



# CIA DE DANÇA DE ITAPAJÉ

PORTFÓLIO

## APRESENTAÇÃO

A Companhia de Dança de Itapajé surgiu como resultado do trabalho desenvolvido desde 2001 pela Mangará Cia de Dança no interior do Ceará, que realizava ações culturais por um grupo de bailarinos, aliando a dança e outras tipologias das artes cênicas a questões sociais.

Fundada pelo professor, bailarino e coreógrafo Cleber Alves com o apoio da secretaria de cultura do município, a CIA DE DANÇA DE ITAPAJÉ se propõe a ser um espaço constante de situações desafiadoras, com o olhar voltado para cada pessoa como ser humano único e singular consciente de suas múltiplas potencialidades, atua desde 2013 no referido município e busca levar a sua comunidade e adjacências ações artísticas e culturais no intuito de potencializar o fomento e acesso a bens culturais, preparem futuras gerações para sua prática, promovam cidadania, construam um pensamento crítico entre os que a freqüentam, além de entretenimento como forma de preparar novas platéias para a dança e para as artes.



**DESCASO (2018)**



**CÓDIGOS (2015)**



**TELOS (2017)**



## **TRABALHOS COREOGRÁFICOS**

Atualmente a Cia encontra-se com quatro espetáculos cênicos estreados, uma vídeo-dança e um trabalho em processo de criação. Além dos espetáculos a Cia também já participou de festivais e mostras com coreografias independentes de curta Duração.

**A PELE (2016)**



**UMA OUTRA HISTÓRIA, TALVEZ DE AMOR (2017)**



**LIAMES (2020)**



# CÓDIGOS

2015

É um espetáculo de Danças Urbanas, Imbricadas á dança contemporânea e ao jazz, cuja proposta de pesquisa coreográfica não implica apenas descobrir e explorar a dança concebida para a rua, mas também a investigação dos Códigos corporais de cada bailarino, na inter-relação das múltiplas interferências que acontecem no espaço urbano e no cotidiano, como por exemplo, em uma praça pública. Neste contexto, o espetáculo utiliza a própria ambientação urbana como dispositivo, tratando o corpo em todo o seu contexto emocional, onde a criação coletiva e a improvisação ocupam um lugar chave na construção da dramaturgia. Dança, música, ruídos, gritos, palavras e o dia-dia estão simbolicamente materializadas em cena corroborando para desvelar a multiplicidade dos gestos cotidianos e diferentes estados de corpo, através da solidão, paixão, amor, angústia, alegrias... e carnaval.

**COREOGRAFOS:**

CLEBER ALVES E FILIPE EVANS

**DIREÇÃO:**

CLEBER ALVES

**DURAÇÃO:** 40min



# CÓDIGOS

**O ESPETÁCULO JÁ FOI APRESENTADO NAS  
SEGUINTE CIDADES E LOCAIS:**

**FORTALEZA-CE:**

TEATRO JOSÉ DE ALENCAR, TEATRO CUCA  
BARRA, TEATRO CUCA MONDUBIM, TEATRO  
MARCUS MIRANDA (CCBJ), TEATRO DRAGÃO  
DO MAR, AUDITÓRIO SEARA DA CIÊNCIA  
(UFC), TEATRO UNIVERSITÁRIO (UFC), CINE  
TEATRO SÃO LUÍZ.

**SOBRAL-CE:**

TEATRO SÃO JOÃO

**ITAPIPOCA-CE:**

GALPÃO DA CENA



# PROJETO O AVESSO DA CENA NO CUCA BARRA

10/03 | SEX  
19H, NO TEATRO

## CÓDIGOS

Com Cleber Alves

O espetáculo utiliza a própria ambientação urbana como cenário e faz um mergulho no universo feminino, tratando o corpo em todo o seu contexto emocional, onde a criação coletiva e a improvisação ocupam um lugar chave na construção da dramaturgia da dança. Dança, música, texto e canto estão simbolicamente materializadas em cena corroborando para desvelar a multiplicidade dos gestos cotidianos e diferentes estados de corpo.

Aberto ao Público



ESPETÁCULO DE DANÇA

# CÓDIGOS

CLEBER ALVES E CIA

DATA: 16/03  
HORÁRIO: 19H  
LOCAL: CENTRO CULTURAL  
BOM JARDIM - CCBJ

CLASSIFICAÇÃO: LIVRE  
ENTRADA GRATUITA.



Este projeto foi apoiado pelo edital de concessão à apoio financeiro para produção e publicação em artes - SECULTFOR/INSTITUTO BELA VISTA

APOIO:



# INTENÇÕES

mostra  
2017

poéticas do empoderamento

24 A 29 DE JULHO

PONTO DE CULTURA GALPÃO DA CENA



— APRESENTA —

# CÓDIGOS

Espectáculo de Dança



Local: Theatro São João, Sobral - Ce Dia 01/11/2015 as 20:00h

Meia R\$2,00 Inteira R\$4,00

(Entrada: Gratuita | Classificação indicativa: Livre)



[DANÇA]  
"Códigos", de Cléber Alves

20/4 (QUARTA)

9h [CINEMA] Escola No Cinema

(Entrada mediante agendamento prévio)

Programação Especial em Alusão  
ao Dia da Dança

19h30 [DANÇA] Curta São Luiz: "Códigos", de Cléber Alves

(Entrada: Gratuita | Classificação indicativa: Livre)

Resumo: Códigos é um espetáculo de Danças Urbanas, mais o Contemporâneo, cuja proposta de pesquisa coreográfica não implica em apenas descobrir e explorar a dança concebida para a rua, mas também a investigação dos Códigos corporais de cada bailarino, na inter-relação das múltiplas interferências que acontecem no espaço urbano, como por exemplo, em uma praça pública. Neste contexto, o espetáculo utiliza a própria ambientação urbana como cenário e faz um mergulho no universo feminino. Sobre o cenário são projetadas imagens que ilustram os movimentos das notas musicais e, ao mesmo tempo, revelam a beleza desse mundo escondido no corpo.

