

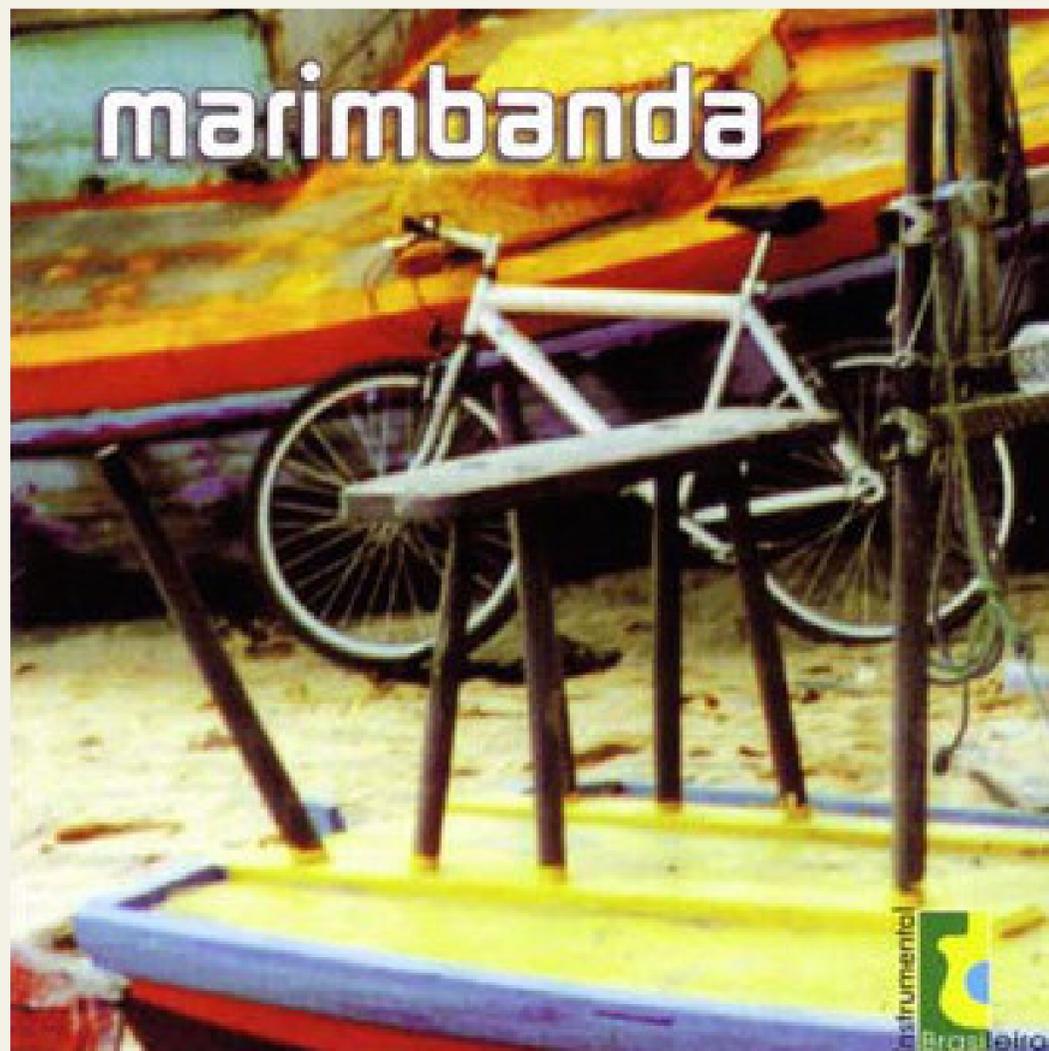


Thais Andrade

Portfolio de Produção

Marimbanda

Produção - 2001



Marimbanda realiza regularmente concertos em teatros de Fortaleza e também em diversos festivais como o Festival de Jazz e Blues de Guaramiranga e o Dragão Jazz de Fortaleza. Foi um dos selecionados a concorrer na 4ª edição do Prêmio Visa MPB-Instrumental 2001, em São Paulo.



