

## Cleber Alves



Cearnense, é artista da linguagem da dança atuando como bailarino, Professor e coreógrafo. Atua em dança há 19 anos, trabalhando com dança lúdica, danças populares, ballet clássico, jazz e dança contemporânea a partir de experimentos do corpo com base na improvisação. Iniciou sua formação como bailarino na Cia de Dança Mangará, 2001, dirigida pela coreógrafa e bailarina Anália Timbó (Fortaleza- CE). Durante o período, participou dos espetáculos

Mangará , O Rosto da Terra; Mangue, Memórias da Pele; Vidas e pontos; mistérios de uma teia e Catu Macã – Guerra Bonita da Cia Vidança.

Ainda na Cia Mangará, aprofundou os estudos em consciência corporal; danças dramáticas, dança contemporânea e ballet clássico com Anália Timbó e Socorro Timbó. Teve também orientações em montagem coreográfica e construção de figurino além de estudar capoeira angola e regional com o Mestre Clodoaldo Guimarães Rodrigues.

Em 2012 foi convidado para dirigir, coordenar e coreografar a Cia de dança de Itapagé onde permanece até os dias atuais. O grupo tem como repertório os espetáculos: **Códigos, Outra história de amor, talvez, A pele, Telos e Transições Peculiares**. Em 2015 o Grupo foi selecionado pelo Edital Ceará de Incentivo as Artes da Secult-ce, para Circular com o seu Espetáculo “Códigos de dança”.

A partir de 2015 Ingressou seus estudos nos Cursos de Licenciatura e Bacharelado em dança pela Universidade Federal do Ceará - UFC, onde desenvolve suas pesquisas e circula com seus espetáculos pelo Interior e capital. É membro do Fórum Estadual de Dança do Ceará e Fórum Permanente de Dança em Fortaleza. Ainda em 2016 é premiado pelo Edital das artes Secultfor/Instituto Bela Vista para circular com o seu mais novo trabalho Solo “**Códigos**”. Participou do Festival Internacional de dança de fortaleza Edições de 2008 á 2017, da Mostras Intenções/ Itapipoca- CE, nos anos de 2015 a 2017 com os espetáculos: A pele e Códigos de dança, Participou da Bienal de Dança em 2015 com o Espetáculo **SALVE** como finalização de disciplina dos cursos de dança da UFC, com a orientação da Professora Andrea Pires, participou do Vila Cultural/Intercâmbio para bailarinos e professores do Interior do Estado nos anos de 2013 á 2015. Cleber Alves articula o movimento de artistas no município de Itapagé através do Fórum Permanente de dança, em 2017 é eleito Conselheiro da dança em Fortaleza pelo **Conselho Brasileiro de Dança-CBDD**, é Professor, Arte-Educador e coordenador do Projeto **Rede de Dança do Ceará** em Itapagé, projeto esse aprovado pelo Mecenato e com coordenação Geral da Quitanda das artes.