ARTES CÊNICAS

PRIMEIRO ATO  
TEATRO, DANÇA E CIRCO



ESPETÁCULO

CÓDIGOS

Com Dia de Dança de Itapajé, projeto contemplado no Edital das Artes 2016 - Secultfor  
Um espetáculo de Danças Urbanas, cuja proposta de pesquisa coreográfica utiliza a própria ambientação urbana como cenário e faz um mergulho no universo feminino, traçando o corpo em todo o seu contexto emocional, onde a criação coletiva e a improvisação ocupam um lugar chave na construção da dramaturgia da dança.

Classificação indicativa: Livre | Duração: 45min

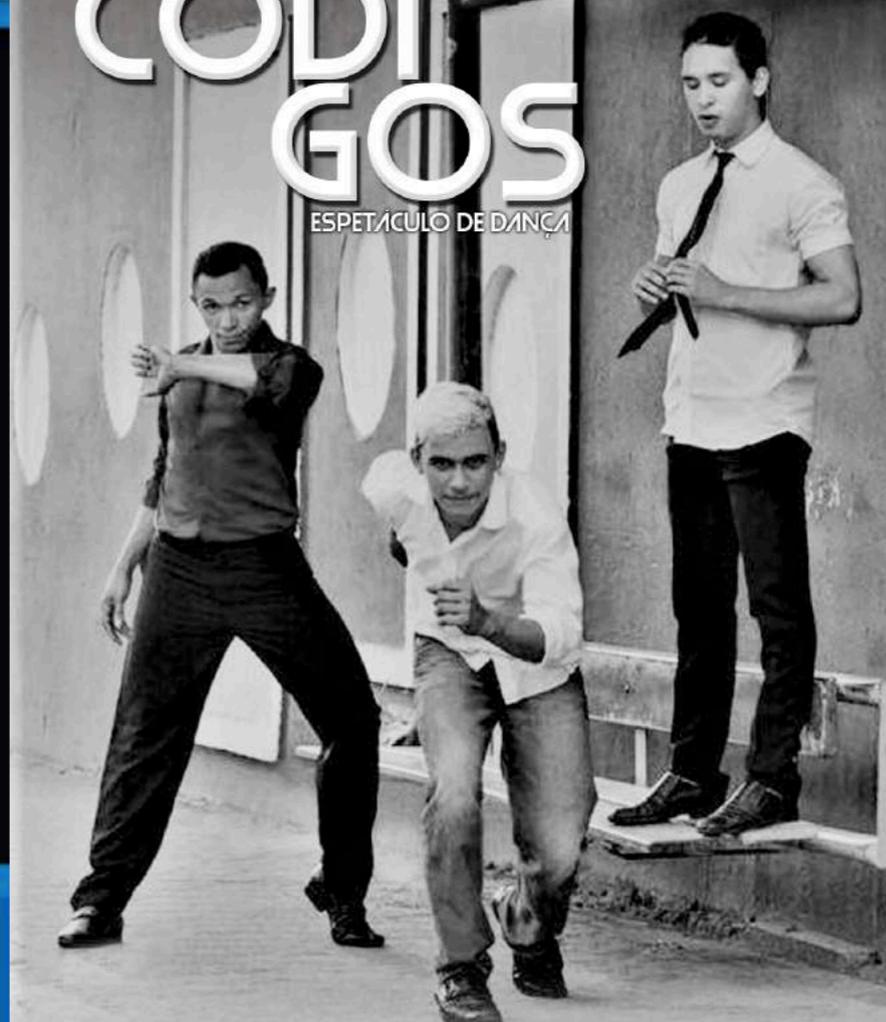
SÁBADO - 20/01  
19H, NO TEATRO  
REDE CUCA MONDUBIM

juventude.fortaleza.ce.gov.br | /rededuca | /juventudefortaleza

REDE CUCA Prefeitura de Fortaleza

CLEBER ALVES E CIA APRESENTAM

CÓDIGOS  
ESPETÁCULO DE DANÇA



Apoio Cultural

"Este Projeto é Apossado pela Secretaria Estadual da Cultura Lei Nº 13.811, de 10 de Agosto de 2005."

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

Realização

Cleber Alves & Itapajé

Patrocinadores

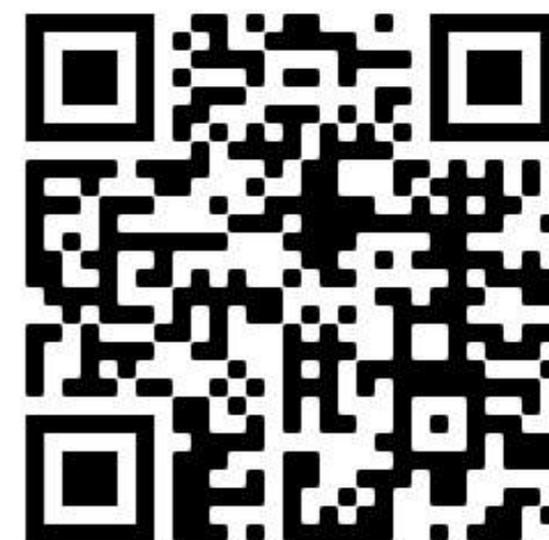
Secretaria de Cultura, Desporto e Turismo

REDE DE DANÇA DO CEARÁ

ESPETÁCULO  
Códigos (Cia de Dança de Itapajé)

LINK DO ESPÉTACULO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=UB1DZLKUETI&T=161S](https://www.youtube.com/watch?v=UB1DZLKUETI&t=161s)



# A PELE

2016

A dança tratada aqui tem como princípio orientador ou “suleador” um corpo-memória/tempo que traz consigo o lugar e o transforma noutros lugares. Marc Augé (ver). Trata-se de um corpo múltiplo, vivido, imaginado e percebido. Energias que se estabelecem no/ com o corpo e que constituem um corpo potente. Esse corpo-memória problematiza conceitos tradicionais de corpo e espaço, possibilitando outras relações comigo mesmo, com o mundo, com o passado/presente/futuro. O trabalho cênico A pele favorece o auto-conhecimento, fazendo emergir minhas identidades e questionamentos em relação ao corpo.