Contatos:

Thais Andrade

Tel: (0**85) 221-6117 / 9997-3742

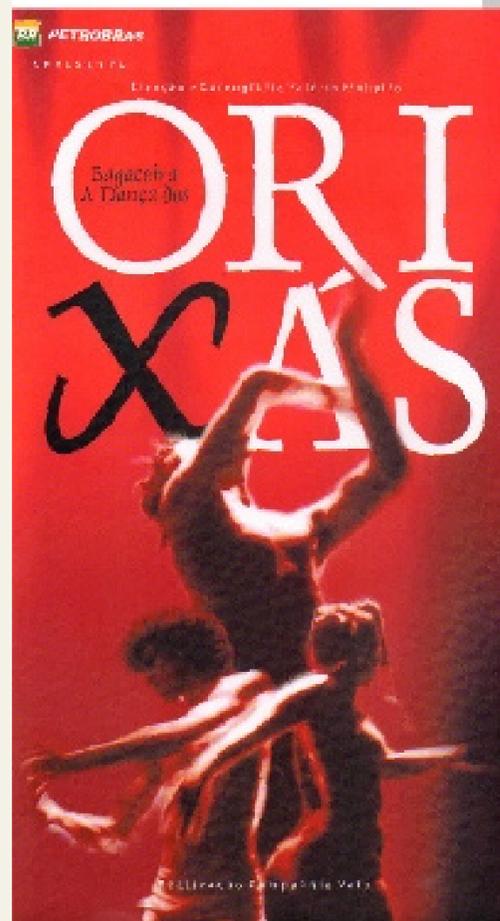
email: thaisinha77@hotmail.com

R. Rodrigues Junior, 139 Praia de Iracema

Fortaleza - CE CEP 60060-000

Cia Vatá

Produção dos espetáculos
Bagaceira (2001) e
Bagaceira, a dança dos
Orixás (2003)



Direção Geral:
Valéria Pinheiro
**Direção Coreográfica e
Argumento:**
Valéria Pinheiro
Texto:
Orixás dos Orixás (domínio
público)
Direção Musical:
Descartes Gadelha e Moacir Bedê
Direção de Produção:
Valéria Pinheiro
Produção Executiva:
Thais Andrade e Valéria Pinheiro
Concepção Musical:
Valéria Pinheiro
Música Original:
Paulo José, Edmar Cândido,
Valéria Pinheiro e Moacir Bedê
Cenário:
André Scarlazzari
Programação Visual:
Paulo Amoreira
Figurinos:
Euth Aragão
Concepção de Luz:
Fernando Peixoto e Walter
Façanha
Assistente de Produção:
Sílvia Silton
Assistente de Figurino:
Gil Braga
Preparação Vocal:
Edmar Cândido
Fotografia:
Paulo Amoreira
Assessoria de Imprensa:
Thais Andrade e Valéria Pinheiro
Filmagem / Edição de Imagem:
Leonardo Jucá, Valéria Pinheiro
Coreografia de aéreos:
Renato Oliveira
Preparação de Aéreos:
Acleilton Vicente
Administrador:
Thais Andrade e Sílvia Silton
Execução do Cenário:
José Carlos, Clóvis, Juvêncio
Rodrigues, Pequim e Júlio César
Cenotécnico:
NARCOS Alexandre e Pequim

Ficha Técnica

Projeto:
Thais Andrade e Valéria Pinheiro
Captação de Recursos:
Valéria Pinheiro
Cia. Vatá:
Anália Mariana, Drica Freitas,
Edmar Cândido, Heber Stalin,
Janahina Santos, Laya Lopes,
Luciano Costa, Paulo José,
Wellington Calaça,
Valéria Pinheiro
Músicos:
David Brasileiro, Moacir Bedê,
Leonardo Jucá,
Fernando Amoral, Fábio Amaral
Assistente de Coreografia:
Paulo José e Janahina Santos
Ensalador:
Janahina Santos, Paulo José e
Valéria Pinheiro
Estagiários:
Associação Pró-Criança e
Adolescente de Horizonte:
Gerlano Pereira, Luciane
Corneiro, Elaine Lima,
Adriela Pereira e Natália
Ferreira
Local de Ensaios:
TJA Teatro José de Alencar
Teatro da Boca Rica

