



FEQUAJUCE
FEDERAÇÃO DAS QUADRILHAS
JUNINAS DO CEARÁ

R. Guilherme Rocha, 218 - 9º andar - Sala 907
Ed. Jacy Metrópole - Centro - Fortaleza - CE
CEP. 60.030-140 - CNPJ. 69.697.795/0001-35
Fone: 85 98704.5222 / 85 99815.7095
fequajucegestao@gmail.com



PLANILHA DE AVALIAÇÃO

FESTIVAL Araraia do Bom Sucesso			RESPONSÁVEL Matheus de Oliveira	
NOME DA QUADRILHA Junina Nordestina			CATEGORIA adulta	DATA 24/06/2018
CIDADE DA QUADRILHA Fortaleza			AVALIADOR Thiago Rosa	
HORA DE ENTRADA 00:11	HORA DE SAÍDA 00:37	PRODUÇÃO 5min 20s	APRESENTAÇÃO 26min 47s	DESMONTAGEM 0s

QUESITOS

QUADRILHA	NOIVOS	MARCADOR	RAINHA / PRINCESA	TEMA
COREOGRAFIA 9,7	DESENVOLTURA 9,8	LIDERANÇA 9,8	DESENVOLTURA 9,8	CRIATIVIDADE 9,8
EVOLUÇÃO 9,7	INTERPRETAÇÃO 9,8	DESENVOLTURA 9,8	ANIMAÇÃO 10,0	PESQUISA 9,9
HARMONIA 9,7	ANIMAÇÃO 9,8	ANIMAÇÃO 9,9	FIGURINO 9,9	DESENVOLVIMENTO 9,8
ANIMAÇÃO 9,8	FIGURINO 9,8	FIGURINO 9,9	JOCOSIDADE 9,9	ADAPTAÇÃO** 9,8
FIGURINO 9,8	JOCOSIDADE 9,8	INTEGRAÇÃO* 9,9	INTEGRAÇÃO* 9,9	
CASAMENTO 9,5	INTEGRAÇÃO* 9,9			
REPERTÓRIO 9,9				

* INTEGRAÇÃO: Integração com o grupo.
** ADAPTAÇÃO: Adaptação com os festejos juninos.

PASSOS TRADICIONAIS:

<input checked="" type="checkbox"/> ANARRIÉ	<input checked="" type="checkbox"/> CAVALINHO	<input type="checkbox"/> ESPANHOLA	<input type="checkbox"/> OLHA A COBRA	<input type="checkbox"/> SOMBRINHA
<input checked="" type="checkbox"/> ANAVANTÚ	<input checked="" type="checkbox"/> CINTURINHA	<input type="checkbox"/> ESTRELINHA	<input type="checkbox"/> ONDA	<input checked="" type="checkbox"/> TRANCILIN
<input checked="" type="checkbox"/> BALANCÊ	<input type="checkbox"/> CONTRA PERI	<input checked="" type="checkbox"/> GANCHO	<input checked="" type="checkbox"/> PARAFUSO	<input type="checkbox"/> TRENZINHO
<input type="checkbox"/> BEIJA-CRAVO	<input type="checkbox"/> COROA DE ESPINHOS	<input checked="" type="checkbox"/> GIRASSOL	<input checked="" type="checkbox"/> PASSEIO DE NAMORADOS	<input type="checkbox"/> TÚNEL
<input type="checkbox"/> BEIJA-FLOR	<input type="checkbox"/> COSMO E DAMIÃO	<input checked="" type="checkbox"/> GRANDE RODA	<input checked="" type="checkbox"/> PASSEIO DE QUADRO	<input checked="" type="checkbox"/> X
<input checked="" type="checkbox"/> BUQUE DE FLORES	<input type="checkbox"/> COSTURA	<input checked="" type="checkbox"/> JARACULÊ	<input checked="" type="checkbox"/> PEÃO	<input checked="" type="checkbox"/> ZIG ZAG
<input checked="" type="checkbox"/> CAMINHO DA ROÇA	<input type="checkbox"/> COTOVELO	<input type="checkbox"/> LACINHO DO AMOR	<input type="checkbox"/> PERI	
<input checked="" type="checkbox"/> CARACOL	<input checked="" type="checkbox"/> CRUZ DE MALTA	<input type="checkbox"/> LAMBRETA	<input checked="" type="checkbox"/> RODA GIGANTE	
<input type="checkbox"/> CARRAPETA	<input checked="" type="checkbox"/> CUMPRIMENTO	<input type="checkbox"/> MONTANHA RUSSA	<input checked="" type="checkbox"/> RODINHA DE QUATRO	
<input type="checkbox"/> CATAVENTO	<input checked="" type="checkbox"/> ESPALHA BRASA	<input type="checkbox"/> OLHA A CHUVA	<input type="checkbox"/> SERROTE	

Cada quadrilha junina tem 35 minutos para sua apresentação, com 1 minuto de tolerância.

Serão atribuídas notas de 8 a 10 para cada sub-questo, podendo ser fracionados em casas decimais. Exemplo: 8,1 - 8,7 - 9,8.

Será eliminada a menor nota por sub-questo, restando apenas as três maiores notas.

Em caso de dúvidas, consultar Regulamento Único de Festivais e Quadrilhas Juninas vigente.

JUSTIFICATIVAS:

Teve dançarinos perdidos nas coreografias apresentadas, com ausência de sincronismo dos passos como também de alinhamento, o que compromete a evolução e a harmonia. Quadrilha desanimada. Chapéus de prestes entre os cavalheiros sendo alguns dançando quase o tempo todo sem o chapéu; alguns dançarinos sem sapatos. Casamento com personagens perdidos, falas sem contexto, não teve uma história clara e coerente; padre com estola vermelha (o cestão está branca), noivo sem gravata ou cravo vermelho. Coral de noivos não apresentou uma desenvoltura prejudicada e o noivo com a camisa saindo da calça. Rainha estava sem coroa ou faixa que destaca a mesma. Marcador muitas vezes perdido na quadrilha com prejuízo do desenvolvimento. Tema com prejuízo do desenvolvimento.

Região 15/135
S. Antônio c/a padre [Assinatura] Avaliador

Marcelo Silva
Presidente de Mesa

Matheus de Oliveira
Coordenador do Evento