## CONCEPÇÃO E DIREÇÃO:

CLEBER ALVES

**DURAÇÃO:** 35min



# A PELE

O ESPETÁCULO JÁ FOI APRESENTADO  
NAS SEGUINTE CIDADES E LOCAIS:

**ITAPIOCA:**

GOLPÃO DA CENA

**SOBRAL:**

TEATRO SÃO JOÃO

**LINK TRECHO DO ESPÉTACULO:**

**[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?  
V=TCLTUCX-DHA](https://www.youtube.com/watch?v=TCLTUCX-DHA)**



# TELOS

2017

TELOS é um espetáculo de dança que trata de questões de finalidade, inspirado no conceito filosófico da teleologia. A criação coreográfica que também se compõe pelo encontro de vários corpos distintos, que partem de seus lugares de origem, das suas experiências em dança para dialogar com as fronteiras do movimento previsível e imprevisível, do planejado e não planejado através de situações cênicas que emergem do acaso. A Cia de dança de Itapajé se propõe a ser esse lugar de investigação de movimentos para explicar através do corpo uma finalidade sem fim. Em uma imbricação de danças urbanas, jazz e dança contemporânea, a proposta coreográfica do TELOS se constitui de uma questão: A dança acaba quando o espetáculo termina?

**COREOGRAFIA E CONCEPÇÃO:**

FILIPPE EVANS

**DIREÇÃO:**

CLEBER ALVES

**DURAÇÃO:** 40min



# TELOS

O ESPETÁCULO JÁ FOI APRESENTADO  
NAS SEGUINTE CIDADES E LOCAIS:

**FORTALEZA-CE:**

TEATRO JOSÉ DE ALENCAR

**SOBRAL:**

TEATRO SÃO JOÃO





# Telos

*uma finalidade sem fim*



X FESTIVAL DE ESQUETES DE  
DANÇA E TEATRO DE SOBRAL

Teatro São João- 18hs

30 De Setembro de 2017

Entrada franca

APOIO:



CIA DE DANÇA DE ITAPAJÉ  
APRESENTA OS ESPETÁCULOS

# Telos & Transições Peculiares



D I A | A PARTIR DAS  
**03 | 14:00**  
DE AGOSTO  
LOCAL: TEATRO JOSÉ DE ALENCAR  
EM FORTALEZA

LINK TRECHO DO ESPÉTACULO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?  
V=RWOWA\\_BLOWK](https://www.youtube.com/watch?v=RWOWA_BLOWK)



The poster features a dark background with a geometric pattern of white lines. At the top, the logo for 'Companhia de Dança de Itapaje' is displayed, featuring a stylized dancer. Below the logo, the word 'APRESENTA' is written in a clean, sans-serif font. The title 'Teloos' is prominently displayed in a large, white, cursive script, overlaid on a cluster of overlapping, glowing white spheres. Below the title, the phrase 'uma finalidade sem fim' is written in a smaller, elegant cursive font. The credits for 'DIREÇÃO GERAL: Cleber Alves' and 'COREOGRAFIA: Filipe Evans' are listed in a simple sans-serif font. The performance details, including 'Local: Teatro São João', 'Horario: 19h', and 'Data: 19 de novembro de 2016', are presented in a bold, white sans-serif font. The ticket information, 'Entrada - R\$: 6,00 (inteira) | R\$: 3,00 (meia)', is also in a white sans-serif font. At the bottom, the 'REALIZAÇÃO: Companhia de dança de Itapaje' and 'APOIO: Prefeitura Municipal de Itapaje' are listed in a smaller font. The background images include dancers in traditional costumes on stage, a lone chair on a stage, and a dancer on a ladder against a blue backdrop.

Companhia de Dança de  
**Itapaje**

APRESENTA

# Teloos

*uma finalidade sem fim*

DIREÇÃO GERAL:  
Cleber Alves

COREOGRAFIA:  
Filipe Evans

Local: Teatro São João

Horario: 19h

Data: 19 de novembro de 2016

Entrada - R\$: 6,00 (inteira) | R\$: 3,00 (meia)

REALIZAÇÃO:  
Companhia de dança de Itapaje

APOIO:  
Prefeitura Municipal de Itapaje

# DESCASO

2018

Bailarinos vendados, corpos sufocados, movimentos de repressão. Em DESCASO, o coreógrafo Filipe Evans transforma em dança um tema demasiado humano: A sociedade crua. Que tiro foi esse? A criação coreográfica é um dispositivo entre corpo e movimento que investiga a cidade, as pessoas, a violência e o caos. Enredados numa dramaturgia inspirada em questões da atualidade real e evidente. Vestidos de terno e gravata, os bailarinos fazem do Descaso um espetáculo ao mesmo tempo violento e delicado, brusco e sensível, apresentando de forma poética o percurso da cidade que "te que te inspira, te rouba e te mata". Do dicionário, descaso: aquilo que é abandono, encontra-se omissos.

**COREOGRAFIA:**

FILIPE EVANS

**DIREÇÃO:**

CLEBER ALVES

**DURAÇÃO:** 45min



# DESCASO

**O ESPETÁCULO JÁ FOI APRESENTADO NAS SEGUINTE CIDADES E LOCAIS:**

**FORTALEZA-CE:**

TEATRO JOSÉ DE ALENCAR, TETRO CUCA BARRA, TETRO CUCA MONDUBIM, TEATRO MARCUS MIRANDA (CCBJ).

**ITAPIPOCA-CE:**

GALPÃO DA CENA, CIEC (CENTRO DE INTEGRAÇÃO, ESPORTE E CULTURA).