Agradecimentos: Dorgival Leite
Pinheiro, Mirian Silton, Duda Maia,
Paulo Henrique, Isabel Gurgel,
Fernando Placó, Teatro José de
Alencar (Nara Vasconcelos, Rejane
Reinaldo, Mário Helenia, Cileida),
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
(Cristiana Parente, Luis Carlos
Sabádia, Fergus Gallias, Diana
Pinheiro, André Jerônimo), SESC-
Fortaleza (Dane de Jade, Pedro
Domingues), Oswald Trossero,
Descartes Gadelha, Vânia Dutra e
Prefeitura de Horizonte, Petrobrás
(Diana Lomba), Roberto Pereira,
Acleilton Vicente, Valéria Cano Bravi,
Ernesto Gadelha, Rosa Primo, Andrea
Bardawil, Teatro da Boca Rica (Afonso
Rodrigues, Sônia Betencourt e
técnicos), Michele Borges, Cláudia
Borges, André Scarlazzari, Jimena
Marques.

Cia. Vatá - Valéria Pinheiro - Direção e Coreografia

Rua Riachuelo 720 - Papicu
Fortaleza - Ceará - Brasil
60.175-205

55-85-234-5378 (telefax) / 55-85-9111-8659 (móvel)
e-mail: valtaper@aol.com http://www.yahongroups/group/Cia_Vata

Dona Zefinha

Produção - 2001 a 2010



Movimento Cabaçal

Produção - 2002 a 2004

MOSTRA MOVIMENTO CABAÇAL

ANFITEATRO DO CENTRO DRAGÃO DO MAR - 21 HS

31 entrada franca de **Janeiro**

Com as **Bandas**

cabasom

Macunaíma

tambores de guaramiranga

Consciência Armada

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL DA BANDA O RASTRO E DO GRUPO CÔCO DE PRAIA DO IGUAPE

Produção: *Thais Andrade* - 9948.2606

APOIO CULTURAL:

McDonald's

PROAUDIO STUDIO

CID DE

criação

EDUCAÇÃO VISUAL

(85) 463.9649

REALIZAÇÃO:

CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

MOVIMENTO CABAÇAL

V MOSTRA DRAGÃO DO MAR DA CULTURA TRADICIONAL POPULAR - TRADIÇÃO NA CONTEMPORANEIDADE

IRMÃOS ANICETO

SOULZÉ

JUMENTA PARIDA

ABERTO AO PÚBLICO

D. ZEFINHA

DR. RAIZ

SÁBADO, 24 DE AGOSTO - 20H

PCA ALMIRANTE SALDANHA - CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

APOIO: DIÁRIO

Bandeirantes

EMBACEL

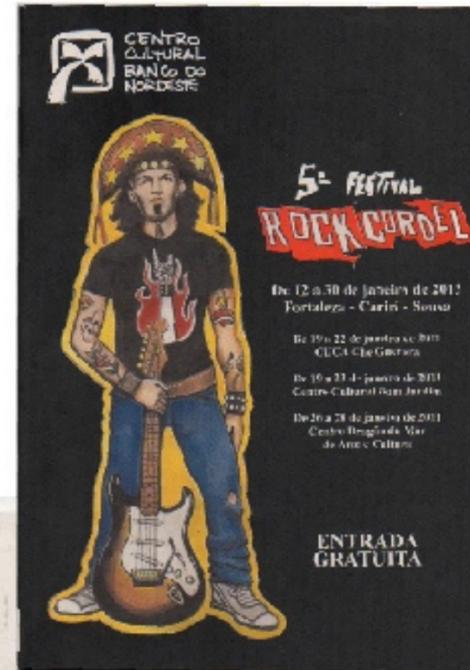
D&E

FATROCÍNIO

REALIZAÇÃO: CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

CCBNB

Produção área da música – 2005 a 2011



Ficha Técnica

Coordenação Geral
André Marinho

Produção
Amaudson Ximenes
Carlinhos Perdigão
Deborah Silva
Jolsor Ximenes
Joyce Monteiro
Marta Carvalho
Mônica Alves
Rafael (Babuê)
Thais Andrade

