

CURRICULUM ARTÍSTICO.

1. Identificação Pessoal

Nome: Francisco Robson Alves de Sousa

Nome artístico: Robson Alves

Endereço: José Paixão 2011.

CEP: 62700-000

Nasc. 08/04/1985

Estado Civil: Solteiro

Contato: 85- 9 8409-9689

E-mail: robsonalvesbrisa@hotmail.com



2. Vivência profissional

Iniciou sua vida artística no **ano de 2001**, após concluir o curso de teatro I e II oferecidos pelo Polo de Artes José Freire de Freitas na cidade Canindé, cada módulo do curso tinha a duração de 1 ano.

Em **2002** participou do maior espetáculo a céu aberto realizado no Ceará, “Francisco, o homem que se tornou santo”, que contava com mais de 400 pessoas no elenco entre técnicos, atores e figurantes.

Em **2004** passou a realizar apresentações de esquetes teatrais nos distritos da zona rural de Canindé, a pedido da secretaria de educação do município. Ainda nesse mesmo ano ingressou no mundo da dança através de quadrilha junina, ao foi convidado para participar do casamento e acabou dançando.

A partir dessa experiência em quadrilhas juninas, começou a escrever e dirigir os casamentos dos grupos aos quais participou nos anos **2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2012, 2013, 2014, 2015 e 2016**.

De 2012 a 2016 participou da produção e direção do evento religioso “Coroação de Nossa Senhora” na cidade de Canindé, que é uma mescla de rito litúrgico com espetáculo teatral, além de dirigir e produzir, também atuava em alguns “quadros” as cenas, assim chamadas no evento.

3. Formação acadêmica

Curso Superior de Tecnologia em Gestão de Turismo, pelo Instituto Federal do Ceará – IFCE.

4. Experiência Profissional.

Professor de Teatro e supervisor administrativo - Polo de Artes. – **2005 á 2008**

5. Cursos

Teatro – Módulo I (Polo de Artes)

Teatro – Módulo II (Polo de Artes)

O corpo e o movimento (Instituto Dragão do mar)