**CIA DE DANÇA DE ITAPAJÉ E PROJETO FEIXE JAZZ UFC**

**13/11 - CCBJ 20H**

**14/11 - CUCA BARRA 20H**

**16/11 - CUCA MONDUBIM 19H**

**ESPETÁCULO DE DANÇA DES CASO**

**FENDA FOR**

— 2019 —

#ConcursoFendafor2019

Companhia de dança de Itapajé  
 Conjunto adulto Contemporâneo  
 Coreografia: Descaso  
 Coreógrafo: Filipe Evans  
 Grupo Convidado  
 Direção: Cleber Alves

**Itapajé** #TudoEmCasaFecomercio

Cia. De dança de Itapajé apresenta  
 Um bate-papo sobre o Espetáculo

**"DESCASO"**

21/09/2020  
 às 17h

Fecomércio CE Sesc  
 Sesc Senac IPDC

Transmissão ao vivo:  
[bit.ly/YoutubeCiadeDancaltapaje](https://bit.ly/YoutubeCiadeDancaltapaje)

CIA DE DANÇA DE ITAPAJÉ  
 APRESENTA

**DESCASO**  
 ESPETÁCULO DE DANÇA

LOCAL: CIEC (CENTRO INTEGRAÇÃO ESPORTE E CULTURA)  
 DIA 31.JUL.2019 | AS 19:00H

**LINK DO ESPÉTACULO:**

**[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=US-LAK4ONNM&T=3S](https://www.youtube.com/watch?v=US-LAK4ONNM&t=3s)**



# COREOGRAFIAS DE CURTA DURAÇÃO

## UMA OUTRA HISTÓRIA, TALVEZ DE AMOR

Um duo, no qual aparentemente o casal dança um clichê amoroso, mas, será que é mesmo mais um duo sobre amor?

**COREÓGRAFO:** FIILIFE EVANS

**DURAÇÃO:** 3:30min

## TRANSIÇÕES PECULIARES

Um duo, que é um desdobramento do espetáculo Telos.

**COREÓGRAFO:** FIILIFE EVANS

**DURAÇÃO:** 5min



# LIAMES

2020

Liames é um video-dança criado no período de quarenta. O desejo de dançar junto estava latente, de que forma nos unir e dançar juntos apesar da distância? Liames é tudo aquilo cujo o propósito é ligar, unir ou prender uma coisa ou pessoa a outra.

**CONCEPÇÃO, EDIÇÃO E DIREÇÃO:**

FILIPE EVANS

**DURAÇÃO:** 6min

**LINK DO VÍDEO:**

<https://drive.google.com/file/d/1iPVfwM2kzILV--UtkEUKnv5veotxG7YU/view?usp=sharing>



# CLIPPING

JORNAL DIÁRIO DO NORDESTE:

[HTTPS://  
DIARIODONORDESTE.VERDESMARES.COM.BR/  
VERSO/ESPETACULO-DESCASO-DA-CIA-DE-  
DANCA-DE-ITAPAJE-AJUSTA-FOCO-SOBRE-  
REALIDADES-DE-ABANDONO-1.2174812](https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/espetaculo-descaso-da-cia-de-danca-de-itapaje-ajusta-foco-sobre-realidades-de-abandono-1.2174812)



12

15 de novembro de 2019 - Sebrae-Abré - vers@verdesmares.com.br

ARTES CÊNICAS

## Corpos em denúncia

Cia de Dança de Itapajé apresenta espetáculo "Descaso", ajustando o foco sobre realidades de abandono e omissão



**A** negligência veste terno, gravata e artista alça a disseminar inverdades. Missão difícil contornar o incômodo, mas, em tempos sombrios, é cada vez mais necessário encarar o de frente, trazendo-o à tona para expor, denunciar e, sempre e muito, agir.

A Cia de Dança de Itapajé compreende bem essa premissa ao ocupar o tablado com o espetáculo "Descaso". Surgido a partir da poesia do autor e compositor Gabriel, O Pensador, intitulada "Que tiro foi esse?" -alusão à música homônima da funkista Jojo Todynho, contada, diferentemente daquela, lembrando crianças vítimas da violência no Rio de Janeiro - a peça investiga a cidade, as pessoas e o caso a partir do abandono vivenciado pela sociedade, fruto da indiferença do poder público.

"O espetáculo nasceu de uma inquietação minha e do coreógrafo Filipe Evans com as coisas que estamos presenciando na contemporaneidade", afirma Cléber Alves, idealizador do grupo à frente da montagem e diretor geral do trabalho. Assim, segundo ele, "Descaso" abarca desde a falta

de apoio aos artistas do interior, de forma específica, a casos de violência contra a mulher. Tudo muito atual, pertinente e, infelizmente, mordaz.

A apresentação acontece amanhã (16), às 19h, no Caca Mondubim, com entrada franca, após passagem pelo Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ) e o Caca Barra.

**Alicance**  
No total, oito bailarinos integram o espetáculo, primando por uma concepção coreográfica que atua como um dispositivo entre corpo e denúncia. O resultado é complexo: transita entre o sublime e o violento, o brusco e o sensível, fomentando a busca por um olhar crítico sobre a sociedade.

Inspirado em poema, "Descaso" investiga, no pelo, nuances da negligência

O espetáculo transita entre o sublime e o violento, o brusco e o sensível, de modo a fomentar um olhar crítico e urgente sobre as diversas realidades contemporâneas

de apoio aos artistas do interior, de forma específica, a casos de violência contra a mulher. Tudo muito atual, pertinente e, infelizmente, mordaz.

A apresentação acontece amanhã (16), às 19h, no Caca Mondubim, com entrada franca, após passagem pelo Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ) e o Caca Barra.

**Alicance**  
No total, oito bailarinos integram o espetáculo, primando por uma concepção coreográfica que atua como um dispositivo entre corpo e denúncia. O resultado é complexo: transita entre o sublime e o violento, o brusco e o sensível, fomentando a busca por um olhar crítico sobre a sociedade.