Arte/Capa
Kazane

Projeto Gráfico
Franciane Magalhães
Leidiana Lucas

Assessoria de Imprensa
Ambiente de Comunicação Social
do Banco do Nordeste

Técnica de Som e Luz
Clarisse Melo
Ivanilton da Silva
Malu Machado

Roadie
Rômulo Shaw

Logística
Henoque Virissimo

Apoio
Ana Amélia Marques
Anderson Machado
Cláudia Alencar
Cristiane Almeida
Franciêda Alves
Gildemberg Teixeira
Isabel Eimete Nicolau
Kelviane Fernandes
Mariana Cavalcante
Nadja Cristina
Rebecca de Sousa
Sabrina Lima

Supervisão de Limpeza
Francisco Wilton (Ceará)

Limpeza
Adaias Rodrigues
Antonio Silva
Gleiciano Sant'ii
Handerson Diego Cunha
Luciano Moraes
Luciano Galvão
Marcos Florêncio
Márcia de Fátima Lima
Maria Stela Gomes
Max Faustino

Supervisão de Segurança
Jeová Lisboa
José Valdemir
Manoel Hildo
Roberval Pereira

Mimi Rocha



Já velho conhecido das platéias do CCBNB, Mimi Rocha, guitarrista, violonista, compositor e produtor musical, acumula experiência em 22 anos de carreira.

Morou por vários anos em São Paulo onde se aperfeiçoou no Conservatório de Tatuí, Unicamp e com mestre Mozart Mello.

Tem acompanhado, como instrumentista, artistas de renome como Fagner, Belchior, Dominguinhos, Ednardo, dentre inúmeros outros da cena nacional.

Na pele de produtor musical, tem vários discos produzidos no seu Studio MR, além de participações em cds variados. Assumiu a direção musical do "Festival da Meruoca" pelo segundo ano seguido, e realizou a trilha sonora do documentário "Subversivos" lançado a pouco tempo.

É integrante das bandas Marjazz e Mr. Jazz, bandas bastante conhecidas do público fortalezense.

Como compositor prepara o seu primeiro CD/DVD, com composições inéditas de sua autoria.

No show "Interpreta", Mimi apresenta suas influências através de arranjos próprios para músicas de seus ídolos: Piazzola, Miles Davis, Santana, Beatles, Bob Marley, além de algumas de sua autoria.

A ênfase será na interpretação marcante e personalíssima de sua guitarra sofisticada, com muito feeling e espaço para improvisações da banda.

No apoio grandes músicos da cidade que tocam juntos há anos. Nélio Costa no baixo, Ricardo Pontes na bateria e Marcus Vinícius nos teclados.

PROGRAMA

- 01 Tuta (Miles Davis e Marcus Miller)
- 02 Europa (Santana)
- 03 While my guitar gently weeps (George Harrison)
- 04 Libertango (Astor Piazzola)
- 05 Harlequim (Ivan Lins)
- 06 Cinema Paradiso (Enio Morricone)
- 07 O Fenômeno (Mimi Rocha)
- 08 Alegria Final (Mimi Rocha)
- 09 Baixo P Lyle e Pat (Mimi Rocha)
- 10 Redemption Song (Bob Marley)

FICHA TÉCNICA

Guitarra e Violão
Mimi Rocha
Baixo
Nélio Costa
Bateria
Ricardo Pontes
Teclado
Marcus Vinícius

Equipe do Centro Cultural

Programa Palco Instrumental
Coordenação
André Marinho
Texto e produção
Thais Andrade
Técnica
Clarisse Melo
Ivanilton da Silva
Malu Machado
Diagramação
Leidiana Lucas

Feira da Música

Produção - 2005

Coordenação de Programação - 2006 a 2015 e 2019

Produção Executiva - 2016, 2017 e 2020

Equipe Feira da Música 2009

Coordenação

Coordenador Geral - Ivan Ferraro
Diretora de Produção - Valéria Cordeiro
Gerente de Produção - Andreza Magalhães
Coordenadora de Programação - Thais Andrade

Secretaria

Secretaria Feira da Música - Polyana De Loreto
Assistente Secretaria SEBRAE - Lucileide Tabosa
Assistente Financeiro - Ivamar F. Oliveira
Assistente Administrativa - Marly Magalhães
Anjo Secretaria - Lina Castelo Branco
Apoio Secretaria - João Carlos
Estagiário - Luan Ferraro
Controle Moeda Patativa - Luciana Braga
Serviços Gerais - Cleide Clemente
Segurança Especial - Xiquita Bacana / Chicão Tecno

