

CURRÍCULO ARTÍSTICO

Começa seus estudos na dança clássica em 2011. Formado pela 4ª Turma do Curso Técnico em Dança. Bailarino efetivo da BCAD Cia de Dança.

Em 2011 estréia o espetáculo *Califon* no Theatro José de Alencar. Em 2014 estréia o espetáculo *Neura* no teatro do Centro Dragão do Mar.

Em 2015 participa do XXII Festival Internacional de Dança da Amazônia com a Cia. De Dança Janne Ruth. Ainda em 2015 participou do quadro de monitores do curso da III Edição do Vila Cultural – Qualificação e Intercâmbio em dança e teatro.

Em 2018 leva o espetáculo *O Quinze*, baseado na vida e obra de Rachel de Queiroz, para Vitória/ES e apresenta-se no Teatro Universitário da Ufes. No mesmo ano, apresenta seu espetáculo autoral *O caminho das Rosas* no Teatro do Cuca Mondubim. No Theatro José de Alencar apresentou *Noite de Walpurges* e *Louvre*.

Em 2019 leva o espetáculo *Danzamerica* para a Argentina, apresentando-se no Teatro Luxor com a Cia. De Dança Janne Ruth. Ainda no mesmo ano participa da abertura do I CBDD Roraima no Teatro Municipal de Roraima.

Em 2020 atualmente participa da montagem do espetáculo musical *Frenesi*, contemplado no Edital das Artes 2018 da Secultfor com estréia prevista para 2021.