

CURRÍCULO RESUMIDO DOUGLAS MOTTA

DOUGLAS MOTTA GRADUADO EM PEDAGOGIA COM PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTE-EDUCAÇÃO E CULTURA POPULAR .

INICIOU SEUS ESTUDOS DE DANÇA EM 1984 NO COLÉGIO ESTADUAL LICEU DO CEARÁ COM ROSANE SANTIAGO VIANA, NESSE MESMO ANO GANHA UMA BOLSA PARA ESTUDAR JAZZ NA ACADEMIA SATIDANCE DIRIGIDA POR SARAH FILOMENO , FEZ PARTE DA COMÉDIA CEARENCE COMPANHIA DE TEATRO..

APARTIR DE 1986 ENTRA NA ACADEMIA DE BALLETT GORETTI QUINTELA ONDE SE FORMA, LECIONA E SE TORNA PRIMEIRO BAILARINO DA ESCOLA. PARA APRIMORAR SEUS CONHECIMENTOS DOUGLAS FEZ CURSOS COM OS MESTRES LILIANE BENEVENTO, ELIANA CAMINADA, DENIS GRAY, FLAVIO SAMPAIO, FERNANDO MENDES, ROBSON ROSA, JAIR MORAES, VERA ARAGÃO, TOSHY KOBAYASHI, CECILIA KERCHE, ANA BOTAFOGO, RICARDO CHER, NORMA MASELA, JANNE DICK ENTRE OUTROS.

COMO PRIMEIRO BAILARINO DANÇOU PRATICAMENTE TODOS OS BALLETS DE REPERTÓRIO COMO; D. QUIXOTE, A BELA ADORMECIDA, O LAGO DOS CISNES, LA FILLE MAL GARDEE, PAQUITA, CARMEM, RAYMONDA, SPARTACUS, GISELLE DE MART ZEK ENTRE OUTROS.

SEMPRE CONVIDADO PARA GALAS , WORKSHOPS E JURADO EM CONCURSO DE DANÇA.

NA ALEMANHA TEVE AULAS NA COMPANHIA DE SHINDOVSK BALLETT. COMO PROFESSOR LECIONA NAS ESCOLAS DE REFERÊNCIA EM FORTALEZA DE BALLETT CLÁSSICO E CONTEMPORÂNEO.

COMO COREÓGRAFO TRAZ TRABALHOS PREMIADOS. DENTRO E FORA DO ESTADO, SEU TRABALHO É RECONHECIDO E RESPEITADO. . BAILARINO VERSÁTIL DE SEMPRE COMENTADO POR SUA FORMA EXPRESSIVA. . CONSELHEIRO DO CBDD (CONSELHO BRASILEIRO DA DANÇA) .FOI ALUNO DO COLEGIO DE DANÇA.