Comunicação

Coordenadora de Comunicação - Nivea Jorge
Assistente de Comunicação - Lucyanna Adrião
Anjo Comunicação - David Cordeiro
Criação do Site - Chico Neto
Jornalista e Manutenção do Site - Tunay Peixoto
Revisão de textos - Leonardo Ferreira
Manutenção do Site (colaborador) - Fábio Freitas
Estagiária Comunicação (colaboradora) - Rafaela Cordeiro

Recepção Feira de Negócios

Chefe de Recepção - Fernando Cysne
Recepcionista - Antonio Marinheiro
Recepcionista - Jamille Lima
Recepcionista - Jamille Medeiros
Recepcionista - Circe Viana
Recepcionista Cyber - Jedson Fiuzza

Pavilhão da Feira

Gerente do Pavilhão de Expositores - Cláudio Spoladore
Coordenadora do Pavilhão - Elizabeth Moura
Assistente do Pavilhão - Gian Damasceno
Assistente de Produção - Adriano Cavalcante
Apoio Pavilhão - Ronaldo
Montagem - Chico Américo
Recepcionista Estande PRODISC - Micheline Ferraro
Recepcionista Estande PRODISC - Jamille Medeiros
Anjo Estande PRODISC - Roberta Sousa
Anjo Estande Prodisc - Priscila da Silva
Fotógrafo - Zé Rosa

Caixa Musical

Produtor Palco Caixa Musical - Jácio Cidade
Anjo - Jonathan Freitas
Roadie - Rochelino da Silva

VIII Encontro Internacional da Música

Coordenadora - Cris Vale
Produtora Assistente - Amanda Ávila
Recepcionista - Andria Magalhães
Recepcionista - Lívia Timbó
Recepcionista - Ana Beatriz Pequeno
Recepcionista - Natália Trompieri
Recepcionista - Eleine Alves
Anjo Encontro - Nádia Ávila
Anjo Encontro - Rose Uchoa
Cerimonial - Roberto Oliveira
Cerimonial - Micaelle Machado

Rodada de Negócios

Coordenadores da Rodada de Negócios - Glauber Uchoa e Ivan Ferraro



O duo NEW MODEL se encontrou em 2015, trazendo uma nova proposta de música pop pra cena das boates LGBTs de Fortaleza. Fazem um som pop oitentista que ainda consegue trazer uma vibe contemporânea, que agrada público de vários tipos, se apresentando na cena underground da cidade.



CURADORES

RAFAEL BANDEIRA

Produtor Cultural e Empresário graduado em Administração de Empresas pela Universidade de Fortaleza. MBA em Gestão Empresarial pela Fundação Getúlio Vargas. Sócio-Proprietário do Hey Ho Rock Bar. Diretor das empresas Bandeira R Produções Artísticas e Balto Som & Luz. Um dos realizadores do Ponto.CE.



MATHEUS SANTIAGO (CE)

Matheus Santiago é cantor e compositor cearense radicado em Minas desde 2014. O artista apresenta seu EP de estreia "Votu" (2017) que conta com produção musical e arranjos de Caio Castelo. O trabalho está ligado a uma busca por entender os movimentos íntimos da vida e fierto com sonoridades que passam pelo afrobeat, reggae e jazz.



GEORGE FRIZZO

Formado em Sociologia e pós-graduado em Design, atua como Designer Gráfico e músico, sempre intercalando trabalhos de design com produção musical. Já trabalhou com eventos como Ceará Music, Feira da Música, Festival Ponto.CE, Mostra de Música de Fortaleza - Petrólio Maia, Mostra EMB do Rock CordeL, entre outros. Também é baixista do grupo de grindcore Siege Of Hate - SCH.

IVAN FERRARO

Cearense e idealizador e coordenador da Feira da Música. Iniciou sua vida profissional na década de 70 em Fortaleza. É consultor do setor de "música e negócios" para alguns estados do nordeste, integrante do Fórum Permanente da Música no Ceará, do Rede Ceará de Música e vice-presidente da Rede Brasil de Festivais.



