

CURRICULUM

Sobre
VÂNIA RODRIGUES

Estudou pedagogia no Instituto de Educação do Ceará onde concluiu 1996. Finalizou o Curso de Arte Dramática da UFC em 2000. Especializou-se em Arte e Educação na UECE em 2003.

Como atriz foi selecionada para o Grupo Vemart onde ingressou no universo infantil atuando em espetáculos musicais.

Trabalhou com o grupo Vivação, atuando na área da leitura e da contação de histórias, com atividades lúdicas e recreativas. E ainda contribuiu com projetos como Educar Brincando, e Aventura e Arte, desenvolvido dentro de escolas da rede privada. Trabalhou também na montagem do conto A Princesa Sorriso. Ainda com o Grupo Vivação ministrou oficinas de teatro para empresas como a RB Distribuidora, Guerdau, Grupos Servis e outros, com o Projeto Empresas em Viva Ação. E ainda neste mesmo grupo, montou o espetáculo Contar e Encantar. Dentre outras atividades voltadas para a arte e educação.

Em 2005 é convidada a voltar para o Grupo Vemart onde atuou na remontagem do espetáculo O Aniversário do Palhaço.

Em junho de 2007 em parceria com a Editora Moderna começou sua pesquisa sobre fábulas e contos populares, o que resultou na criação do espetáculo de contação de histórias “E Quem Quiser Que Conte Outra”.

Em 2007 ingressou na Trupe do Riso, tendo a oportunidade para trabalhar com a humanização hospitalar, atualmente ministra oficinas de contação voltado para os públicos da área da saúde, arte e educação. Também vem atuando e desenvolvendo projetos de leitura, através das contações de histórias em hospitais públicos, privados, em lares para idosos e abrigos para jovens e crianças.

Em maio de 2008, deu início junto a Artelaria Produções ao Projeto Viva Leitura, destinado às escolas públicas. Onde era responsável por abrir projetos de leitura dentro das bibliotecas. Atualmente faz parte da diretoria do Coletivo Artelaria Produções.

Em 2009 estreou seu primeiro espetáculo de contação de histórias “Chuáá em: Três Histórias Pra Contar” no anexo do Teatro José de Alencar. E iniciou uma sequência de apresentações na cidade de Fortaleza. No Teatro Sesc Iracema, nas Livrarias Nobel, e nas escolas privadas através da Editora Moderna.

Ainda em 2009 volta para o grupo Vemart, atuando novamente em outros musicais infantis adaptando obras literárias especialmente para o Projeto á escola vai ao Teatro, onde permaneceu como atriz até o ano de 2016.

Em 2010, Chuáá entra na programação do Centro Cultural Dragão do Mar no projeto Passarela das Artes, e também para a programação do Centro Cultural Banco do Nordeste Fortaleza e Juazeiro. Participa da Bienal do Livro, dentro da programação do Sesc Biblioteca.

Em 2011 o espetáculo “Chuáá em: Cantigas” estreia na programação Sesc Criança do Sesc Iracema, e cumpre uma agenda de apresentações com a Editora Moderna junto as escolas.

Em 2012 o mesmo espetáculo, compõe novamente a programação do Centro Cultural Dragão do Mar no Projeto Passarela das Artes. E depois no Centro Cultural BNB de Fortaleza, Juazeiro e Souza na Paraíba. E assim desenvolvendo um trabalho solo e fazendo a diferença junto às escolas quer sejam públicas ou privadas, com o intuito de incentivar a leitura.

Vânia Rodrigues

Email - sra-vania1@hotmail.com

Cel – (85) 98816 7720 ou 996994574

CURRICULUM

Em 2013 com o parceiro também contador de histórias e músico Jacinto Monte do Grupo Zip-Zap, unem-se formando uma parceria profissional que contribuiu positivamente junto às escolas e editoras, levando entretenimento e cultura através de suas narrações incentivando a leitura de um bom livro.

Em 2015 estreia seu novo espetáculo de contação de histórias “Chuáá em: Contos, Poesias e Canções, acompanhada musicalmente com o parceiro Jacinto do Zip Zap. E assim com apresentações em escolas públicas e privadas na cidade de Fortaleza através das Editoras Modernas e FTD, e finalizando a temporada de apresentações, compõe também a programação do TAC no Centro Cultural Dragão do Mar em dezembro deste mesmo ano.

Em 2017 junto com outros colegas da área artística, educação e da saúde, dar início a composição de um novo grupo artístico na cidade de Fortaleza, a Cia Retalhos.Ce. Onde estreando em 17 de agosto de 2017 o Projeto Palavras Pra Que Te Quero, através do espetáculo infantil “Em Um Quarto Perto da Lua”. Com temporadas nos Teatros José de Alencar e Antonieta Noronha, para escolas privadas e públicas.

Em maio de 2018 finaliza temporada do Projeto Palavras Pra Que Te Quero e continua apresentando o espetáculo: Chuáá em: Contos, Poesias Canções, compondo a programação de ocupação do Teatro José de Alencar de agosto a outubro de 2018, a Semana Literário da Biblioteca SESC e da escola Educar SESC em outubro e novembro de 2018. Compõe com o mesmo trabalho a programação de ocupação do Teatro São João na cidade de Sobral em maio de 2018, e a programação literária dos restaurantes SESC Rio Mar e Kenedy.

Atualmente vem aprofundando sua pesquisa sobre as tradições populares da região nordeste e também ditados populares antigos e atuais, onde pretende agregar a contação de histórias a linguagem do circo, que resultará em seu novo trabalho intitulado “Um Picadeiro de Histórias”.

Vânia Rodrigues

Email - sra-vania1@hotmail.com

Cel – (85) 98816 7720 ou 996994574