CBDD KIDS 2019

15 DE
SETEMBRO



**WANDA
GARCIA**
JURADA
RIO DE JANEIRO



**CARLA
BUBLITZ**
JURADA
RIO GRANDE DO SUL



**MARCO
SANCHES**
JURADO
SÃO PAULO



**DOUGLAS
MOTTA**
CONVIDADO
CEARA

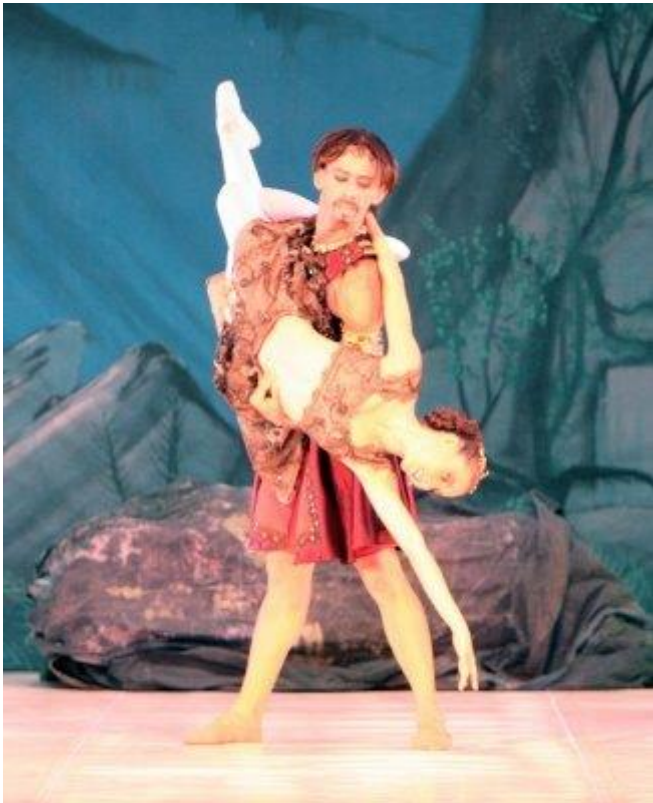
TEATRO THIAGO DE MELLO

SOLICITE SEU EDITAL:
FESTIVALCBDDRJ@GMAIL.COM



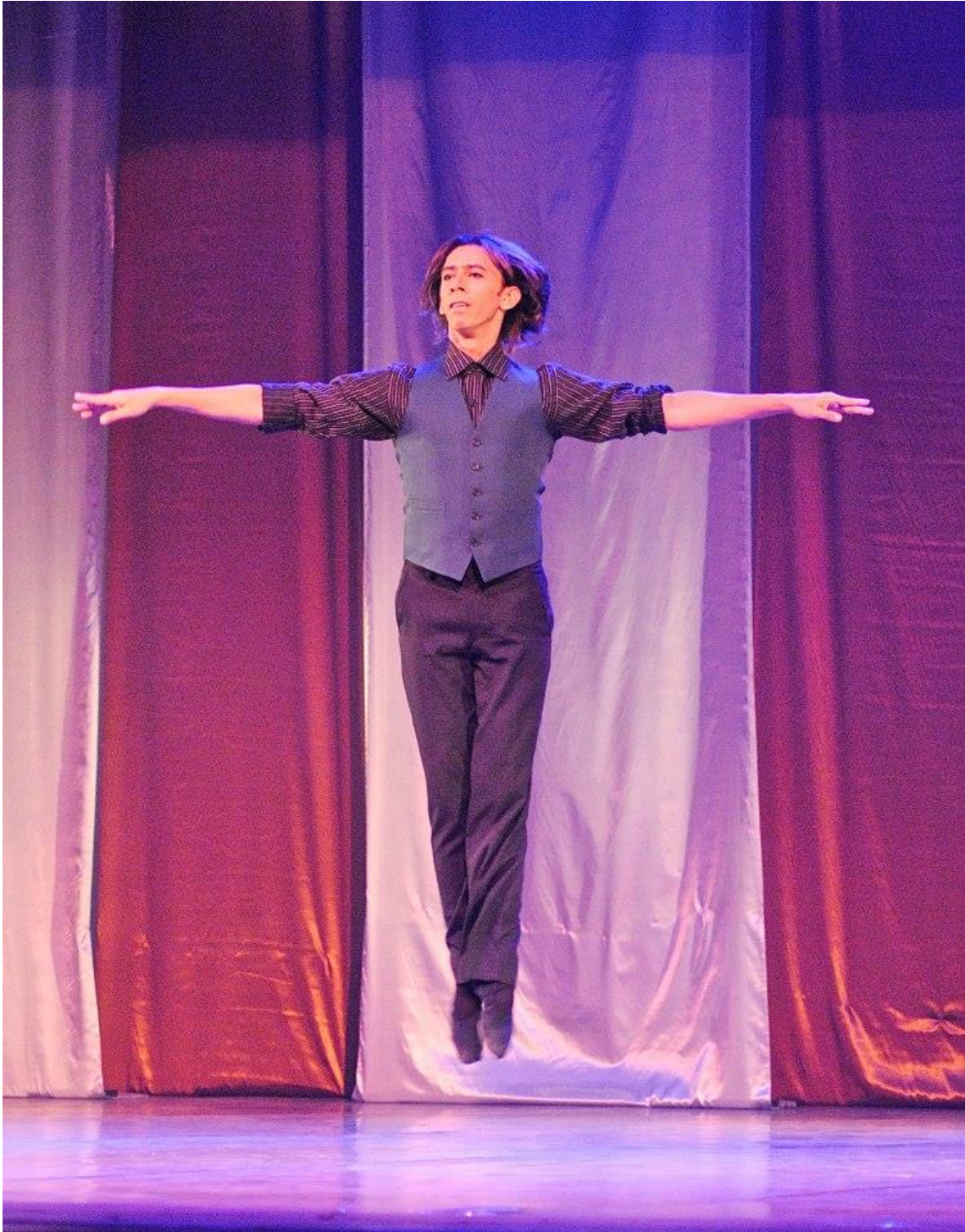




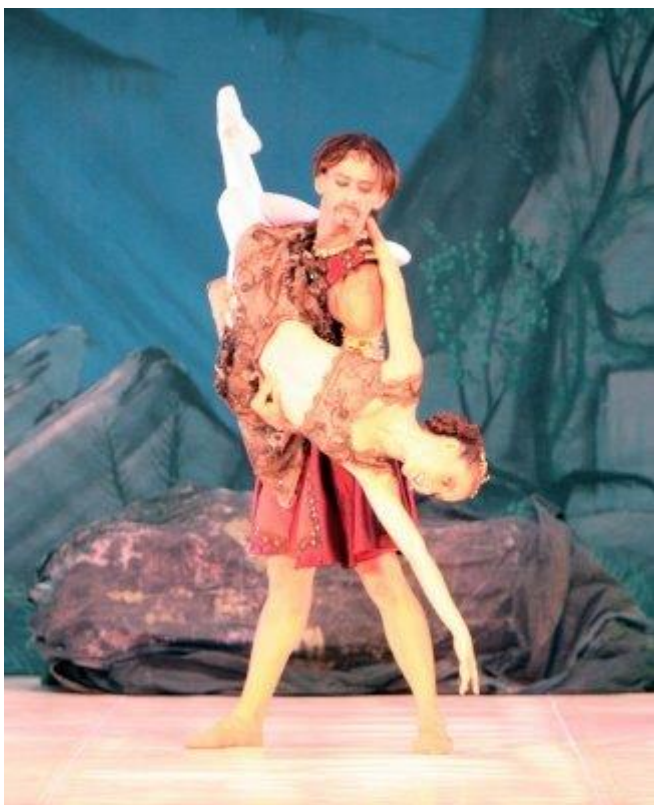












Ballet Giselle



dias 17 e 18 de Dezembro 2018
às 14:30
Teatro Dorian Sampaio
Entrada Franca