INTUICIÓN (CE)

Surgiu em 2012, com experimentações de música eletrônica e logo virou um projeto sólido que já conta com 3 EPs, todos produzidos de forma independente. A banda aposta em uma nova sonoridade chamada Disco Punk.



FICHA TÉCNICA

ERIVAN PRODUTOS DO MORRO (CE)

Depois de tocar nos principais festivais do Ceará e passar pelo palco do Fusion Music Festival, em Berlin, Erivan Produtos do Morro se apresenta com o Bendito Som das Quebradas, um show de rap com fortes influências regionais e do bom e velho rock'n roll. O projeto é resultado de sua passagem pelo laboratório de música da Escola Porto Itacema das Artes e traz a assinatura do produtor musical Tadeu Patolla.



CLAU (CE)

Clau constrói uma sonoridade singular, onde o câmbio e a experimentação instrumental estão sempre lado a lado. Memória, sensibilidade e intuição são os instrumentos usados para a feitura de suas harmonias e letras. Do constante olhar desapegado, se fazem seus músicos tão carregados de sentimentos



BERG MENEZES (CE)

Cantor e compositor da cena autoral fortalezense há alguns anos, Berg Menezes passou pelas bandas Releatório e Os Cozjuvantes, além de ter sido integrante do Coral do UFC e do carnavalesco Bloco Sandjunio. Como artista solo lançou dois EPs e mais recentemente seu primeiro álbum, Pedro, foi produzido pelo Mocker Música & Comunicação e já recebeu apresentações em importantes espaços culturais e em Festivais como o Nôa, Ponto.CE e Festival UFC de Cultura.



Encontro Mestres da Munda

Produção Roda de Mestres e
Terreiradas – 2008

Produção de Palco – 2017 e 2018



FICHA TÉCNICA

Coordenação Geral: **Adriano Souza**
Curadoria: **Lourdes Macena**
Curador Assistente: **Aterlane Martins**
Coordenação de Produção: **Cristiane Pires**
Coordenação Administrativa: **Leonardo Pereira**
Coordenação Ações formativas: **Adson Rodrigo**
Residência Tesouros Vivos da Cultura: **Fabiano de Cristo e Orlângelo Leal**
Produção Mestres da Cultura: **Ravena Monte**
Assistente de Produção Mestres da Cultura: **Alana Morais**
Coordenação Cortejo e Feira dos Mestres: **Otton Natash**
Cerimonial: **Orlângelo Leal**
Coordenação Secretária: **Gabriela Ramos**
Coordenação Hospedagem: **Fernanda Gomes**
Coordenação Alimentação: **Ana Lúcia Castelo**
Assistente de Produção Alimentação: **Kelly Lima**
Coordenação Infraestrutura: **Jaime Lins**
Coordenação Transporte: **Roldão Gomes**
Produção de Palco: **Thais Andrade**
Direção de Palco: **Albert Agnis**
Roadie: **Citonio Gomes**
Assessoria de Imprensa: **Helena Félix**
Assessoria de Imprensa: **Kiko Bloc**
Social Mídia: **Kamila Rabelo**
Projeto gráfico e Design: **Carlos Weiber**
Fotógrafo: **Thiago Nozi**
Fotógrafa: **Lili Rodrigues**
Videomaker: **Germano de Sousa**
Videomaker: **Gleice Kell**
Videomaker: **Victor Lima**

Coordenação Equipe de Produção em Limoeiro do Norte :
Renato Remígio – Diretor do Instituto Municipal de Cultura de Limoeiro do Norte
Assistentes de Produção: **Edineuza Silva, Eliane Rodrigues, Dalva Rodrigues, Daria Regis, Reuber Tadeu, Nalber Silva, Adriano Castro, Adriano Mendes, Maria Rejane e Amanda Oliveira.**

COMITÊ DE MOBILIZAÇÃO, TERRITÓRIO "TERRA MÃE"
Grupos Culturais do Vale do Jaguaribe

