

RELATÓRIO DO OBJETO

IDENTIFICAÇÃO	
Nº DO RELATÓRIO: 01	DATA: 20/05/2019
PERÍODO ABRANGIDO PELO RELATÓRIO:	
25/02/2019 - 25/04/2019	
CONCEDENTE: GOVERNO DO ESTADO DO CEARA SECRETARIA DA CULTURA	
CONVENENTE: Francisco Gilberto da Silva	
INSTRUMENTO Nº: 1072923	
OBJETO: Realizar três desfiles do Maracatu Cabaçal Nação Tupinabá em pontos estratégicos da cidade, um dia no Distrito Arajara (vila antiga da cidade) , um dia no Centro da Cidade(Centro Histórico, sobrados, casas e casarios), um dia no Distrito do Caldas	
RELATÓRIO	
(Inciso I, §2º do Art. 18 do Decreto nº31.621 de 07/11/2014)	
<p>O projeto aconteceu dentro do desejado, realizamos Reunioes com a comunidade, e com os brincantes; Encaminhamos oficios Fechamos parcerias; Construimos uma programação; Ensaios; Divulgação na comunidade, na cidade e região e nas redes sociais.</p> <p>O desfile que aconteceu no destrito caldas, a comunidade ficou elforica, e cheia de alçegria, por participar das festividades carnavalescas,</p> <p>Desfilamos tambem no Centro Historico, onde a belezas dos predios antigos deichou o cenario deslubrnte, maracatu, predios casarões deram ao centro um clima maravilhoso de carnaval e Historia.</p> <p>O projeto propois intercambio com grupos e pessoas de todos generos e raça, insentivamos a comunidade a apreciar as festividades carnavalesca e em especial ao maracatu, motivando a particiapção de jovens , criançaas e adultos possibilitando o crescimento, e o conhecmiento cultural da arte e da cultura</p>	

carnavalesca, e das raízes negras, ajudamos a elevar a auto-estima dos envolvidos, através de ações e da produção do desfile carnavalesco e da convivência com outros grupos e pessoas das cidades vizinhas e da cidade de Barbalha, reafirmamos através do convívio nossas raízes, negras e indígenas, através de oficinas e vivências, do intercâmbio com Grupo Uruçongó de Artes, do Sítio Chico Gomes - Crato, Reizado Anjo Gabriel Juazeiro, Grupo Zabunbá com pessoas especiais - Vila Alta Crato e Aldeias Vila Alta – Crato.

O projeto proporcionou vivência, o contato com os saberes ancestrais africanos, indígenas passado pelos grupos parceiros e pelos mestres, participou pessoas de várias faixas etárias.

Realização de oficinas: dança do maracatu, oficina de concertos de figurino e de confecção de adereços e máscaras, oficina de percussão e de construção de instrumentos do maracatu, ampliamos a participação desse não com muita alegria, comunidade engajada, nas novas ações e nos trabalhos culturais na comunidade.

PARCEROS:

Instituto Corrupio Povo Cariri

Pro-memória de Barbalha

Escola de Saberes de Barbalha

Grupo uruçongó de artes, do sítio Chico Gomes - Crato.

Reizado Anjo Gabriel Juazeiro.

Grupo zabunbá (com pessoas especiais). Vila Alta - Crato.

Aldeias Vila Alta. - Crato Ceará,

CONTRA PARTIDA

foi realizada no dia 05 de fevereiro de 2019, às 9h da manhã, saindo do largo do Rosário passando a Rua do Videll, rua da matriz e encerrando na praça Filgueira Sampaio, antigo Calçadão.

MÍDIAS E DIVULGAÇÃO:

O Carro de Som anunciou no distrito Arajara e na comunidade do sítio Santo Antônio, no centro da cidade e sítios vizinhos, bem como acompanhou os três desfiles, no Distrito Arajara, centro da cidade e no Distrito do Caldas.

Tivemos anúncio em redes sociais, fixamos cartaz em pontos

estrategicos / distribuimos Folheto,

A programação:

<https://www.youtube.com/watch?v=kU-uD2eJK7E&feature=youtu.be>



RESPONSÁVEL PELA EMISSÃO

Francisco Gilberto da Silva

CPF: 123233128-71

ASSINATURA:

Francisco Gilberto da Silva

MARACATU CABAÇAL NAÇÃO OTUPINAMBÁ

Barbalha/CE - 2019

SEGUNDA -04/03/2019

ÀS 16H30MIN

DISTRITO DO CALDAS

TERÇA -05/03/2019

ÀS 9h

LARGO DO ROSÁRIO

(CENTRO HISTÓRICO DE BARBALHA)

Terça-feira - ÀS 16H30MIN

DISTRITO DE ARAJARA

Realização:



Apoio Cultural:



DESFILÉ NO DETRITO CALDAS

















CENTRO HISTÓRICO DE BARBALHA

















Distrito Arajara