Conforme Cléber, "não adianta irmos para o palco mostrar apenas a beleza técnica, o virtuosismo. Temos que ir para protestar, gritar e reafirmar como artista no lugar em que a gente mora".

No fim das contas, é a melhor forma de comemorar os seis anos da Cia de Dança de Itapajé, completos exatamente hoje com a subdita de ser quem é e potência para inspirar mais.

**Serviço**  
**Espectáculo "Descaso", da Cia de Dança de Itapajé**  
Neste sábado (16), às 19h, no Caca Mondubim (R. Mariácia, s/n - Mondubim), Livre. Entrada gratuita. Contato: (85) 3499-0018.

SITE SEMANA DA DANÇA DE FORTALEZA:

[HTTPS://SEMANADADANCA.COM/  
ITAPAJE.HTML](https://semanadadanca.com/itapaje.html)



### Itapajé

A Cia de Dança de Itapajé, que atua com formação, pesquisa e criação em/ com dança em Itapajé realiza o, #Em casa com Dança em comemoração ao dia Internacional da Dança, compondo programação da Semana da Dança em Itapajé!

O intuito maior é permanecer dançando mesmo com o isolamento social, continuar fortalecendo nossas produções em dança se conectando de maneira virtual. Serão três dias de atividades em comemoração ao dia da Dança, celebrando a arte/como lugar da existência e da resistência. A programação segue nos dias 27 à 29, com Conversas Dançadas: Live aulas, Live Performance e Videodanças transmitidas pelo Instagram da @ciadedancadelitapaje.

#Em casa com Dança! #Ciadeltapajé! #ItapajéDança!

## Em Casa com Dança!

# CLIPPING

## SITE SECRETARIA DE CULTURA ARTISTICA UFC:

[HTTPS://SECULTARTE.UFC.BR/PT/CURSOS-DE-DANCA-DA-UFC-PARTICIPAM-DA-SEMANA-DA-DANCA-2020-DE-MANEIRA-ON-LINE/](https://secultarte.ufc.br/pt/cursos-de-danca-da-ufc-participam-da-semana-da-danca-2020-de-maneira-on-line/)



## SITE FINDGLOCAL

[HTTP://WWW.FINDGLOCAL.COM/BR/ITAPAJÉ/364250987089349/COMPANHIA-DE-DANÇA-DE-ITAPAJÉ](http://www.findglocal.com/br/itapajé/364250987089349/companhia-de-dança-de-itapajé)



BRASIL Acesso à informação Participe Serviços Legislação Canais

Ir para menu | Ir para conteúdo | Ir para rodapé | Alto contraste | Acessibilidade | Acesso à Informação | Portal da UFC

Universidade Federal do Ceará  
SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ  
SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

Você está em: Início > Arte na Universidade > Cursos de Dança da UFC participam da Semana da Dança 2020 de maneira on-line

### Cursos de Dança da UFC participam da Semana da Dança 2020 de maneira on-line

29 de abril de 2020



Em comemoração ao "Dia Internacional da Dança" (29 de abril) acontece a **Semana da Dança 2020**, idealizada por diferentes projetos da dança tanto da capital como interior do Ceará. Os cursos de Bacharelado e Licenciatura em Dança, do Instituto de Cultura e Arte, da Universidade Federal do Ceará, integram a programação. Durante a semana, acontecem uma série de atividades virtuais, como apresentação de espetáculos e performances, lançamento do website e realização de live com convidados especiais. As principais apresentações já estão disponíveis no [website](#) do evento.

Em Fortaleza, as comemorações em torno do Dia Internacional da Dança já se repetem há mais de 10 anos, mas neste ano, por conta da pandemia do COVID-19 e as recomendações pelo isolamento social, o evento acontece de maneira inteiramente on-line, com participação de grupos de Fortaleza, Itapajé, Itapipoca, Quixadá e Sobral. A intenção é propiciar para os artistas e



FindGlocal

Página Principal Cidades Países

ENHANCED BY Google Procurar

Página Principal > Brasil > Itapajé, CE > Bares/pubs > Companhia de Dança de Itapajé

## Companhia de Dança de Itapajé

Internet de Ultra Velocidade - 400MB por R\$ 99,90

Internet 100% Fibra Óptica.

viacast.com.br

ACESSAR

Informações para nos contatar, mapa e direções, formulário para nos contatar, horário de funcionamento, serviços, classificações, fotos, vídeos e anúncios de Companhia de Dança de Itapajé, Cras Catão Azevedo Cruz - Rua Antônio Francisco, Itapajé.

Quer que seu negócio seja a primeira Bar/pub em Itapajé?  
Clique aqui para requerer seu anúncio patrocinado.

Vídeos (mostrar tudo)



# CLIPPING

## SITE BRASIL DE FATO

[HTTPS://WWW.BRASILDEFATO.COM.BR/2019/07/29/FESTIVAL-DE-DANCA-DO-LITORAL-OESTE-CEARA-ACONTECE-GANHA-AS-RUAS-DE-ITAPIOCA](https://www.brasildefato.com.br/2019/07/29/festival-de-danca-do-litoral-oeste-ceara-acontece-ganha-as-ruas-de-itapioca)



## JORNAL O POVO

[HTTPS://WWW.OPOVO.COM.BR/VIDAEARTE/TURISMO/2019/07/05/FESTIVAL-DE-DANCA-DO-LITORAL-OESTE-CHEGA-A-ITAPIOCA-EM-JULHO-COM-PROGRAMACAO-GRATUITA.HTML](https://www.opovo.com.br/vidaarte/turismo/2019/07/05/festival-de-danca-do-litoral-oeste- chega-a-itapioca-em-julho-com-programacao-gratuita.html)



**Brasil de Fato**

Início | Opinião | Política | Direitos Humanos | Cultura | Geral | Saúde | Internacional | Especiais | Rádio