Coordenação de Apoio: **Como – Graça Martins.**



XI Encontro
Mestres
do Mundo



Mostra de Música Petrucia Maia

Produção – 2006 e 2007 –

Coordenação de Programação – 2010 a 2012

Direção de Produção – 2014 e 2015

Produção Executiva – 2017

ENTREPONTOS - Programa de Desenvolvimento da Cadeia Produtiva da Música no Ceará

Membro da comissão de Gestão do projeto e
Facilitadora do GT de Produção e Gestão de Carreira
- 2010, 2011 e 2013



Articular e Integrar

Entender as constantes transformações da sociedade atual, ampliar conhecimentos e possibilitar a articulação e a troca entre diversos pontos produtores de conteúdos da Cultura no Estado são prerrogativas para os atores inseridos na cadeia produtiva da música.

O EntrePontos - Programa Integrado para Agentes de Cultura do Ceará se apropria dessa reflexão e abre a sua programação para empreendedores, gestores culturais e de entretenimento, estudantes e profissionais vinculados a linguagens artísticas e áreas afins para uma vivência com seu corpo docente e convidados especiais.

A Dinâmica

A metodologia de laboratório e troca de experiências tem como foco a atualização conceitual e técnica entre os atores participantes e abordará os seguintes temas: Articulação e Integração dos Agentes em Redes Culturais, Produção Cultural e Gestão de Coletivos, Técnica em Eventos e Comunicação.

Etapas

1º Momento - **Encontro Geral**: sensibilização, articulação e avaliação, através do reconhecimento dos atores da região. Inclui rodas de conversas e palestras com facilitadores convidados.

2º Momento - **Grupos de Trabalho**: sistematização técnica para o desenvolvimento do conhecimento prático, abordando modelos de Produção Cultural e Gestão de Coletivos, Técnica em Eventos e Comunicação.

3º Momento - **Laboratório**: encerramento das atividades com a realização de um evento cultural, onde os participantes poderão aplicar o trabalho idealizado pelo grupo e observar, na prática, o conhecimento adquirido nos grupos de trabalho.

Palestrantes/Oficineiros

Bebeco Baltaduonis
Formado em Fundamentos de Áudio e Acústica pelo Instituto de Áudio e Vídeo (IAV). Proprietário da Balta Som e Luz, locadora de som e iluminação em Fortaleza-CE. Possui experiência em direção e coordenação técnica em grandes festivais.

Camila Rodrigues
Formada em Comunicação das Artes do Corpo pela PUC-SP. Realiza a Coordenação de Produção do Festival Choro e Jazz desde sua criação, em 2009; e direção do Festival Ponto.CE. Trabalha com produção cultural desde 2003, em diversas ações.

Dellano Rios
Jornalista, mestre em sociologia e repórter da editora Caderno 3 (caderno cultural diário), do Jornal Diário do Nordeste. Monitor do Núcleo de Roteiro e Narrativa no Curso Básico de Histórias em Quadrinhos da Oficina de Quadrinhos da UFC.

Diná Matias
Gestora de Mídia Livre da Casa Fora do Eixo Nordeste. Há quatro anos integra a equipe de comunicação da Feira da Música de Fortaleza. Atua em eventos integrados ao Circuito Nordeste de Festivais Independentes em diversos estados.

Caio Castelo
O cantor, compositor e multi instrumentista lançou este ano o bem criticado álbum "Silêncio em Movimento". Dando vida a composições arejadas e explorando sonoridades a partir de referenciais estéticos da geração mais recente da música nacional.

Ivan Ferraro
Músico, produtor cultural, sócio-diretor da MídiaMix Comunicação, idealizador e coordenador geral da Feira da Música de Fortaleza. Presidente da Associação dos Produtores de Cultura do Ceará (Prodisc) e gestor da Casa Fora do Eixo Nordeste.

Pedro Domingues
Ator e diretor teatral. Atuou na Coordenação de Ação Cultural da SECULT-CE. Atualmente é Coordenador Geral de Programas e Projetos Culturais da Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural do Ministério da Cultura.

Thais Andrade
Atua há 15 anos como produtora cultural. É gestora da Música da Casa Fora do Eixo Nordeste, membro da Associação dos Produtores de Cultura do Ceará (Prodisc) e sócia-diretora do Caldeirão das Artes Produções Artísticas.

