventude, Esporte e Lazer. Ainda no mesmo ano a Beija Flor participou do I Circuito de Quadrilhas do Interior, realizado pela mesma e por quadrilhas do distrito de Lisieux e Taperuaba, nos referidos distritos, conseguindo dois 1º lugares nesse circuito, como melhor quadrilha melhor casamento e melhor noivo. Participou também nos anos de 2013 e 2014 dos festejos de Santo Antonio. Assim como as grandes quadrilhas que temos no nosso município os personagens de destaque são: casal de noivos, rainha, marcador e os personagens do casamento matuto.

Em 2014 a Beija Flor participou do I Mostraçu (Mostra Cultural de Aracatiçu) que tinha como objetivo o resgate da cultura do nosso distrito e disseminação da mesma.

Em 2015, foi nosso primeiro ano em que participamos da mostra competitiva do Festival de quadrilhas de Sobral na categoria adulto onde vínhamos com tema de um dos maiores ícones da cultura nordestina, Luiz Gonzaga.

Em 2016 a nossa junina Beija Flor do Sertão participou, novamente da Mostra Competitiva no Festival de Quadrilhas de Sobral, onde tinha como tema as belezas culturais nordestinas, fizemos um passeio em todos os estados nordestinos através da nossa quadrilha, sem deixar de lado o dançar quadrilha propriamente dito. Ainda fomos convidados a participar do Chitão de Massapê, onde tivemos a oportunidade de mostrar nosso trabalho em outro município. Fomos convidados também pra fazer uma apresentação na cidade de Pires Ferreira, convite feito pela a Paróquia da referida cidade. Ainda fizemos varias apresentações no nosso distrito, para mostrar nosso trabalho e buscar apoio a tradição junina.

**“Interagindo Cultura e Cidadania”**

Email: [beijaflordosertaodearacatiacu@outlook.com](mailto:beijaflordosertaodearacatiacu@outlook.com)

**QUADRILHA JUNINA BEIJA FLOR DO SERTÃO DE ARACATIAÇU**  
**RUA: CEL. MIGUEL ARRUDA, 422**  
**ARACATIAÇU – SOBRAL – CEARÁ**



Em 2017, participamos do Festival de quadrilhas de Sobral na categoria competitiva, onde trazíamos um tema bem divertido e alegre, vínhamos com o tema “No calor da emoção, brinquedos e brincadeiras infantis embalam as noites de São João”, onde fizemos uma linda apresentação. Ainda no mesmo ano participamos do V Festival da Cultura Sertaneja – Um resgate às nossas tradições, do município de Irauçuba. Nesse festival fomos muito bem recebidos e não ficamos entre os três melhores lugares, mas o que valeu foi nossa experiência em outros festivais. Fizemos ainda mais outras apresentações fora do município que nos trouxeram bastante crescimento.

Já no ano de 2018, trabalhamos com um tema regional e de nossa cultura, mostramos a história de Iracema do livro de José de Alencar, onde fizemos uma viagem à cultura indígena e ao amor, através da nossa quadrilha. Fizemos o nosso melhor para que pudéssemos nos orgulhar do nosso trabalho. Fizemos várias apresentações incluindo no festival de quadrilhas de Sobral, onde fomos bastante elogiados, conseguimos agradar os jurados e o público em geral. No quesito repertório e tema, fomos o mais bem elogiado, pela a criatividade e representatividade que nosso tema trazia.

Em 2019, levamos um tema bastante polêmico e desafiador. Fomos falar da escravidão, racismo e preconceito sobre a etnia negra. Trouxemos para os festivais todo o sofrimento, angustia e dor que essas pessoas sentiram na pele, e ainda sentem, no decorrer da sua vida. Fizemos uma viagem desde quando os negros vinham traficados da sua terra natal para o Brasil. Mostramos ao público e aos jurados o modo de como eles eram tratados, o sofrimento pela a cor da sua pele, a angústia por estar num país desconhecido. Ao final encerramos com o legado negro. O que essas pessoas nos deixaram de herança até aqui. Mostramos personalidades negras que fizeram a diferença no Brasil e no mundo.

Já em 2020 e 2021 não tivemos a oportunidade de mostrar nosso trabalho devido a pandemia da Covid-19, que a muitos nos afetou durante esses dois anos. Fazendo com que, o país inteiro parasse e ficássemos em casa, onde muitos tiveram que sobreviver com a ajuda do governo.

No ano de 2022, com a volta dos eventos culturais e, conseqüentemente, os festejos juninos, resolvemos refazer um dos temas mais saudável e divertido de fazer. Refizemos o espetáculo de 2017, onde o tema era “No calor da emoção, brinquedos e brincadeiras infantis embalam as noites de São João”, mais com algumas diferenças no repertório, nas roupas e nos passos juninos. Em relação aos passos inovamos com vários passos novos e com mais desenvoltura para o ano

**“Interagindo Cultura e Cidadania”**

Email: [beijaflordosertaodearacatiacu@outlook.com](mailto:beijaflordosertaodearacatiacu@outlook.com)

**QUADRILHA JUNINA BEIJA FLOR DO SERTÃO DE ARACATIAÇU**  
**RUA: CEL. MIGUEL ARRUDA, 422**  
**ARACATIAÇU – SOBRAL – CEARÁ**



em questão. Ao final de tudo, fizemos 4 apresentações para fechar com chave de ouro o retorno das festividades juninas.

Já este ano de 2023, vamos trabalhar uma temática embasado na história do bumba meu boi e sua grandiosidade festa, trazendo elementos da cultura Maranhense e Parintinense. Vamos contar toda a história e mostrar que a festa do boi bumbá pode ser uma das mais bonitas do Brasil.

**“Interagindo Cultura e Cidadania”**

Email: [beijaflordosertaodearacatiacu@outlook.com](mailto:beijaflordosertaodearacatiacu@outlook.com)