**Dia 31 de Julho**  
**Interferências de rua**

- **Praça da Matriz**, integrando a feira agroecológica e solidária de Itapipoca – 9hs: “Ação performática I: aspectos da presença” – Coletivo Bailarinas: Todo projeto começa do meio (Fortaleza);
- **Rodoviária** (Terminal Rodoviário Deputado Danúcio Barroso, R. Caio Prado, s/n), às 14hs: “Caecus” – Cia de Dança Ciclos (Tabuleiro do Norte);  
**Mostra aberta**

**Local:** Centro Integração Esporte e Cultura – CIEC (Ginásio Danuzão); Rua Oswaldo Primo Caxilé, Bairro Cruzeiro)  
**Horário:** 19h;

- “Todas as mulheres” – alunas de ritmos do programa arte no Ciec (Itapipoca);
- “Descaso” – Cia de Dança de Itapajé (Itapajé);
- “Entrelaços”- Cia Ikannús (Itapipoca);
- “Milagreiro” – Cia Rastro (Quixadá);
- “Revelação dos encantados” – Grupo Parente Torém (Itapipoca);

Dia 01 de Agosto

**OPOVO** online | Notícias | Esportes | Divirta-se | Vida & Arte | Vídeos | OP+ ASSINE

**Festival de Dança do Litoral Oeste chega a Itapipoca em julho com programação gratuita**

f t A+ A

 Espetáculo "Graça", da Cia de Arte Andanças (Foto: Renato Mangolin)

Nesta edição, Itapipoca receberá Rosa Primo, Cia Flex de Dança Contemporânea, Cia de Dança Ciclos, Cia de Dança de Itapajé, Cia Ikannús, Cia Rastro, Cia Balé Baião, Nodo Yara, Grupo ZitZero, Cia de Arte Andanças, Rede Cuca, Escola de Dança de Paracuru e Arreios Cia de Dança, entre outras companhias, grupos e artistas.

**AIRYDRESS**

Quero conteúdo exclusivo!  
Assine OP+, nossa plataforma de multistreaming, e tenha acesso aos nossos colonistas,

# CLIPPING

## BLOG MAIKON RIOS

[HTTP://WWW.MAIKONRIOS.COM.BR/  
2020/03/A-CIA-DE-DANCA-DE-ITAPAJE-  
E.HTML](http://www.maikonrios.com.br/2020/03/a-cia-de-danca-de-itapaje-e.html)



## SITE CEARENSIDADE

[HTTP://CEARENSIDADE.COM.BR/REDE-DE-  
DANCA-DO-CEARA-ENCERRA-PRIMEIRO-  
ANO-DE-ATIVIDADE-COM-CINCO-  
ESPETACULOS-GRATUITOS-NO-  
CINETEATRO-SAO-LUIZ/](http://cearensidade.com.br/rede-de-danca-do-ceara-encerra-primeiro-ano-de-atividade-com-cinco-espetaculos-gratuitos-no-cineteatro-sao-luiz/)



terça-feira, 17 de março de 2020

### A CIA DE DANÇA DE ITAPAJÉ É CLASSIFICADA NO EDITAL DO PROJETO CIRCULA CEARÁ DA SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO



A CIA de Dança de Itapajé está entre as classificadas no edital de Chamamento Público do Projeto Circula Ceará da Secretaria da Cultura do Estado (Secult) para uma série de apresentações. O projeto estimula a circulação de artistas e grupos, promovendo a formação e o acesso à arte e à cultura em diversas cidades cearenses, valorizando a diversidade de manifestações, promovendo a ocupação dos equipamentos culturais e espaços públicos dos municípios gerando espaços de convivência e

**Seguidores**  
Seguidores (160)  
Seguir

**Arquivo do blog**  
2021 (133)  
2020 (1525)  
Dezembro (112)  
Novembro (76)  
Outubro (99)  
Setembro (124)

**ACESSOS NO BLOG DO MAIKON RIOS**  
1 6 4 3 6 4 9 1

**NOSSOS PATROCINADORES**  
**FARMÁCIAS GasteMeno**  
A farmácia que veio para atender melhor!  
**FAÇA O SEU PEDIDO**  
**3346 0154 OU 9.925966!**  
O MERCHANDISING CRIA UMA REPRESENTAÇÃO MENTAL POSITIVA DA SUA EMPRESA EXPONDO-A POTENCIAIS CONSUMIDORES. SEJA VISTO E SERÁ SEMPRE LEMBRADO!  
**PRECISA DE UM CONTADOR PARA SUA EMPRESA? ACESSE NOSSO SITE! CLICK NESTA IMAGEM.**

### REDE DE DANÇA DO CEARÁ ENCERRA PRIMEIRO ANO DE ATIVIDADE COM CINCO ESPETÁCULOS GRATUITOS NO CINETEATRO SÃO LUIZ

Vicente 19 de junho de 2018 Agenda/Shows Leave a comment 307 Views



**DanCE - Mostra de Dança do Ceará** traz para Fortaleza o repertório das companhias Arreios, Ciclos, Rastro, Cia de Dança de Itapajé e Nazaré Rocha, dia 23 de junho.

Após um ano de intensas atividades, o ciclo de ações da Rede de Dança do Ceará se encerra com a **DanCE - Mostra de Dança do Ceará**, no dia 23 de junho, às 19 horas, no Cineteatro São Luiz, em Fortaleza, com apresentação de cinco espetáculos das companhias Arreios, Cia Ciclos, Cia de Dança Rastro e Cia de Dança de Itapajé e Cia de Dança Nazaré Rocha.

A Rede de Dança do Ceará apresenta-se como um programa voltado para a formação, a criação e a difusão em dança envolvendo grupos, instituições, artistas e agentes culturais atuantes no seguimento. As ações do projeto são voltadas para a integração e aperfeiçoamento de artistas e aprendizes e foram realizadas nas cidades de Itapajé, Quixadá, Tabuleiro do Norte e Trairi. Além disso, as escolas contribuíram com a formação de plateia levando para o interior do estado, principalmente distritos e municípios vizinhos, seu repertório em dança.