Valeria Cordeiro
Administradora, atua como coordenadora executiva de diversos projetos, dentre eles a Feira da Música de Fortaleza e o Programa EntrePontos. É sócia-diretora da MídiaMix Comunicação e gestora do banco da Casa Fora do Eixo Nordeste.

Chico Neto
Especialista em Design Gráfico e professor do Curso de Publicidade na UFC. Participou como agente criativo em várias empresas de comunicação e projetos como Instituto Itaú Cultural, A Gente Transforma, Dragão Fashion Brasil, Sebrae Ceará e TEDx Fortaleza.

Selma Santiago
Gestora cultural, atriz, diretora, dramaturga, Bacharel em Sociologia, Mestre em Gestão Cultural pela Universidade de Barcelona. Atualmente coordena a área de Formação para Competências Criativas da Secretaria de Economia Criativa do Ministério da Cultura.

Rafael Bandeira
Diretor das empresas Bandeira R Produções Artísticas e Balta Som & Luz. Co-realizador do Ponto.CE, um dos maiores festivais independentes do Ceará. Palestrante em festivais como Goiânia Noise(GO), Feira da Música(CE), Abril Pro Rock(PE).

É O GERA!

Produção Executiva - 2017 e 2018

PRODUÇÃO EXECUTIVA
Thais Andrade
Sergio Granja

ASSISTENTE PRODUÇÃO EXECUTIVA
Gabi Ramos

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO
Kelly Brown
Lais Santos

PRODUÇÃO SE INTERA, PIVETE
Lais Santos
Georgiane Carvalho
Luanna Campigotto
Cel Lemos

PRODUÇÃO DIVERCIDADES
Kelly Brown
Alécio Fernandes

PRODUÇÃO HIP HOP GERA
Kelly Brown
Carolina Rebouças
Roni Flow
Gabriela Savir
Lara Gomez
Gabriel Oliveira

PRODUÇÃO ENCONTRO DE RAÍZES
Lais Santos
Cel Lemos
Fábio Silva
Kelly Brown

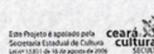
PRODUÇÃO FEIRA DO AGILIZO
Kelly Brown
Alécio Fernandes

REDUÇÃO DE DANOS
Michel Vibration
Wellington Gadelha

EQUIPE DE COMUNICAÇÃO
Monique Souza - Coordenação Comunicação, Redes Sociais
Priscilla Sousa - Audiovisual
Rodrigo Ferreira - Audiovisual
Nath Vilela - Fotografia
Joyce Vidal - Fotografia
Nereu Paiva - Design
Luciana Monte - Colaboração Comunicação

FOTO CAPA
Nath Vilela

criação ZINE É O GERA - ABRIL
Lais Santos
Georgiane Carvalho
Nath Vilela
Thais Andrade
Roni Flow
Monique Souza



Uma andorinha só não faz verão

FICHA TÉCNICA SECULT

CAMILO SOBREIRA DE SANTANA
Governador do Estado do Ceará

MARIA IZOLDA CELA DE ARAUJO COELHO
Vice-governadora do Estado do Ceará

FABIANO DOS SANTOS PIÚBA
Secretário de Estado da Cultura

SUZETE NUNES
Secretária Adjunta da Cultura

ANDRÉA ROCHA
Secretária Executiva da Cultura

VALÉRIA CORDEIRO
Coordenadora de Artes e Diversidade Cultural

LENILDO GOMES
Coordenador de Conhecimento e Formação

MÁRCIA ARAÚJO
Coordenadora de Fomento e Incentivo à Cultura

ALÊNIO CARLOS NORONHA DE ALENCAR
Coordenador de Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural

MILEIDE FLORES
Coordenadora de Políticas de Livro, Leitura e Bibliotecas

WALQUÍRIA SANTIAGO
Coordenadora Administrativo Financeira

DALIENE FORTUNA
Coordenadora Jurídica

PAULO SÉRGIO BESSA LINHARES
Presidência do Instituto Dragão do Mar

IVNA GIRÃO
Coordenadora de Comunicação

GECÍOLA FONSECA
Coordenadora de Governança Digital

FERNANDO PIANCÓ
Diretor do Teatro Carlos Câmara