**Sobre os espetáculos**

A **DanCE**, contará com os espetáculos Desaparecidos (Ciclos), Códigos (Itapajé), UMBO - Corpo Suspenso (Nazaré Rocha), Currails (Rastro) e Caiçaras: entre linhas e redes (Arreios). A entrada é gratuita com

Pesquisar ...  
Pesquisar

**VICENTE ARAÚJO**



*Um Café e o Troco.*  
Vicente Araújo  
Jornalista por formação

**PAIVA NETTO - JORNALISTA**



*Colunista*  
Paiva Netto  
Jornalista



# CLIPPING

## JORNAL DO COMERCIO DO CEARÁ

[HTTPS://JCCE.COM.BR/DANCE-MOSTRA-DE-DANCA-DO-CEARA-ACONTECE-NESTE-SABADO-23-NO-CINETEATRO-SAO-LUIZ/](https://jcce.com.br/dance-mostra-de-danca-do-ceara-acontece-neste-sabado-23-no-cineteatro-sao-luiz/)



Home Agronegócio Opinião Cidades Economia Mercado Eventos Política Cultura Esportes Outras

Entretenimento Eventos

### DanCE – Mostra de Dança do Ceará acontece neste sábado (23) no Cineteatro São Luiz

23 de junho de 2018 | Márcia Catunda | 0 comentários | dança, Mostra de Dança do Ceará

A Rede de Dança do Ceará realiza neste sábado, 23 de junho, a *DanCE – Mostra de Dança do Ceará*, às 19 horas, no Cineteatro São Luiz. Em cena, algumas das principais companhias de dança do Estado, com atuação em cidades do interior reconhecidas como importantes polos de formação nesta arte. São elas: Arreios Cia de Dança, de Trairi, Cia de Dança Ciclos, de Tabuleiro do Norte, Cia de Dança Rastro, de Quixadá, Cia de Dança de Itapajé e, da mesma cidade, a bailarina e coreógrafa Nazaré Rocha.

Prévia da inflação fica em 0,97% em janeiro, na RM de Fortaleza

DC mantém Selic em 7%

Produção de caprinos e ovinos tem recursos de R\$ 428 mil

SP anuncia certificação de produtos orgânicos

Flora de alta qualidade em Brasil

ACC

Editorial

O Ceará fazendo o dever de

## BLOG DO ELIOMAR

[HTTP://BLOGDOELIOMAR.COM.BR/2018/06/23/CINETEATRO-SAO-LUIZ-E-PALCO-DA-MOSTRA-DE-DANCA-DO-CEARA/](http://blogdoeliomar.com.br/2018/06/23/cineteatro-sao-luiz-e-palco-da-mostra-de-danca-do-ceara/)



JUNHO 23, 2018 1:13 PM

CEARÁ DANÇA

### Cineteatro São Luiz é palco da Mostra de Dança do Ceará

f t in G+ 746 SEJA O PRIMEIRO A COMENTAR

Autor(es)

UniFanor

Se tom uma coisa que nosso EAD valoriza é a conexão com o aluno.

Ensino a distância UniFanor

Estude no EAD UniFanor e conte com excelência de ensino em aulas práticas e dinâmicas.

# CLIPPING

## SITE GIRO NA CIDADE

[HTTP://GIRONACIDADE.COM.BR/CONFIRA-A-PROGRAMACAO-DO-SESC-NO-TUDO-EM-CASA-FECOMERCIO-DE-21-A-26-DE-SETEMBRO/](http://gironacidade.com.br/confira-a-programacao-do-sesc-no-tudo-em-casa-fecomercio-de-21-a-26-de-setembro/)



FIQUE POR DENTRO DE TUDO O QUE ACONTECE EM FORTALEZA

HOME AGENDA COBERTURAS FORTALEZA E ETC GASTRONOMIA LIFESTYLE NOTÍCIAS TURISMO

HOME / AGENDA / CONFIRA A PROGRAMAÇÃO DO SESC NO TUDO EM CASA FECOMÉRCIO DE 21 A 26 DE SETEMBRO



POSTS RECENTES

Equipes compostas por alunos do Colégio

## SITE PLATEIA SOBRALENSE

[HTTPS://PLATEIASOBRALENSE.WORDPRESS.COM/2016/11/18/TEPOS-ESPETACULO-DA-CIA-DE-DANCA-DE-ITAPAJE-ESTREIA-NESE-SABADO-NO-THEATRO-SAO-JOAO-EM-SOBRAL/](https://plateiasobralense.wordpress.com/2016/11/18/tepos-espeticulo-da-cia-de-danca-de-itapaje-estrela-nesse-sabado-no-theatro-sao-joao-em-sobral/)



'Telos' espetáculo da Cia de Dança de Itapajé estreia nesse sábado no Theatro São João em Sobral



A Cia de Dança de Itapajé apresenta em Sobral seu mais novo espetáculo 'Telos', a estreia será nesse sábado, dia 19 de novembro, às 19h no palco do Theatro São João.

**TELOS** é um espetáculo de dança que trata de questões de finalidade. Qual é a sua finalidade, o que somos depois de um fim, o que nos atravessa? A criação coreográfica que também se compõe pelo encontro de vários corpos distintos, que

Seja nosso parceiro

Anuncie Aqui!

(88)9.9434-3613



ARTES DA GAMELEIRA

PRODUTOS ARTESANAIS EM COQUE, COUHO, MACARÃ.  
E COM UMA POSSIBILIDADE INFINITA DE CRIAÇÃO AO SEU GOSTO



JV TRANSPORTES  
Logística  
João Vitor

Endereço: Rua dos Bombeiros, 214 - Jd. Santa Helena - Fortaleza - CE  
Av. Beberibe, 837 - Pm. Beberibe - Sobral - CE  
Fone: (88) 3300-3333 - 3300-3333 - 3300-3333  
CNPJ: 08.988.19/0001-10

# CLIPPING

## SITE PÚBLICO A

[HTTP://PUBLICOA.COM.BR/  
CONFIRA-A-PROGRAMACAO-DO-  
SESC-NO-TUDO-EM-CASA-  
FECOMERCIO-DE-21-A-26-DE-  
SETEMBRO/](http://publicoa.com.br/confira-a-programacao-do-sesc-no-tudo-em-casa-fecomercio-de-21-a-26-de-setembro/)

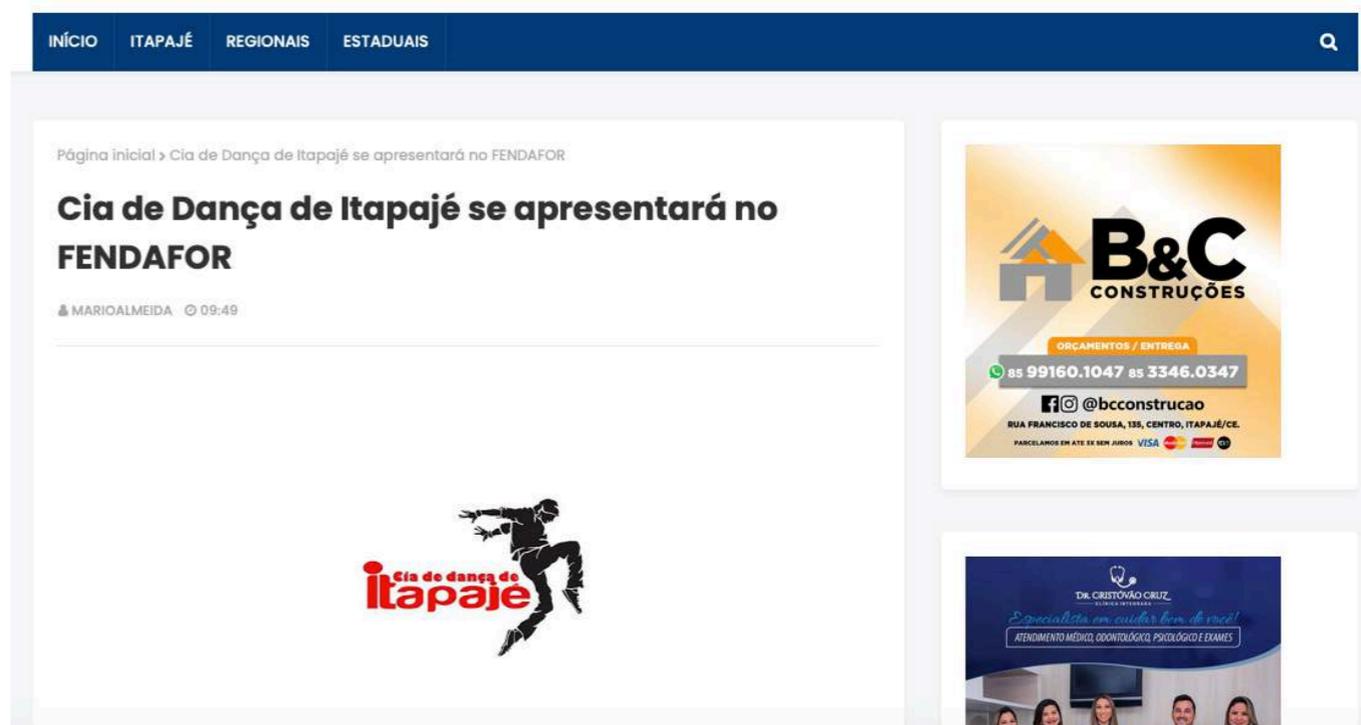


## BLOG MARIO ALMEIDA

[HTTP://  
WWW.BLOGMARIOALMEIDA.COM.BR/  
2017/05/CIA-DE-DANCA-DE-ITAJE-SE-  
APRESENTARA.HTML](http://www.blogmarioalmeida.com.br/2017/05/cia-de-danca-de-itapaje-se-apresentara.html)



The screenshot shows the top navigation bar of the Público A website, which is yellow. It includes a search icon, a profile picture of Rodrigo Kawasaki, and the site name 'Público A' with the tagline 'O Portal de Notícias de Fortaleza por Rodrigo Kawasaki'. Social media icons for Facebook and Instagram are also present. Below the navigation bar is a menu with links: HOME, PÚBLICO A, DESTAQUES, EVENTOS, SAÚDE, GOURMET, REVISTA, and CONTATO. The main content area features a large advertisement for 'Cirurgia Plástica' by Harley Calvalcante, with the tagline 'Beleza, Bem-Estar e Harmonia'. Below the ad is a headline: 'Confira a programação do Sesc no Tudo em Casa Fecomércio de 21 a 26 de setembro'. A video player is partially visible below the headline.



The screenshot shows the website for Cia de Dança de Itapajé. The top navigation bar is dark blue with links: INÍCIO, ITAPAJÉ, REGIONAIS, ESTADUAIS, and a search icon. The main content area has a breadcrumb trail: 'Página inicial > Cia de Dança de Itapajé se apresentará no FENDAFOR'. The headline reads 'Cia de Dança de Itapajé se apresentará no FENDAFOR'. Below the headline is the author 'MARIOALMEIDA' and the date '09:49'. A large image of a dancer in a black outfit is featured. To the right, there is an advertisement for 'B&C CONSTRUÇÕES' with contact information: 'ORÇAMENTOS / ENTREGA', phone numbers '85 99160.1047' and '85 3346.0347', and social media handle '@bcconstrucao'. Below the B&C ad is another advertisement for 'DR. CRISTÓVÃO CRUZ' with the tagline 'Especialista em cuidar bem de você!' and services: 'ATENÇÃO MÉDICA, ODONTOLÓGICA, PSICOLÓGICA E EXAMES'.



# CIA DE DANÇA DE ITAPAJÉ

